

Τα παιδιά κατά τη συμμετοχή τους στο Πρόγραμμα καλλιέργειας δεξιοτήτων «Τα ζώα διεκδικούν τα δικαιώματά τους», κλήθηκαν να φανταστούν και να ζωγραφίσουν τον ήρωα του παραμυθιού της Σβορώνου Ελένης **«Ζητείται δικηγόρος με μουστάκια και ουρά»**¹, δηλαδή τον σκύλο Μπαρμπαρόσα. Στη συνέχεια ζητήθηκε να ζωγραφίσουν στοιχεία του ήρωα, όπως πράγματα που έχει κοντά του, παιχνίδια, το μέρος που ζει και να παρουσιάσουν στα υπόλοιπα παιδιά τα αντικείμενα αυτά, τα ενδιαφέροντα και τις ασχολίες του ήρωα.

Για τη δημιουργία του ομαδικού έργου χρησιμοποιήθηκε η τεχνική «Προσωπικά αντικείμενα του ρόλου» της μεθόδου του εκπαιδευτικού δράματος στο πλαίσιο της θεατρικής παιδείας².



¹ Βλ. Σβορώνου, Ε., 2015. *Ζητείται δικηγόρος με μουστάκια και ουρά*. Αθήνα: Παιδική Νομική Βιβλιοθήκη

² Βλ. Αυδή, Α. & Χατζηγεωργίου Μ., (2018). *Όταν ο δάσκαλος μπαίνει σε ρόλο. 50 προτάσεις για θεατρικά εργαστήρια με Δάσκαλο σε ρόλο*. Αθήνα: Μεταίχμιο, σελ. 80



Ο Μπαρμπάρσα και τα ζώα – κούκλες, όπως τις δημιούργησαν τα παιδιά.
 Τα ζώα συναντήθηκαν επάνω στην ταράτσα του πιο ψηλού κτιρίου της πόλης και μιλούν για τα δικαιώματά τους -Τεχνική: Παγωμένη εικόνα - Παρακολούθηση σκέψεων του ρόλου.