

B3. Σχέδιο δράσης του Τμήματος-Θεματικός Κύκλος «Ενδιαφέρω και Ενεργώ- Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη»

ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2022-23	
	Θεματικός Κύκλος: Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ- Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη Επιμέρους Θεματικές Ενότητες/Υποενότητες: Ανθρώπινα δικαιώματα
Τίτλος/τίτλοι προγραμμάτων	Ο δικός μας τίτλος «Νηπίων Παιδεία: Το πρώτο βήμα στη Δημοκρατία»

Στόχοι Σχεδίου Δράσης

A) δεξιότητες που πρόκειται να καλλιεργηθούν:

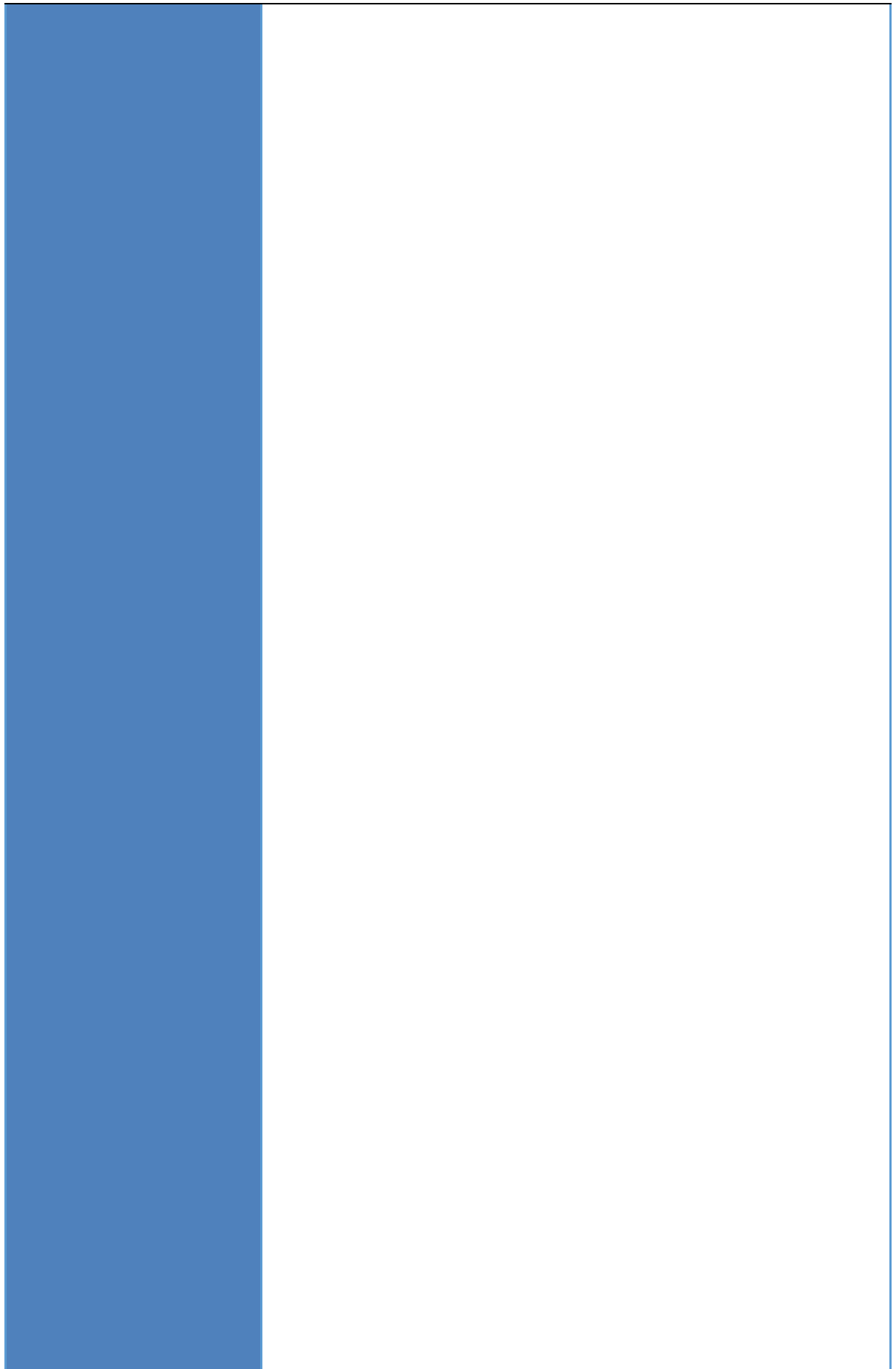
- Κριτική σκέψη, επικοινωνία, συνεργασία.
- Κοινωνικές Δεξιότητες, ενσυναίσθηση, ευαισθησία, πολιτειότητα, προσαρμοστικότητα, ανθεκτικότητα, υπευθυνότητα.
- Δεξιότητες επίλυσης συγκρούσεων, διαμεσολάβηση.

