

ΕΥ – ΖΗΝ ΖΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ

ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ
ΣΤΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ

Δεκέμβριος –
Φεβρουάριος 2023

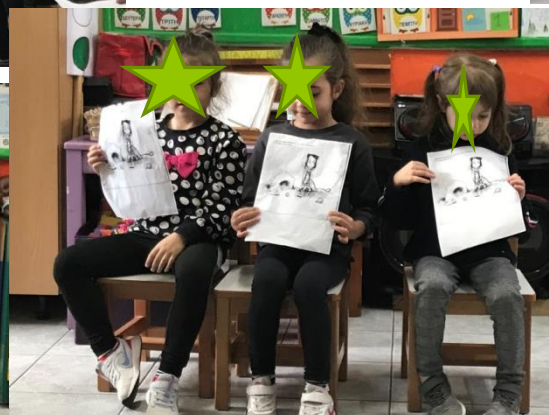
1ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «Η ΠΑΛΕΤΑ ΤΩΝ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ»

- Η Συναισθηματικούλα συχνά έκλαιγε χωρίς να ξέρει ακριβώς γιατί, και κανείς δεν μπορούσε να καταλάβει πώς αισθανόταν. Όσπου μια μέρα γνώρισε ένα ζωγράφο. Κι εκείνος της έδειξε πως όλοι μέσα μας έχουμε χιλιάδες συναισθήματα και της έμαθε πώς να τα ξεχωρίζει...

Τα παιδιά
καλούνται να
γίνουν ομάδες και
να δουλέψουν στις
εικόνες του βιβλίου
πριν την
ανάγνωση.



1ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ; «Η ΠΑΛΕΤΑ ΤΩΝ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ»



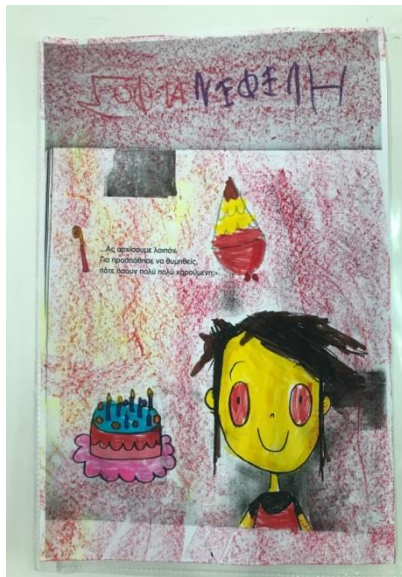
1ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ; «Η ΠΑΛΕΤΑ ΤΩΝ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ»

- Τα παιδιά συνεργάζονται και βάζουν χρώμα στην εικόνα ανάλογα το συναίσθημα που εκφράζει κατά την άποψή τους.

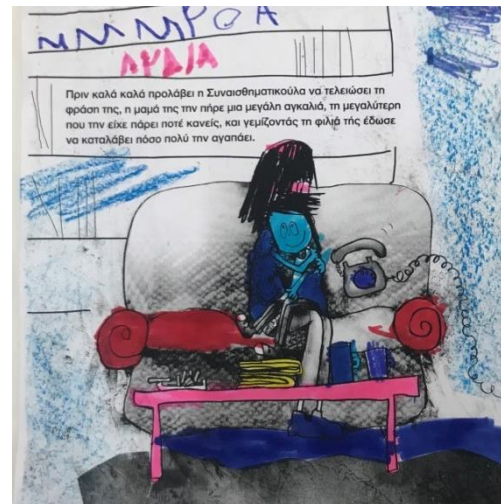
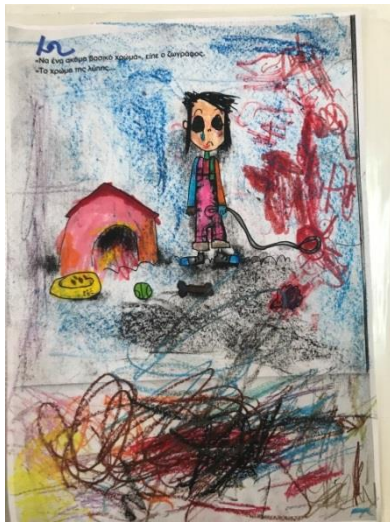




1ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ; «Η ΠΑΛΕΤΑ ΤΩΝ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ»



1ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ; «Η ΠΑΛΕΤΑ ΤΩΝ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ»



- Μέλος της κάθε ομάδα παρουσιάζει την εργασία και επιχειρηματολογεί.

1ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ; «Η ΠΑΛΕΤΑ ΤΩΝ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ

