



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡ. Δ/ΝΣΗ Π. & Δ. ΕΚΠ/ΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ Β' ΑΘΗΝΑΣ

Σχολείο : 5^ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΠΕΥΚΗΣ

Σχολικό έτος : 2023-2024

Πρόγραμμα Πολιτιστικών

Τίτλος προγράμματος: «Αξιοποίηση της σχολικής βιβλιοθήκης-φιλιαναγνωσία-δημιουργική γραφή»



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡ. Δ/ΝΣΗ Π. & Δ. ΕΚΠ/ΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ Β' ΑΘΗΝΑΣ

Στοιχεία εκπαιδευτικών

**Ονοματεπώνυμο και κλάδος συμμετεχόντων εκπαιδευτικών
στο πρόγραμμα**

Συντονιστές Εκπαιδευτικοί:

Ασπασία Μαυρίκα στο μητρικό σχολείο & Δημογιάννη Ασημίνα στο
Παράρτημα

Εκπαιδευτικοί συμμετέχοντες στο μητρικό σχολείο :

Σγουροπούλου Σταματία

Θεοδωροπούλου Παναγιώτα

Εκπαιδευτικοί συμμετέχοντες στο Παράρτημα:

Καψάλη Μαρία

Αφροδίτη Παυλίνα Χαπέση



Κριτήρια επιλογής του θέματος

- Η ένταξη του βιβλίου στη ζωή του σχολείου μεταδίδει το μήνυμα στα παιδιά ότι η ανάγνωση αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της καθημερινότητας
- Ο όρος «φιλιαναγνωσία» αναφέρεται στη θετικά προσδιορισμένη σχέση του παιδιού με το βιβλίο, αλλά και στις εξειδικευμένες εκπαιδευτικές δραστηριότητες, που στοχεύουν στη διαμόρφωση αυτής της σχέσης ή/και την ενδυνάμωσή της. Η σχέση αυτή θα βοηθήσει το παιδί να αναπτύξει κριτική σκέψη, να ενεργοποιήσει τη φαντασία του, να διαμορφώσει την προσωπικότητά του και να καλλιεργήσει τα συναισθήματά του.
- Μέσα από τη ζωή των ηρώων/ηρωίδων του λογοτεχνικού βιβλίου, το παιδί μπορεί να ταυτιστεί και να βρει λύσεις στις προσωπικές του προκλήσεις.
- Η ανάγνωση λογοτεχνικών βιβλίων είναι μια παρηγοριά, ένα καταφύγιο, ένα αντίδοτο στη μοναξιά, και αυτού που ονομάστηκε «φυσική αποστασιοποίηση».
- η εξοικείωση των παιδιών με το βιβλίο, όσο και η ανάγνωση βιβλίων και άλλων μορφών γραπτού λόγου, σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή, έχουν πολλαπλά οφέλη για τον/τη μαθητή/μαθήτριά και συμβάλλουν στη βελτίωση των ακαδημαϊκών του/της επιδόσεων και στη γενικότερη καλλιέργεια της Ελληνικής Γλώσσας, προσπάθεια η οποία θα πρέπει να είναι διαρκής και στοχευμένη.
- Η καλλιέργεια της φιλιαναγνωσίας θεωρείται σημαντικός άξονας για τη βελτίωση των μαθησιακών αποτελεσμάτων.
- Η φιλιαναγνωσία και η σταδιακή εξοικείωση των παιδιών με το βιβλίο, γενικά, και με τη λογοτεχνία, ειδικότερα, μπορεί, επομένως, να ενισχύσει τις προσπάθειες του σχολείου για την πρόληψη και την αντιμετώπιση του λειτουργικού αναλφαριθμητισμού
- Συντείνει στην καλλιέργεια της αναγνωστικής απόλαυσης.