B) στόχους που θέτουμε ως προς τον θεματικό κύκλο και την (τις) επιμέρους θεματική (-κες) ενότητα (-τες)

- Να ενισχυθεί η ομαδική συνοχή και η αυτοεκτίμηση.
- Να προωθηθεί η συνεργασία και η δημιουργική συνύπαρξη.
- Να αναπτυχθεί σεβασμός για τους άλλους.
- Να επιλυθούν τυχόν προβλήματα με συνεργασία και δημιουργικότητα.
- Να αναπτυχθεί η κριτική σκέψη.
- Να αναγνωριστούν οι προκαταλήψεις, οι αδικίες και οι τρόποι αντίδρασης.
- Να καλλιεργηθεί η ενσυναίσθηση και η κατανόηση της διαφορετικότητας.
- Να ευαισθητοποιηθούν τα παιδιά σε ζητήματα που άπτονται των ανθρωπίνων σχέσεων με στόχο τη διαμόρφωση ανθρωπιστικής συνείδησης.
- Τα παιδιά να μάθουν να εκφράζουν τα συναισθήματά τους με τρόπο άμεσο και κατανοητό.
- Να αλληλεπιδρούν με παιδιά από διαφορετικά κοινωνικά και πολιτισμικά περιβάλλοντα.
- Να εντοπίζουν μεταξύ τους ομοιότητες και διαφορές.
- Να αναγνωρίζουν τον αποκλεισμό και τις διακρίσεις.
- Να εξοικειώνονται με διαφορετικά φυλετικά και φυσικά χαρακτηριστικά.

Γ) τους στόχους που επιπροσθέτως θέτουμε ή σε σύνδεση με το πρόγραμμα σπουδών των γνωστικών αντικειμένων

- Καλλιέργεια αλληλοσεβασμού και σεβασμού στη διαφορετικότητα.
- Συνεργασία, συνεργατικότητα.
- Αντιμέτωπιση διακρίσεων, κοινωνική ευαισθησία.
- Δημοκρατική παιδεία.



**Ακολουθία
εργαστηρί-
ων**

Εργαστήριο 1

«Παιχνίδια ενεργοποίησης - δέσιμο της ομάδας»

- Με τη συνοδεία κατάλληλης μουσικής τα παιδιά περπατούν στο χώρο, σφίγγουν το δεξί χέρι κάποιου άλλου παιδιού που συναντούν λέγοντας το όνομά τους και έπειτα κρατώντας το δεξί χέρι σφιγμένο, σφίγγουν με το αριστερό χέρι κάποιου άλλου και συστήνονται.

- Περπατούν στο χώρο ελεύθερα με διάφορους τρόπους με τις οδηγίες

του/της νηπιαγωγού (ενδεικτικά: σα να φοράνε τακούνια, σιγοτραγουδώντας, σα να είναι γέροι, σα να τα τραβάει κάποιος, σα να κουβαλάνε βαριές τσάντες, με τον δικό τους τρόπο).

- Στέκονται όρθια κοντά το ένα παιδί στο άλλο. Δίνουν τα χέρια τους χωρίς

Συγκεκριμένη διάταξη και στη συνέχεια προσπαθούν να ξεμπερδευτούν για να φτιάξουν έναν κύκλο.

