

Τ Ο Α Λ Λ Ο Μ Α Τ Ι

Περιεχόμενα:

- ✓ Συνέντευξη του δημάρχου Κορδελιού-Ευόσμου (σ. 2)
- ✓ Το άπειρο (σ. 4)
- ✓ Οι Τρεις Ιεράρχες (σ. 5)
- ✓ Πανεπιστήμονες για μια μέρα (σ. 6)
- ✓ Η μέλισσα (σ. 7)
- ✓ Η NASA (σ. 8)
- ✓ Η μάχη των Θερμοπυλών (σ. 8)
- ✓ Η μεξικάνικη κουζίνα (σ. 9)
- ✓ Σαρκοφάγα φυτά (σ. 10)
- ✓ Ο λύκος (σ. 11)
- ✓ Η μάχη του Μαραθώνα (σ. 12)
- ✓ Η ναυμαχία της Σαλαμίνας (σ. 13)
- ✓ Λίμερικ (σ. 14)
- ✓ Εικαστικές δημιουργίες του Δ1 (σ. 14)
- ✓ Διασκέδαση, σπαζοκεφαλίες (σ. 16)

Τεύχος 3

Οποιοδήποτε μαθησιακό αντικείμενο μπορεί να διδαχθεί αποτελεσματικά με κάποιον πνευματικά έντιμο τρόπο σε κάθε παιδί σε οποιοδήποτε στάδιο της εξέλιξής του.

Το μεγάλο μυστικό της παιδείας δεν είναι πλέον πώς να κερδίζεις χρόνο, αλλά πώς να χάνεις.

Το τρίτο τεύχος του *Άλλου Ματιού* είναι γεγονός. Έγινε προσπάθεια, στο μέτρο του δυνατού, η διαδικασία συγγραφής και επεξεργασίας του υλικού να αποτελεί οργανικό μέρος της παιδευτικής διαδικασίας της τάξης. Αυτό συνέβαλε στην επιμήκυνση του χρόνου ετοιμασίας του. Το σημαντικότερο όμως στην παιδεία είναι συχνά η διαδικασία. Η συμμετοχή και η καθοδήγηση εκ μέρους του δασκάλου της τάξης ήταν απαραίτητη. Αυτή δεν κατανεμήθηκε ισόποσα. Σε άλλες περιπτώσεις ήταν καθοριστική και σε άλλες επικουρική. Πάντως, με βάση τον τρόπο εργασίας που υιοθετήθηκε, μπορεί να θεωρηθεί ότι το παρόν τεύχος ανήκει στους μαθητές και τις μαθήτριες του Δ1, στον βαθμό που αυτό μπορεί να ισχύει για μαθητές της τέταρτης δημοτικού, οι οποίοι καταπιάνονται με αναλύσεις και αναζητήσεις όπως αυτές που εμπεριέχονται στο τρίτο τεύχος του *Άλλου Ματιού*.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΚΟΡΔΕΛΙΟΥ-ΕΥΟΣΜΟΥ

Απομαγνητοφώνηση: Ιωάννα Δίτσα, Άννα Χήτα

1. Κύριε δήμαρχε, γιατί θελήσατε να γίνετε δήμαρχος;

Απάντηση: Ο κάθε άνθρωπος έχει έναν στόχο στην ζωή του, άλλοι έχουν διάφορα πράγματα. Εγώ είχα έναν στόχο να ασχοληθώ με τα κοινά. Να βοηθήσω όσο μπορώ αυτόν τον τόπο. Εδώ που ζουν και τα δικά μου τα παιδιά και τα δικά μου τα εγγόνια που είναι σαν και εσάς. Για να γίνει καλύτερος ο τόπος μου. Ένα μικρό λιθαράκι θα βάλω και εγώ. Όπως έβαλαν και οι προηγούμενοι από εμένα, όπως θα βάλουνε και οι επόμενοι από εμένα.

2. Κύριε δήμαρχε, τι ρόλο έπαιξε η οικογένειά σας όταν αποφασίσατε να γίνετε δήμαρχος;

Απάντηση: Η οικογένειά μου έπαιξε καθοριστικό ρόλο γιατί είχα την συμπαράστασή τους. Πριν κατέβω να γίνω δήμαρχος, τους ρώτησα πρώτα. Ρώτησα την γυναίκα μου, ρώτησα και τα παιδιά μου, που είναι μεγάλα παιδιά και μου είπαν: «Εμείς ήμαστε μαζί σου κατέβα και θα σε βοηθήσουμε». Κι έτσι πήρα θάρρος και ήταν ένα όπλο που μου έδινε δύναμη για να αγωνιστώ, για να γίνω δήμαρχος.



3. Πώς νιώσατε όταν γίνατε δήμαρχος;

Απάντηση: Ένιωσα τις ευθύνες στις πλάτες μου να βαραίνουν πιο πολύ ακόμη. Κατάλαβα ότι τα προβλήματα στον δήμο μας είναι πάρα πολλά (που τα ξέραμε και όταν έγινα δήμαρχος). Κατάλαβα ότι εγώ έχω την ευθύνη για να λυθούν αυτά τα προβλήματα. Ξέρετε, παιδιά μου, τα προβλήματα δε φέγγουνε πολύ στις εκλογές και όταν γίνεσαι δήμαρχος όλα τα φώτα λάμπουνε και τα προβλήματα δεν φαίνονται. Όταν όμως σβήσουν τα φώτα, τότε λάμπουν και φαίνονται τα προβλήματα σε όλο τον δήμο. Έτσι λοιπόν ένιωσα και εγώ γεμάτος ευθύνες, ένιωσα την ευθύνη δηλαδή να βαραίνει πιο πολύ τις πλάτες μου.

4. Κύριε δήμαρχε, ποια είναι τα θετικά και ποια τα αρνητικά της θέσης του δημάρχου;

Απάντηση: Θετικά είναι τα πράγματα μόνο όταν λύνεται ένα πρόβλημα. Γενικά είναι αρνητικά και τα προβλήματα είναι σαν τη Λερναία Ύδρα. Το κάνατε στο μάθημα αυτό, ε; Με τους άθλους του Ηρακλή. Κόβεις το ένα κεφάλι και πετάγονται τρία. Δύο στην Λερναία Ύδρα. Εδώ λύνεις ένα πρόβλημα και φυτρώνουν δέκα προβλήματα. Αλλά το θετικό είναι όταν λύνεις έστω και ένα. Αυτό είναι το μόνο θετικό. Όλα τα άλλα είναι ευθύνες, ευθύνες και ευθύνες.



5. Τι γνώσεις πρέπει να έχει κάποιος για να ασκήσει το λειτουργήμα του δημάρχου;

Απάντηση: Δεν έχει σημασία, παιδί μου, η γνώση. Σημασία έχει το μεράκι, πόσο θέλει να δουλέψει κάποιος. Πόσο θέλει να ασχοληθεί με τα προβλήματα. Δεν χρειάζεται να είναι ούτε επιστήμονας, ούτε διάνοια, ούτε φωστήρας και οι σωτήρες τελειώσανε πια. Πρέπει να κάθεται σε αυτήν την καρέκλα κάποιος έντιμος και με όρεξη για δουλειά. Τίποτε άλλο. Αυτό μόνο.

6. Ποιο είναι το πιο δύσκολο μέρος της θέσης ευθύνης που έχετε αναλάβει;

Απάντηση: Σου είπα το πιο δύσκολο μέρος είναι η λύση των προβλημάτων, τίποτα άλλο. Και να μην αναλογίζεται κάποιος το πολιτικό κόστος. Ξέρετε τι είναι πολιτικό κόστος, έτσι; Και να μη υπολογίζει το πολιτικό κόστος. Δυστυχώς αγόρι μου να σου πω ότι το δυσκολότερο κομμάτι είναι αυτό. Όταν θέλεις να κάνεις το σωστό και βρίσκεις απέναντί σου μια ομάδα ανθρώπων να μην θέλουν να το κάνουν. Αλλά έτσι πρέπει να είναι ο δήμαρχος. Πρέπει να είναι ωφέλιμος και όχι αρεστός.

7. Κύριε δήμαρχε, τι θα συμβουλευάτε κάποιον που θα ήθελε να ασχοληθεί με τα κοινά;

Απάντηση: Να το σκεφτεί πολύ καλά. Να το σκεφτεί πολύ καλά.

8. Κύριε δήμαρχε, ποιες είναι οι μεγαλύτερες ελλείψεις στον δήμο και σε ποια προβλήματα δίνετε προτεραιότητα;

Απάντηση: Τα μεγαλύτερα προβλήματα του δήμου αυτήν την στιγμή είναι η σχολική στέγη. Δεν έχουμε σχολεία. Το μεγαλύτερο πρόβλημα είναι ότι δεν έχουμε σχολική στέγη. Πάρα πολλά παιδιά κάνουν μάθημα σε υπόγεια, κάνουνε μάθημα σε μικρές αίθουσες. Κάνουνε μάθημα σε λυόμενες αίθουσες. Έτσι σαν πρώτο στόχο βάλουμε να χτίσουμε καινούργια σχολεία στον Δήμο μας. Και άλλο μεγάλο πρόβλημα, που εσείς δεν το καταλαβαίνετε τώρα, αλλά ίσως και να το καταλαβαίνετε γιατί σήμερα τα παιδιά είναι πολύ πιο έξυπνα από ότι ήμασταν εμείς, είναι η ανεργία. Που οι γονείς σας δεν έχουνε δουλειά. Η ανεργία στον δήμο μας είναι πάρα πολύ μεγάλη. Ύστερα είναι και η καθαριότητα, είναι οι λακκούβες στους δρόμους και υπάρχουν και συμμαθητές σας οι οποίοι, δυστυχώς, όταν εσείς πίνετε το γαλατάκι σας στο σπίτι, κάποιος άλλος δεν το πίνουν. Προσπαθούμε να λύσουμε και αυτό το πρόβλημα που είναι μεγάλο.

