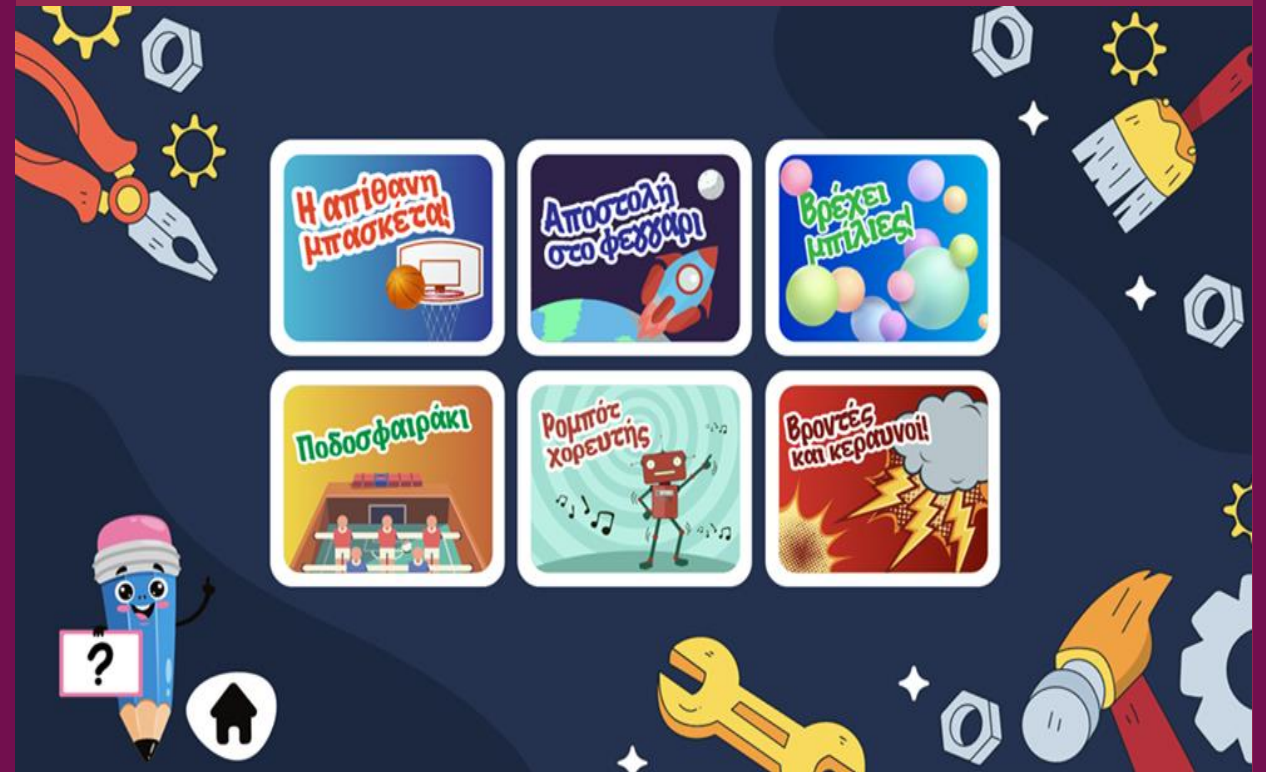


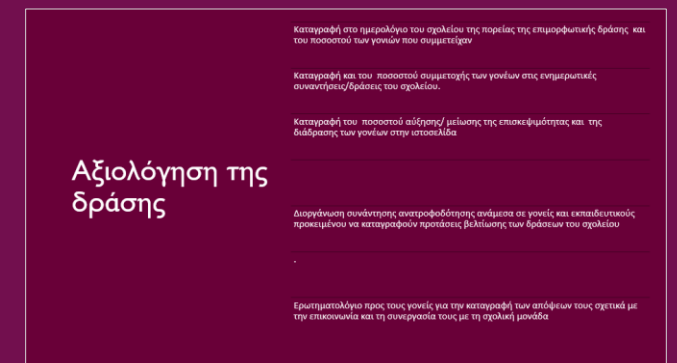
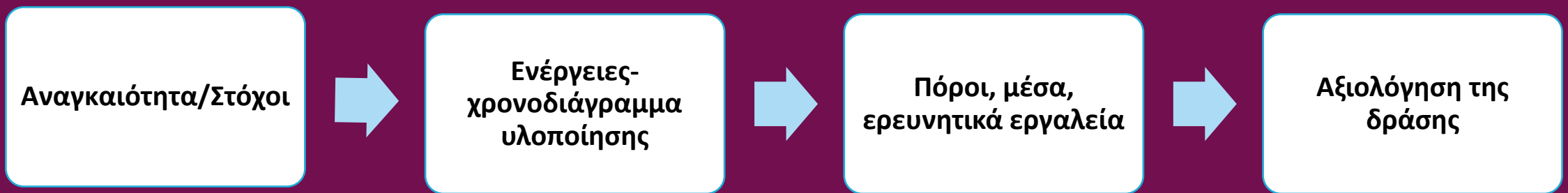
# Ενίσχυση σχολείου- οικογένειας