« Ο εαυτός μου»

Δραστηριότητα 1η:

Στην ολομέλεια τα παιδιά συζητούν και αποφασίζουν για το ποια στοιχεία είναι αυτά που οικοδομούν την ταυτότητά μας και καλούνται να κάνουν έναν καταγισμό ιδεών με την ερώτηση «Τί θα ρωτούσες κάποιον για να τον μάθεις καλύτερα;» που αποτυπώνεται από τη νηπιαγωγό της τάξης με τη μορφή ιδεοθύελλας

Σε δεύτερη φάση τα παιδιά έχουν καταλήξει σε ορισμένες κατηγορίες (πχ. αγαπημένο χρώμα, αγαπημένο φαγητό, όνομα, καταγωγή κλπ.) Καλούνται λοιπόν να σκεφτούν αυτά τα στοιχεία για τον εαυτό τους και να τον παρουσιάσουν στους άλλους

Στη συνέχεια κατασκευάζουν μία προσωπογραφία με την τεχνική του κολλάζ στην οποία γύρω από τον εαυτό τους, κολλούν ένα ή και περισσότερα στοιχεία για την κάθε κατηγορία (μία εικόν αγαπημένο ζώο, μία εικόνα για επιθυμητό επάγγελμα, μία εικόνα για χόμπυ κλπ.)

Δραστηριότητα 2η:

Διαβάζουμε και επεξεργαζόμαστε τα βιβλία «Το μικρό Γιατί», «Ο παράξενος», «Ελμερ - ο παρδαλός ελέφαντας» & «Τα φτερά του Νορμαν» και συζητάμε όρους όπως οι λέξεις «φυσιολογικός», «ξεχωριστός», «ταυτότητα», «ταλέντο».

Τα παιδιά εντοπίζουν και μοιράζονται με την ομάδα τα δικά τους ξεχωριστά χαρακτηριστικά και ταλέντα. Ταυτόχρονα στέλνεται έντυπο προς συμπλήρωση στους γονείς προκειμένου να αναφέρουν κι εκείνοι αντίστοιχα χαρακτηριστικά για τα παιδιά τους.

Παράγεται ατομική εργασία εμπνευσμένη από το βιβλίο «Τα φτερά του Νόρμαν» που απεικονίζει τα παιδιά με πολύχρωμα φτερά να πετούν σε έναν ουρανό γεμάτο με σύννεφα που γράφουν λέξεις – χαρακτηριστικά που σκέφτηκαν τα ίδια για τους εαυτούς τους αλλά και αυτές που ανέφεραν οι γονείς

«Όλοι διαφορετικοί, όλοι ξεχωριστοί»

Δραστηριότητα 1η:

Τα βιβλία «Οι νεράιδες μας μιλάνε για την αυτοεκτίμηση» & «Γέτι η δύναμη του ακόμη» λειτουργούν ως αφορμή για την έναρξη της συζήτησης σχετικά με το τι μπορούμε να κάνουμε και τι όχι...ακόμα! Αφού πραγματοποιηθεί συζήτηση, τα παιδιά συμπληρώνουν το δικό τους φύλλο εργασίας με το τι δε μπορούν να κάνουν ακόμα αλλά θα μπορέσουν στο μέλλον!

Δραστηριότητα 2η:

Εκτυπώνουμε κύκλους που είναι κομμένοι σε τεταρτημόρια. Αφήνουμε τα παιδιά να τους παρατηρήσουν και τονίζουμε ότι όλα τα χαρτιά είναι τα ίδια. Στη συνέχεια κόβουμε τους κύκλους στα τεταρτημόριά τους και δίνουμε ένα σε κάθε παιδί για να το ζωγραφίσει. Ύστερα, ενώνουμε τα κομμάτια για να ξαναφτιαχτούν οι κύκλοι, φτιάχνοντας ένα ενιαίο quilt. Αφήνουμε και πάλι τα παιδιά να παρατηρήσουν τους κύκλους και τα κομμάτια τους και τα βοηθάμε να αντιληφθούν πόσο διαφορετικοί είναι μεταξύ τους και ότι αυτό προκύπτει από τη διαφορετική ματιά και αισθητική που έχουν τα ίδια τα παιδιά.

Συνδυαστικά γίνεται η ανάγνωση και επεξεργασία του βιβλίου «Άλλα τα μάτια της μαϊμούς κι άλλα της κουκουβάγιας»

Δραστηριότητα 3η:

Μετά την ανάγνωση του παιδικού βιβλίου «Τα κραγιόνια τα παράτησαν» τα παιδιά καλούνται να δημιουργήσουν ψηφιακές αφίσες που προάγουν τη διαφορετικότητα.

Γίνεται χρήση του H/Y και συγκεκριμένα των εφαρμογών Power Point, Canvas και Ζωγραφική. Οι μαθητές χωρισμένοι σε 3 ομάδες αναλαμβάνουν το σχεδιασμό μιας αφίσας και τον τίτλο της (ενθαρρύνονται να σκεφτούν ένα ποίημα σχετικά με τη διαφορετικότητα). Οι αφίσες διακοσμούνται από τους ίδιους τους μαθητές με τον εκπαιδευτικό να λειτουργεί επικουρικά στο χειρισμό των ψηφιακών εργαλείων.