9. Κύριε δήμαρχε, ο δήμος Κορδελιού-Ευόσμου είναι σε καλή οικονομική κατάσταση;

Απάντηση: Όχι, είναι στην χειρότερη κατάσταση που ήταν ποτέ. Όχι όμως μόνο ο Δήμος του Κορδελιού-Ευόσμου, σχεδόν όλοι οι δήμοι στη χώρα. Περνάμε σήμερα την χειρότερη κατάσταση. Ο δήμος δεν έχει χρήματα. Και όχι μόνο αυτό, δε θα το καταλάβετε ίσως, αλλά και θεσμικά και από πλευράς νομοθεσίας για τα οικονομικά είμαστε στο χειρότερο σημείο.

10. Κύριε δήμαρχε, έρχεστε συχνά σε επαφή με τους δημότες σας; Και πώς;

Απάντηση: Ναι, όποτε μου δίνεται η ευκαιρία, γιατί πρώτα είναι το να λειτουργήσουμε, να λύσουμε τα προβλήματα και μετά, όποτε χρειάζεται, ερχόμαστε σε επαφή με τους δημότες. Σας είπα και προηγουμένως πως ο δήμος πρέπει να είναι χρήσιμος, ωφέλιμος, όχι αρεστός. Να κάνει πολιτική. Ο δήμαρχος δεν είναι ούτε για ταβέρνες ούτε για καφετέριες. Θα έρθει και η στιγμή, η ευκαιρία να πάει στην ταβέρνα, να πάει και στην καφετέρια, όταν θα βρει χρόνο.

11. Κύριε δήμαρχε, νομίζετε ότι τηρήσατε τις υποσχέσεις σας ώστε να σας ξανά ψηφήσουν οι δημότες σας;

Απάντηση: Σε ένα μεγάλο σημείο ναι. Αλλά οι υποσχέσεις, παιδί μου, δεν τηρούνται όλες και δεν διεκπεραιώνονται όλες, αλλά σε βάθος πενταετίας. Εμείς εκπληρώσαμε το ογδόντα τοις εκατό των υποσχέσεών μας. Το άλλο είκοσι τοις εκατό θα εκπληρωθεί λοιπόν κατά την διάρκεια της θητείας μας. Μην ξεχνάμε, η θητεία του δημάρχου, παιδιά, διαρκεί πέντε χρόνια και έχουμε διανύσει μόλις το ενάμισι. Ένα χρόνο και τρεις μήνες.

12. Κύριε δήμαρχε, τι νομίζετε ότι είναι απαραίτητο να υπάρχει στον Δήμο μας σχετικά με τον αθλητισμό;

Απάντηση: Αυτή την στιγμή ο Δήμος Κορδελιού-Ευόσμου έχει σχεδόν τις περισσότερες αθλητικές εγκαταστάσεις από όλους τους δήμους της Θεσσαλονίκης. Έχουμε επτά γήπεδα ποδοσφαίρου, έχουμε οκτώ κλειστά γήπεδα στεγασμένα, δηλαδή για μπάσκετ, βόλεϊ κτλ. Έχουμε γήπεδα τένις, γήπεδα τέσσερα επί τέσσερα. Όμως, επειδή στον δήμο μας ο μέσος όρος ηλικίας είναι μικρός, δηλαδή υπάρχουν πολλοί νέοι άνθρωποι, έχουμε την υποχρέωση και για άλλους αθλητικούς χώρους. Και κάτι ακόμη. Όλοι χρειάζονται βελτιώσεις για να γίνουν καλύτεροι. Χρειαζόμαστε αθλητικούς χώρους, χρειαζόμαστε και άλλα γήπεδα και χρειάζεται να συντηρήσουμε καλά αυτά που έχουμε.

13. Κύριε δήμαρχε, τα σχολεία μας έχουν ελλείψεις. Τι σκέφτεστε και τι μπορείτε να κάνετε εσείς για αυτό;

Απάντηση: Ναι είπαμε ότι το μεγάλο πρόβλημα στον Δήμο μας είναι η σχολική στέγη που σημαίνει έλλειψη σχολικής στέγης. Επίσης περιλαμβάνεται και η συντήρηση των σχολείων. Φέτος για πρώτη φορά ξεκινήσαμε

τουλάχιστον τους ελαιοχρωματισμούς και βάψαμε περίπου 80 σχολεία από τα 108. Επισκευάσαμε ολοκληρωτικά κουφώματα όλα τα πάντα δηλαδή στέγες και λοιπά άλλα τρία τέτοια σχολεία και προχωράμε σιγά σιγά. Προσπαθούμε να βελτιώσουμε όσο μπορούμε τα σχολεία να γίνουν πιο καλά, πιο λειτουργικά, πιο όμορφα, πιο ασφαλή κυρίως για τα παιδιά, για τους μαθητές.

14. Κύριε δήμαρχε, υπάρχουν πολλά οικόπεδα που ανήκουν στον δήμο μας. Υπάρχει περίπτωση να γίνουν σε αυτά πάρκα, σχολεία και κέντρα αθλητισμού για τα παιδιά;

Απάντηση: Ναι, υπάρχουν πολλά οικόπεδα που ανήκουν στον Δήμο μας και σ' αυτά τα οικόπεδα σκεφτόμαστε να χτίσουμε καινούργια σχολεία, στα οποία θα δείτε σε λίγο καιρό να χτίζονται και πάρκα και γήπεδα και αθλητικές εγκαταστάσεις γενικότερα.

15. Πότε θα φύγει το στρατόπεδο από τον Δήμο; Και εάν φύγει εκείνος ο χώρος θα γίνει ένα τεράστιο πάρκο;

Απάντηση: Το στρατόπεδο θα αργήσει να φύγει από τον Δήμο μας γιατί υπάρχει ακόμα ο στρατός, δεν έχει φύγει ο στρατός. Υπάρχει ένα εργοστάσιο μέσα που στοιχίζει πάρα πολλά λεφτά για να μεταφερθεί. Διαδοχικά μπορέσαμε και πήραμε κάποια κομμάτια από το στρατόπεδο και κάναμε τα γήπεδα που έχουν τοποθετηθεί μέσα στο στρατόπεδο και πολεμάμε τώρα να ολοκληρώσουμε και ένα δρόμο που είναι κατά μήκος του στρατοπέδου. Γενικά το στρατόπεδο Παπακυριαζή θα αργήσει να φύγει από τον δήμο μας, ενώ αυτό που έχει φύγει ήδη και είναι στην Δημοτική Κοινότητα Ελευθερίου-Κορδελιού. Αυτό είναι αναξιποίητο γιατί ακόμη δεν έχει παραχωρηθεί από το Ελληνικό Δημόσιο στον δήμο, ώστε να μπορέσει να το αξιοποιήσει. Μας απαγορεύουν ακόμη και να μπούμε μέσα. Είναι ακόμα στην ευθύνη του στρατού.



16. Κύριε δήμαρχε, υπάρχει Δημοτική Αστυνομία ώστε να γράφει τα παρκαρισμένα αυτοκίνητα που κλείνουν τον δρόμο και τα πεζοδρομιά και δεν μπορούν να περάσουν οι πεζοί;

Απάντηση: Υπήρχε Δημοτική Αστυνομία στον Δήμο μας με πάρα πολλούς Δημοτικούς Αστυνομικούς. Είχαμε συγκεκριμένα 56 Δημοτικούς Αστυνομικούς. Μετά καταργήθηκε. Στη συνέχεια επανασυστήθηκε και αυτή την στιγμή έχουμε 16 Δημοτικούς Αστυνομικούς, οι οποίοι θα βγουν έξω στον δρόμο για να γράφουν, όπως είπες αγόρι μου, από τη 1/1/2016 (και ωρύτερα, αλλά από τότε συστηματικά).

17. Ποιο ήταν το επάγγελμά σας;

Απάντηση: Πολιτικός μηχανικός, 35 χρόνια δουλέψα.

18. Ποιο ήταν το πιο δύσκολο θέμα που έχετε αντιμετωπίσει ως δήμαρχος; Κάνετε κάποια λάθη που θέλετε να διορθώσετε;

Απάντηση: Πολλά λάθη, αλλά δεν είναι ώρα να μιλήσουμε για τα λάθη μας τώρα. Πολλά λάθη, ένας, κορίτσι μου, που δουλεύει κάνει και λάθη. Λάθη δεν κάνει μόνο αυτός που δεν κάνει τίποτα. Το καλό είναι ότι όταν κάνεις ένα λάθος και το αναγνωρίζεις, να μην το ξανακάνεις. Εκεί είναι όλη η ουσία. Δηλαδή, εάν κάνεις δυο, τρεις φορές το ίδιο λάθος, αυτό είναι πολύ κακό. Εάν κάνεις ένα λάθος, δεν πειράζει, το διορθώνεις, όλοι κάνουμε λάθη. Να μην το ξανακάνεις είναι το σωστό.

19. Πώς ξοδεύετε τον ελεύθερό σας χρόνο; Αν έχετε ελεύθερο χρόνο...

Απάντηση: Με τα εγγόνια μου. Αλλά δεν έχω πολύ ελεύθερο χρόνο.

ΤΟ ΑΠΕΙΡΟ

Άννα Χήτα και Ιωάννα Δίτσα

Το άπειρο είναι κάτι που δεν τελειώνει ποτέ. Μπορείτε να φανταστείτε πως θα ήταν αν κάποιος είχε φτάσει ως εκεί; Μπορεί κάποιος να πει πως το άπειρο είναι μαγικό. Για παράδειγμα, στα μαθηματικά μας φέτος είπαμε ότι δύο γραμμές παράλληλες δε συναντιούνται ποτέ ή συναντιούνται



Το μαθηματικό σημείο του απείρου

στο άπειρο.
άπειρο
Όταν πάμε
διορθώσουμε



Δηλαδή το
είναι το ποτέ.
να



ένα κείμενο στον πίνακα, δεν τελειώνει ποτέ. Μόνο

με το κουδούνι. Κανείς δεν ξέρει το άπειρο, μόνο ο Θεός, γιατί οι γνώσεις του είναι άπειρες. Ο Θεός έχει σχέση με το άπειρο. Άπειρες οι ερωτήσεις και λίγες οι απαντήσεις, δυστυχώς.

