



ΟΙ 12 ΘΕΟΙ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΟΥ

ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΠΙΝΑΚΕΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

Λίγες πληροφορίες

- Οι θεοί του Ολύμπου ήταν 12.
- Χωρίζονται σε 6 άνδρες και 6 γυναίκες.
- Οι αρχαίοι τοποθετούσαν το παλάτι τους στην κορυφή του Ολύμπου.
- Τρέφονταν με νέκταρ και αμβροσία.
- Βασιλιάς των θεών ήταν ο Δίας και σύζυγός του η Ήρα.
- Όλοι οι θεοί ήταν προστάτες για κάποιο συγκεκριμένο θέμα της ζωής των ανθρώπων.
- Ο καθένας είχε κάποιο σύμβολο που τον χαρακτήριζε.
- Είχαν υπερφυσικές δυνάμεις και επιπλέον είχαν την ικανότητα να μεταμορφώνονται σε ό,τι ήθελαν.
- Είχαν όλες τις ανθρώπινες αδυναμίες και πολλές φορές τσακώνονταν και μεταξύ τους.

Σημείωση: Στις διαφάνειες που ακολουθούν δίνονται κάποιες ερωτήσεις. Σκοπός τους είναι να ενεργοποιήσουν τα παιδιά να σκέφτονται, να φαντάζονται και να κάνουν τις υποθέσεις τους. Σε αυτές τις ερωτήσεις δεν υπάρχουν σωστές ή λάθος απαντήσεις. Όλες οι απαντήσεις τους σεβαστές και αποδεκτές!

ΔΙΑΣ

- Ο Θεός του ουρανού και της δικαιοσύνης.
- Ήταν προστάτης των ξένων, γι' αυτό και τον αποκαλούσαν Ξένιο Δία.
- Σύμβολα του ο κεραυνός και ο αετός.
- Μεταμορφωνόταν πολύ τακτικά προκειμένου να ξεφύγει από το βλέμμα της Ήρας.
- Είχε μεταμορφωθεί σε ταύρο, κύκνο, χρυσή βροχή, κ.α.



Ο μύθος της Ευρώπης





Ποια νομίζεις ότι είναι η γυναίκα που βρίσκεται δίπλα στον Δία;
Γιατί πιστεύεις ότι έχει σύμβολο του τον αετό;
Στο πρώτο άγαλμα ο Θεός κρατάει στο ένα του χέρι τη θεά Νίκη. Μπορείς να κάνεις υποθέσεις γιατί κρατάει τη συγκεκριμένη θεά;
Γιατί νομίζεις ότι το συγκεκριμένο άγαλμα έχει και χρυσό;

Ποσειδῶνας

- Ο Ποσειδῶνας ἦταν ὁ Θεός τῆς θάλασσης.
- Σύμβολο του ἦταν ἡ τρίαινα.
- Εἶχε δύο παλάτια, ἓνα στον Ὀλυμπο καὶ ἓνα στη θάλασσα.
- Ἦταν ἀδερφός του Δία
- Γυναίκα του ἦταν ἡ Ἀμφιτρίτη.
- Ἐνα ἀπό τα παιδιά του ἦταν καὶ ὁ Κύκλωπας που συναντάμε στην Οδύσσεια.



Αν και οι τρεις ζωγραφιές είναι διαφορετικές, ωστόσο έχουν πολλά κοινά στοιχεία. Μπορείς να τα διακρίνεις;

Άρης

- Είναι ο Θεός του πολέμου.
- Είναι γιος του Δία και της Ήρας.
- Στα γλυπτά και στις ζωγραφιές απεικονίζεται συνήθως με την πανοπλία του.
- Ήταν αγριωπός και ερχόταν τακτικά σε αντιπαράθεση με την αδελφή τη θεά Αθηνά.
- Ένα από τα παιδιά του ήταν η Αρμονία που το απέκτησε με τη θεά Αφροδίτη.

Υπάρχει μια σημαντική περίοδος της ιστορίας που ονομάζεται Αναγέννηση. Κατά την Αναγέννηση προόδευσαν πολύ οι τέχνες. Πολλοί ζωγράφοι διακρίθηκαν εκείνη την εποχή σε όλη την Ευρώπη. Ένα από τα αγαπημένα τους θέματα ήταν η ελληνική μυθολογία. Ένας σημαντικός ζωγράφος εκείνης της εποχής ήταν ο Ισπανός, Βελάσκειθ.