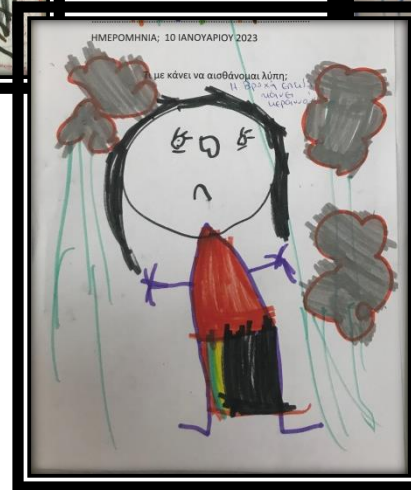
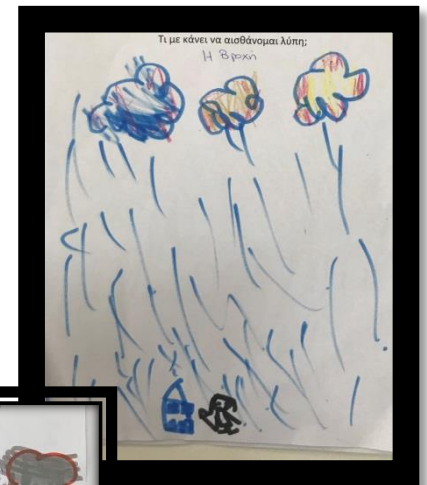
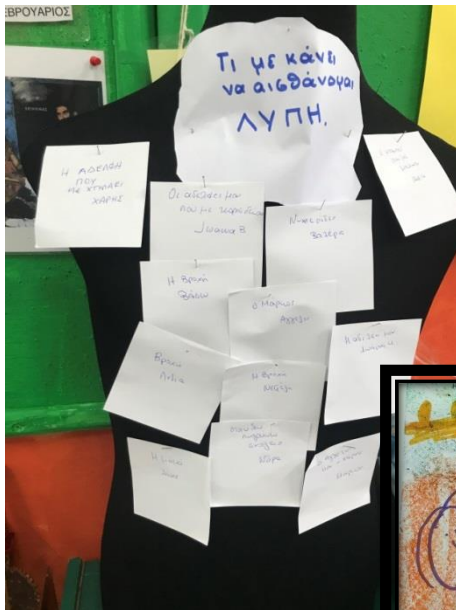
- Τα παιδιά καταλήγουν ότι τα χρώματα που χρησιμοποιούν δείχνουν τα συναισθήματά τους.
- Βλέπουν πίνακες ζωγραφικής και συζητούν για το συναίσθημα του ζωγράφου.

1ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ; «Η ΠΑΛΕΤΑ ΤΩΝ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ»

- Χαρά-λύπη
- Ακούγοντας μουσικά κομμάτια από το βιβλίο «ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΑΙΧΝΪΔΙΑ» Ο αρχηγός της ομάδας δείχνει τις κινήσεις για το συναίσθημα της χαράς και της λύπης αντίστοιχα και τα μέλη των ομάδων τα εκτελούν.

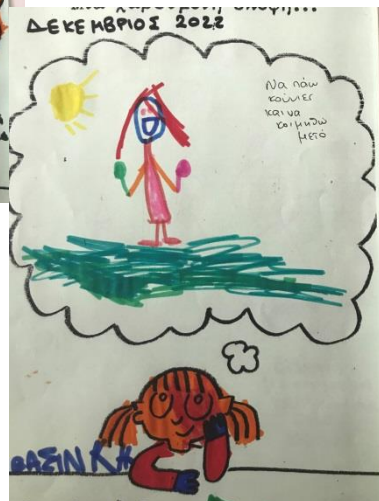


2^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «ΤΟ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑ ΤΗΣ ΛΥΠΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΛΥΠΗΣ»



2^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «ΤΟ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑ ΤΗΣ ΧΑΡΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΛΥΠΗΣ»

νιώθω χαρά όταν...



2^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «ΤΟ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑ ΤΗΣ ΧΑΡΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΛΥΠΗΣ»



Εγώ θα σας
παρουσιάσω
την ηρωίδα μου
και θα δείτε ότι η
λύπη μπορεί να
γίνει χαρά...

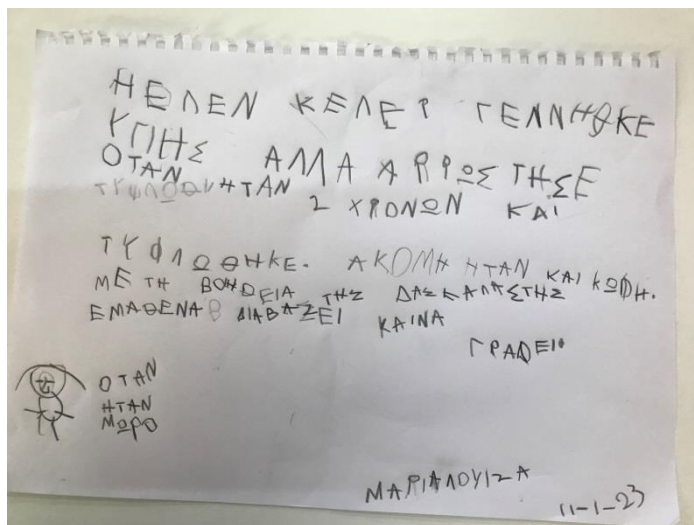
2^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «ΤΟ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑ ΤΗΣ ΧΑΡΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΛΥΠΗΣ

- Η Μερόπη αναθέτει στα παιδιά να βρουν πληροφορίες για την ζωή της ηρωίδας της, της HELLEN KELLER.
- Η νηπιαγωγός καταγράφει τις ερωτήσεις τους:
- - που γεννήθηκε
- -γεννήθηκε τυφλή
- -πήγε σχολείο
- -πως διάβαζε
- -παντρεύτηκε
- - ποιον βοήθησε



2^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «ΤΟ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑ ΤΗΣ ΧΑΡΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΛΥΠΗΣ

- Τα παιδιά παρουσιάζουν τις πληροφορίες τους



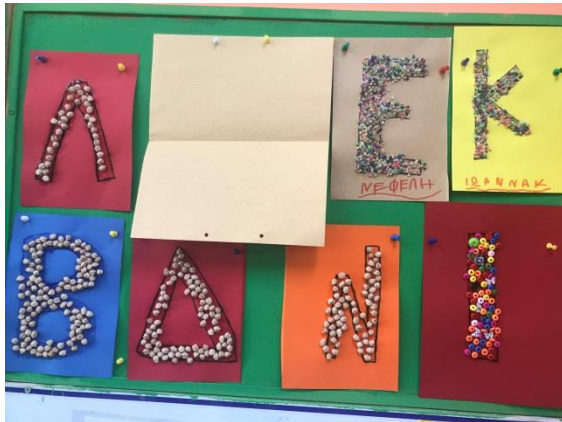
2^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «ΤΟ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑ ΤΗΣ ΧΑΡΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΛΥΠΗΣ

- Βλέπουμε την ταινία για την ζωή της Keller.