Άπειροι είναι οι αριθμοί αλλά άπειρες μπορεί να είναι και οι λέξεις. Μάλλον το άπειρο δεν είναι αριθμός, αλλά είναι κάτι που κανείς δεν ξέρει ακόμα. Άπειρος και ο ιδρώτας του κυρίου μας για να καταλάβουμε μία άσκηση, χι, χι! Οι φράσεις που έχουν μέσα τους την λέξη άπειρο είναι άπειρες και για αυτό δεν μπορούμε να σας τις γράψουμε όλες. Θα αναφέρουμε δύο:

1. Η αγάπη μιας μαμάς για το παιδί της είναι άπειρη.
2. Το άπειρο μπορεί να πει κανείς ότι είναι το σύμπαν (ο κύριός μας βέβαια μας είπε ότι το σύμπαν κάπως μετριέται).



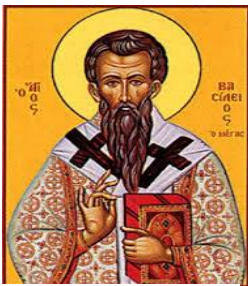
Επίσης, το άπειρο έχει δύο αδέρφια. Το μηδέν και το επ' άπειρο... Το άπειρο δεν πολλαπλασιάζεται. Δηλαδή με ό, τι και να το πολλαπλασιάσεις, θα βγει άπειρο. Όπως και το μηδέν, το αδερφάκι του. Με ό, τι και να το πολλαπλασιάσεις, βγαίνει μηδέν.



ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΙΕΡΑΡΧΕΣ

Παντελής Εμμανουηλίδης, Δημήτρης Σέλκος, Γρηγόρης Βογιατζής

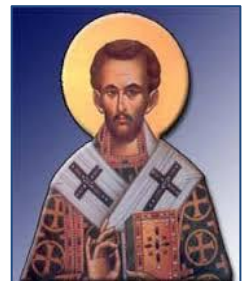
Στις 30 Ιανουαρίου, κάθε χρόνο, γιορτάζουμε τη μνήμη των Τριών Ιεραρχών, όπως καθιερώθηκε από το 1100μ.Χ. Η γιορτή τους, από το 1842, λέγεται και γιορτή των γραμμάτων, μια και οι Τρεις Ιεράρχες ήταν Μεγάλοι Δάσκαλοι αλλά και Πατέρες της Εκκλησίας. Οι Τρεις Ιεράρχες είναι ο Μέγας Βασίλειος, ο Ιωάννης ο Χρυσόστομος και ο Γρηγόριος ο Θεολόγος.



Μέγας Βασίλειος

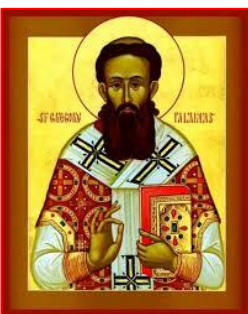
Ο Βασίλειος γεννήθηκε το 329μ.Χ. στην Καισάρεια της Καππαδοκίας και ήταν γιος του Βασίλειου και της Εμμέλειας, γνωστοί για την παιδεία και την αγιότητά τους. Στην οικογένεια υπήρχαν άλλα οχτώ ή εννιά παιδιά. Τα πρώτα του γράμματα τα έμαθε από τον πατέρα του.

Ο Άγιος Ιωάννης ο Χρυσόστομος ή ο Ιωάννης της Αντιόχειας γεννήθηκε στην Αντιόχεια της Συρίας περίπου το 344μ.Χ. Οι γονείς του ήταν ο Σεκούνδος και η Ανθούσα. Ο πατέρας του πέθανε όταν ήταν ακόμα μικρός. Τα πρώτα γράμματα τα διδάχθηκε από τη μητέρα του, η οποία έδειχνε ιδιαίτερη προσοχή στην ανατροφή του.



Ιωάννης ο Χρυσόστομος

Ο Άγιος Γρηγόριος ο Θεολόγος, γεννήθηκε το 329 μ.Χ. στην πόλη Ναζιανζό. Ο πατέρας του, που τον έλεγαν Γρηγόριο, τη χρονιά που γεννήθηκε ο Άγιος έγινε επίσκοπος της Ναζιανζού. Η μητέρα του ονομαζόταν Νόννα και πίστευε πολύ στον Χριστό. Δίδαξε στον μικρό Γρηγόριο τα πρώτα γράμματα και τον έκανε να αγαπήσει τον χριστιανισμό.



Γρηγόριος ο Θεολόγος

Η γιορτή τους είναι γιορτή της παιδείας, των γραμμάτων, των δασκάλων και των μαθητών. Είναι γιορτή σχολική γιατί και οι Τρεις ήταν πολύ μορφωμένοι και γιορτή χριστιανική, γιατί ήταν θεολόγοι και έδωσαν τη ζωή τους για τον Χριστό.

Ο Μέγας Βασίλειος σπούδασε σχεδόν όλες τις τότε γνωστές επιστήμες, όπως ελληνικά, φιλοσοφία, θεολογία, νομική, ιατρική και αστρονομία. Ο Ιωάννης ο Χρυσόστομος σπούδασε ρητορική και φιλοσοφία, και μάλιστα φάνηκε από νωρίς πως είχε μεγάλο ταλέντο στη ρητορική. Ασχολήθηκε με τη δικηγορία, αλλά για λίγο καιρό, αφού το όνειρό του ήταν να αφιερωθεί στον Χριστό. Ο Άγιος Γρηγόριος σπούδασε στην Αθήνα φιλοσοφία, ρητορική και ιατρική. Επίσης, ο θείος του Αμφιλόχιος τον δίδαξε Ελληνικά και ρητορική. Προηγουμένως ο Γρηγόριος είχε πάει στην Καισάρεια, όπου διδάχτηκε στη Θεολογική σχολή.

Μελέτησαν τους αρχαίους κλασικούς συγγραφείς και φιλόσοφους. Τη γνώση αυτή τη χρησιμοποίησαν για να δυναμώσουν τα επιχειρήματα υπέρ του χριστιανισμού, ενώ απέρριψαν τα ειδωλολατρικά στοιχεία (αφού οι συγγραφείς αυτοί σκέφτηκαν και έγραψαν πριν από τον ερχομό του Χριστού). Τελικά έγιναν οι μεγαλύτεροι εχθροί των ειδωλολατρών. Ήταν συνέχεια κοντά στους πιστούς και έκαναν μεγάλο κοινωνικό έργο. Το έργο των τριών Ιεραρχών είναι πολύ μεγάλο. Όλοι οι φτωχοί, οι άρρωστοι, τα ορφανά και οι ηλικιωμένοι έβρισκαν

καταφύγιο κοντά τους. Η μεγάλη τους καρδιά και η χριστιανική ψυχή τους γινόταν στέγη για όσους είχαν ανάγκη. Ήταν τόση η καλοσύνη και η φιλανθρωπία τους, που δεν υπολόγισαν τα πλούτη και τα χρήματά τους. Τίποτα δεν κράτησαν για τον εαυτό τους. Ότι είχαν τα έδωσαν στους συνανθρώπους τους. Πολλές φορές οι τρεις Άγιοι θεράπευαν ανθρώπους που ήταν άρρωστοι. Τίποτα δεν τους φόβιζε.

Οι Τρεις Ιεράρχες ήταν και ιεραπόστολοι. Δίδασκαν τη χριστιανική θρησκεία και το λόγο του Θεού με πάθος και βαθιά γνώση. Ήρθαν σε διαφωνίες με βασιλιάδες και άρχοντες. Δίκαια λοιπόν ονομάστηκαν Μεγάλοι Πατέρες της Εκκλησίας και Προστάτες των Γραμμάτων και των Σχολείων. Ο Βασίλειος χειροτονήθηκε πρεσβύτερος και αργότερα αρχιεπίσκοπος Καισάρειας. Ο Ιωάννης έγινε διάκονος και πρεσβύτερος και μετά πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως. Ο Γρηγόριος χειροτονήθηκε διάκονος και πρεσβύτερος και μετά και αυτός πατριάρχης Κωνσταντινούπολης, αν και δεν ήθελε.

Το ασθενικό και αδύναμο σώμα του Βασιλείου τον οδήγησε στην «κοίμησή» του στα 49 μόλις χρόνια του, το 378 μ.Χ. Τη μνήμη του τη γιορτάζουμε την Πρωτοχρονιά. Ο Ιωάννης πέθανε το 407μ.Χ. σε ηλικία 63 ετών και γιορτάζουμε τη μνήμη του στις 13 Νοεμβρίου. Ο Γρηγόριος πέθανε στις 25 Ιανουαρίου το 391μ.Χ. στην ηλικία των 62 ετών. Τη μνήμη του τη γιορτάζουμε στις 25 Ιανουαρίου.

Ο Γρηγόριος ήταν και σπουδαίος ποιητής. Ένα από τα τελευταία ποιήματα του Γρηγόριου του Θεολόγου:

«Άγγελοι αστραφτεροί, σεις που στον άπειρο τον κύκλο
γύρω από το φως της Τρίλαμπρης Θεότητας φτεροκοπάτε
δεχτείτε τον Γρηγόριο, ανάξιο βέβαια, μα και ιερέα».



