

ΟΜΙΛΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ
2^ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ
ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΤΟΠΙΚΗΣ
ΙΣΤΟΡΙΑΣ
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
ΔΕΛΦΩΝ



http://odysseus.culture.gr/h/1/gh158.jsp?obj_id=3404&mm_id=17582

Ο Όμιλος Ιστορίας του σχολείου μας επισκέφθηκε την Παρασκευή 6 Μαΐου 2022 το *Ευρωπαϊκό Πολιτιστικό Κέντρο Δελφών* για να παρακολουθήσει τις εργασίες του 2^{ου} Πανελληνίου Συνεδρίου :

«Τοπική Ιστορία και Εκπαίδευση - Το αποτύπωμα του 1821 στον τόπο μου», υπό την αιγίδα του Οργανισμού «Ελλάδα 2021» και του ΥΠΑΙΘ, το οποίο διοργανώθηκε στις 5, 6 και 7 Μαΐου στους Δελφούς.

Στο συνέδριο εκπροσωπήθηκαν όλες οι εκπαιδευτικές περιφέρειες της Ελλάδας με επιλεγμένες εργασίες-projects που εκπονήθηκαν από μαθητές και μαθήτριες και τους/τις εκπαιδευτικούς τους, ενώ τις επί μέρους συνεδρίες παρακολούθησαν δια ζώσης 400 περίπου μαθητές/τριες, που είχαν προσκληθεί στον χώρο του συνεδρίου.

Σκοπός του συνεδρίου ήταν η σύνδεση της τοπικής ιστορίας με την εκπαίδευση, ώστε οι μαθητές και οι μαθήτριες να γνωρίσουν την ιστορία του τόπου τους μέσα από την παρατήρηση και την έρευνα και το σχολείο να συνδεθεί με την κοινωνία.

Παρουσιάστηκαν εισηγήσεις με πρωτότυπη μεθοδολογία με την οποία οι μαθητές προσέγγισαν τους χώρους πολιτιστικής, περιβαλλοντικής, ιστορικής, θρησκευτικής, τεχνολογικής κληρονομιάς, μαθαίνοντας να κατανοούν, να εκτιμούν, να «διαβάζουν» το ιστορικό φορτίο και τα ίχνη της ανθρώπινης παρουσίας πάνω σε αυτούς. (από το Δελτίο Τύπου της

Περιφερειακής Διεύθυνσης Εκπαίδευσης Στερεάς Ελλάδας)



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ



ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Η Περιφερειακή Δ/ση Α/θμιας και Β/θμιας Εκπ/σης Στερεάς Ελλάδας σας προσκαλεί στην έναρξη των εργασιών του 2ου Πανελληνίου Συνεδρίου Τοπικής Ιστορίας και Εκπαίδευσης: Το αποτύπωμα του 1821 στον τόπο μου.

Η έναρξη θα πραγματοποιηθεί την Πέμπτη 5 Μαΐου 2022 και ώρα 18:00 στο Ευρωπαϊκό Πολιτιστικό Κέντρο Δελφών, στην αίθουσα Κωνσταντίνος Καραμανλής.

Το Συνέδριο τελεί υπό την αιγίδα του οργανισμού «Ελλάδα 2021» και του Υπουργείου Παιδείας & Θρησκευμάτων και υποστηρίζεται από την Περιφέρεια Στερεάς Ελλάδας, το Δήμο Δελφών και το Ευρωπαϊκό Πολιτιστικό Κέντρο Δελφών.

Η Περιφερειακή Διευθύντρια

Δρ. Ελένη Μπενιάτα

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Παιδείας & Θρησκευμάτων



ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΔΗΜΟΣ ΔΕΛΦΩΝ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ
ΚΕΝΤΡΟ ΔΕΛΦΩΝ



Ο.Π.Α.Σ.Τ.Ε.



COSMOTE

Η συνεδρία που παρακολουθήσαμε ήταν της *Περιφερειακής Διεύθυνσης Εκπαίδευσης Ηπείρου*.

Οι μαθητές παρακολούθησαν με προσοχή και ενδιαφέρον τις εργασίες των σχολείων και περιηγήθηκαν στην έκθεση με τις αναρτημένες εργασίες για το 1821.