Κατασκευάζοντας παιχνίδια με  
γονείς



Κωνσταντοπούλου Αναστασία  
Δ/ντρια 5<sup>ου</sup> Νηπ/γείου Αγ.Παρασκευής

# Επισήμανση προβλημάτων στη σχέση σχολείου-οικογένειας (προσδιορισμός προβλήματος)



# Γιατί θέλουμε τη συνεργασία σχολείου-οικογένειας

Πλήθος ερευνητικών ευρημάτων τεκμηριώνουν τη θετική επίδραση του σχολείου-οικογένειας στην εξελικτική πορεία του παιδιού αναφορικά με την ακαδημαϊκή επίδοση, την αυτοεκτίμηση και την αύξηση των κινήτρων για μάθηση γενικότερα (Dixon, (1993), Eccles & Harold, (1993), Henderson & Berla, (1994), Jeynes,(2005), Jeynes, (2007)

Η παραδοχή της σημαντικότητας της αποτελεσματικής συνεργασίας και της ουσιαστικής επικοινωνίας εκπ/κών-γονέων θέτει ως αναγκαιότητα το σχεδιασμό συγκεκριμένης δράσης που θα αποσκοπεί

στην ενδυνάμωση των σχέσεων του σχολείου-οικογένειας μέσω δημιουργίας πρακτικών γονεϊκής εμπλοκής

Σύμφωνα με έρευνες η συνεργασία επιδρά θετικά

στην ακαδημαϊκή επίδοση

στη συμπεριφορά τους στο σχολείο

στην αλλαγή των απόψεων τους σχετικά με το σχολικό κλίμα (ιδίως όταν αυτό είναι προβληματικό για το παιδί)  
στην αύξηση των κινήτρων για μάθηση

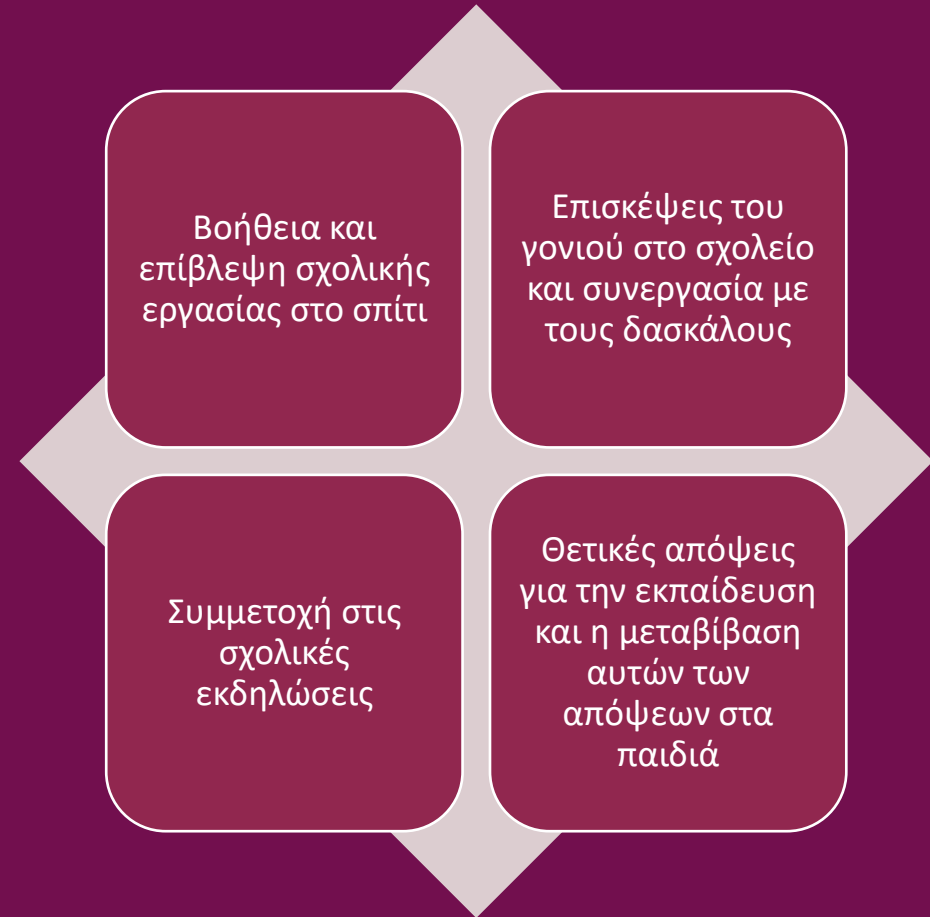
στη καλλιέργεια υγιών διαπροσωπικών σχέσεων