Δραστηριότητα 4η:

Γίνεται ανάγνωση και επεξεργασία του βιβλίου «Μου μοιάζεις και σου μοιάζω - Ένα βιβλίο για να καταλάβουμε καλύτερα ο ένας τον άλλο».

Στη συνέχεια, βασιζόμενοι στην ιδέα του κλασσικού επιτραπέζιου παιχνιδιού «Μάντεψε ποιος», κατασκευάζεται αντίστοιχο επιτραπέζιο με τις φωτογραφίες των μαθητών. Τα παιδιά καλούνται να βρουν το συμμαθητή που έχει επιλέξει ο συμπαίκτης τους μέσα από ερωτήσεις όπως «φοράει γυαλιά;» κλπ. Αυτό, τα βοηθάει να εντοπίσουν τις ομοιότητες και τις διαφορές τους.

Δραστηριότητα 5η:

A. Η δράση ξεκινά με την ανάγνωση του παραμυθιού «Γούλφι, μισός λύκος, μισό πρόβατο, μια καρδιά» και τη συζήτηση γύρω από την ύπαρξη εσωτερικών και εξωτερικών διαφορών μεταξύ μας και τη σημασία αυτών στις ζωές μας, όπως και την αποδοχή του εαυτού μας.

B. Στη συνέχεια τα παιδιά δημιουργούν τους δικούς τους Γούλφι, μέσα από το πρόγραμμα του Power Point, ενώνοντας διαφορετικά ζώα μεταξύ τους και δημιουργώντας ένα μοναδικό πλάσμα!

Γ. Από εκτυπωμένες φωτογραφίες των παιδιών κομμένες σε τρία μέρη παράγεται ένα ομαδικό παζλ μεγάλων κομματιών, τα οποία απεικονίζουν τα μάτια, τη μύτη και το στόμα του κάθε μαθητή. Οι αναμείξεις που γίνονται δημιουργούν καινούριους ανθρώπους με τα χαρακτηριστικά των μαθητών.

Δραστηριότητα 6η :

Η τελευταία δραστηριότητα του εργαστηρίου αφορά τους διαφορετικούς τρόπους επίλυσης ενός προβλήματος και την αντίστοιχη παραγωγή κώδικα για προγραμματισμό ενός ρομπότ. Με αφορμή μια δραστηριότητα του προγράμματος codeweek, τα παιδιά χρησιμοποιούν το ρομποτάκι μελισσούλα beebot και αναζητούν τη διαδρομή που θα οδηγήσει ένα σκιουράκι (μελισσούλα) στα βελανίδια. Τα παιδιά συμπληρώνουν φύλλο εργασίας με τον κώδικα βημάτων που επιλέγουν να ακολουθήσουν και ύστερα συγκρίνουν τις διαδρομές που έφτιαξαν μεταξύ τους.

«Οι κύκλοι γύρω μας»

Δραστηριότητα 1η:

Διαβάζουμε και επεξεργαζόμαστε το βιβλίο «Οι κύκλοι γύρω μας». Ακολούθως, τα παιδιά συμπληρώνουν φύλλο εργασίας στο οποίο ζωγραφίζουν και ονοματίζουν με τη σειρά τους δικούς τους διαδοχικούς κύκλους (εαυτός - οικογένεια - φίλοι - γειτονιά/κοινωνία)

Δραστηριότητα 2η:

Κρατώντας την παραπάνω διαδοχική διάταξη, τα παιδιά (αφού έχουν ήδη παρουσιάσει στο προηγούμενο εργαστήριο τον εαυτό τους), φέρνουν από το σπίτι φωτογραφία της οικογένειάς τους και την παρουσιάζουν στην ολομέλεια.

Διαβάζουμε και επεξεργαζόμαστε το βιβλίο «Οικογένεια είναι» και διακρίνουμε τους διαφορετικούς τύπους οικογένειας. Τα παιδιά επιλέγουν σε ποια κατηγορία ανήκουν.