6η Συνεδρία 12:00 – 14:00

Αίθουσα Διόνυσος

Περιφερειακή Διεύθυνση Εκπαίδευσης Ηπείρου

- 1. “Τα οθωμανικά μνημεία στην πόλη των Ιωαννίνων ως *Iocus classicus* ανάδυσης της Ετερότητας και συνάντησης με τον Εαυτό”, Αζέλη Ερ., Κυριακού Φ., Μπότσαρη Λ. Πρότυπο ΓΕΛ Ζωσιμαίας Σχολής Ιωαννίνων
- 2. “Οι δρόμοι της ιστορίας μας”, Ελένη Μάγκα, Σεβαστή Μαλάμου, Μουσικό Σχολείο Ιωαννίνων.
- 3. “Προσεγγίζοντας την Επανάσταση του 1821 μέσα από τα εκθέματα του Μουσείου Ελληνικής Ιστορίας Παύλου Βρέλλη”, Ευαγγελία Ζαραβέλα, ΕΠΑΛ Καναλακίου.
- 4. “Αναζητώντας το '21 στην πόλη μου !” (κυνήγι θησαυρού και... Ιστορίας), Πουλίζος Χριστόφορος, Διασχολικό Ιωαννίνων.
- 5. “Ρήγας και Πύρρος: Η Ήπειρος ως εθνεγερτικό σύμβολο”, Βασιλική Λιάρου, Δωδωναία Εκπαιδευτήρια
- Κεντρική εισήγηση: “Η προσφορά και η συμμετοχή της Ηπείρου στο αγώνα για την ανεξαρτησία”, Μαρία Γιαννακού, ΠΕΚΕΣ Ηπείρου.



*2^ο Πανελλήνιο Συνέδριο
Τοπική Ιστορία & Εκπαίδευση
Το Αποτύπωμα του 1821 στον τόπο μου*











Με τον Διευθυντή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ν. Εύβοιας κ. Κωνσταντίνο Δούνα που μας καλωσόρισε στον χώρο του Συνεδρίου.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΕΛΦΩΝ

2^ο Πανεπιστημιακό Συνέδριο
Τοπική Ιστορία & Εκπαίδευση
Το Ανοτίκισμα των 1821 στον τόπο μας

5-7
Μαΐου
2022
Δελφοί

ΕΕ ΤΥΠΟΣ ΤΥΧΗ ΤΗΡΩΝ

ΚΑΡΤΕΣ ΔΕΛΦΩΝ

COSMOTE







18 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1821



Το 1821, στην Ελλάδα, οι Έλληνες αντάντισαν εναντίον τής Τουρκίας. Ο αγώνας αυτός οδήγησε στην ίδρυση τής Ελληνικής Δημοκρατίας. Ο ηγέτης τής επανάστασης ήταν ο Κωνσταντίνος Κανταρίδης. Ο αγώνας κράτησε μέχρι τήν 29η Σεπτεμβρίου 1829, όταν η Ελλάδα ανακηρύχθηκε ανεξάρτητο κράτος.

2 ΑΠΡΙΛΙΟΥ ΠΡΙΝ 1822



Στις 29η Απριλίου 1822, οι Έλληνες αντάντισαν εναντίον τής Τουρκίας. Ο αγώνας αυτός οδήγησε στην ίδρυση τής Ελληνικής Δημοκρατίας. Ο ηγέτης τής επανάστασης ήταν ο Κωνσταντίνος Κανταρίδης. Ο αγώνας κράτησε μέχρι τήν 29η Σεπτεμβρίου 1829, όταν η Ελλάδα ανακηρύχθηκε ανεξάρτητο κράτος.



ΑΕΤΟΣ ΠΑΘΑΪΝΑ



ΜΕΤΑ



Επί τής μνήμης τής Επανάστασης τής 1821, η Ελλάδα ανακηρύχθηκε ανεξάρτητο κράτος. Ο ηγέτης τής επανάστασης ήταν ο Κωνσταντίνος Κανταρίδης. Ο αγώνας κράτησε μέχρι τήν 29η Σεπτεμβρίου 1829.