στη βελτίωση της σχέσης γονιού-μαθητή

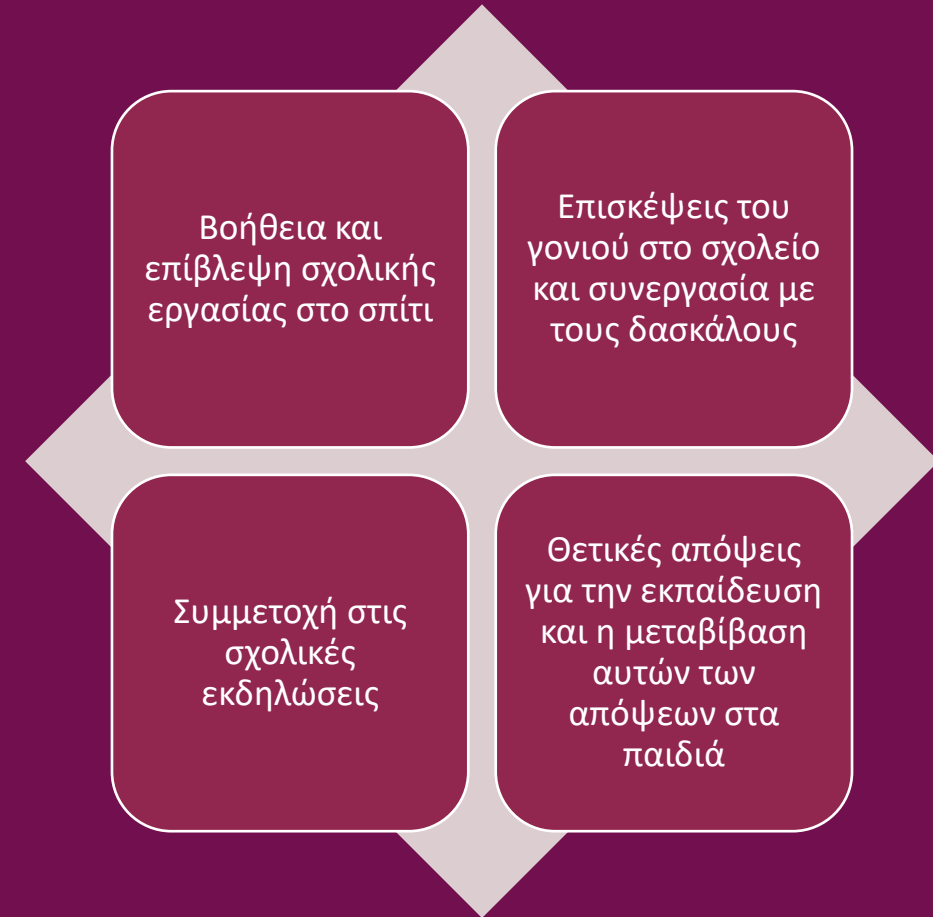
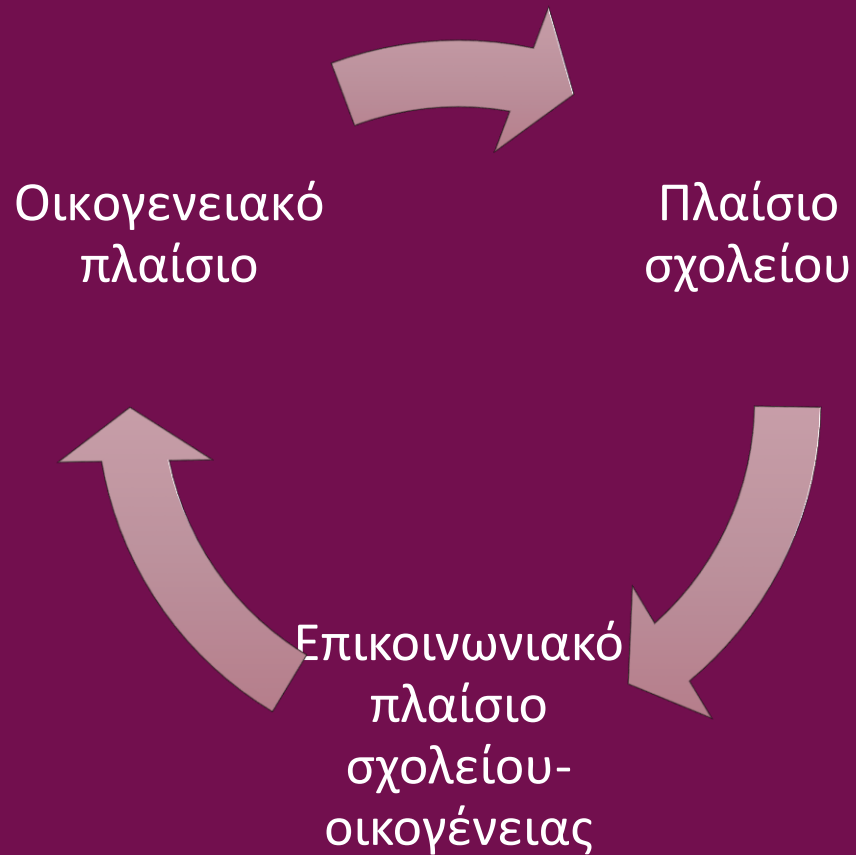
στη βελτίωση της σχέσης εκπαιδευτικού-μαθητή