Σκοπός - στόχοι

- Η ανάγνωση για απόλαυση έχει θετική επίδραση στην ανάπτυξη της γλωσσικής έκφρασης, την καλλιέργεια της αναγνωστικής δεξιότητας, τη βελτίωση της αφηγηματικής ικανότητας και την ανάπτυξη της δυνατότητας κατανόησης ενός κειμένου.
- Στόχος η εξοικείωση του παιδιού με το βιβλίο και την ανάγνωση και η σταδιακή εδραίωση μιας φιλικής σχέσης με το λογοτεχνικό βιβλίο.
- Η ανάγνωση για ευχαρίστηση είναι ο πιο σημαντικός δείκτης της μελλοντικής επιτυχίας του παιδιού
- «κάθε παιδί να καταστεί ικανός, παθιασμένος, εθισμένος, κριτικός αναγνώστης» (Atwell, 2007:12).
- Η δημιουργία κλίματος συντροφικότητας και δημιουργικότητας.
- Η ανάπτυξη συνεργατικής και επικοινωνιακής ικανότητας των νηπίων.
- Η αισθητική απόλαυση και καλλιέργεια, η διεύρυνση των οριζόντων του παιδιού, η καλλιέργεια της φαντασίας του και της γλωσσικής του έκφρασης, η εκλέπτυνση του συναισθηματικού του κόσμου, η ανάπτυξη της κριτικής και δημιουργικής αντίληψης και γενικά της δημιουργικότητας



Σύνδεση με τα προγράμματα σπουδών

- Υπήρξε σύνδεση με την Θεματική Ενότητα Παιδί και Επικοινωνία- Γλώσσα . Μέσω της φιλιαναγνωσίας, τα παιδιά μαθαίνουν να αναγνωρίζουν τους διαφορετικούς τρόπους παραγωγής νοήματος, αλλά και τις συμβάσεις που διαπνέουν τη δομή των διαφορετικών κειμένων. Εκπαιδεύονται ώστε να κατανοούν τα κείμενα, χρησιμοποιώντας και εξελίσσοντα τα δικά τους νοητικά μοντέλα, όπως αυτά διαμορφώνονται μέσα από τις προγενέστερες εμπειρίες και γνώσεις. Χρησιμοποιούν και παράγουν κείμενα, ώστε να καλύψουν τις προσωπικές τους ανάγκες, λαμβάνοντας υπόψη τις κοινωνικές και πολιτισμικές λειτουργίες που τα διαφορετικά κείμενα εξυπηρετούν. Λειτουργούν ως κριτικοί αναλυτές των κειμένων, καθώς τα ερμηνεύουν μέσα από διαφορετικές οπτικές και αποφασίζουν ποιο από τα αναδυόμενα νοήματα είναι σημαντικό για αυτά, ενώ μπορεί να διατυπώνουν διαφωνίες ή αμφισβητήσεις, αλλά και αντιλαμβάνονται τα αίτια που οδήγησαν στη συγγραφή τους. Η Θεματική Ενότητα Γλώσσα παρέχει τα εφόδια στα παιδιά για την κάλυψη των επικοινωνιακών τους αναγκών, τόσο σε επίπεδο κατανόησης όσο και σε επίπεδο παραγωγής κειμένων, λαμβάνοντας υπόψη και τις διαφοροποιημένες ανάγκες τους στο πλαίσιο της διαπολιτισμικής επικοινωνίας, σε μια πολυπολιτισμική κοινωνία.



Συνεργασία με φορείς (Δήμος, ΚΠΕ, ΜΚΟ, σύλλογοι γονέων, ειδικοί επιστήμονες κλπ)

- Με τις εκδόσεις ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ που διοργάνωσαν για πέμπτη συνεχή χρονιά ετήσιο εκπαιδευτικό πρόγραμμα φιλιαναγνωσίας με τη μορφή διαγωνισμού για τα παιδιά του Νηπιαγωγείου, τον 5ο Μαραθώνιο Ανάγνωσης «Η ζωή στο σχολείο»

