

ΕΙΣΑΓΩΓΗ/ΒΙΝΤΕΟ: ΦΥΓΑΝ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ
(Σ. ΞΑΡΧΑΚΟΣ- Β. ΓΚΟΥΦΑΣ)

*

1. ΕΙΚΟΝΑ ΠΡΩΤΗ

ΣΑΝ ΠΑΡΑΜΥΘΙ (διασκευή ενός αποσπάσματος του Μ.
ΚΟΝΤΟΛΕΩΝ: Ο ΦΩΚΙΩΝ ΗΤΑΝ ΕΛΑΦΙ)

ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΚΙ ΕΝΑΝ ΚΑΙΡΟ

(Μ. ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ-Ν. ΓΚΑΤΣΟΣ)

ΤΟ ΘΗΡΙΟ (Δ. ΣΑΒΒΟΠΟΥΛΟΣ)

Ο ΜΕΡΜΗΓΚΑΣ (Μ. ΛΟΪΖΟΣ)

ΒΙΝΤΕΟ: Ο Θ. ΒΕΓΤΟΣ ΛΕΕΙ ΟΧΙ

*

2. ΕΙΚΟΝΑ ΔΕΥΤΕΡΗ

(ΝΥΧΤΕΣ ΑΤΕΛΕΙΩΤΕΣ ΠΑΙΖΑΜΕ: 1967-1973)

Η ΠΑΡΑΓΚΑ (Δ. ΣΑΒΒΟΠΟΥΛΟΣ)

REVOLUTION #1' (BEATLES) 'ΧΟΡΟΣ' ΑΓΟΡΙΩΝ

ΚΑΙ ΠΕΡΝΟΥΣΑΝΕ ΤΑ ΤΡΑΜ:

(Μ. ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ-Μ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ)

ΟΙ ΜΕΡΕΣ ΕΙΝΑΙ ΠΟΝΗΡΕΣ

(Μ. ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ- Ν. ΓΚΑΤΣΟΣ)

*

3. ΕΙΚΟΝΑ ΤΡΙΤΗ: Η ΣΑΤΙΡΑ

Ο ΑΣΘΕΝΗΣ ΣΤΟΝ ΓΥΨΟ (ΠΑΝΤΟΜΙΜΑ)

ΤΟΥΜΠΟΥ ΤΟΥΜΠΟΥ ΖΑ (Γ. ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ)

*

4. ΕΙΚΟΝΑ ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΕ ΕΝΑ ΣΧΟΛΕΙΟ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΔΙΚΤΑΤΟΡΙΑΣ ΑΝΕΥ ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΥ

(Γ. ΚΡΙΜΙΖΑΚΗΣ-Γ. ΚΑΚΟΥΛΙΔΗΣ)



ΕΙΚΟΝΑ ΠΕΜΠΤΗ

ΗΤΑΝΕ ΝΕΟΙ

(Μ. ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ-Μ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ)

*

ΕΙΚΟΝΑ ΕΚΤΗ (ΟΛΑ ΕΧΟΥΝ ΚΩΔΙΚΟΠΟΙΗΘΕΙ)

ΤΟ ΣΦΑΓΕΙΟ -(Μ. ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ)

*

ΕΙΚΟΝΑ ΕΒΔΟΜΗ

(ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΑΝΤΩΝΗ. ΝΟΕΜΒΡΗΣ ΤΟΥ 1973)

ΝΤΡΟΠΗ ΤΕΤΟΙΟ ΠΑΙΔΙ

(Λ. ΚΗΛΗΔΟΝΗΣ-Γ. ΝΕΓΡΕΠΟΝΤΗΣ)

*

ΕΙΚΟΝΑ ΟΓΔΩΗ Η ΕΠΕΤΕΙΟΣ.

(Διασκευή ενός κειμένου του Γ. ΜΑΝΙΩΤΗ

με εμβόλιμους στίχους του Ο. ΕΛΥΤΗ)

Ο ΔΡΑΚΟΣ (Σ. ΞΑΡΧΑΚΟΣ-ΝΙΚΟΣ ΓΚΑΤΣΟΣ)

Η ΚΥΡΑ ΜΑΡΙΑ (Γ. ΛΟΓΟΘΕΤΗΣ)

ΒΙΝΤΕΟ/ΧΡΟΝΙΚΟ: ΣΙΓΑ ΜΗΝ ΚΛΑΨΩ

ΗΤΑΝ ΤΑ ΛΟΓΙΑ ΣΟΥ ΦΩΤΙΑ (Σ. ΞΑΡΧΑΚΟΣ-Κ. ΚΙΝΔΥΝΗΣ)

'ΧΟΡΟΣ' ΚΟΡΙΤΣΙΩΝ

*

ΕΙΚΟΝΑ ΕΝΑΤΗ ΕΝΑΣ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΣ

ΚΙ ΕΝΑΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΣ, ΠΟΛΛΑ ΧΡΟΝΙΑ ΜΕΤΑ...