# Γονεϊκή Εμπλοκή-Ορισμός

- Η γονεϊκή εμπλοκή αναφέρεται στη συμμετοχή των γονέων στην εκπαιδευτική διαδικασία του παιδιού του, τόσο στο σπίτι όσο και στο σχολείο, συμπεριλαμβανομένων των προσωπικών τους προσδοκιών, πεποιθήσεων και στάσεων με στόχο την ενίσχυση της διαδικασίας της μάθησης.
- (Hong & Ho,2005)



# Γονεϊκή Εμπλοκή



# Ενέργειες

---

Προκαταρκτικές ενέργειες :

---

Ενημερωτική συνάντηση για τη σημασία και τη σπουδαιότητα της γονεϊκής εμπλοκής

---

Αποστολή του σχετικού υλικού μέσω ηλεκτρονικής αλληλογραφίας και ανάρτηση του σε ψηφιακό χώρο

---

Διερεύνηση επιμορφωτικών αναγκών γονέων -κηδεμόνων

# Υλοποίηση δράσης

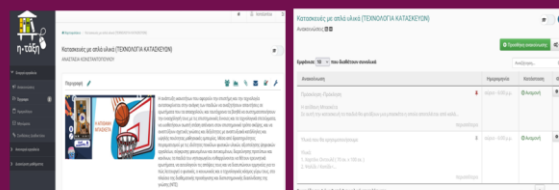
Ενημέρωση (δια ζώσης) για την αναγκαιότητα του συγκεκριμένου εργαστηρίου

Παρουσίαση της ιστοσελίδας του σχολείου και του ψηφιακού χώρου της δράσης στον οποίο έχει αναρτηθεί σχετικό υλικό

Ανάρτηση του εργαστηρίου στην e-class ( εμπλοκή του γονιού και στο σπίτι )

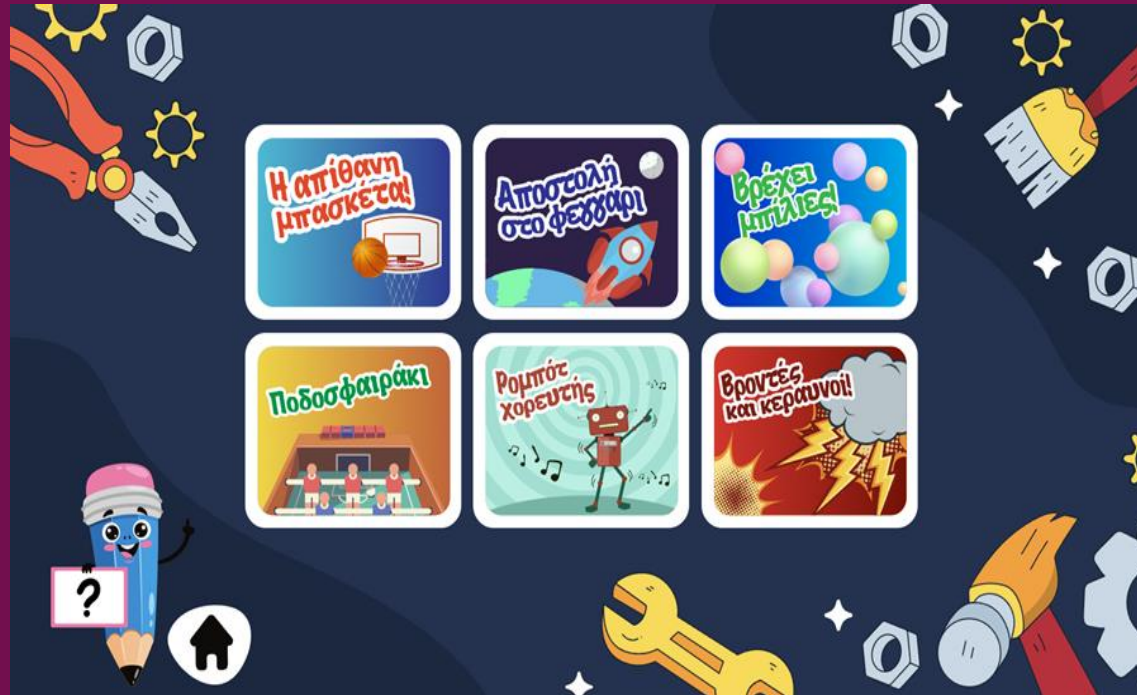
Παρότρυνση για επικοινωνία διάδραση και ανατροφοδότηση μέσω των παραπάνω ψηφιακών χώρων (κριτήριο αξιολόγησης)