<https://blogs.sch.gr/5nippefkis/2024/03/28/5os-marathonios-anagnosis-i-zoi-sto-scholeio/>

- Με την συγγραφέα Φραντζέσκα Αλεξοπούλου Πετράκη, στα πλαίσια των δράσεων –εκδηλώσεων φιλιαναγνωσίας του Νηπιαγωγείου μας μας παρουσίασε :

το υπό έκδοση τελευταίο της βιβλίο με τίτλο “ Πρώτος Εγώ”

<https://blogs.sch.gr/5nippefkis/2024/03/07/drasi-sta-plaisia-kata-tis-vias-kai-toy-scholikoy-ekfovismoy-paroysiasi-gyo-ekdosi-vivlioy/>

το βιβλίο της “ δωροβροχή” : <https://blogs.sch.gr/5nippefkis/2023/12/20/christoygenniatikes-drastiriotes/>

παρουσιάσει το βιβλίο της: “Ονειρεύομαι με τα μάτια ανοιχτά”.

<https://blogs.sch.gr/5nippefkis/2023/11/21/paroysiasi-vivlioy-apo-tin-syggrafea-frantzeska-alexopoyloy-petraki/>



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡ. Δ/ΝΣΗ Π. & Δ. ΕΚΠ/ΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ Β' ΑΘΗΝΑΣ

Δραστηριότητες και Δράσεις (περιγραφή)

- Συμμετοχή στον 5ο Μαραθώνιο Ανάγνωσης «Η ζωή στο σχολείο» των εκδόσεων ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ
<https://blogs.sch.gr/5nippefkis/2024/03/28/5os-marathonios-anagnosis-i-zoi-sto-scholeio/>
<https://blogs.sch.gr/5nippefkis/2024/03/28/5os-marathonios-anagnosis-i-zoi-sto-scholeio/>
 - βιωματικό εργαστήριο στο χώρο του Νηπιαγωγείου με θέμα: «Το ταξίδι του χαρταετού» <https://blogs.sch.gr/5nippefkis/2024/03/12/2247/>
 - Παρουσίαση του υπό έκδοση βιβλίου της συγγραφέως Φραντζέσκα Αλεξοπούλου με τίτλο " Πρώτος Εγώ"
 - <https://blogs.sch.gr/5nippefkis/2024/03/07/drasi-sta-plaisia-kata-tis-vias-kai-toy-scholikoy-ekfovismoy-paroysiasi-ypo-ekdosi-vivlioy/>
 - Παρακολούθηση του εκπαιδευτικού προγράμματος , «Η παπαρούνα τ'έσκασε»
<https://blogs.sch.gr/5nippefkis/2024/01/19/ekpaideytiko-programma-i-paparoyna-to-eskase/>
 - Εορτασμός της Παγκόσμιας Ημέρας Παιδικού Βιβλίου <https://blogs.sch.gr/5nippefkis/2024/04/02/2353/>
 - Εκπαιδευτικό πρόγραμμα: "Τα μυστικά της βαλίτσας" του Μουσείου σχολικής Ζωής
<https://blogs.sch.gr/5nippefkis/2023/11/27/ekpaideytiko-programma-quot-ta-mystika-tis-valitsas-quot/>
 - Παρουσίαση του βιβλίου "Ονειρεύομαι με τα μάτια ανοιχτά" από την αγαπημένη συγγραφέα Φραντζέσκα Αλεξοπούλου Πετράκη
<https://blogs.sch.gr/5nippefkis/2023/12/23/ylopoiisi-toy-1oy-thematikoy-kykloy-ton-ergastirion-dexiotiton-scholikoy-etoys-2023-2024-me-titlo-allilosevasmos-kai-diaforetikotita-sto-nipiagogeio-apo-tin-thematiki-enotita-endiaferomai-kai-energo-k/>
- Παρουσίαση από την Φραντζέσκα Αλεξοπούλου του βιβλίου της " δωροβροχή"
- <https://blogs.sch.gr/5nippefkis/2023/12/20/christoygenniatikes-drastiriotites/>
- εκπαιδευτικό πρόγραμμα του Μουσείου σχολικής Ζωής, "Τα μυστικά της βαλίτσας"
- <https://blogs.sch.gr/5nippefkis/2023/11/27/ekpaideytiko-programma-quot-ta-mystika-tis-valitsas-quot/>
- Λειτουργία δανειστικής βιβλιοθήκης
- <https://blogs.sch.gr/5nippefkis/2023/11/25/leitoyrgia-daneistikis-vivliothikis/>