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΓΙΑ ΜΙΑ ΜΕΡΑ

Άρτεμις Χουρίδου

Νομίζω ότι αξίζει μια επίσκεψη στο Α.Π.Θ. (Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης). Σε εμένα και στους συμμαθητές μου πάντως μας άρεσε πάρα πολύ και πιστεύω πως αυτή η εμπειρία θα μας μείνει αξέχαστη.

Πού πήγαμε και πού δε πήγαμε! Πριν να μπούμε μέσα συναντήσαμε πολλούς φοιτητές που δεν ήταν μόνο Έλληνες αλλά και ξένοι. Πρώτα πήγαμε σε μία μεγάλη αίθουσα της Φιλοσοφικής Σχολής που κάνουνε μάθημα οι φοιτητές και ... κάναμε μάθημα κι εμείς! Κάναμε Θρησκευτικά. Νιώσαμε κάπως περίεργα και ίσως λίγο μεπρδεμένα, αλλά μας άρεσε πολύ! Μετά πήγαμε στη βιβλιοθήκη των φιλοσόφων, όπου μας ξενάγησε μία πολύ καλή κυρία που την έλεγαν Αιμιλία. Υπήρχαν χιλιάδες φιλοσοφικά βιβλία εκεί. Αλλά αυτά που μας απαγόρευσαν να δούμε ήταν τα βιβλία που βρίσκονταν στα υπόγεια του Α.Π.Θ., όπου φυλάσσονταν σε ειδική υγρασία και θερμοκρασία.

Πιστεύω ότι τα βιβλία που μας έκαναν μεγάλη εντύπωση δεν ήταν ακριβώς βιβλία, αλλά παλιές εφημερίδες που τις είχανε δέσει σε βιβλία. Εκεί δεν υπήρχανε μόνο βιβλία, αλλά και τραπεζάκια με πράσινα φωτιστικά, όπου διαβάζανε οι φοιτητές με τα «δυνατά μυαλά» (όπως κι εμείς). Επίσης υπήρχαν υπολογιστές, οι οποίοι μπορούσαν να επικοινωνήσουν με Γερμανούς στρατιώτες από το Β' Παγκόσμιο Πόλεμο! Το μόνο πράγμα που πιστεύω ότι μας στεναχώρησε ήταν ότι δεν πήγαμε στο τμήμα χημικών μηχανικών του Α.Π.Θ., γιατί έπρεπε να πάμε ξεχωριστή επίσκεψη. Αλλά δεν πειράζει, γιατί ο κύριός μας μάς είπε ότι θα πάμε μια άλλη μέρα.



Η βιβλιοθήκη-αναγνωστήριο του Α.Π.Θ.



Φιλοσοφική Σχολή του Α.Π.Θ.



Το Πανεπιστήμιο Μακεδονίας

Στη συνέχεια επισκεφτήκαμε το ΠΑΜΑΚ (Πανεπιστήμιο Μακεδονίας). Όλα τα πράγματα ήταν μέσα σε ένα κτίριο: εστιατόριο, κυλικείο, στάδιο, αμφιθέατρο, παγκάκια, βιβλιοθήκη κλπ. Σαν μια μικρή πόλη για φοιτητές. Παίξαμε και μπάσκετ. Ουσιαστικά πέσαμε όλοι πάνω στη μπάλα και παλεύαμε για το ποιος θα την πάρει. Εκεί γνωρίσαμε και δύο πολύ καλούς και φιλικούς φοιτητές που κατά κάποιο τρόπο γίναμε φίλοι μαζί τους. Είπαμε χιλιάδες πράγματα μέχρι να έρθει το λεωφορείο. Μόλις ήρθε, χαιρετήσαμε τους φίλους μας και φύγαμε για το σχολείο.



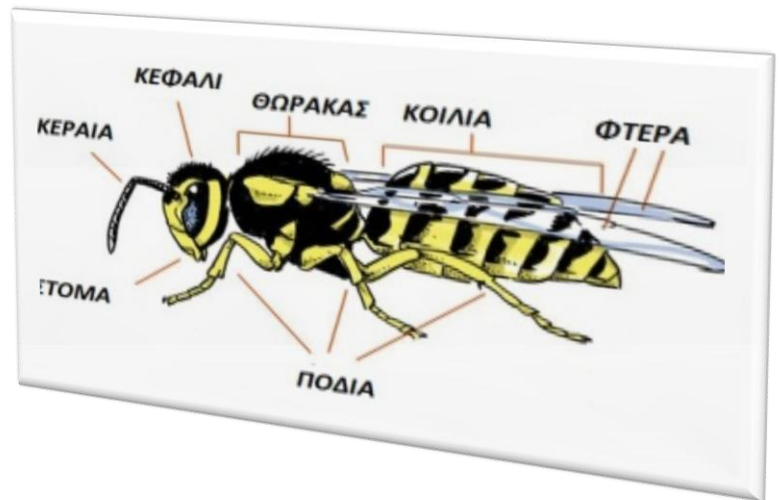
Το εσωτερικό του Π.Α.Μ.Α.Κ.

Η ΜΕΛΙΣΣΑ

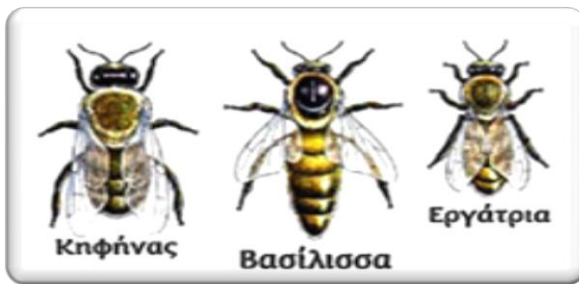
Θεώνη Ραμαντάνη

Η μέλισσα ζει εδώ και 15 εκατομμύρια χρόνια. Είναι από τα ελάχιστα είδη των εντόμων που ο άνθρωπος προσπάθησε να εκμεταλλευτεί, βλέποντας ότι θα είχε κάποιο οικονομικό όφελος.

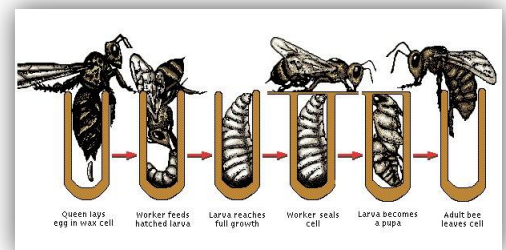
Το σώμα των μελισσών αποτελείται από το κεφάλι, το θώρακα και την κοιλιά. Στο κεφάλι των μελισσών υπάρχουν δυο μάτια στα πλάγια και τρία στο πάνω μέρος. Ανάμεσα στα μάτια, φυτρώνουν δυο κεραίες, πάνω στις οποίες βρίσκονται διάφορα αισθητήρια όργανα. Στο μπροστινό τμήμα του θώρακα έχει δύο ζεύγη μεμβρανωδών φτερών. Η κοιλιά είναι χωρισμένη σε «δακτυλίδια», που ανάμεσά τους βρίσκονται οι κηρογόνοι αδένες (που βγάζουν, δηλαδή, κερί). Ο τελευταίος απ' τους δακτυλίους έχει το κεντρί. Τα αρσενικά δεν έχουν κεντρί.



Οι μέλισσες ανήκουν στην κατηγορία των εντόμων που δείχνουν μία τάση για οργάνωση. Ζούνε σε μεγάλες οικογένειες, μέσα σε κυψέλες. Σε κάθε οικογένεια υπάρχει μια «βασιλίσα», που έχει μια αποστολή, να πολλαπλασιάζει την οικογένεια των μελισσών. Ο μεγαλύτερος αριθμός είναι οι μέλισσες-εργάτριες. Οι εργάτριες έχουν πολλές αποστολές: 1) Να μαζεύουν την τροφή και να την αποθηκεύουν, 2) να φυλάνε την κυψέλη, 3) να περιποιούνται τα μωρά των μελισσών.



Η βασίλισσα γονιμοποιείται μόνο μία φορά στην αρχή της ζωής της. Αυτό γίνεται ως εξής. Η νεαρή βασίλισσα εγκαταλείπει τη φωλιά της



Από το αυγό της βασίλισσας στη νέα μέλισσα με τη φροντίδα της εργάτριας

και πετά στον αέρα. Η βασίλισσα έτσι δοκιμάζεται, γιατί είναι απροστάτευτη και φαίνεται αν μπορεί να αποφύγει τους εχθρούς της. Τότε θα είναι μία ικανή βασίλισσα. Το ζευγάρι γίνεται στον αέρα, καθώς στο πέταγμά της την ακολουθούν οι «γαμπροί» κηφήνες. Μόλις ζευγαρώσει, επιστρέφει στην κυψέλη. Γεννά ως το τέλος της ζωής της χωρίς να ζευγαρώσει ξανά. Είναι κάτι σαν μηχανή που σε όλη τη ζωή της γεννά αυγά.

Οι μέλισσες συνεννοούνται μεταξύ τους. Όταν βρει μια μέλισσα νέκταρ, θα ειδοποιήσει όσες χρειάζονται για να μαζέψουν. Όσον αφορά την επικοινωνία μεταξύ τους, υπάρχει ένα είδος «χορού» που κάνει η πρώτη μέλισσα

που βρήκε τροφή. Οι εργάτριες παρακολουθούν το χορό, τον ερευνούν και πετούν κατευθείαν προς την τροφή χωρίς να χάσουν τον δρόμο τους .

Στο είδος της μέλισσας υπάρχουν τρεις βασικές ομάδες, η κάθε μια από τις οποίες έχει και μερικές φυλές. Η πρώτη ομάδα περιλαμβάνει τις μέλισσες της ανατολικής Ασίας με εκπρόσωπο τη μέλισσα την ινδική. Η δεύτερη ομάδα είναι η αφρικανική και η τρίτη ομάδα είναι η ευρωπαϊκή, που περιλαμβάνει πάνω από 10 φυλές. Στην Ελλάδα πιο διαδεδομένη είναι μία ντόπια ευρωπαϊκή φυλή μέλισσας, η κεκρόπια μέλισσα, η οποία πήρε το όνομά της από τον πρώτο βασιλιά της Αθήνας Κέκροπα.