Ο ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΣ (Μ. ΛΟΪΖΟΣ-Κ. ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ)

*

ΕΙΚΟΝΑ ΔΕΚΑΤΗ ΣΤ' ΑΣΤΕΙΑ ΠΑΙΖΑΜΕ!

ΧΑΛΑΛΙ - ΑΠΟ ΤΑ 'ΜΙΚΡΟΑΣΤΙΚΑ' ΤΟΥ Γ. ΝΕΓΡΕΠΟΝΤΗ

Η ΛΙΟΣΤΡΑ - ΤΟΥ Ν. ΓΚΑΤΣΟΥ

ΚΙ ΗΘΕΛΕ ΑΚΟΜΗ (Θ. ΜΙΚΡΟΥΤΣΙΚΟΣ-Μ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ)

ΕΞΟΔΟΣ: ΜΗΠΩΣ ΖΟΥΜΕ ΣΕ ΑΛΛΗ ΧΩΡΑ;

(Μ. ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ-Μ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ)

«ΕΜΕΝΑ ΜΕ ΝΟΙΑΖΕΙ» (ΔΡΑΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑΣΚΕΥΗ
ΕΝΟΣ ΚΕΙΜΕΝΟΥ ΤΟΥ Θ. ΜΕΝΕΞΕ. ΟΙ ΠΟΙΗΤΙΚΟΙ ΣΤΙΧΟΙ
ΚΑΙ ΟΙ ΦΡΑΣΕΙΣ ΤΩΝ-ΜΑΘΗΤΩΝ ΠΡΟΕΡΧΟΝΤΑΙ
ΑΠΟ ΤΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΤΟΥ Μ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗ)

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΓΙΟΡΤΗΣ:

ΖΟΥΡΝΑΤΖΗ ΔΑΦΝΗ- ΦΙΛΑΤΖΙΚΙΩΤΗ ΣΟΦΙΑ
ΣΤΑΥΡΟΣ Γ. ΚΑΡΤΣΩΝΑΚΗΣ

ΟΙ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΕΣ ΤΗΣ ΓΙΟΡΤΗΣ:

ΑΓΓΕΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΑΛΕΞΑΚΟΣ ΙΑΣΟΝΑΣ
ΑΛΙΒΙΖΑΤΟΣ ΧΑΡΗΣ	ΑΜΒΑΤΖΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ
ΑΠΟΣΚΙΤΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ	ΓΑΡΓΑΝΟΥΡΑΚΗ ΗΒΗ
ΒΟΣΙΟΥ ΑΝΤΩΝΙΑ	ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ ΑΣΗΜΙΝΑ
ΓΑΡΥΦΑΛΛΟΥ ΕΜΜΑΝΟΥΕΛΑ	ΘΕΜΕΛΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗ ΑΦΡΟΔΙΤΗ	ΚΟΥΖΕΛΗ ΟΛΓΑ
ΖΩΗΣ ΠΑΥΛΟΣ	ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ
ΚΑΜΠΑΡΔΗΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ	ΚΑΨΙΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΚΑΣΤΑΝΙΟΥΔΑΚΗ ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ	ΛΑΠΠΑ ΠΕΡΣΕΦΟΝΗ
ΛΑΜΠΡΙΝΟΥ ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ	ΜΠΟΥΡΙΤΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ
ΜΕΡΜΙΓΚΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ	ΚΑΪΜΑΤΖΟΓΛΟΥ ΚΑΤΕΡΙΝΑ
ΠΑΛΔΕΜΤΖΗΣ ΝΙΚΟΛΑΣ	ΠΙΚΡΑΜΕΝΟΥ ΑΝΝΑ ΜΑΡΙΑ
ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΜΑΡΙΝΑ	ΠΑΤΙΚΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΠΕΤΡΑΚΗΣ ΜΑΝΩΛΗΣ	ΣΑΜΑΡΑ ΜΑΡΙΝΑ
ΠΟΘΗΤΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΣΚΟΡΟΥΠΑ ΤΑΝΤΕΟΥΣ
ΣΜΠΩΚΟΥ ΙΩΣΗΦΙΝΑ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ

ΕΠΑΙΞΕ ΖΩΝΤΑΝΑ ΜΟΥΣΙΚΗ: Θεμέλης Αναστάσιος
ΤΡΑΓΟΥΔΗΣΕ ΤΗΝ 'ΠΑΡΑΓΚΑ' Γιαννοπούλου Ασημίνα



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΓΙΟΡΤΗΣ 17^{ης} ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2023
6ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

ΕΜΕΝΑ ΜΕ ΝΟΙΑΖΕΙ!

Μια δραματοποιημένη μουσικοποιητική πράξη

σε 10 μόλις εικόνες

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΕΜΠΤΗ ΤΑΞΗ



Θα μιλήσω με σημάδια
Με σκοτεινές παραβολές με παραμύθια
Γιατί τα σύμβολα
είναι πιο πολλά απ' τις λέξεις
Το άψογο πρόσωπο της Ιστορίας θολώνει
Αρχίζει μια καινούρια μέρα
που κανείς δεν τη βλέπει...
Μ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