Στη συνέχεια, τα παιδιά φτιάχνουν κατασκευή με την τεχνική κολλάζ που απεικονίζει το σπίτι τους. Κόβουν ένα χαρτόνι σε σχήμα σπιτιού, τοποθετούν έπιπλα και στο τέλος προστίθεται η φωτογραφία της οικογένειάς τους σε σμίκρυνση σε ένα κάδρο.

Δραστηριότητα 3η:

Σειρά σε αυτή τη δραστηριότητα έχουν οι φίλοι.

Τα παιδιά συζητούν και ανταλλάσσουν γνώμες: Πώς δύο διαφορετικοί μεταξύ τους άνθρωποι μπορούν να συνυπάρξουν αρμονικά; Τι γίνεται στην περίπτωση δύο φίλων που δεν συμφωνούν σε όλα;

Με αφορμή το βιβλίο - αναφορά του παρόντος εργαστηρίου, το «οι κύκλοι γύρω μας», τα παιδιά εκτελούν άσκηση ενδυνάμωσης σχέσεων και προσφέρουν στους φίλους τους εντός τάξης «ντόνατς φιλίας» λέγοντάς τους παράλληλα «σε αποδέχομαι όπως ακριβώς είσαι».

Στη λογική ότι αποδεχόμαστε το διαφορετικό, θέτουμε τα όρια μας,

αλλά και συμβιβαζόμαστε, «τα βρίσκουμε κάπου στη μέση», δημιουργείται συνεργατικό έργο στο οποίο δύο κύκλοι διχοτομούνται και σχηματίζουν τρεις διαφορετικές περιοχές. Τα παιδιά σε ζευγάρια διαλέγουν από ένα χρώμα και χρωματίζουν από ένα μέρος του κύκλου με αυτό το χρώμα ατομικά και ένα μέρος του κύκλου συνεργατικά, μετά από πρόσμιξη των χρωμάτων που έχουν επιλέξει.

Δραστηριότητα 4η:

Διαβάζουμε το βιβλίο «Με μιά κουβέρτα στο διάστημα». Τα παιδιά αναρωτούνται και προσπαθούν να απαντήσουν σε ερωτήματα όπως το πώς πλησιάζουμε κάποιον που είναι πιο ντροπαλός, που σκέφτεται με διαφορετικό τρόπο, που τρομάζει εύκολα, που δεν μπορεί να παίξει με τον ίδιο τρόπο με εμάς καθώς βρίσκεται σε αναπηρικό αμαξίδιο.

Μετά υφαίνουμε συνεργατικά σε αυτοσχέδιο αργαλειό τη δική μας κουβέρτα φιλίας που θα «αγκαλιάσει» όλα τα παιδιά της τάξης και θα τα κάνει να αισθανθούν ασφάλεια και ζεστασιά.

Δραστηριότητα 5η:

Τελευταίος σταθμός αυτός του εργαστηρίου είναι η γειτονιά του σχολείου.

Χρησιμοποιώντας το Google maps τα παιδιά εντοπίζουν την τοποθεσία του σπιτιού τους στον χάρτη και κάνουν αντιστοίχιση της τοποθεσίας αυτής σε έντυπο μεγάλο χάρτη της γειτονιάς του σχολείου. Στο κάθε σημείο του έντυπου χάρτη τοποθετείται πινέζα που υποδηλώνει την κατοικία κάποιου παιδιού. Έπειτα, κάνουμε μετρήσεις πάνω στο χάρτη και συγκρίνουμε αποστάσεις μεταξύ των σπιτιών.

Στο τέλος, τα σπίτια - κατασκευές των παιδιών από προηγούμενο εργαστήριο τοποθετούνται περιμετρικά του χάρτη και με νήμα ενώνονται με την αντίστοιχη πινέζα.

«Διαφορετικότητα και προκαταλήψεις»

Δραστηριότητα 1η:

Καθώς η διεξαγωγή του εργαστηρίου συμπίπτει με την εβδομάδα εορτασμού της επετείου της 28ης Οκτωβρίου, πραγματοποιείται συζήτηση για τον Β' παγκόσμιο πόλεμο και τις προκαταλήψεις που οδήγησαν, μεταξύ άλλων, σε αυτόν.

Τα παιδιά με τη σειρά παρατηρούν το χρώμα του δέρματός τους και προσπαθούν να το συσχετίσουν με μία από τις διαβαθμίσεις σε χρωματική παλέτα από εταιρεία καλλυντικών. Ύστερα, αποφαινόμενοι για το σε ποιο βαθμό θα κινδύνευαν από τη ρητορική του Χίτλερ.