2^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «ΤΟ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑ ΤΗΣ ΧΑΡΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΛΥΠΗΣ

- Μαθαίνουν την γραφή μπράιγ και φτιάχνουν τα δικά τους ανάγλυφα γράμματα. Στη συνέχεια καλούνται με κλειστά μάτια να τα διαβάσουν.



2^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «ΤΟ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑ ΤΗΣ ΧΑΡΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΛΥΠΗΣ



2^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «ΤΟ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑ ΤΗΣ ΧΑΡΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΛΥΠΗΣ

- Τα παιδιά περπατούν με το άστρο μπαστούνι.



2^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «ΤΟ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑ ΤΗΣ ΧΑΡΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΛΥΠΗΣ

- Εικαστικές δημιουργίες.



3^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ

Παρουσίαση στο δημοτικό

- Τα νήπια μας καλούν την Α' τάξη του 20^{ου} Δημοτικού και παρουσιάζουν τις πληροφορίες τους για την ζωή της Keller. Η συνάντηση αυτή ενθουσιάζει τα παιδιά και των δυο τάξεων.

3^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ Παρουσίαση στο δημοτικό



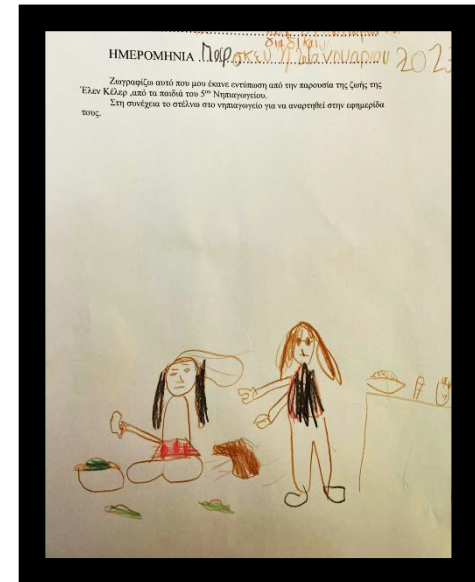
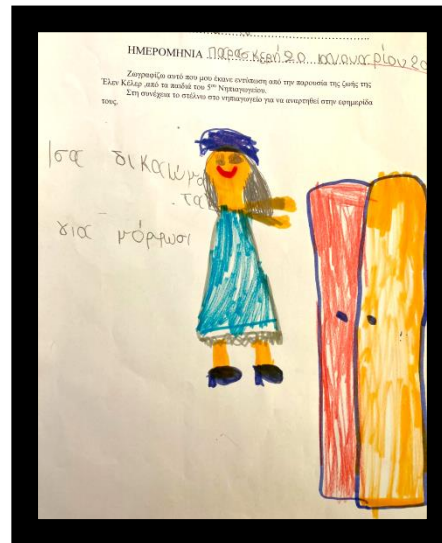
3^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ Παρουσίαση στο δημοτικό



3^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ

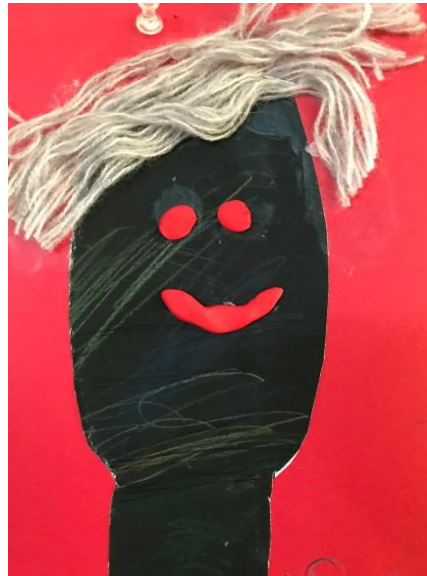
Παρουσίαση στο δημοτικό

- Τα παιδιά του δημοτικού μας στέλνουν την αφίσα τους με ανάγλυφα γράμματα και τις εντυπώσεις τους από την παρουσίασή μας.



3^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ

- Τα εικαστικά μας έργα.



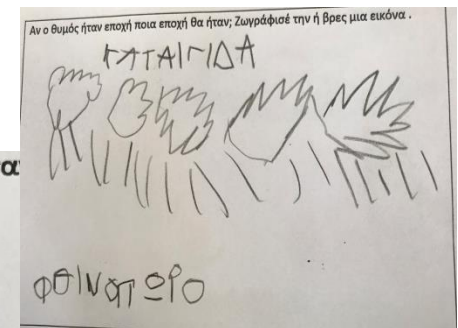
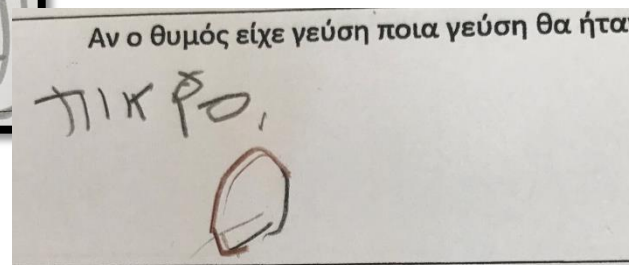
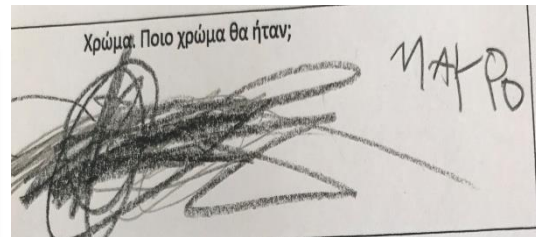
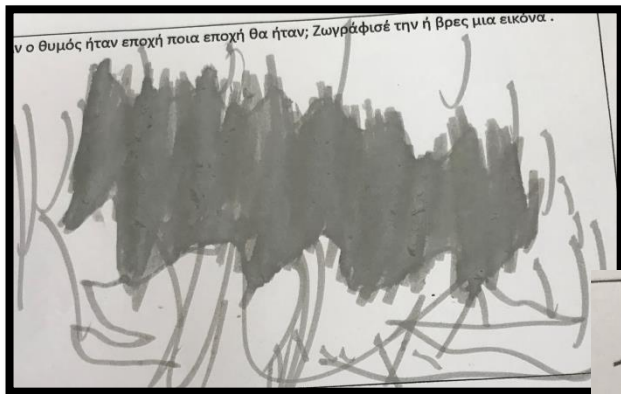
3^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ

- Εικαστικά έργα εμπνεόμενα από τον Πικάσο.
- Τα παιδιά βλέπουν πίνακες του ζωγράφου και σχολιάζουν τα συναισθήματά του.
- Χρησιμοποιούν τις φωτογραφίες τους για να φτιάξουν τα έργα τους



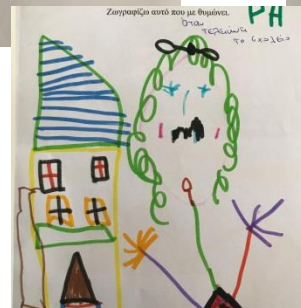
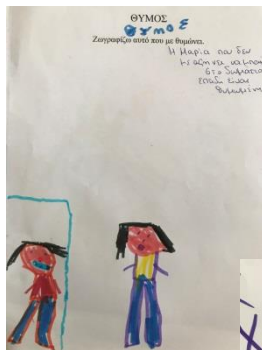
4ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «Ο ΘΥΜΟΣ ΜΟΥ»

- «**Αν ο θυμός μου ήταν εποχή, χρώμα, γεύση, θα ήταν...**»
- Τα παιδιά καλούνται να ζωγραφίσουν τον θυμό τους σαν να ήταν εποχή, γεύση, χρώμα.



4ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «Ο ΘΥΜΟΣ ΜΟΥ»

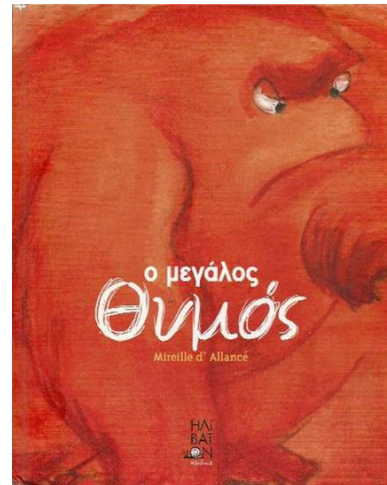
- Με θυμώνει...



4ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

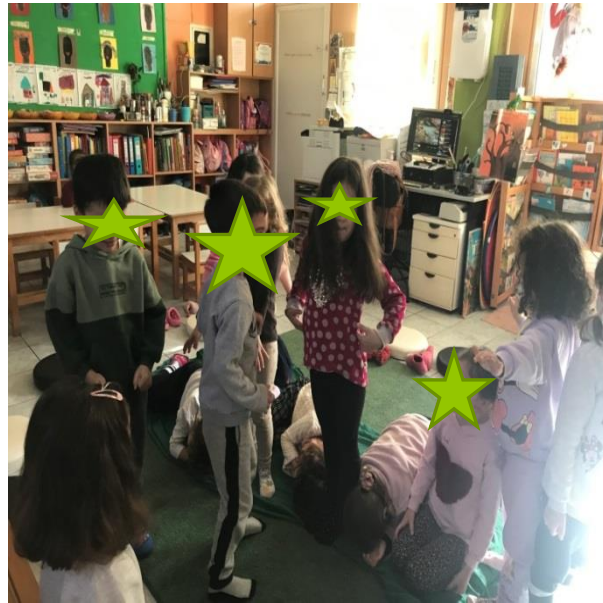
«Ο ΘΥΜΟΣ ΜΟΥ»

- Στο εικονογραφημένο βιβλίο Ο μεγάλος θυμός, ένας μικρούλης "βλέπει" τον θυμό του, που αναπαρίσταται οπτικά με ένα μαλλιαρό κόκκινο θηρίο, να αποκτά οντότητα και να σαρώνει τα πάντα. Καταφέροντας να δώσει στα συναισθήματά του τις πραγματικές τους διαστάσεις, ο μικρός Μάριος τα αντιμετωπίζει κλείνοντας τελικά το "θηρίο" σ' ένα κουτάκι.
- Τα παιδιά καλούνται να συζητήσουν και να βρουν τις δικές τους τεχνικές διαχείρισης του **θυμού τους**.