## Γονεϊκή Εμπλοκή στο πλαίσιο της οικογένειας



# Κατασκευάζουμε παιχνίδια με απλά υλικά

- Θεματική ενότητα: Γ.3. Τεχνολογία Κατασκευών
- Παραδοσιακά και Σύγχρονα Τεχνολογικά Εργαλεία/Εξοπλισμός και Συσκευές, Τεχνολογία των Κατασκευών ως Εργαλείο στην Καθημερινή Ζωή)





# Το εργαστήριο ως μαθησιακό πλαίσιο

Ανάπτυξη κατασκευαστικής και σχεδιαστικής ικανότητας των παιδιών μέσα από την κατασκευή απτών «προϊόντων» που έχουν προσωπικό νόημα για τα παιδιά με ταυτόχρονη επεξεργασία επιστημονικών εννοιών

Τα παιδιά λόγω της έμφυτης ροπής τους να αποσυνθέτουν πράγματα για να καταλάβουν πώς λειτουργούν και να τα ανασκευάσουν με τον δικό τους τρόπο, έχουν ανεπτυγμένη μια προσέγγιση κατασκευαστή και σχεδιαστή στη συμπεριφορά τους που μπορεί να εξελιχθεί σε σχεδιαστική και κατασκευαστική ικανότητα μέσα από ένα δημιουργικό πλαίσιο τεχνολογικών δράσεων

Η Ικανότητα αυτή Αναπτύσσεται γύρω από τον σχεδιασμό καινοτόμων και λειτουργικών πρωτοτύπων, (αντικείμενο ή ένα παιχνίδι) Αντλεί στοιχεία από ποικίλους τομείς επιστημών, όπως οι Φυσικές Επιστήμες, η Τεχνολογία, η Μηχανική, οι Τέχνες και τα Μαθηματικά, έτσι ώστε τα παιδιά να αντιλαμβάνονται ολιστικά τη λειτουργία του κόσμου, και να μετασχηματίζουν τις εμπειρίες τους σε σχέδια εργασίας και απτές κατασκευές.  
(Grammenos & Antona, 2018/Ν.Π.Σ)

# Το εργαστήριο ως μαθησιακό πλαίσιο

Υποστηρίζει τον πειραματισμό την δημιουργία, την εκμάθηση των επιστημών αλλά και την ανταλλαγή απόψεων, ιδεών και γνώσεων που έχουν σαν στόχο την ανάπτυξη της καινοτομίας

Πρωθεί την ενεργό συμμετοχή των παιδιών σε διερευνήσεις και δραστηριότητες πειραματισμού, προκειμένου να κατανοήσουν τις λειτουργίες των συγκεκριμένων τεχνουργημάτων, αλλά και να ενισχύσουν την κριτική τους σκέψη με την πρόθεση της κατασκευής ψυχαγωγικών παιχνιδιών.

Οι προτεινόμενες κατασκευές θα ενισχύσουν τη φαντασία, την ανάπτυξη σχεδιαστικής και κατασκευαστικής σκέψης αλλά και την πρακτική βιωματική επεξεργασία επιστημονικών εννοιών.