Ποιο είναι το στοιχείο στον πίνακα που δείχνει ότι απεικονίζεται ο Άρης; Τι πιστεύεις ότι μπορεί να σκέφτεται;

ΑΠΌΛΛΩΝΑΣ

- Ήταν ο Θεός του φωτός, προστάτης των τεχνών και της μαντικής.
- Βαστούσε μια λύρα, φτιαγμένη από καβούκι χελώνας, δώρο από τον αδερφό του Ερμή.
- Ήταν στεφανωμένος με δάφνινο στεφάνι λόγω της μεγάλης του αγάπης στη γυναίκα Δάφνη.
- Γονείς του ήταν ο Δίας και η Λητώ.
- Είχε δίδυμη αδερφή την Άρτεμη, που γεννήθηκε πρώτη.
- Ήταν ηγέτης των εννέα Μουσών που ήταν προστάτιδες των τεχνών.



Παρατήρησε τον πίνακα προσεχτικά. Ποιος πιστεύεις ότι είναι ο άντρας; Ποια υποθέτεις ότι είναι η γυναίκα; Παρατηρείς κάτι παράξενο; Τι νομίζεις ότι έχει συμβεί; (Αναζητήστε το μύθο της Δάφνης).

Ερμής

- Ήταν ο αγγελιοφόρος των θεών. Μετέφερε τα μηνύματα των θεών στους ανθρώπους και αντίστροφα.
- Ήταν προστάτης του εμπορίου.
- Σύμβολα του ήταν το κηρύκειο και τα φτερωτά σανδάλια.
- Γονείς του ήταν ο Δίας και η Μαία.
- Μόλις γεννήθηκε, περπάτησε, συνάντησε μία χελώνα και χρησιμοποίησε το καβούκι της για να το κάνει λύρα.



Ο Ερμής πετάει γρήγορα να φέρει ένα μήνυμα από τους θεούς στους ανθρώπους. Τι μήνυμα πιστεύεις ότι τους φέρνει;



Αυτό το άγαλμα είναι πολύ γνωστό παγκοσμίως. Δημιουργός του ήταν ο Πραξιτέλης. Στο σύμπλεγμα απεικονίζεται ο θεός Ερμής που κρατάει στο ένα του χέρι το Θεό Διόνυσο μωρό. Στο άλλο του χέρι φαίνεται ότι κρατούσε κάτι που του το έδειχνε. Τι πιστεύεις ότι ήταν;

Ἡφαιστος

- Ἦταν ὁ Θεὸς τῆς μεταλλουργίας καὶ τῆς φωτιάς.
- Σὺμβολο τοῦ ἦταν τὸ σφυρί.
- Μητέρα τοῦ ἦταν ἡ Ἥρα.
- Γυναίκα τοῦ ἦταν ἡ Ἀφροδίτη.
- Εκείνος ἐφτιαξε τὸ παλάτι στὸν Ὀλυμπο, ἀλλὰ καὶ ἓνα δικό του ἐκπληκτικό παλάτι ἀπὸ χαλκό
- Επιπλέον ἐφτιαξε τὸ χρυσὸ θώρακα καὶ τὴν ἀσπίδα τοῦ Ἡρακλή, τὴν πανοπλία τοῦ Ἀχιλλέα, τὸ χάλκινο γίγαντα Τάλω καὶ πολλὰ ἄλλα.



Ζωγράφος αυτού του πίνακα είναι και πάλι ο Βελάσκεθ που απεικονίζει το εργαστήριο του 'Ηφαιστου. Ποιος νομίζεις ότι είναι ο άντρας που του μιλάει με τον κόκκινο μανδύα; Τι μπορεί να του λέει;