4^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «Ο ΘΥΜΟΣ ΜΟΥ»

- Ακούμε μουσικά κομμάτια του Vivaldi και δραματοποιούμε τα συναισθήματά μας



4^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

«Ο ΘΥΜΟΣ ΜΟΥ»

η Μερόπη φέρνει τον δεύτερο ήρωά της
, τον Αντεντοκούμπο



Θέλω να βρούμε
πληροφορίες για αυτό
το αγόρι που είχε
κάποτε θυμό. Τι έκανε
με αυτόν τον θυμό
του;

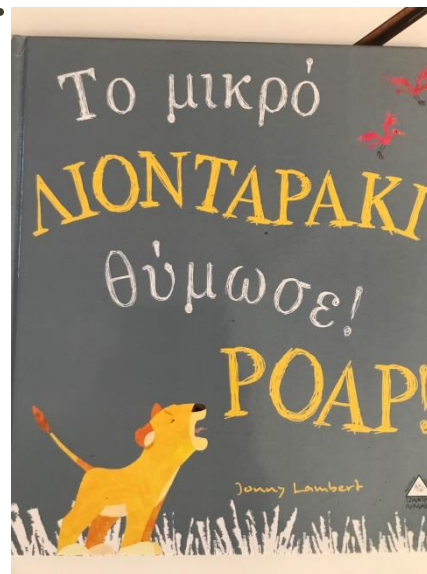


4^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «Ο ΘΥΜΟΣ ΜΟΥ»



4^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «Ο ΘΥΜΟΣ ΜΟΥ»

- Διαβάζουμε το παραμύθι «ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΛΙΟΝΤΑΡΑΚΙ ΘΥΜΩΣΕ ΡΟΑΡ» και συζητάμε τις τεχνικές του.



4^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «Ο ΘΥΜΟΣ ΜΟΥ»

- Ασκήσεις για την διαχείριση θυμού

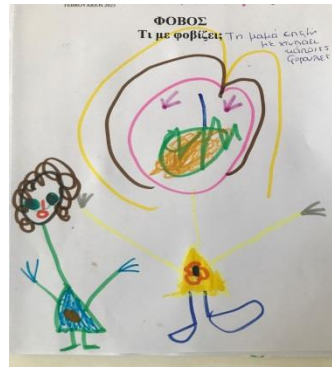
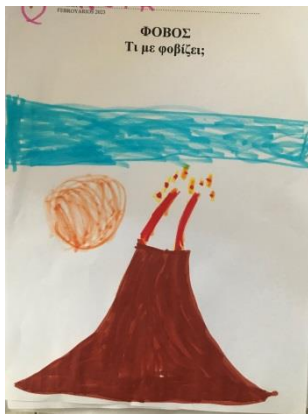


4ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «Ο ΘΥΜΟΣ ΜΟΥ»



5^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «Ο ΦΟΒΟΣ ΜΟΥ»

- ΖΩΓΡΑΦΙΖΩ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΜΕ ΦΟΒΙΖΕΙ
- Τα παιδιά ζωγραφίζουν τους φόβους τους και τους παρουσιάζουν στην ολομέλεια

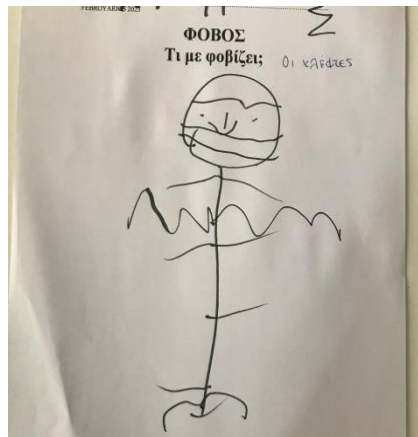
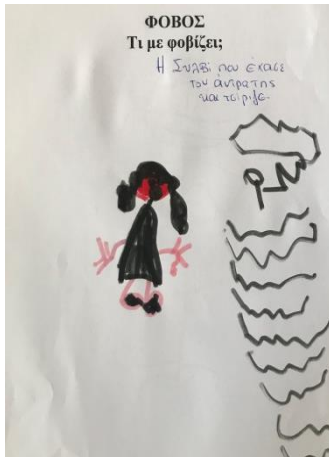


5^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «Ο ΦΟΒΟΣ ΜΟΥ»

- Τα παιδιά καλούνται να συζητήσουν σχετικά με τους φόβους που ζωγράφισαν και καταλήγουν ότι υπάρχουν φόβοι πραγματικοί και φόβοι φανταστικοί.
- Συζητούν για το πώς να τους διαχειρίζονται.

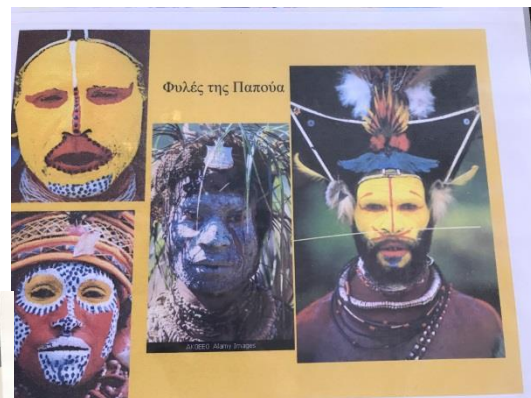
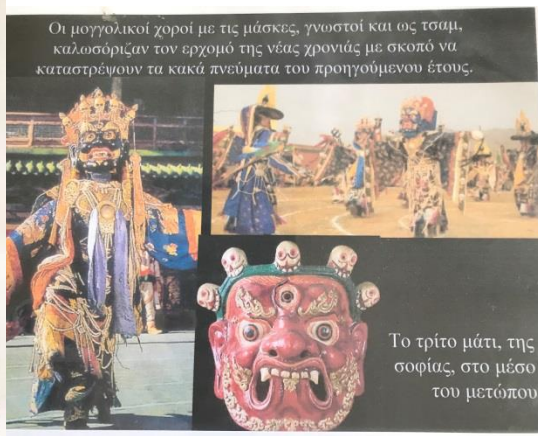
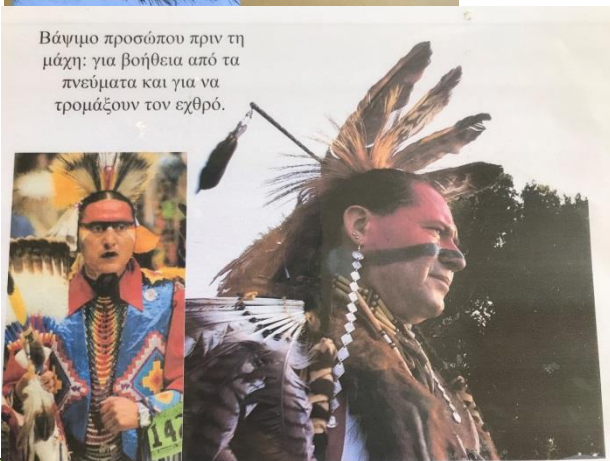
5^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «Ο ΦΟΒΟΣ ΜΟΥ»

- Στη συνέχεια χωρίζουμε τους φόβους μας σε πραγματικούς και φανταστικούς.