Η NASA

Χρήστος Διγγιλούδης



Η NASA είναι ένας αμερικανικός οργανισμός που ασχολείται με το διάστημα και με το διαστημικό περιβάλλον της γης. Η NASA Ιδρύθηκε στις 29 Ιουλίου του 1958 με σκοπό την έρευνα του διαστήματος. Η έδρα της NASA βρίσκεται στην Ουάσιγκτον, την πρωτεύουσα των Ηνωμένων Πολιτειών (ΗΠΑ). Η δράση της NASA περιλάμβανε παλαιότερα την αποστολή στη σελήνη των



Ο άνθρωπος στο φεγγάρι

διαστημοπλοίων της σειράς Απόλλο (το 1969, με το Απόλλο 11, πάτησε ο άνθρωπος

στο φεγγάρι) ή τη λειτουργία του τον διαστημικού σταθμού Σκάιλαμπ. Τώρα η NASA συμμετέχει στη λειτουργία του Διεθνούς Διαστημικού Σταθμού (με πλήρωμα από όλον τον κόσμο), στη δημιουργία πανίσχυρων πυραύλων με σκοπό το διάστημα, την πτήση επανδρωμένων σκαφών σε ύψος έως 2000 χιλιόμετρα, την πτήση στο διάστημα ανθρώπων που πληρώνουν για αυτό κλπ. Το 2006 σχεδιάστηκε να γίνει μία βάση στο φεγγάρι και από εκεί να πραγματοποιούνται αποστολές με αστροναύτες σε άλλους πλανήτες. Όμως τελικά αυτό εγκαταλείφθηκε το



Εκτόξευση



Ο διαστημικός σταθμός Σκάιλαμπ σε τροχιά γύρω από τη γη

2010. Μετά το 2010 η NASA σχεδιάζει επισκέψεις σκαφών και επιστημονικές έρευνες στο ηλιακό μας σύστημα. Ψάχνει για νέες διαστημικές τεχνολογίες και προσπαθεί να



Ο διεθνής διαστημικός σταθμός σε τροχιά γύρω από τη γη

βελτιώσει την τεχνολογία των αεροπλάνων. Έχει αρχίσει να ανοίγει τις πύλες της και σε φοιτητές και μαθητές για να τους προσφέρει γνώση και να παίρνει ιδέες από αυτούς. Συνεχόμενες έρευνες της NASA περιλαμβάνουν τον πλανήτη Άρη και τον πλανήτη Κρόνο. Μελετάει επίσης τον ήλιο. Διαστημικές κατασκευές της NASA πλησίασαν τους πλανήτες Ερμή και Πλούτωνα και τους μελέτησαν. Τα δρομολόγια της NASA καλύπτουν όλο το ηλιακό μας σύστημα. Η



Όχημα στον πλανήτη Άρη

NASA εκπαιδεύει και ένα κορίτσι την A. Carson, για να γίνει ο πρώτος άνθρωπος που θα πατήσει στον Άρη.¹

Η ΜΑΧΗ ΤΩΝ ΘΕΡΜΟΠΥΛΩΝ

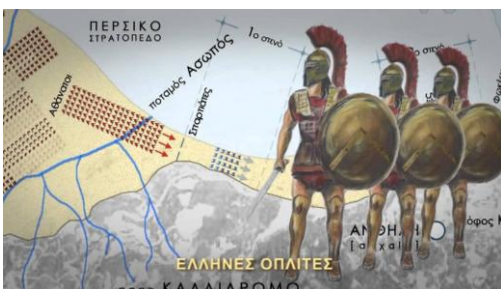
Γρηγόρης Βογιατζής

Το 480 π.Χ. οι Πέρσες με τον νέο τους αρχηγό, τον Ξέρξη, ετοίμασαν νέα στρατιά. Είχαν ήδη δύο αποτυχημένες εκστρατείες εναντίον της Ελλάδας και . Είχαν ήδη χάσει στη μάχη του Μαραθώνα. Ήθελαν να

¹ Για την A. Carson, το «κορίτσι του Άρη», θα υπάρχει ειδικό άρθρο στο επόμενο τεύχος του Άλλου Ματιού.

καταλάβουν την Ελλάδα γιατί βοηθούσε τους Έλληνες της Μικράς Ασίας εναντίον τους. Επίσης ήθελαν να επεκταθούν προς την Ευρώπη. Τέλος ήθελαν να κάνουν περσικό το Αιγαίο πέλαγος για λόγους οικονομικούς (οι θαλάσσιες μεταφορές εμπορευμάτων με τα πλοία τους θα τους έφερναν πολλά κέρδη).

Η νέα στρατιά των Περσών ξεκίνησε την άνοιξη του 480 π.Χ. Αφού πέρασαν τον Ελλήσποντο, κινήθηκε προς την Μακεδονία με προορισμό τη νότια Ελλάδα σκορπίζοντας τον τρόμο σε όλη τη διαδρομή του. Ποτέ ξανά οι άνθρωποι δεν είχαν δει τόσο μεγάλο στρατό. Λένε πως ο Ξέρξης είχε 80.000-300.000 στρατιώτες. Πολλοί κάτοικοι των περιοχών που περνούσε αναγκάζονταν να ενταχθούν σε αυτόν. Κάποιος Έλληνας που το έσκασε από το στρατόπεδο των Περσών φανέρωσε στους Έλληνες τα πολεμικά σχέδια των Περσών. Πάντως οι Έλληνες σε μία σύσκεψη από καιρό είχαν αποφασίσει να πολεμήσουν τον Ξέρξη στις Θερμοπύλες. Ο Αθηναίος Θεμιστοκλής είχε προτείνει το σημείο αυτό.



Η παράταξη των αντιπάλων

Ήταν αρχές Σεπτεμβρίου και ήταν το διάστημα που γίνονταν οι Ολυμπιακοί αγώνες του 480 π.Χ. Ο στόλος των Ελλήνων πήγε στο ακρωτήριο Αρτεμίσιο στο στενό πέρασμα στο βόρειο μέρος της Εύβοιας. Εκεί έγινε ναυμαχία χωρίς νικητή. Ο στρατός πήγε στις Θερμοπύλες.² Ο Ξέρξης, ο βασιλιάς



Ο Λεωνίδας



Η πορεία του Εφιάλτη

των Περσών, ζήτησε από τους Έλληνες να

παραδώσουν τα όπλα τους. Ο Λεωνίδας είπε : «Μολών λαβέ» («έλα να τα πάρεις») και η μάχη άρχισε. Οι Πέρσες δεν μπορούσαν να πολεμήσουν στο στενό. Πήγαιναν λίγοι-λίγοι και έτσι σκοτώνονταν σχεδόν όλοι. Ο Ελληνικός στρατός είχε μία έξυπνη τακτική. Έκανε πως υποχωρεί και μετά ξαφνικά γυρνούσε και έκανε επίθεση. Με αυτό τον τρόπο αιφνιδίαζε τους Πέρσες



Η ώρα της μάχης σώμα με σώμα

και τους νικούσε σκοτώνοντας πολλούς.

Από αυτή τη δύσκολη τους θέση έβγαλε τους Πέρσες ο ντόπιος Εφιάλτης, ο οποίος νύχτα οδήγησε προδοτικά ένα μέρος του περσικού στρατού (από ένα μονοπάτι πάνω στα γύρω βουνά) πίσω από τις θέσεις των Ελλήνων. Οι Έλληνες ήταν πια περικυκλωμένοι. Με αυτόν τον τρόπο θα πέθαιναν όλοι. Έτσι και έγινε. Μέσα σε ένα σύννεφο από βέλη και αμέτρητους εχθρούς οι Έλληνες που είχαν απομείνει σκοτώθηκαν όλοι. Είχαν αποφασίσει να πεθάνουν εκεί όλοι κι όλοι χίλιοι: τριακόσιοι Σπαρτιάτες και επτακόσιοι Θεσπιείς. Ο Λεωνίδας είχε πιο πριν δώσει άδεια να αποχωρήσουν όσοι ήθελαν να σωθούν.

Η ΜΕΞΙΚΑΝΙΚΗ ΚΟΥΖΙΝΑ

Σοφία Τρέντσιου

Η ιστορία της Μεξικάνικης κουζίνας αρχίζει το 1519, όταν οι Ισπανοί κατέκτησαν τους Αζτέκους, τους παλιούς κατοίκους της Αμερικής.

² Εκτός από τους 300 Σπαρτιάτες του Λεωνίδα (που όλοι είχαν γιους), στρατοπέδευσε μαζί του 1000 Τεγεάτες και Μαντινείς (500 Τεγεάτες και 500 Μαντινείς), 120 πολεμιστές από τον Ορχομενό της Αρκαδίας, 1000 από την υπόλοιπη Αρκαδία, 400 από την Κόρινθο, 200 από την Φλειούντα, 80 από τις Μυκήνες, 700 Θεσπιείς από τη Βοιωτία και 400 Θηβαίοι. Ο Ξέρξης έστειλε έναν κατάσκοπο να δει τι κάνουν οι Έλληνες στο στρατόπεδό τους. Όπως μας λέει ο Ηρόδοτος, ο Ξέρξης παραξενεύτηκε όταν ο κατάσκοπος του είπε ότι οι Σπαρτιάτες γυμνάζονταν και χτενίζονταν. Τότε ένας σύμβουλός του τον ενημέρωσε ότι οι Σπαρτιάτες χτενίζονται γιατί όταν πρόκειται να διακινδυνεύσουν τη ζωή τους περιποιούνται τα μαλλιά τους.