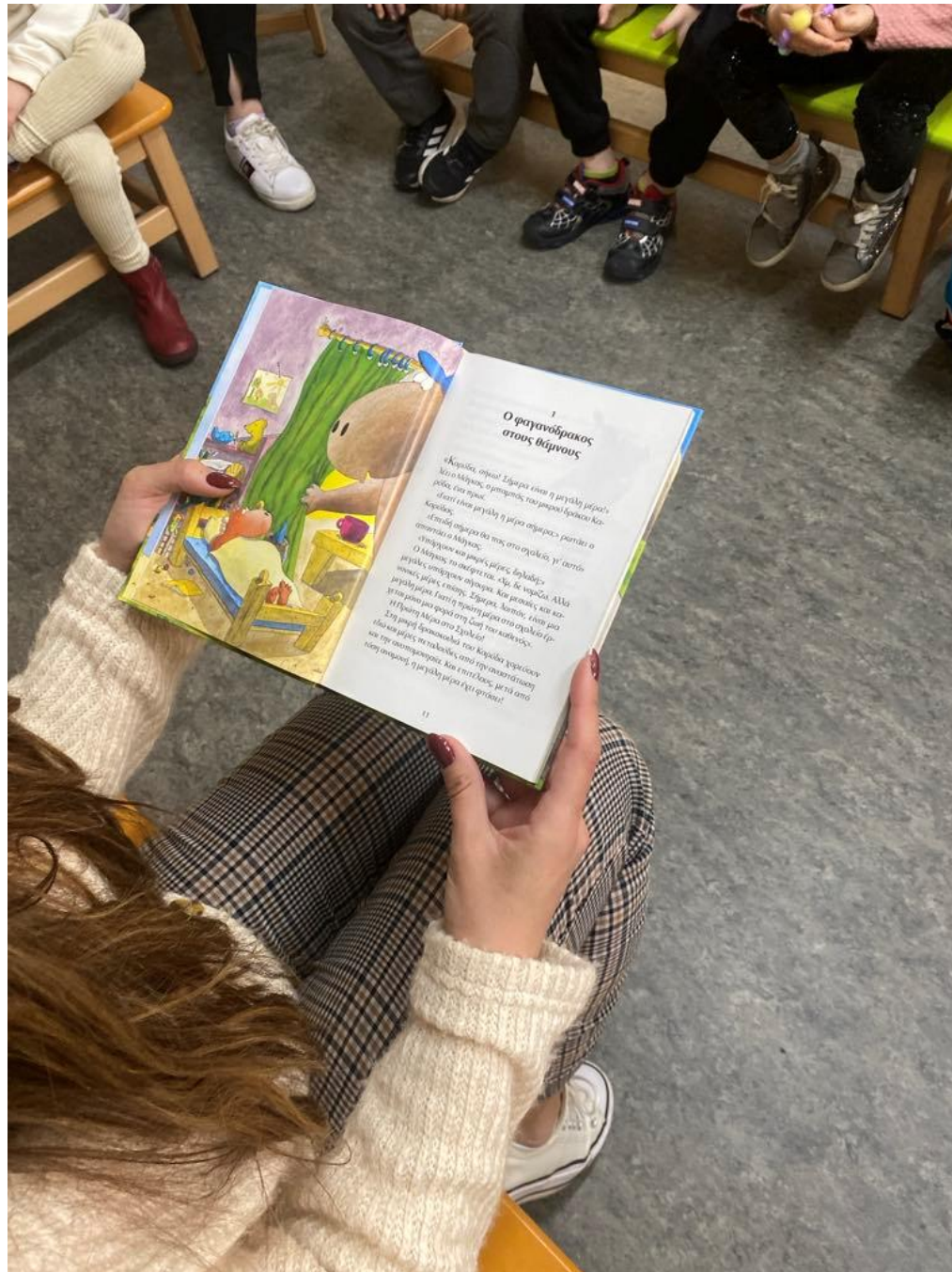
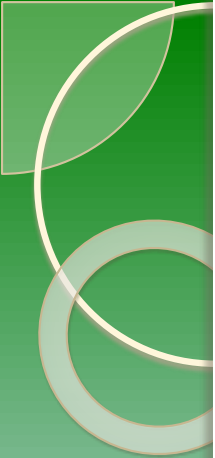
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡ. Δ/ΝΣΗ Π. & Δ. ΕΚΠ/ΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ Β' ΑΘΗΝΑΣ