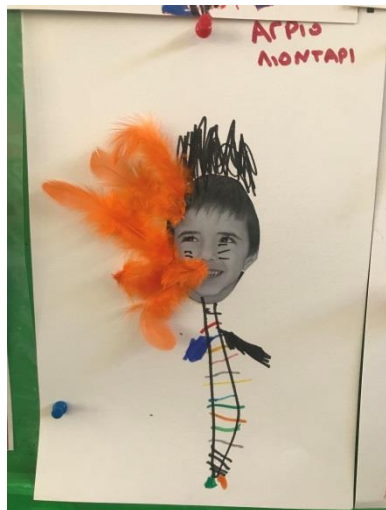
5^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «Ο ΦΟΒΟΣ ΜΟΥ»

- Τα παιδιά μελετούν εικόνες από άλλους λαούς και μαθαίνουν πως διαχειρίζονται τους φόβους τους πχ, τα κακά πνεύματα, τις ασθένειες, τον εχθρό.



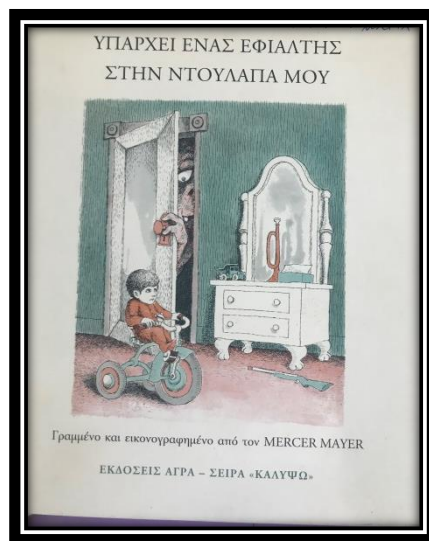
5^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «Ο ΦΟΒΟΣ ΜΟΥ»

- Εικαστικό εργαστήριο: «Διώχνω τον δικό μου φόβο»



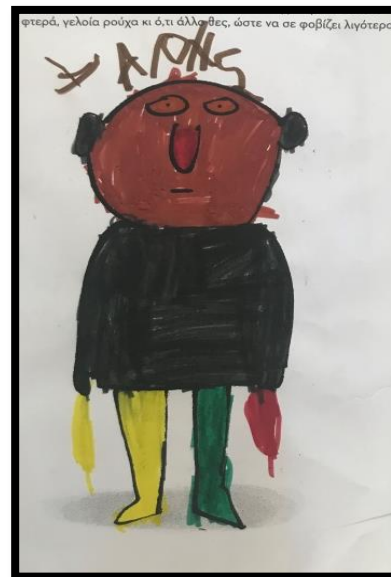
5^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «Ο ΦΟΒΟΣ ΜΟΥ»

- Διαβάζουμε το παραμύθι «ΥΠΑΡΧΕΙ ΕΝΑΣ ΕΦΙΑΛΤΗΣ ΤΗΝ ΝΤΟΥΛΑΠΑ ΜΟΥ». Τα παιδιά μιλούν για τα όνειρα -εφιάλτες τους.
-



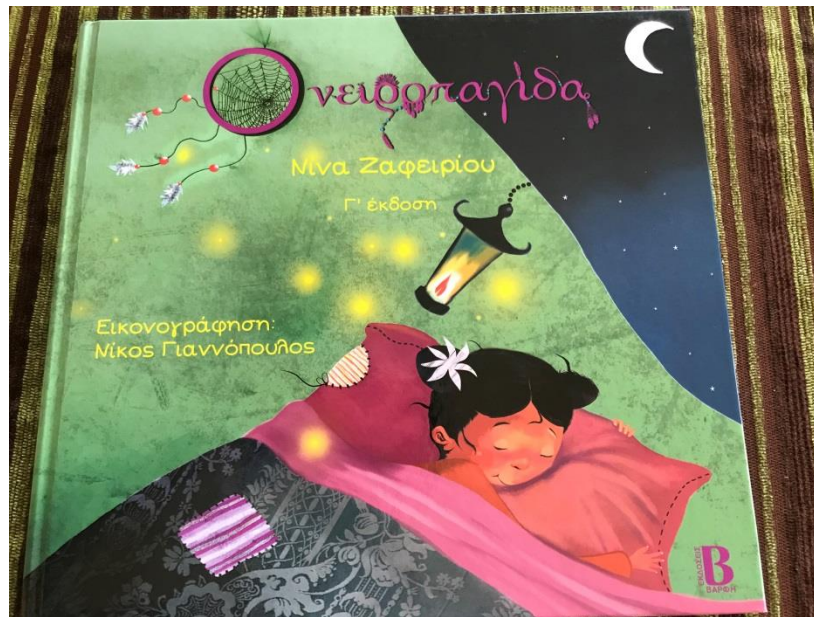
5^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «Ο ΦΟΒΟΣ ΜΟΥ»

- Καλούνται να ζωγραφίσουν τον φόβο-εφιάλη τους σαν να είναι άνθρωπος και τον κάνουν πολύ αστείο.