Οι Ισπανοί εντυπωσιάστηκαν από τις πλούσιες γεύσεις της κουζίνας των Αζτέκων που είχε πολλά φρούτα και λαχανικά και πρόσθεσαν τις δικές τους διατροφικές συνήθειες σε κρέας όπως άλογα, γουρουνάκια, πρόβατα, κατσίκες και κοτόπουλα, όπως επίσης το ελαιόλαδο και τα δικά τους μπαχαρικά.

Αν βάλουμε στο μίξερ τη αζτέκινη κουζίνα και την ισπανική κουζίνα θα μας βγει η μεξικάνικη κουζίνα.

Η Μεξικάνικη κουζίνα είναι πολύ θρεπτική. Κυριαρχούν το καλαμπόκι, τα λαχανικά, τα όσπρια. Είναι η κουζίνα των φτωχών Μεξικανών που κρατάνε την παράδοση.



Τάκος

Για να κάνουν πιο πικάντικη θρεπτική οι Μεξικάνοι πρόσθεσαν το τσίλι. Το τσίλι είναι μία κόκκινη ή πράσινη καυτερή πιπεριά.

Η μεξικάνικη κουζίνα γίνεται όλο και πιο γνωστή στον κόσμο. Για παράδειγμα, στις ΗΠΑ η μεξικάνικη σάλτσα ξεπέρασε σε κατανάλωση την κέτσαπ. Υπάρχει ένα μεξικάνικο εστιατόριο στο κέντρο της Θεσσαλονίκης. Θα σε κάνει να νιώσεις σαν να είσαι στο Μεξικό.

Σας προτείνω μια μεξικάνικη συνταγή για αρχάριους (mexican κοτόπουλο):

ΥΛΙΚΑ:

- 500 γρ. κοτόπουλο φιλέτο (κομμένο σε μικρά κομμάτια)
- 1 μεγάλο ξερό κρεμμύδι (ψιλοκομμένο)
- 1 κόκκινη πιπεριά (σε φέτες)
- 2 πράσινες πιπεριές (σε φέτες)
- 1 κουτάκι χυμό ντομάτας
- 1 κονσέρβαμανιτάρια ή αν έχουμε φρέσκα
- 1 κονσέρβα καλαμπόκι
- 1 κονσέρβα κόκκινα φασόλια
- ελαιόλαδο
- αλάτι
- καυτερό τσίλι σκόνη

ΕΚΤΕΛΕΣΗ

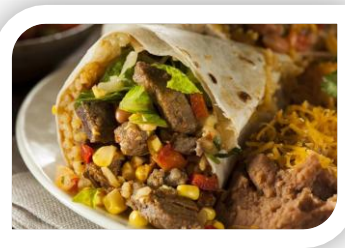
1. Βάζω λάδι στην κατσαρόλα
2. Σοτάρω το κοτόπουλο
3. Προσθέτω μανιτάρια, κρεμμύδι και πιπεριές
4. Όταν ροδίσουν, προσθέτω την ντομάτα χυμό, το αλάτι και το τσίλι και σιγοβράζω.
5. 10 λεπτά πριν το τέλος προσθέτω το καλαμπόκι και τα φασόλια.

ΤΡΟΠΟΣ ΣΕΡΒΙΡΙΣΜΑΤΟΣ: με ρύζι

ΣΑΡΚΟΦΑΓΑ ΦΥΤΑ

Αλεξάνδρα Αλβανού

Τα φυτά αυτά προσελκύουν και παγιδεύουν τη λεία τους, που κυρίως είναι έντομα και άλλα αρθρόποδα (= με σπαστά πόδια). Τα σαρκοφάγα φυτά έτσι παίρνουν τα θρεπτικά συστατικά που χρειάζονται. Για να χαρακτηριστεί ένα φυτό σαρκοφάγο θα πρέπει να «καταπίνει» το θύμα του και να απορροφά τα θρεπτικά συστατικά από αυτό.



Μπουρίτος



τσίλι

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ!



βάλτος

Τα σαρκοφάγα φυτά έχουν διαφορετικούς μηχανισμούς για να παγιδεύουν τα θύματά τους. Μπορεί να έχουν τέτοιο σχήμα, ώστε το έντομο να μπει μέσα στην παγίδα και να μην μπορεί να ξαναβγεί. Άλλα έχουν «σαγόνια» που κλείνουν απότομα παγιδεύοντας το θύμα τους. Επίσης υπάρχουν άλλα που έχουν επιφάνεια ή ένα υγρό που κολλάει.

Ορισμένα έχουν έντονο άρωμα ή έντονο χρώμα. Η φύση βρίσκει χίλιους τρόπους για να κάνει τη δουλειά της! Τα περισσότερα σαρκοφάγα φυτά ζούνε σε βάλτους (μέρη με στεκούμενα νερά), όπου το έδαφος είναι φτωχό σε θρεπτικές ουσίες. Έτσι έχουν ανάγκη να παίρνουν την τροφή τους όχι με τις ρίζες τους, αλλά «τρώγοντας» ζωάκια.



Ο ΛΥΚΟΣ

Παναγιώτης Δίτσας

Ο λύκος είναι σαρκοφάγο θηλαστικό. Είναι ξάδερφος του σκύλου. Το μήκος του σώματός του (χωρίς την ουρά) είναι 105-160 εκατοστά και το μήκος της ουράς του 40 έως 50 εκ. Το βάρος του είναι 32-50 κιλά. Τρέφονται κυρίως με ελάφια, ζαρκάδια, αγριογούρουνα, λαγούς, ασβούς, αλεπούδες, νυφίτσες, ποντίκια, αλλά και μήλα και αγλάδια. Μπορεί να επισκέπτονται χωράφια με πεπόνια και καρπούζια κατά τους καλοκαιρινούς μήνες.



«Θα σε φάει ο κακός ο λύκος!» Το λέγανε οι γιαγιάδες και οι γονείς, για να φοβούνται τα μικρά παιδιά όταν έκαναν αταξίες. Έτσι ο λύκος απόκτησε κακή φήμη. Πράγματι έχει κοφτερούς κυνόδοντες και δυνατά σαγόνια και πόδια. Αυτά χρησιμεύουν όμως για να πιάνει τα

θηράματα του και για να υπερασπίζεται τον εαυτό του. Δεν είναι γεννημένος δολοφόνος. Οι λύκοι ζουν με το ταίρι τους για μια ζωή, εκτός αν αυτό πεθάνει. Τότε ψάχνουν άλλο ταίρι. Στην Ελλάδα οι λύκοι ζευγαρώνουν συνήθως τον Μάρτιο. Η λύκαινα γεννάει 4-6 κουτάβια μετά από εγκυμοσύνη 45-60 ημερών. Οι λύκαινες είναι πολύ καλές μητέρες. Όταν γεννούν τα μικρά τους την άνοιξη, κάνουν τα πάντα για να



τα προστατεύουν. Κυνηγάνε και τους βρίσκουν τροφή, ενώ είναι επιθετικές σε όποιον τολμήσει να τα πειράξει.

Ο λύκος είναι από τα πιο κοινωνικά ζώα του κόσμου. Οι λύκοι χωρίζονται σε ομάδες που ονομάζονται αγέλες. Η αγέλη σπάνια ξεπερνάει τα 10 άτομα, γιατί και το μεγαλύτερο θήραμα δεν μπορεί να θρέψει περισσότερους λύκους. Κυνηγούν μαζί χρησιμοποιώντας έξυπνα συστήματα, μερδεύοντας έτσι το θήραμα τους. Κάθε αγέλη κατέχει μια επικράτεια, μια περιοχή, έναν τόπο, όπου κυνηγάει και μεγαλώνει τα λυκάκια.

Ο λύκος δεν είναι ανθρωποφάγος! Βέβαια όπως όλα τα σαρκοφάγα είναι ζώο που του αρέσει το ωμό κρέας και το αίμα, όπως επίσης κυνηγάει και σκοτώνει άλλα ζώα για να φάει και να ζήσει. Όμως δεν έχει κύριο στόχο του τον άνθρωπο. Αντίθετα, ο λύκος φοβάται περισσότερο τον άνθρωπο από ό, τι ο άνθρωπος τον λύκο.

Στην Ελλάδα σήμερα ζουν λιγότεροι λύκοι από άλλες εποχές. Σε κάποια μέρη της νότιας Ελλάδας οι λύκοι χάθηκαν. Υπάρχουν περιβαλλοντικές οργανώσεις, όπως ο *Αρκτούρος*, που προστατεύουν τον λύκο για να μην εξαφανιστεί. Η προστασία αυτή άρχισε να φέρνει καλά αποτελέσματα. Για παράδειγμα, εμφανίστηκε πάλι λύκος στο βουνό Πάρνηθα (κοντά στην Αθήνα) ύστερα από 50 χρόνια.

Το διάσημο ουρλιαχτό του λύκου λένε ότι μπορεί να σημαίνει διάφορα πράγματα. Μπορεί να σημαίνει ότι ο λύκος «πανηγυρίζει» για κάποια επιτυχία του. Μπορεί να σημαίνει κλάμα για κάτι θλιβερό, ας



Λύκος στην Πάρνηθα

«πανηγυρίζει» για κάποια επιτυχία του. Μπορεί να σημαίνει κλάμα για κάτι θλιβερό, ας



πούμε όταν ένα μέλος της αγέλης χάνει τη ζωή του. Μπορεί να είναι ένα μήνυμα σε άλλες αγέλες λύκων. Τέλος, λένε κάποιοι ότι μπορεί να σημαίνει κάτι που δεν καταλαβαίνουμε εμείς οι άνθρωποι.

Η ΜΑΧΗ ΤΟΥ ΜΑΡΑΘΩΝΑ (490 π. Χ.)

