



ΚΟΚΚΙΝΑ ΑΒΓΑ

ΤΟ ΑΒΓΟ ΑΠΟ ΤΑ ΠΟΛΥ ΠΑΛΙΑ ΧΡΟΝΙΑ ΕΙΝΑΙ ΣΥΜΒΟΛΟ ΤΗΣ ΓΕΝΝΗΣΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ. ΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ ΧΡΩΜΑ ΣΥΜΒΟΛΙΖΕΙ ΤΟ ΑΙΜΑ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ ΑΛΛΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΤΟ ΧΡΩΜΑ ΤΗΣ ΧΑΡΑΣ.



ΠΟΛΛΕΣ ΝΟΙΚΟΚΥΡΕΣ ΤΑ ΠΑΛΑΙΟΤΕΡΑ ΧΡΟΝΙΑ ΕΒΑΦΑΝ ΤΑ ΚΟΚΚΙΝΑ ΑΒΓΑ ΚΑΝΟΝΤΑΣ ΔΙΑΦΟΡΑ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΑ ΣΧΕΔΙΑ .



ΣΤΗ ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΕΠΟΧΗ ΤΑ ΠΑΣΧΑΛΙΝΑ ΑΒΓΑ ΕΧΟΥΝ ΔΙΑΦΟΡΑ ΧΡΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑ.



ΤΟ ΤΣΟΥΓΚΡΙΣΜΑ ΤΩΝ ΑΥΓΩΝ ΣΥΜΒΟΛΙΖΕΙ ΤΗΝ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ. ΟΠΩΣ ΟΤΑΝ ΣΠΑΕΙ ΤΟ ΚΕΛΥΦΟΣ ΤΟΥ ΑΒΓΟΥ ΓΕΝΝΙΕΤΑΙ ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΖΩΗ ΕΤΣΙ Ο ΧΡΙΣΤΟΣ ΝΙΚΑ ΤΟ ΘΑΝΑΤΟ ΚΑΙ ΒΓΑΙΝΕΙ ΞΑΝΑ ΣΤΗ ΖΩΗ.



ΠΑΣΧΑΛΙΝΑ ΤΣΟΥΡΕΚΙΑ

ΤΟ ΤΣΟΥΡΕΚΙ ΣΥΜΒΟΛΙΖΕΙ ΚΑΙ ΑΥΤΟ ΤΗΝ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΘΩΣ ΤΟ ΑΛΕΥΡΙ ΑΠΟ ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΦΤΙΑΧΝΕΤΑΙ «ΖΩΝΤΑΝΕΥΕΙ» ΚΑΙ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΣΕ ΨΩΜΙ.



ΠΑΣΧΑΛΙΝΑ ΚΟΥΛΟΥΡΙΑ

ΣΤΗΝ ΚΕΡΚΥΡΑ ΤΟ ΜΕΣΗΜΕΡΙ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΣΠΑΝΕ ΤΟΥΣ **ΜΠΟΤΗΔΕΣ** , ΠΗΛΙΝΑ ΚΑΝΑΤΙΑ ΣΤΟΛΙΣΜΕΝΑ ΜΕ ΚΟΚΚΙΝΕΣ ΚΟΡΔΕΛΕΣ. ΠΙΣΤΕΥΟΥΝ ΟΤΙ ΕΤΣΙ ΔΙΩΧΝΟΥΝ ΤΟ ΚΑΚΟ.





ΛΑΜΠΑΔΕΣ

Ο ΝΟΝΟΣ ΦΕΡΝΕΙ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΝ ΠΑΣΧΛΙΝΗ ΛΑΜΠΑΔΑ ΠΟΥ ΑΝΑΠΑΡΙΣΤΑ ΤΟ ΦΩΣ ΠΟΥ ΕΦΕΡΕ ΣΤΗΝ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΑ Ο ΧΡΙΣΤΟΣ ΟΤΑΝ ΜΕ ΤΗΝ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΝΙΚΗΣΕ ΤΟ ΘΑΝΑΤΟ ΚΑΙ ΤΟ ΣΚΟΤΑΔΙ.



ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΤΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΗΣ ΑΝΑΒΟΥΜΕ ΟΛΟΙ ΤΟ ΛΕΥΚΟ ΚΕΡΙ ΠΟΥ ΣΥΜΒΟΛΙΖΕΙ ΤΗ ΧΑΡΑ ΜΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ.



ΤΑ ΑΕΡΟΣΤΑΤΑ ΤΗΣ ΛΑΜΠΡΗΣ

ΤΗ ΝΥΧΤΑ ΤΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΗΣ ΣΤΟ ΛΕΩΝΙΔΙΟ ΤΗΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ ΔΕΚΑΔΕΣ
ΠΟΛΥΧΡΩΜΑ ΑΕΡΟΣΤΑΤΑ ΕΛΥΘΕΡΩΝΟΝΤΑΙ ΣΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟ.



ΤΟ ΘΕΑΜΑ ΕΙΝΑΙ ΦΑΝΤΑΣΜΑΓΟΡΙΚΟ.



ΣΤΗ ΧΙΟ ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΤΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΗΣ ΕΧΟΥΜΕ ΤΟ ΕΘΙΜΟ ΤΟΥ
ΡΟΥΚΕΤΟΠΟΛΕΜΟΥ



ΜΑΓΕΙΡΙΤΣΑ

ΤΟ ΦΑΓΗΤΟ ΠΟΥ ΤΡΩΜΕ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΝΑΣΤΑΣΗ.



ΤΟ ΑΡΝΙ ΠΟΥ ΤΡΩΜΕ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ ΣΥΜΒΟΛΙΖΕΙ ΤΟΝ ΧΡΙΣΤΟ, ΤΟΝ «ΑΜΝΟ» ΤΟΥ ΘΕΟΥ ΠΟΥ ΘΥΣΙΑΣΤΗΚΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΑ.



Η ΛΑΜΠΡΟΚΟΥΛΟΥΡΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΓΙΟΡΤΙΝΟ ΨΩΜΙ ΠΟΥ ΤΡΩΜΕ ΤΟ ΠΑΣΧΑ

**ΣΕ ΑΛΛΕΣ ΧΩΡΕΣ ΤΟ
ΠΑΣΧΑ...**

ΣΥΝΗΘΙΖΟΥΝ ΝΑ ΚΡΕΜΑΝΕ ΤΑ ΠΑΣΧΑΛΙΝΑ ΑΒΓΑ ΣΤΑ ΔΕΝΤΡΑ



ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΨΑΧΝΟΥΝ ΝΑ ΒΡΟΥΝ ΣΕ ΚΗΠΟΥΣ ΚΑΙ ΑΥΛΕΣ ΤΑ ΠΑΣΧΑΛΙΝΑ ΑΒΓΑ...





ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΚΡΥΨΕΙ Ο ΛΑΓΟΣ...!