5^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «Ο ΦΟΒΟΣ ΜΟΥ»

- Διαβάζουμε το παραμύθι «ΟΝΕΙΡΟΠΑΓΙΔΑ» Και συζητάμε .



5^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «Ο ΦΟΒΟΣ ΜΟΥ»

- Η ομάδα αποφασίζει να κάνει πιτζάμα πάρτυ .Το κάθε παιδί και η δασκάλα ,θα φέρει το αγαπημένο κουκλάκι που διώχνει τον φόβο του.



5^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «Ο ΦΟΒΟΣ ΜΟΥ»

- Παρουσιάζουμε τα αντικείμενα που μας βοηθούν να διώξουμε τον φόβο μας την νύχτα



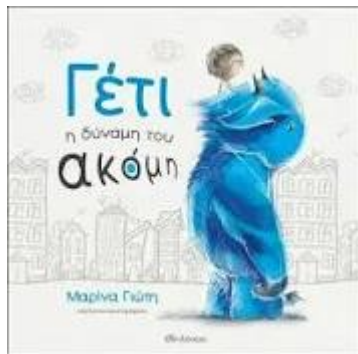
5^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «Ο ΦΟΒΟΣ ΜΟΥ»

- Κατανοούν ότι όταν αναγνωρίσουν τον φόβο τους, τον συζητήσουν ,μπορούν και να τον αντιμετωπίσουν με χιούμορ πολλές φορές.



6^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ « ΓΕΤΙ Η ΔΥΝΑΜΗ ΤΟΥ ΑΚΟΜΗ»

- Είναι τελικά οι δυνατότητες και οι ικανότητές μας κάτι σταθερό ή μεταβάλλονται με την προσπάθεια που καταβάλλουμε; Το Γέτι είναι ο φανταστικός φίλος του Αγориού. Το ακολουθεί παντού, αλλά μπορεί να πει μονάχα μία λέξη... ακόμη. Το Αγόρι ανακαλύπτει ότι αυτή είναι μια μαγική λέξη που, όταν τη χρησιμοποιεί σωστά, το μυαλό του μεγαλώνει και μπορεί να καταφέρει τα πάντα, αρκεί να προσπαθήσει.

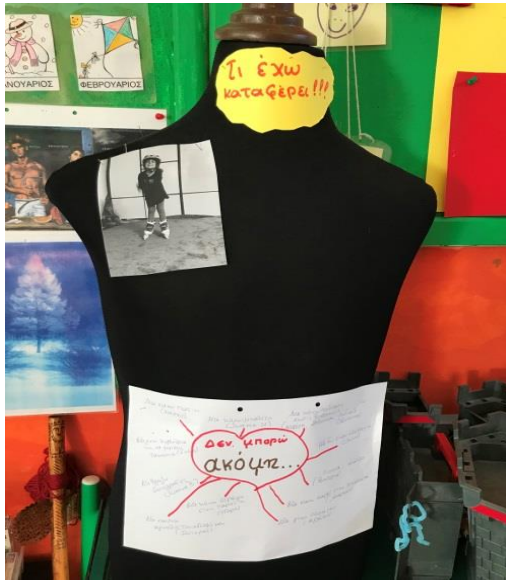


Μπορούμε παιδιά να ξεπεράσουμε τον θυμό μας, το φόβο μας... αρκεί να προσπαθήσουμε. Και ότι μας δυσκολεύει θα πρέπει να λέμε «Δεν μπορώ ακόμη...»



6ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ « ΓΕΤΙ Η ΔΥΝΑΜΗ ΤΟΥ ΑΚΟΜΗ»

- Αποφασίζουν να προσπαθήσουν ότι επιθυμούν πολύ αλλά τους φοβίζει να το προσπαθήσουν και όταν τα καταφέρουν θα το φωτογραφίσουν για να το παρουσιάσουν στην τάξη.



7ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ « ΑΛΛΑΖΩ ΤΟ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑ ΜΟΥ »



7ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «ΑΛΛΑΖΩ ΤΟ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑ ΜΟΥ»

- ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΜΥΘΙΟΥ



7ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ «ΠΩΣ ΑΛΛΑΖΩ ΤΟ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑ ΜΟΥ»

- Τα παιδιά προγραμματίζουν το ρομποτάκι τους beebot ώστε να πάει στην καρτέλα με τον στόχο τους. Ο στόχος είναι κάτι που τα κάνει χαρούμενα .



7ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ « ΑΛΛΑΖΩ ΤΟ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑ ΜΟΥ » ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΑ παιδιά καταλήγουν ότι το αρνητικό συναίσθημα μπορεί να αλλάξει:

- Με καλούς φίλους,
- Καλές κουβέντες
- Βάζοντας χρώμα στην ζωή μας
- Φυτεύοντας
- Με όμορφα όνειρα
- Κάνοντας μια αγκαλιά

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΑΠΌ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ

- Συμπέρασμα:
- Όλα τα συναισθήματα είναι δικά μας και είναι αποδεκτά
- Πρέπει να τα εκφράζουμε
- Να προσέχουμε την συμπεριφορά μας.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΓΟΝΕΙΣ

ακαλώ απαντήστε στις παρακάτω ερωτήσεις ώστε να καταχωρηθεί στο φάκελο Των Ιστηρίων Δραστηριοτήτων του παιδιού σας.

1. Πιστεύετε ότι το παιδί σας έχει αρχίσει να εκφράζει τα συναισθήματά του; Αν ναι, παρακαλώ σημειώστε τις παρατηρήσεις σας.