Ἥρα

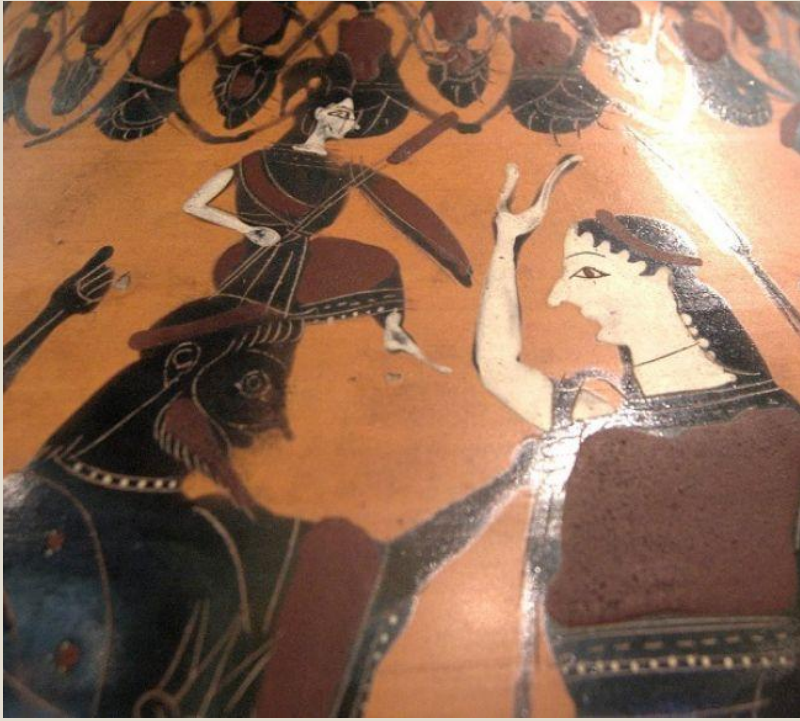
- Ἦταν ἡ θεά του γάμου, τῆς οικογένειας καὶ τῶν γυναικῶν
- Σύμβολά τῆς ἦταν τὸ διάδημα, τὸ ρόδι καὶ τὸ παγῶνι.
- Σύζυγός τῆς ἦταν ὁ Δίας.
- Χαρακτηριστικὴ ἦταν ἡ ζήλια τῆς.
- Παιδιά τῆς ἦταν καὶ ὁ Ἄρης καὶ ὁ Ἥφαιστος.



Ποια λέξη από τα ακόλουθα ζευγάρια λέξεων θα επέλεγες για να χαρακτηρίσεις την Ήρα;
Χαμογελαστή ή σοβαρή; Αυστηρή ή επιεικής;
Ανήσυχη ή ήρεμη; Δυναμική ή υποχωρητική;
Ποιες άλλες λέξεις μπορείς να βρεις και εσύ για να την χαρακτηρίσεις;

Αθηνά

- Ήταν η θεά της σοφίας.
- Σύμβολα της ήταν η πανοπλία, η κουκουβάγια και η ελιά.
- Γεννήθηκε από το κεφάλι του ίδιου του Δία.
- Ήταν προστάτης του Οδυσσέα και τον βοήθησε να επιστρέψει στην Ιθάκη.
- Νίκησε τον Ποσειδώνα και έδωσε το όνομα της στην Αθήνα, δωρίζοντας μία ελιά.
- Προς τιμήν της χτίστηκε ο ναός του Παρθενώνα και γιορτάζονταν τα Παναθήναια.



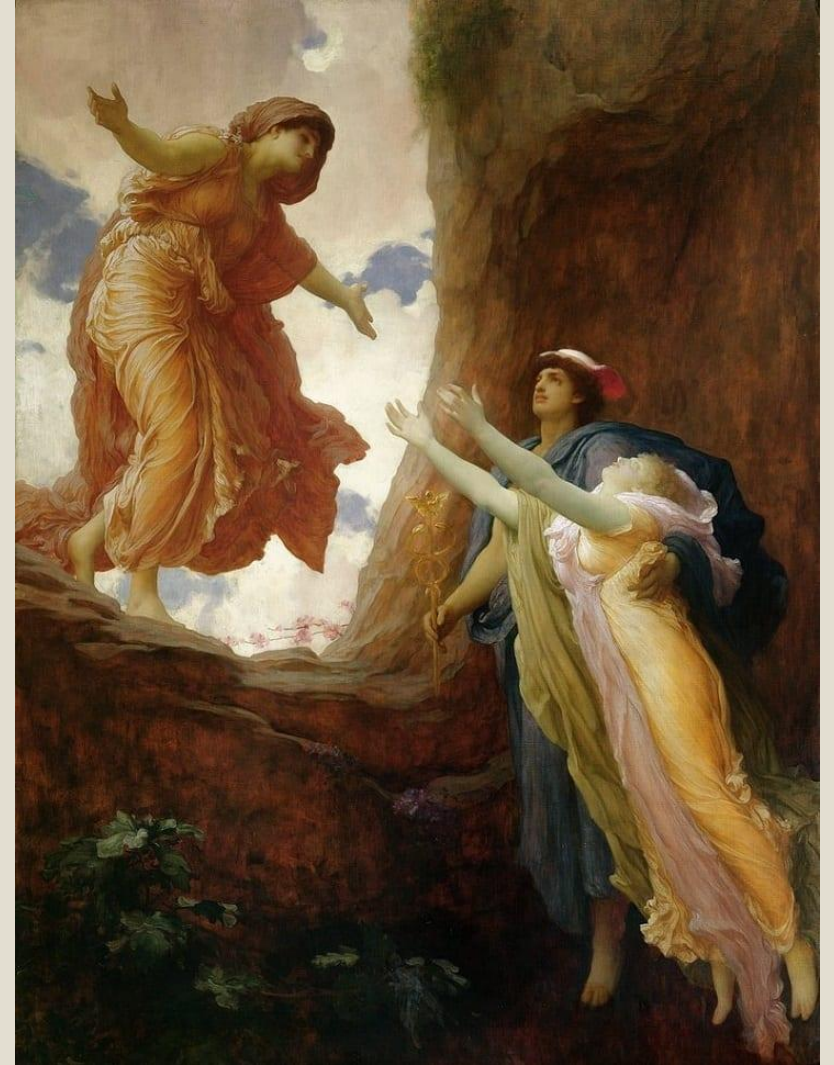
Στους δύο τελευταίους πίνακες ζωγραφικής η Αθηνά απεικονίζεται μαζί με έναν άνδρα. Μπορείς να κάνεις υποθέσεις ποιος μπορεί να είναι; Και στους δύο πίνακες είναι ο ίδιος άντρας, αλλά με διαφορετική μορφή. Γιατί νομίζεις συμβαίνει αυτό; Κάνε τις υποθέσεις σου.