# Η απίθανη μπασκέτα

- Σε αυτή την κατασκευή θα κατασκευάσουμε μια μπασκέτα αποτελούμενη από καλάθια-στόχους που δίνουν διαφορετικούς πόντους, με βάση τη δυσκολία του συγκεκριμένου καλάθιου, όπως γίνεται και στους αγώνες καλαθοσφαίρισης με τα τρίποντα διποντα και μονά καλάθια. Μέσα από το στοιχείο του παιχνιδιού τα παιδιά θα έρθουν σε επαφή με έννοιες της Μηχανικής και της Φυσικής (κατασκευή, δύναμη, κίνηση, οριζόντια βολή) αλλά και της μηχανικής.  
<https://elpeida.github.io/kataskeves/>

ΥΛΙΚΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ

1. Χαρτόνι Οντουλέ ( 70 εκ. x 100 εκ. )
2. Ψαλίδι / Κοπίδι
3. Μαρκαδόρος μαύρος
4. Θερμοπίστολο
5. 4 Καλαμάκια για σουβλάκι ( 3 χιλ. πάχος )
6. Ξυλάκια Χειροτεχνίας
7. Λαστιγάκια
8. Καπάκι μεγάλου μπουκαλιού
9. Χαρτί γλασέ για διακόσμηση
10. Χάρτινα πιτηράκια ( τουλάχιστον 3 )
11. Μπαλάκια πινγκ πονγκ
12. Κόλλα stick για χαρτί



03

Ανοίγουμε τρύπα και στον σουτέρ μας (περίπου στο κέντρο του οβάλ σχήματος του) και τον τοποθετούμε πάνω στο ξυλάκι.

Συμβουλή: Αφού βάλουμε τον σουτέρ, θα πρέπει να γυρνάει!

Την βάση του σουτέρ (βήμα 17) δεν την κολλήσαμε στο ορθογώνιο, ώστε σε κάποια πιθανή καταστροφή του μηχανισμού περιστροφής να είναι εύκολη η επιδιόρθωσή της.

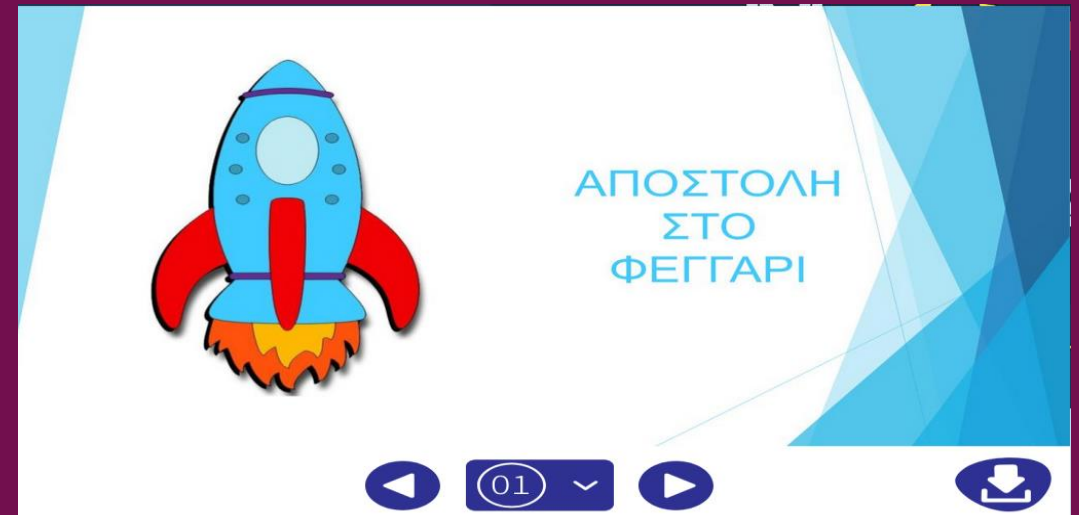
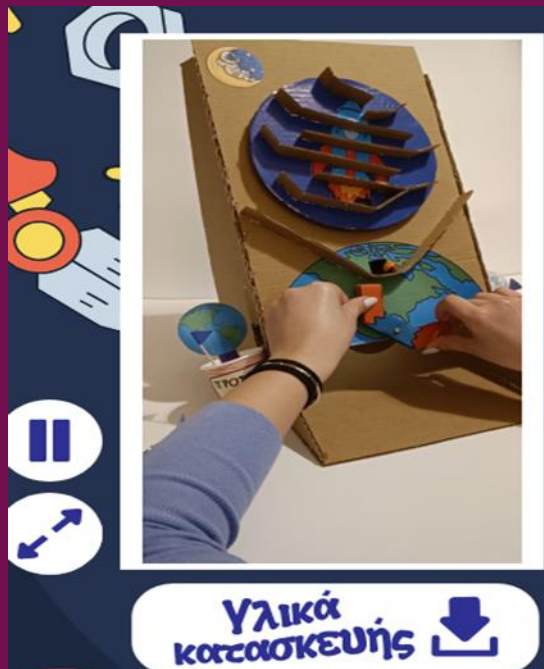
Βήμα 18