ΑΓΑΘΩΝΗ













Αναζητούνται οι 21 από πόλη μου

Η Αναζήτηση

Την περασμένη βραδιά διαγράφηκε η μνήμη των 21 παιδιών που αγνοούνται από την πόλη μου. Η αναζήτηση τους είναι η πρώτη προτεραιότητα της αστυνομίας. Οι αρχές έχουν ήδη ξεκινήσει την έρευνα και έχουν εντοπίσει ορισμένα στοιχεία που θα βοηθήσουν στην αναζήτηση τους. Η αστυνομία έχει ήδη ξεκινήσει την έρευνα και έχει εντοπίσει ορισμένα στοιχεία που θα βοηθήσουν στην αναζήτηση τους.

Όνομα	Ηλικία	Πόλη
Ανδρέας Παπαδόπουλος	15	Αθήνα
Μαρία Κωνσταντίνου	16	Αθήνα
Χρήστος Γεωργίου	17	Αθήνα
Ελένη Κωνσταντίνου	18	Αθήνα
Γεώργιος Παπαδόπουλος	19	Αθήνα
Αναστασία Κωνσταντίνου	20	Αθήνα
Νικόλαος Γεωργίου	21	Αθήνα
Σοφία Κωνσταντίνου	22	Αθήνα
Αλέξανδρος Παπαδόπουλος	23	Αθήνα
Μαρίνα Κωνσταντίνου	24	Αθήνα
Γεώργιος Παπαδόπουλος	25	Αθήνα
Αναστασία Κωνσταντίνου	26	Αθήνα
Νικόλαος Γεωργίου	27	Αθήνα
Σοφία Κωνσταντίνου	28	Αθήνα
Αλέξανδρος Παπαδόπουλος	29	Αθήνα
Μαρίνα Κωνσταντίνου	30	Αθήνα
Γεώργιος Παπαδόπουλος	31	Αθήνα
Αναστασία Κωνσταντίνου	32	Αθήνα
Νικόλαος Γεωργίου	33	Αθήνα
Σοφία Κωνσταντίνου	34	Αθήνα
Αλέξανδρος Παπαδόπουλος	35	Αθήνα
Μαρίνα Κωνσταντίνου	36	Αθήνα
Γεώργιος Παπαδόπουλος	37	Αθήνα
Αναστασία Κωνσταντίνου	38	Αθήνα
Νικόλαος Γεωργίου	39	Αθήνα
Σοφία Κωνσταντίνου	40	Αθήνα
Αλέξανδρος Παπαδόπουλος	41	Αθήνα
Μαρίνα Κωνσταντίνου	42	Αθήνα
Γεώργιος Παπαδόπουλος	43	Αθήνα
Αναστασία Κωνσταντίνου	44	Αθήνα
Νικόλαος Γεωργίου	45	Αθήνα
Σοφία Κωνσταντίνου	46	Αθήνα
Αλέξανδρος Παπαδόπουλος	47	Αθήνα
Μαρίνα Κωνσταντίνου	48	Αθήνα
Γεώργιος Παπαδόπουλος	49	Αθήνα
Αναστασία Κωνσταντίνου	50	Αθήνα





Ένα πέρασμα από την Αράχοβα



ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΔΕΛΦΩΝ

Στη συνέχεια ο Ομιλος Ιστορίας του 5ου Προτύπου Γυμνασίου Χαλκίδας επισκέφθηκε τους Δελφούς και ξεναγήθηκε στο *Αρχαιολογικό Μουσείο Δελφών*.

Στόχοι της επίσκεψης ήταν να εξοικειωθούν οι μαθητές με τον χώρο και τα εκθέματα του Μουσείου, να έρθουν σε επαφή με αυθεντικά αρχαιολογικά τεκμήρια, να αντιληφθούν τη σπουδαιότητα του μαντείου των Δελφών και του ιερού του Απόλλωνα κατά την αρχαιότητα, να έρθουν σε επαφή με την τοπική ιστορία και να καλλιεργήσουν τον σεβασμό και την υπευθυνότητα απέναντι στην πολιτισμική μας κληρονομιά.

Η συλλογή του Μουσείου περιλαμβάνει εκθέματα που αποτελούσαν προσφορές των πιστών στο ιερό του Απόλλωνα και χρονολογούνται από την αρχαϊκή ως τη ρωμαϊκή εποχή.