Ανθίμος Παπανικολάου, Κωνσταντίνος Τσώλης

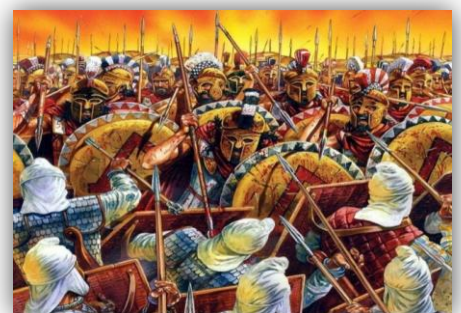


Οι Πέρσες στη δεύτερη εκστρατεία τους έχοντας αρχηγούς τον Δάτη και τον Αρταφέρνη, νόμιζαν, ότι, όπως κυρίευσαν την Ερέτρια, έτσι θα καταλάμβαναν και την Αθήνα. Ο εξόριστος τύραννος των Αθηνών Ιππίας, γιος του τύραννου των Αθηνών Πεισίστρατου που κατέφυγε στην Περσία, όπου παρείχε συμβουλευτικές υπηρεσίες στο βασιλιά Δαρείο, τους υπόδειξε ως κατάλληλο τόπο για την απόβαση τον Μαραθώνα. Εκεί θα μπορούσαν να χρησιμοποιήσουν το ιππικό, που είχαν μαζί τους και θα έβρισκαν υποστήριξη από τους κατοίκους της περιοχής που ήταν φίλοι του Ιππία. Στην Αθήνα όμως οι γνώμες είχαν αλλάξει και οι κάτοικοί της, μόλις πληροφορήθηκαν τις κινήσεις των Περσών, αποφάσισαν να υπερασπίσουν την πατρίδα τους και την ελευθερία με όλα τα μέσα.

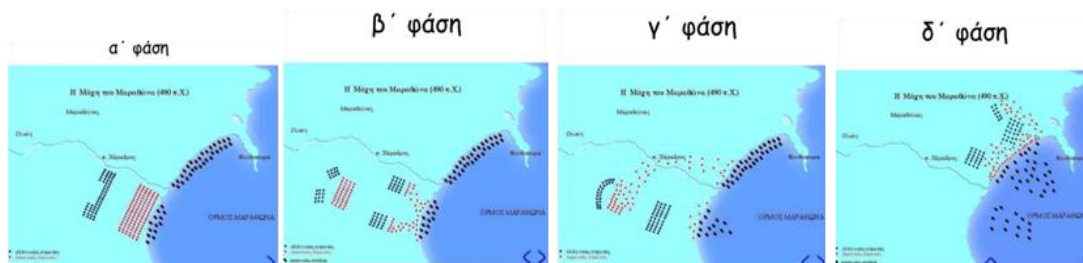
Πριν ξεκινήσουν για τον Μαραθώνα οι Αθηναίοι έστειλαν τον κήρυκα (αυτός που ανακοινώνει κάτι δημόσια) Φειδιππίδη στη Σπάρτη να ζητήσει βοήθεια. Οι Σπαρτιάτες δέχτηκαν να στείλουν 2000 στρατιώτες, οι οποίοι όμως φτάσανε στον Μαραθώνα μία μέρα μετά τη μάχη. Είπαν ότι άργησαν εξαιτίας της θρησκευτικής τους γιορτής, τα Καρνία. Για την αργοπορία των Σπαρτιατών ο Πλάτωνας αναφέρει ότι οι Σπαρτιάτες δίσταζαν να υλοποιήσουν την υπόσχεσή τους, σχετικά με την βοήθεια στους Αθηναίους, διότι βρίσκονταν σε πόλεμο με τους κατοίκους της γειτονικής Μεσσηνίας και τους είλωτες, οι οποίοι είχαν επαναστατήσει.³ Έτσι, ήθελαν τον στρατό τους στη Σπάρτη.

Στην πεδιάδα του Μαραθώνα είχαν αποβιβάσει περίπου 30.000 Πέρσες, ενώ απέναντί τους, στους γύρω λόφους, ήταν στρατοπεδευμένοι 10.000 Αθηναίοι και 1.000 Πλαταιείς. Αρχηγός όλων ήταν ο Μιλτιάδης.

Ο Μιλτιάδης έβαλε σε εφαρμογή το σχέδιό του. Για να αντιμετωπίσει τους Πέρσες άπλωσε το μέτωπο του αθηναϊκού στρατού σε ίση έκταση με του περσικού. Τοποθέτησε περισσότερους στρατιώτες στα δύο άκρα, ενώ στο κέντρο παρατάχθηκαν λιγότεροι με τη διαταγή να κρατήσουν άμυνα μέχρι να πάρουν εντολή να υποχωρήσουν με τάξη, ώστε να δώσουν χρόνο στα άκρα για να περικυκλώσουν το κέντρο των Περσών. Στο δεξιό άκρο έτσι όπως έβλεπαν τους Πέρσες ήταν αρχηγός ο πολέμαρχος Καλλίμαχος ενώ το αδύναμο κέντρο του στρατού το καθοδηγούσαν ο Αριστείδης και ο Θεμιστοκλής, γιατί είχαν μεγάλη πείρα και θα χειρίζονταν καλύτερα την προγραμματισμένη υποχώρηση του κέντρου. Αριστερά, είχαν τοποθετηθεί οι Πλαταιείς.



Η ώρα της μάχης



³ Οι είλωτες αποτελούσαν το τρίτο και κατώτερο κοινωνικό στρώμα της αρχαίας Σπάρτης (μετά τους πολίτες και τους περίοικους), οι οποίοι δεν είχαν πολιτικά δικαιώματα. Οι είλωτες ήταν οι Αχαιοί παλιοί κάτοικοι της Σπάρτης πριν από την κάθοδο των Δωριέων. Οι Δωριείς-Σπαρτιάτες τους κατέκτησαν και τους έβαλαν να δουλεύουν για αυτούς.

Η ώρα της επίθεσης ορίστηκε το πρωί, για να πετύχει ο αιφνιδιασμός που ήθελε ο Μιλτιάδης. Οι Αθηναίοι και οι Πλαταιείς άρχισαν να τρέχουν κατά των Περσών με όλη τους τη δύναμη και να φωνάζουν σαν δαιμονισμένοι. Αυτό το έκαναν για να αποφύγουν τα εχθρικά βέλη, να τρομοκρατήσουν τους Πέρσες που πρώτη φορά έρχονταν σε σύγκρουση με Έλληνες και να διατρέξουν γρήγορα την μεγάλη απόσταση του ενάμισι χιλιομέτρου, που χώριζε τους δύο στρατούς.

Η μάχη άρχισε με ορμή. Όπως είχε σχεδιαστεί το Ελληνικό κέντρο υποχώρησε (τακτικά), ενώ τα άκρα αναπτύχθηκαν ώστε να περικυκλώσουν τον Περσικό στρατό, τρέποντάς τον σε φυγή προς την θάλασσα και προς τα πλοία τους.

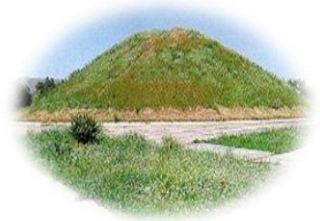


Το μνημείο

Στη μάχη του Μαραθώνα σκοτώθηκαν 6.000 Πέρσες, ενώ από την πλευρά των Ελλήνων 192 Αθηναίοι και 11 Πλαταιείς. Το χαρμόσυνο μήνυμα της νίκης το έφερε ο Φειδιππίδης στους Αθηναίους διασχίζοντας πεζός την διαδρομή μέχρι την Αθήνα. Έφτασε στην Αθήνα φωνάζοντας «νενικήκαμεν!» και έπεσε νεκρός.

Οι Αθηναίοι στον τόπο της νίκης έθαψαν σε έναν τύμβο τους Μαραθωνομάχους, τιμώντας την ανδρεία και τη θυσία τους.

Κατασκευάστηκε μνημείο από λευκή πέτρα, πάνω στο οποίο, χαράχτηκε το επίγραμμα του λυρικού ποιητή Σιμωνίδη του Κείου: «ΕΛΛΗΝΩΝ ΠΡΟΜΑΧΟΥΝΤΕΣ ΑΘΗΝΑΙΟΙ ΜΑΡΑΘΩΝΙ ΧΡΥΣΟΦΟΡΩΝ ΜΗΔΩΝ ΕΣΤΟΡΕΣΑΝ ΔΥΝΑΜΙΝ».⁴



Ο τύμβος του Μαραθώνα

ΜΑΡΑΘΩΝΙ ΧΡΥΣΟΦΟΡΩΝ ΜΗΔΩΝ ΕΣΤΟΡΕΣΑΝ ΔΥΝΑΜΙΝ».⁴

Η ΝΑΥΜΑΧΙΑ ΤΗΣ ΣΑΛΑΜΙΝΑΣ

Δημήτρης Σέλικος



Η ναυμαχία της Σαλαμίνας ανάμεσα στους Πέρσες και τους Έλληνες έγινε στις 22 Σεπτεμβρίου του 480 π.Χ. στα στενά της Σαλαμίνας. Αρχικά οι Έλληνες σχεδίαζαν να σταματήσουν τους Πέρσες στις Θερμοπύλες και στο ακρωτήριο Αρτεμίσιο. Στη μάχη των Θερμοπύλων οι Πέρσες είχαν νικήσει τις ελληνικές δυνάμεις χάρη στην προδοσία του Εφιάλτη. Στο Αρτεμίσιο ο συμμαχικός στόλος έχασε περίπου τα μισά του πλοία, ενώ ο περσικός στόλος έχασε πολύ λιγότερα. Μόλις πληροφορήθηκαν οι Έλληνες σύμμαχοι για την καταστροφή στις Θερμοπύλες, αποφάσισαν να υποχωρήσουν. Αυτό επέτρεψε στους Πέρσες να καταλάβουν τη Βοιωτία και την Αττική.