Γίνεται ανάγνωση και επεξεργασία του βιβλίου «The skin you live in».

Στη συνέχεια τα παιδιά με καταιγισμό ιδεών προχωρούν στην καταγραφή ενός συννεφόμελου με έννοιες που αφορούν τη διαφορετικότητα σχετικά με το χρώμα του δέρματος, με χρήση του εργαλείου word art. Παράλληλα, κάνουν ατομικές κατασκευές με ανθρωπάκια διαφορετικού χρώματος.

Στο τέλος, τα ατομικά έργα όλων των παιδιών και το συννεφόμελο συντίθενται και παράγεται συλλογικό έργο.

Δραστηριότητα 2η:

Γίνεται ανάγνωση και επεξεργασία των βιβλίων «Τα κίτρινα καπέλα» και «Hats of Faith». Τα παιδιά μαθαίνουν για τις διαφορετικές θρησκείες και μιλούν για τη δική τους. Γίνεται αναφορά στο δικαίωμα της ανεξιθρησκίας.

Σκέφτονται και μοιράζονται το περιεχόμενο που πιστεύουν ότι έχουν συνήθως οι προσευχές των παιδιών από διαφορετικές θρησκείες με στόχο να καταλήξουμε ότι όλοι ενώ προσεύχονται σε διαφορετικό θεό, επιθυμούν τα ίδια βασικά πράγματα.

Τα παιδιά χρωματίζουν φιγούρες παιδιών που προσεύχονται σε διαφορετικούς θεούς. Φτιάχνουν από πλαστελίνη και ένα λευκό περιστέρι, ως σήμα της ειρήνης.

Στο τέλος οι φιγούρες, το περιστέρι και μια υδρόγειος γίνονται τα μέρη ενός σκηνικού για την παραγωγή ενός stop motion βίντεο με φιλειρηνικό μήνυμα με τη χρήση του ψηφιακού εργαλείου stop

motion studio.

Δραστηριότητα 3η:

Τα παιδιά μαθαίνουν για τις διάφορες μορφές αναπηρίας και παρακολουθούν τα short animation βίντεο από το youtube ([Pip | A Short Animated Film by Southeastern Guide Dogs & CUERDAS english subtitles](#)).

Συνδυαστικά, γίνεται ανάγνωση του βιβλίου «Ολιβερ».

Ακολούθως, προσπαθούν να απαντήσουν στο ερώτημα «Γιατί δεν είναι πολιτικά ορθό να αποκαλούμε κάποιον «ανάπηρο» αλλά πρέπει να χρησιμοποιούμε τον όρο «άτομο με αναπηρία»;»

Έτσι, με σύνθημα τη φράση «Δες τον άνθρωπο, όχι την αναπηρία», δημιουργούν το δικό τους κόμικ με το ψηφιακό εργαλείο book creator. Ζωγραφίζουν ήρωες με εμφανή αναπηρία και στη συνέχεια σκέφτονται το όνομά τους και κάποιο χαρακτηριστικό για αυτούς εκτός της αναπηρίας τους. Διαλέγουν με ποια σειρά παρουσιάζονται οι ήρωες όπως και τη μορφή που θα έχει το κόμικ τους.

Δραστηριότητα 4η:

Μετά την ανάγνωση του βιβλίου «Η Ισότητα – Σιμόν ντε Μποβουάρ» τα παιδιά επεξεργάζονται και προσπαθούν να απαντήσουν στα εξής ερωτήματα:

- «Μπορεί η διαφορά στο φύλο μας με κάποιον άλλο να εξηγεί τη διαφορετική μεταχείρισή μας;»
- «Όλοι όσοι έχουν κοινό φύλο έχουν ίδιες προτιμήσεις, ενδιαφέροντα, χαρακτηριστικά κλπ;»
- «Τι είναι τα στερεότυπα;»
- «Πώς θα έρθει η ισότητα;»

Στη συνέχεια καλούνται να οργανώσουν την δική τους έκθεση φωτογραφίας με στόχο να ανατρέψουν τα έμφυλα στερεότυπα. Τα παιδιά μπαίνουν σε ρόλο μοντέλου, φωτογράφου και καλλιτεχνικού διευθυντή και βγάζουν φωτογραφίες με αγόρια και κορίτσια σε ανατρεπτικές αναπαραστάσεις χρησιμοποιώντας υλικά της τάξης (πχ. αγόρι που κλαίει, κορίτσια που μαστορεύουν κλπ.). Έπειτα, επεξεργάζονται ψηφιακά τις φωτογραφίες με το εργαλείο Art Filter για να μοιάζουν με πίνακες ζωγραφικής και φτιάχνουν τη δική τους ηλεκτρονική γκαλερί στον ιστότοπο του Artesteps. Τέλος, βρίσκουν τίτλο για την γκαλερί τους και φτιάχνουν σχετική αφίσα για την

προώθησή της.