Δραστηριότητες και Δράσεις (επισυνάψτε 5 φωτογραφίες)













Διάχυση αποτελεσμάτων

- αποτελεί συνδυαστικό κρίκο ανάμεσα στα Θεματικά Πεδία του Προγράμματος Σπουδών, προάγοντας τη μεταξύ τους διεπιστημονική διασύνδεση και παρέχοντας στα παιδιά τα απαραίτητα εφόδια για να εμπλακούν, με επάρκεια, σε μαθησιακές καταστάσεις που προάγουν την κατανόηση των περιεχομένων σε όλες τις Θεματικές Ενότητες.
- ενσωματώνει αρχές των θεωρητικών προσεγγίσεων του λειτουργικού γραμματισμού, του ψηφιακού γραμματισμού, του οπτικού γραμματισμού και του κριτικού γραμματισμού
- παρέχει τα εφόδια στα παιδιά τόσο σε επίπεδο κατανόησης όσο και σε επίπεδο παραγωγής κειμένων, λαμβάνοντας υπόψη και τις διαφοροποιημένες ανάγκες τους στο πλαίσιο της διαπολιτισμικής επικοινωνίας, σε μια πολυπολιτισμική κοινωνία.
- Η γλώσσα ως σύστημα αρχών, κανόνων και συμβάσεων, αποτελεί κοινό δίαυλο επικοινωνίας μεταξύ των ανθρώπων, και μέσο προσωπικής ενδυνάμωσης σε όλους τους τομείς ανάπτυξης και κοινωνικής δραστηριοποίησης.



Αξιολόγηση αποτελεσμάτων (το πριν και το μετά, τι άλλαξε ...)

- Αναγνωρίζουν τα νήπια σε ένα γραπτό κείμενο τους σημειωτικούς τρόπους που συνενεργούν για τη δημιουργία νοήματος.
- Γνωρίζουν σημαντικούς συγγραφείς και ποιητές (παιδική λογοτεχνία και ποίηση)
- Αναγνωρίζουν γράμματα και τα βασικά τυπογραφικά στοιχεία στα γραπτά κείμενα .
- Χρησιμοποιούν κατάλληλο λεξιλόγιο για να αναφερθούν στις έννοιες και στα χαρακτηριστικά των έντυπων ή ψηφιακών βιβλίων (π.χ. τίτλος, συγγραφέας, εξώφυλλο)
- Υιοθετούν κριτική στάση στο περιεχόμενο των γραπτών κειμένων
- Σέβονται την προσπάθεια εμπλοκής σε πράξεις γραφής με όποιον τρόπο γίνεται
- Αναγνωρίζουν λέξεις και φράσεις στη μητρική και σε άλλες γλώσσες που αφορούν βασικές λειτουργικές και εκπαιδευτικές ανάγκες