Δήμητρα

- Ήταν η θεά της γεωργίας και της φύσης.
- Συνήθως απεικονίζεται βαστώντας στάχυα ή δρεπάνι.
- Αδελφοί της ήταν ο Δίας και ο Ποσειδώνας.
- Είχε κόρη την Περσεφόνη.
- Οι αρχαίοι πίστευαν ότι σε εκείνη οφείλονταν οι αλλαγές της φύσης.



ΑΥΤΟΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΑ



Σπουδαίος Έλληνας λαϊκός ζωγράφος ήταν ο Θεόφιλος. Στον πρώτο πίνακα ζωγράφησε τον ίδιο του τον εαυτό. Αυτός ήταν και ο χαρακτηριστικός τρόπος που απέδιδε τις ζωγραφιές του. Ποιος από τους άλλους δύο πίνακες είναι ζωγραφισμένος από το Θεόφιλο; Ποιος μύθος απεικονίζεται στον τελευταίο;

Άρτεμη

- Ήταν η θεά του κυνηγιού.
- Σε όλες τις παραστάσεις τη συναντάμε με το τόξο και τα βέλη της.
- Ιερό της ζώο ήταν το ελάφι.
- Δίδυμος αδερφός της ήταν ο Απόλλωνας.

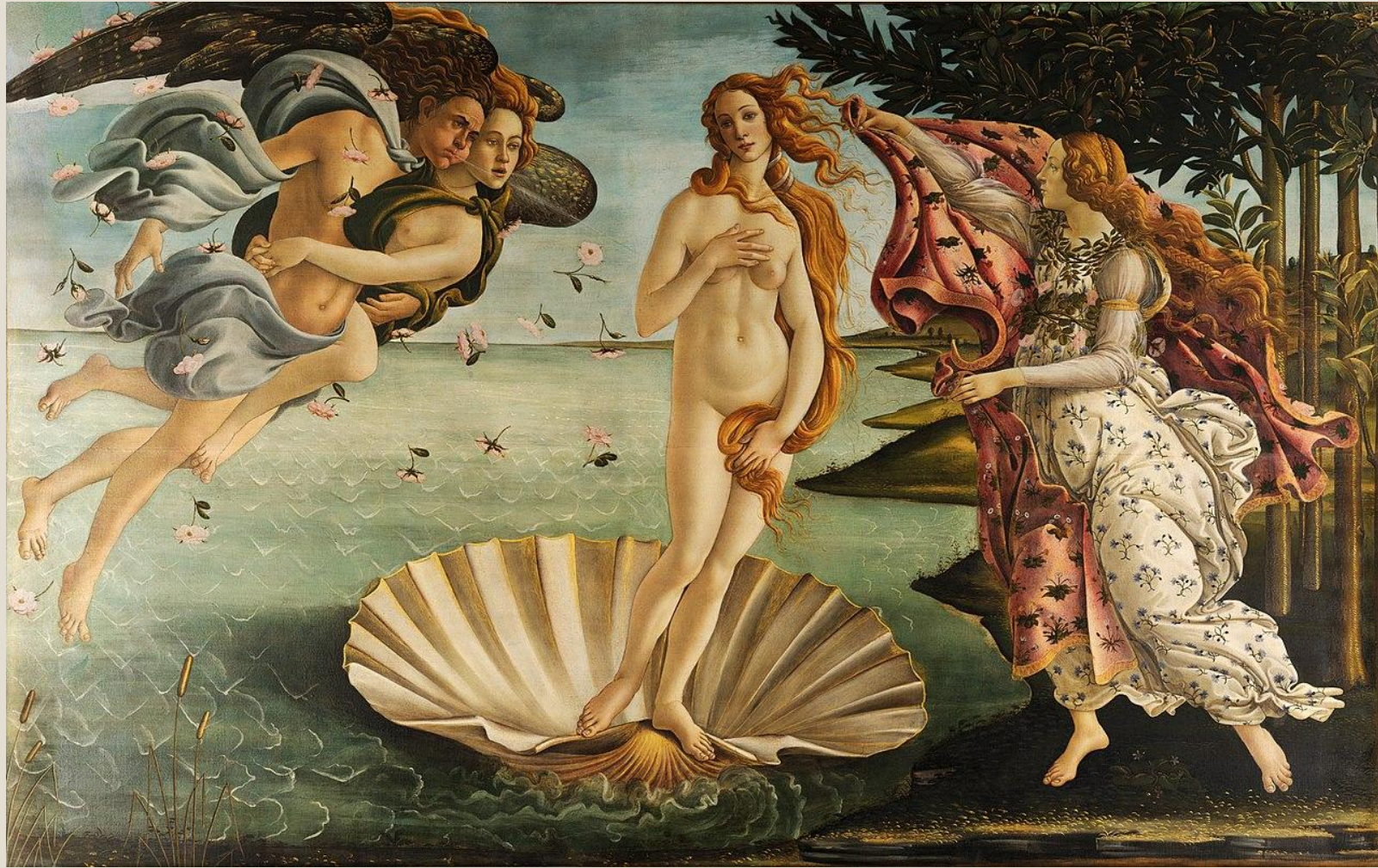


Και οι δύο πίνακες ζωγραφίστηκαν από τον ίδιο Έλληνα ζωγράφο. Ποιος είναι;
Στον δεύτερο πίνακα η Ἄρτεμη είναι μαζί με μία ακόμα θεά. Ποια είναι;



Αφροδίτη

- Ήταν η θεά της αγάπης και της ομορφιάς.
- Αναδύθηκε από τον αφρό της θάλασσας, γι' αυτό και πήρε αυτό το όνομα.