Πιστεύω ότι η Βαλερία έχει αρχίσει να εκφράζει τα συναισθήματά της χρησιμοποιεί εκφράσεις όπως "εμένα θυμώσα", "αυτο με ασενακφέρει", "φρόντα και κλα"

2. Έχετε διαπιστώσει αλλαγή στην συμπεριφορά του, σε ότι αφορά την διαχείριση των συναισθημάτων;

Κάνει φορές την θέλω ότι προσπαθεί να συγκρατήσει τα θυμά και να μην γίνει πολύ επιθετική κάνει φορές φρέμι πιο γρήγορα

3. Εφαρμόζετε κάποια από τις τεχνικές που έχει μάθει;

Τις λέω να θάψει αναπνοή ή να χτυπήσει ένα μαξιλάρι όταν θυμώνα αλλά είναι δύσκολο να το κάνει εκείνη τα στιγμή

4. Πιστεύετε ότι το πρόγραμμα αυτό βοήθησε, αν ναι σημειώστε πως.

Πιστεύω ότι το πρόγραμμα αυτό βοήθησε πολύ. Πρώτον έχει στο μυαλό της λύσεις τρόπους αντιμετώπισης των θυμών κατάλαβε και την βοήθησε ότι ο θυμός είναι ένα συναίσθημα που πρέπει και να υπάρχει

3. Εφαρμόζετε κάποια από τις τεχνικές που έχει μάθει;

Ναι Μετράει στα θυμά, χαροποιδάει σε η χαρά

4. Πιστεύετε ότι το πρόγραμμα αυτό βοήθησε, αν ναι σημειώστε πως.

Βοήθησε στο να μάθει να κατανοήσει τα συναισθήματα, να τα εκφράζει και να χρησιμοποιεί τεχνικές διαχείρισης τους

3. Εσείς, ως γονείς, θεωρείτε ότι μπήκατε στην «παρέα» μας;

Με ποιον τρόπο;

Εμείς ως γονείς νιώσαμε ότι συμμετείχαμε στην ενεργά μέσα από τις δράσεις τα ομάδια προγράμματα τις μακίτες δυνατότητας που γίνεται στο γυμναστήριο μας. Μαθαίναμε γνώσεις εμπειρίες και έτσι καταφέραμε να γινούμε ένα μαζί μια παρέα

4. Παρατηρήσεις σας, σχετικά με το πρόγραμμα

Το πρόγραμμα είναι πολύ βοηθητικό και απαραίτητο καθώς παρέχει σημαντικές πληροφορίες που τα παιδιά μας θα πρέπει να γνωρίζουν επίσης, επιβάλλει σημαντικά στην ανάπτυξη της κοινωνικών δεξιοτήτων - και φυσικά όχι μόνο των παιδιών - αλλά και των ενηλίκων γονιών

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΑΠΟ ΓΟΝΕΙΣ

1. Πιστεύετε ότι το παιδί σας έχει αρχίσει να εκφράζει τα συναισθήματά του; Αν ναι, παρακαλώ σημειώστε τις παρατηρήσεις σας

Ναι έχω παρατηρήσει αρχικά στις σπουδές ότι τον εκνεύρισε το ενδιαφέρον του βίνυλ αλλά και το ενδιαφέρον του κρυβόματι π.χ. Ηταν πολύ θυμωμένος και όταν saw καθόταν το ενδιαφέρον του θύμα για επεξήγηση ότι είναι μια πολύ σενοκωμική

2. Έχετε διαπιστώσει αλλαγή στην συμπεριφορά του, σε ότι αφορά την διαχείριση των συναισθημάτων;

Ναι έχω δε αλλάξει στον τρόπο εκφράσεως του θύμα του

3. Εφαρμόζετε κάποια από τις τεχνικές που έχει μάθει;

Προβόλες, μαγικός να δώσω το μινιμαλιστικό και ενδιαφέρον και αφέρω τον για σιωπής και περιφορών και κλάμα

4. Πιστεύετε ότι το πρόγραμμα αυτό βοήθησε, αν ναι σημειώστε πως.

Ναι διότι το παιδί βοηθήθηκε ώστε να αποδεχτεί το ενδιαφέρον του βίνυλ και βρήκαμε ότι δεν είναι ο φόβος του να νιώθει

Η Μαρία Λαίπα μας εκφράζει τα συναισθήματα της πιο πολύ από πριν. Αναφέρει περισσότερο σε ότι δεν της αρέσει (όπως τον παίρνει η αδέρφη της τα παιχνίδια της). Θυμώνει και το δείχνει με εκφράσεις στο πρόσωπο της αλλά και λεκτικά, και προσπαθεί να κατανοήσει την έννοια της κερπής αλλά μηδενίζεται λίγο. Για παράδειγμα όταν δεν τρώει το φαγητό που δεν της αρέσει λέει "κέρπης" για να μη το φάω, εννοώντας ότι το τρώει αν

2. Έχετε διαπιστώσει αλλαγή στην συμπεριφορά του, σε ότι αφορά την διαχείριση των συναισθημάτων;

Θυμώνα πιο εύκολα από ότι παλιά και λέει "εξοικονομώ" είναι δε τη χρησιμοποίησε τη λέξη ούραβο είναι διαχειριστικός ο θυμός της καθώς το εκτονώνει με το να το πηλα και να κρατήσει "μούτρα" για λίγο

3. Εφαρμόζετε κάποια από τις τεχνικές που έχει μάθει;

Βάζουμε μουσική, ή χορεύουμε παιχνίδια το κρέφι ή το ζυλόφωρο

4. Πιστεύετε ότι το πρόγραμμα αυτό βοήθησε, αν ναι σημειώστε πως.

Βοηθήσε να κατανοήσει τις λέξεις και να εξωτερικεύσει με αυτές συναισθήματα