Από τις Θερμοπύλες στη Σαλαμίνα ο Αθηναίος Θεμιστοκλής μετά την ήττα στις Θερμοπύλες, ήθελε να πείσει τους Αθηναίους να φύγουν από την πόλη τους, καθώς έβλεπε την καταστροφή της πόλης τους. Οι Αθηναίοι τελικά έφυγαν από την πόλη και πήγαν στην κοντινή Σαλαμίνα, στην Αίγινα και στην Τροιζήνα. Ο Θεμιστοκλής κατάφερε να πείσει τους Αθηναίους μιλώντας τους για τον χρησμό της πυθίας, ο οποίος είπε ότι οι Αθηναίοι θα σωθούν στα ξύλινα τείχη, δηλαδή στις τριήρεις. Όσοι άντρες ήταν σε θέση να πολεμήσουν, μπήκαν στις τριήρεις, ενώ στην Αθήνα έμειναν λίγοι ηλικιωμένοι που ήταν άρρωστοι.



⁴ Δηλαδή: «ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΤΟΝ ΜΑΡΑΘΩΝΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΘΗΝΑΙΟΥΣ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΓΡΑΜΜΗ ΜΑΧΗΣ ΣΤΕΡΗΣΑΝ ΤΗ ΔΥΝΑΜΗ ΤΩΝ ΧΡΥΣΟΦΟΡΕΜΕΝΩΝ ΠΕΡΣΩΝ».

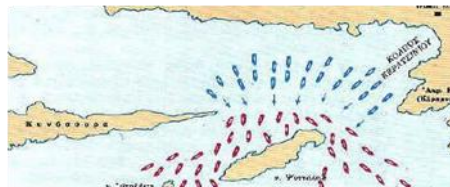
Ο αρχηγός των Σπαρτιατών Ευρυβιάδης ήθελε να υψώσει τείχος, ώστε να εμποδίσουν τους Πέρσες να μπουν στην Πελοπόννησο. Γενικά οι Πελοποννήσιοι ήθελαν να σταματήσουν τον περσικό στόλο στον ισθμό της Κορίνθου. Ο Θεμιστοκλής υποστήριζε ότι η απόκρουση του περσικού στόλου έπρεπε να γίνει στο στενό της Σαλαμίνας, γιατί στο μικρό αυτό χώρο οι Πέρσες δεν θα μπορούσαν να παρατάξουν άνετα όλο τον στόλο τους.



φάση 1



φάση 2



φάση 3

Τα ελληνικά πλοία (τριήρεις) θα μπορούσαν να κινηθούν πιο εύκολα από τα περσικά, γιατί ήταν πιο μικρά. Έτσι θα μπορούσαν να έχουν την κατάλληλη θέση πιο γρήγορα κατά τη διάρκεια της ναυμαχίας. Ο Ευρυβιάδης επάνω στη συζήτηση θύμωσε και προσπάθησε να χτυπήσει τον Θεμιστοκλή, ο οποίος απέφυγε το χτύπημα και είπε τη γνωστή φράση «πάταξον μεν, άκουσον δε», δηλαδή, «χτύπα με, μα άκουσέ με». Τότε ο Ευρυβιάδης ηρέμησε.



Οι αρχηγοί των Περσών, μόλις είδαν τον ελληνικό στόλο, είπαν να κυκλωθεί. Ο βασιλιάς Ξέρξης, που ήταν σίγουρος για τη νίκη του, ανέβηκε σε μια πλαγιά του βουνού Αιγάλεω για να παρακολουθήσει τη ναυμαχία. Μόλις δόθηκε το σήμα της επίθεσης, τα ελληνικά πλοία πήγαν με δύναμη προς τα περσικά. Τα πρώτα περσικά πλοία δεν άντεξαν την επίθεση και υποχώρησαν. Το ίδιο έκαναν και τα άλλα, γιατί δεν μπορούσαν να κινηθούν εύκολα στο στενό. Η ναυμαχία κράτησε ως το απόγευμα. Οι Έλληνες πολέμησαν γενναία και ήταν περήφανοι για την τελική νίκη τους. Σώσανε την πατρίδα τους. Ο Ξέρξης μετά την ήττα στην Σαλαμίνα, γύρισε πίσω στην Περσία. Άφησε όμως τον γαμπρό του τον Μαρδόνιο για να συνεχίσει την προσπάθεια για την υποταγή των Ελλήνων.

ΛΙΜΕΡΙΚ

Ένας άντρας Ισπανός
στις κλακέτες μανιακός
έπεσε στο πάτωμα
και έπαθε αιμάτωμα,
ο τρελός ο Ισπανός.

Σεβαστή Καρακεβιά

Ο ψαράς απ' το Πεκίνο
πήρε ένα παγουρίνο
και ταξίδεψε στη Ρώμη
για να πάρει μακαρόνι,
ο ψαράς απ' το Πεκίνο.

Ιωάννα Λίτσα

Μία η Θεσσαλονίκη,
ξέρει μόνο από νίκη!
ΠΑΟΚ, Άρης, Ηρακλής,
γι' αυτούς τώρα τι να πεις...
Νίκη, μόνο νίκη,
για τη Θεσσαλονίκη!

Ντάνιελ Γκόραϊ

Ήτανε μια Laborgini
με μία σωφερίνα τζίνι
καλλονή σε όλον τον κόσμο
που έβαλε κολόνια δυόσμο,
η σωφέρ της laborgini.

Γιώργος Αβραμίδης



Μαρία Μπιούσο



Γεωργία Προεστάκη



Δημήτρης Σέλκος



Άνθιμος Παπανικολάου



14
Ντάνιελ Γκόραϊ



Ιωάννα Λίτσα



Παντελής Εμμανουηλίδης



Άρτεμις Χουρίδου



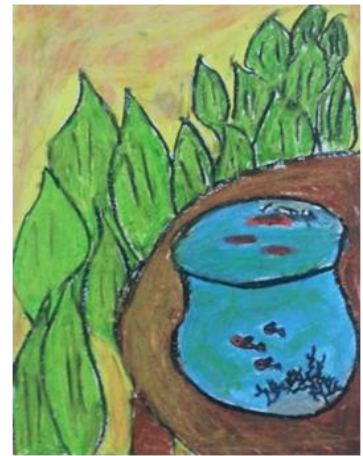
Γρηγόρης Βογιατζής



Σοφία Τρέντσιου



Σεβαστή Καρακεβά



Άλκηστις Πατά



Αλεξάνδρα Αλβανού



Γιώργος Αβραμίδης



Παυλίνα Λύτα



Κώστας Τσώλης



Γιώργος Τσελικογλου



Θεώνη Ραμαντάνη



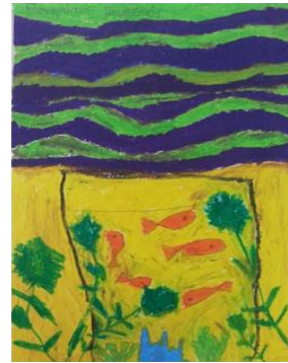
Παναγιώτης Δίτσας



Χρήστος Διγγελούδης



Αθηνά Αντωνίου



Παναγιώτης Παντελής

ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΥΣ

- Βάλε έναν τυχαίο αριθμό στο νου σου από το 1 έως και το 9.
 - Διπλασιασέ τον.
 - Πρόσθεσε το 58.
 - Αφαίρεσε τα μισά.
 - Από αυτόν τον αριθμό που έχεις τώρα στο μυαλό σου, αφάιρεσε και τον αριθμό που έχεις βάλει στην αρχή.
- Να σου πω τι βρήκες; Βρήκες 29! (Γιώργος Τσελίκογλου)

ΣΠΑΖΟΚΕΦΑΛΙΑ

Έχουμε 3 διακόπτες από τους οποίους θέλουμε να δούμε ποιος ανάβει το φως στο μπάνιο. Στο μπάνιο μπορούμε να μπούμε μια μόνο φορά και η πόρτα είναι κλειστή οπότε δε μπορούμε να δούμε αν ανάβει το φως παρά μόνο αν ανοίξουμε την πόρτα. Λοιπόν ποιος διακόπτης αντιστοιχεί στο μπάνιο; (Νίκος Δοντάκης)

ΑΙΝΙΓΜΑΤΑ

Τι κακό βρίσκει ένας τράγος μέσα σε ένα πηγάδι; (Γεωργία Προεστάκη)
Αν και θρόνος μου ταιριάζει, θέση μου είναι το περβάζι. Τί είμαι; (Αλεξάνδρα Αλβανού)

ΑΝΕΚΔΟΤΟ

Ήταν το 2 και το 9 και λέει το 2 στο 9: «Γεια σου, 7!» Απαντάει το 9: «Μα δεν είμαι το 7». Λέει το 2: «Συγγνώμη, αφαιρέθηκα!» (Γεωργία Προεστάκη)

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

Ένα γατάκι έπεσε σ' ένα πηγάδι βάθους 10 μέτρων. Κάθε μέρα ανέβαινε 3 μέτρα, αλλά το βράδυ γλιστρούσε πίσω 2 μέτρα. Σε πόσες μέρες βγήκε το γατάκι από το πηγάδι; (Γιώργος Τσελίκογλου)



Ο Μιχάλης με τη Μαρία παίζουν ένα παιχνίδι ερωτήσεων. Στους κανόνες του παιχνιδιού λέει ότι για κάθε 8 σωστές απαντήσεις ο παίκτης παίρνει 6 πόντους και νικητής είναι όποιος πάρει πρώτος 15 πόντους. Σε πόσες ερωτήσεις πρέπει να απαντήσει σωστά ο νικητής του παιχνιδιού;

ΕΙΚΟΝΕΣ ΜΕ ΝΟΗΜΑ