22

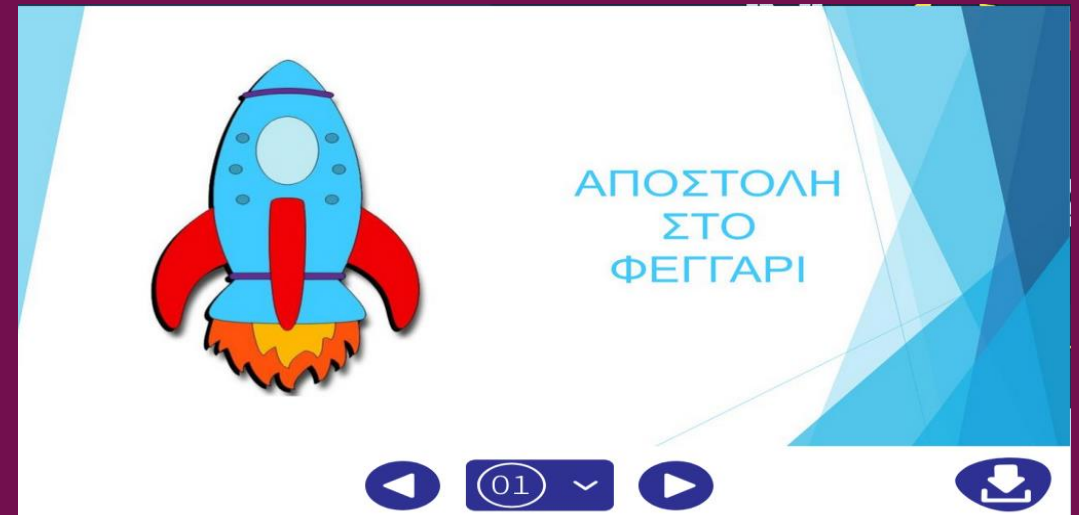
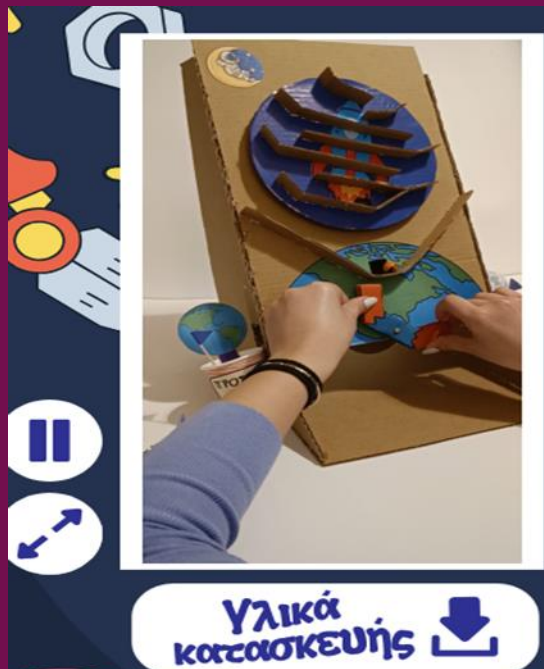
# Αποστολή στο φεγγάρι

- Σε αυτή την κατασκευή εκτοξεύουμε μπίλιες στο φεγγάρι με κατάλληλους χειρισμούς του τιμονιού ώστε να πέσει η μπίλια στη σελήνη αντί για τη γη. Είναι ένας έμμεσος τρόπος εισαγωγής στην έννοια της τροχαλίας με βάση τις απαιτήσεις της συγκεκριμένης κατασκευής
- [. https://elpeida.github.io/kataskeves/](https://elpeida.github.io/kataskeves/)



# Αποστολή στο φεγγάρι

- Σε αυτή την κατασκευή εκτοξεύουμε μπίλιες στο φεγγάρι με κατάλληλους χειρισμούς του τιμονιού ώστε να πέσει η μπίλια στη σελήνη αντί για τη γη. Είναι ένας έμμεσος τρόπος εισαγωγής στην έννοια της τροχαλίας με βάση τις απαιτήσεις της συγκεκριμένης κατασκευής
- [. https://elpeida.github.io/kataskeves/](https://elpeida.github.io/kataskeves/)



# Βρέχει μπίλιες

- Μια βροχερή μέρα το χαλάζι έγινε χρωματιστές μπίλιες και τα παιδιά μπορούν να το μαζέψουν με το κυπελάκι τους. (οπτικοκινητικός συντονισμός και η χωρική γλώσσα (η ομάδα βοηθά με τις απαραίτητες χωρικές οδηγίες το παιδί-παίκτη)
- <https://elpeida.github.io/kataskeves/>



Η συγκεκριμένη κατασκευή είναι βασισμένη στην ιδέα του πίνακα του Galton (Galton Board) που προσομοιώνει φυσικά την κανονική κατανομή, παρέχοντας έτσι στα παιδιά εμπειρίες ενός στοχαστικού φαινομένου που ακολουθεί την «Κανονική κατανομή» Ο βόλος κάθε φορά που έρχεται σε επαφή με μια από τις ακίδες αναπηδά προς τα δεξιά ή προς τα αριστερά με τυχαίο-ισοπίθανο τρόπο, με αποτέλεσμα να τείνει να εξέρχεται πιο συχνά από τις μεσαίες θέσεις.