- Στο πρώτο μέρος που περπάτησε ήταν η Κύπρος.
- Σύζυγός της ήταν ο Ήφαιστος.
- Δύο από τα παιδιά της ήταν ο Θεός Έρωτας και η Αρμονία.



Ένας από τους λαμπρότερους πίνακες παγκοσμίως είναι: « Η γέννηση της Αφροδίτης» του Μποτιτσέλι. Στον πίνακα παρατηρούμε ότι είναι ζωγραφισμένα λουλούδια που πέφτουν γύρω της. Γιατί πιστεύεις ότι ο ζωγράφος επέλεξε το συγκεκριμένο στοιχείο να ζωγραφίσει; Θα επέλεγες κάτι άλλο εσύ;

Εστία

- Προστάτευε το σπίτι και την οικογενειακή γαλήνη.
- Σύμβολο της ήταν η εστία, ένα σημείο στο κέντρο του σπιτιού που ήταν αναμμένο με φωτιά.
- Ήταν αδερφή του Δία.
- Έπαιρνε πάντα το πρώτο κομμάτι από τις θυσίες των ανθρώπων.



Στον πίνακα απεικονίζεται η θεά Εστία να κάθεται δίπλα στην αναμμένη εστία του σπιτιού.



Πόσα πρόσωπα απεικονίζονται στον συγκεκριμένο πίνακα;

ΑΠΟΣΤΟΛΗ

Παρατήρησε, σκέψου και εμπνεύσου. Ζωγράφισε τώρα το δικό σου μύθο. Διάλεξε τους Θεούς που θέλεις να βάλεις στο μύθο σου και ξεκίνα. Διηγήσου τον στη μαμά ή στον μπαμπά και ζήτησε τους να γράψουν δύο λόγια για το μύθο που ζωγράφισες.

Καλή επιτυχία!