Εργαστήριο 6

«Ένας καλύτερος κόσμος»

Το τελευταίο εργαστήριο ενέχει μορφή αξιολόγησης των παιδιών μέσα από την παραγωγή ενός συλλογικού έργου.

Γίνεται ανάγνωση και επεξεργασία του βιβλίου «Το μαγικό μολύβι της Μαλάλα». Στη συνέχεια τα παιδιά με τη χρήση στυλό τρισδιάστατης εκτύπωσης, που θα αποτελέσει το δικό τους «μαγικό μολύβι» φτιάχνουν έναν κόσμο όπως τον ονειρεύονται.

Αναμένουμε να υπάρξουν δημιουργίες που να πραγματεύονται το ζήτημα της αποδοχής, της συμπερίληψης, της ισότητας, της δικαιοσύνης και άλλων παρόμοιων εννοιών που πραγματεύτηκαν κατά τη διεξαγωγή του συνόλου των εργαστηρίων.

Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών/τριών

Θα υπάρξει εμπλουτισμός του εκπαιδευτικού υλικού με οπτικές οδηγίες (μέσω υποδειγματικών καρτελών) για τα αλλόγλωσσα παιδιά που δυσκολεύονται με την ελληνική γλώσσα. Επίσης ο κάθε μαθητής θα προσφέρει με διαφορετικό τρόπο, ανάλογα με τις ικανότητές του στις ομαδικές εργασίες. Επίσης το γεγονός ότι η φυσιογνωμία των εργαστηρίων είναι πολυαισθητηριακή ευνοεί τη συμμετοχή όλων των μαθητών.

Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας	• Συνεργασία με την οικογένεια και τα υπόλοιπα τμήματα του νηπιαγωγείου.
Τελικά προϊόντα που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων	• Ιδεοθύελλα με τις ερωτήσεις για το πώς μπορούμε να γνωρίσουμε κάποιον/ να παρουσιάσουμε τον εαυτό μας • Προσωπογραφίες με την τεχνική του κολλάζ • Κατασκευή εμπνευσμένη από το βιβλίο «Τα φτερά του Νόρμαν» • Φύλλο εργασίας «Γέτι, η δύναμη του ακόμη» • Ομαδική εργασία quilt • Ψηφιακές αφίσες για τη διαφορετικότητα • Ψηφιακό κολλάζ υβριδικών ζώων • Φύλλο εργασίας με κώδικα προγραμματισμού για το beebot • Φύλλο εργασίας «Οι κύκλοι γύρω μου» • Κατασκευή «Το σπίτι μου» • Συνεργατικό έργο «Κύκλοι φιλίας» • Συλλογικό έργο «Ο χάρτης της γειτονιάς μου» • Μακέτα - Συλλογικό έργο «Ο δικός μας κόσμος» • Επιτραπέζιο παιχνίδι «Μάντεψε ποιος» • Επιτραπέζιο παιχνίδι «Φίλοι στο μίξερ» • Κόμικ «Δες τον άνθρωπο, όχι την αναπηρία» • Ψηφιακή γκαλερί στο Artsteps • Συλλογικό έργο με διαφορετικού χρώματος δέρματος ανθρώπους • Stop animation video για την ανεξιθρησκεία
Εκπαιδευτικό υλικό και εργαλεία που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων	• Επιτραπέζιο παιχνίδι «Μάντεψε ποιος» • Επιτραπέζιο παιχνίδι «Φίλοι στο μίξερ» • Ψηφιακές αφίσες για τη διαφορετικότητα • Κόμικ «Δες τον άνθρωπο, όχι την αναπηρία» • Ψηφιακή γκαλερί στο Artsteps • Stop animation video για την ανεξιθρησκεία

Εκδηλώσεις διάχυσης και Συνολική αποτίμηση της υλοποίησης της υποδράσης	• Ανάρτηση των δράσεων στο blog του σχολείου
---	--