<https://www.youtube.com/watch?v=UCmPmkHqHXk>

# Ο τρελός Χορευτής

- Τα παιδιά κατασκευάζουν το δικό τους χορευτή-ρομπότ που περιστρέφεται και οι κινήσεις του αποτυπώνονται με πολύχρωμους κύκλους από μαρκαδόρους-πόδια σε χαρτόνι ή στο πάτωμα
- . «Ο τρελός χορευτής» περιστρέφεται από ένα ενσωματωμένο κινητήρα συνεχούς ρεύματος και όχι μέσω προγραμματισμού. Τα παιδιά κατασκευάζοντας το, έρχονται σε μια πρώτη επαφή με την έννοια του διακόπτη και του κινητήρα.

**ΥΛΙΚΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ**

1. Ψαλίδι / Κοπίδι
2. Μαρκαδόρος μαύρος
3. Ξυλάκι του γιατρού (χρωματιστό ιδανικά)
4. Χαρτόνι λευκό για διακόσμηση
5. Χάρτινο ποτηράκι
6. Κόλλα stick για χαρτί
7. 4 λεπτούς μαρκαδόρους χρωματιστούς
8. Ταινία διπλής όψεως
9. Καπάκι μπουκαλιού
10. Καλώδιο σιλικόνης 1mm<sup>2</sup> 1m (δεν θα χρειαστεί ολόκληρο)
11. Διακόπτης ON-OFF (Rocker Switch ON-OFF κόκκινος)
12. Hobby motor 3-6V DC 17000-18000rpm with Wires (κινητήρας συνεχούς ρεύματος)
13. Μπαταριοθήκη 4ΧΑΑ – με Καλώδια
14. Μπαταρίες 4ΧΑΑ



03

Κολλάμε την μπαταριοθήκη με ταινία διπλής όψεως στον πάτο του ποτηριού (από την έξω πλευρά).

Κολλάμε τον κινητήρα συνεχούς ρεύματος με ταινία διπλής όψεως στην κορυφή της μπαταριοθήκης.

Κολλάμε και τον διακόπτη με ταινία διπλής όψεως στην άκρη του ποτηριού.

Συμβουλή: Προσοχή το καπάκι του κινητήρα να ΜΗΝ ακουμπάει στη μπαταριοθήκη!



Βήμα 3

07

# Ποδοσφαιράκι

- Το επιτραπέζιο ποδοσφαιράκι συμβάλλει πέραν του ψυχαγωγικού του χαρακτήρα στην ανάπτυξη λεπτής κινητικότητας, της χωρικής γλώσσας ενώ καλλιεργείται η προσοχή και η συγκέντρωσή καθώς το παιδί εστιάζει στον τελικό του στόχο. Παράλληλα ενισχύονται ο συντονισμός κινήσεων (ματιού, χεριού) με την οπτική διάκριση και την παρατηρητικότητα.
- <https://elpeida.github.io/kataskeves/>

ΥΛΙΚΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ

1. Χαρτόνι Οντουλέ
2. 2 Χαρτόνια Πράσινα λεπτά ή 1 μεγάλο
3. Ψαλίδι-κοπίδι
4. Μαρκασδόρος άσπρος και μαύρος
5. Θερμοπίστολο
6. Κόλλα stick
7. Ξυλάκια ( 4 γιλ. διάμετρος )
8. Διαβήτης
9. Κοπίδι χειροτεχνίας
10. Νερομπογιές
11. Ξυλάκια Χειροτεχνίας- Γιατρού (μεγάλα)
12. Μπάλια διαμέτρου 2 εκ.
13. Χαρτί Α4
14. Διακοσμητικό Δίχτυ - Σιπα
15. Κορδέλα
16. 6 καπάκια από μπουκάλια



◀ 03 ▶



## ΣΕ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ

- ▶ Σε αυτή την κατασκευή θα βάλουμε τα αγαπημένα μας παπούτσια για να παίξουμε ποδόσφαιρο! Θα χωριστούμε σε ομάδες και θα συνεργαστούμε για να σκοράρουμε ΠΟΛΛΑ γκολ!





Σας ευχαριστώ για  
την προσοχή σας