*Μεταξύ αυτών οι μαθητές/-τριες θαύμασαν το σύμπλεγμα των **διδύμων κούρων της αρχαϊκής περιόδου**. Οι περισσότεροι μελετητές τους ταυτίζουν με τον Κλέοβι και τον Βίτωνα που έσυραν το άρμα με την μητέρα τους μέχρι το ιερό της Ήρας και η θεά τους χάρισε ήρεμο θάνατο στον ύπνο τους.*

Κλέοβις και Βίτων

Ο “ομφαλός”, σύμβολο του κέντρου του κόσμου, δηλαδή των Δελφών. Πρόκειται για μαρμάρινο αντίγραφο του ομφαλού που βρισκόταν στο άδυτο του ναού.



Η Σφίγγα

Η Σφίγγα (ύψους 3 περίπου μέτρων), ανάθημα των Ναξίων, δέσποζε στο ναό του Απόλλωνα πάνω σε ιωνικό κίονα ύψους 12 περίπου μέτρων.



Ο Αντίνοος

Λατρευτικό άγαλμα του Αντίνοου, συντρόφου του Ρωμαίου αυτοκράτορα Αδριανού που πνίγηκε στα νερά του Νείλου και λατρεύτηκε σαν θεός. Η μορφή του θεωρήθηκε πρότυπο νεανικού κάλλους.



Ηνίοχος

Ο Ηνίοχος είναι το διασημότερο αφιέρωμα στους Δελφούς. Το άγαλμα του νεαρού νικητή της αρματοδρομίας στα Πύθια με το ζωντανό βλέμμα που μαγνητίζει και το γαλήνιο πρόσωπο εντυπωσίασε τους μαθητές και τις μαθήτριες.



<https://www.iefimerida.gr/news/330173/>



<https://arahova-pansion.gr/niokhos-delphi>



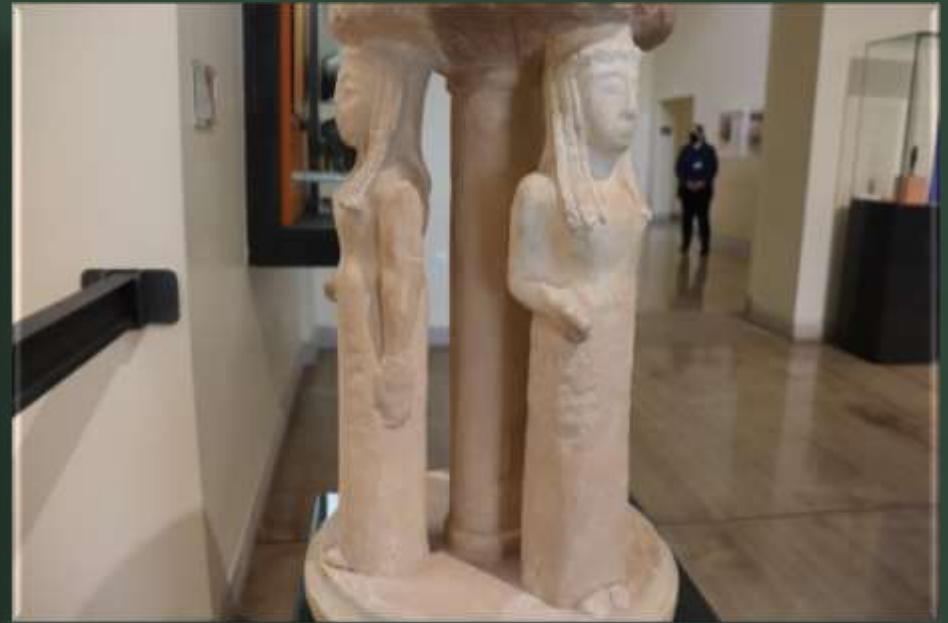
<https://www.iefimerida.gr/news/330173/>

































Καμάρες : Ενα ισχυρό σύμβολο – τοπόσημο.

Το ρωμαϊκό υδραγωγείο, γνωστό ως Καμάρες, βρίσκεται στη βόρεια έξοδο της Χαλκίδας στην περιφερειακή οδό, λίγες εκατοντάδες μέτρα από το 5^ο Πρότυπο Γυμνάσιο.

Αποτελούσε έργο μεταφοράς νερού για την ύδρευση της πόλης, το οποίο κατασκεύασαν οι Ρωμαίοι και συνέχισαν οι Ενετοί.

