

Spring is here

Στα πλαίσια της Εισαγωγής της Αγγλικής Γλώσσας στο Νηπιαγωγείο υλοποιήθηκε διδακτικό σενάριο με τίτλο “Spring is here” από την εκπαιδευτικό ΠΕ06, κα Αφροδίτη Μαλισιόβα, σε συνεργασία με την Προϊσταμένη και νηπιαγωγό του πρωινού τμήματος κα Άννα . Το παρόν διδακτικό σενάριο σχεδιάστηκε και υλοποιήθηκε βασισμένο στις αρχές της Διαφοροποιημένης Διδασκαλίας (Δ.Δ.) αξιοποιώντας πολυγραμματισμούς και Τεχνολογίες της Πληροφορίας και Επικοινωνιών (Τ.Π.Ε.) ώστε να επιτευχθεί η συμπερίληψη όλων των μαθητών/-τριών, η συμμετοχή, η προσέλκυση του ενδιαφέροντός τους, και η αποτελεσματική εκμάθηση της αγγλικής ως ξένης γλώσσας. Η συγκεκριμένη θεματική ενότητα με θέμα τον ερχομό της άνοιξης υλοποιήθηκε ως συνέχεια της διδασκαλίας αντίστοιχης ενότητας του πρωινού τμήματος σύμφωνα με το αναλυτικό πρόγραμμα του νηπιαγωγείου. Οι μαθητές/μαθήτριες με τη χρήση πολυτροπικών κειμένων είτε σε μορφή βίντεο είτε με τη χρήση εικόνων (πλαστικοποιημένων καρτών) συμμετείχαν σε μουσικοκινητικές και παιγνιώδεις δραστηριότητες.

Εκπαιδευτική Προσέγγιση βασισμένη στην Εφαρμογή Διαφοροποιημένης Διδασκαλίας

Σύμφωνα με την Tomlinson (2005), η Δ.Δ. βασίζεται στην αρχή ότι τα καλύτερα μαθησιακά αποτελέσματα μπορούν να επιτευχθούν σε ένα εκπαιδευτικό περιβάλλον το οποίο λαμβάνει υπόψιν του τα μαθησιακά προφίλ, τις ικανότητες, τα ενδιαφέροντα, και τις ανάγκες των μαθητών/-τριών. Στόχος είναι η μέγιστη αξιοποίηση των ικανοτήτων κάθε μαθητή/μαθήτριας, ώστε να επιτευχθούν τα καλύτερα μαθησιακά αποτελέσματα (Tomlinson, 2001a). Η μαθησιακή διαδικασία αποτελεί μία κοινωνική και συνεργατική εμπειρία, η οποία διαμορφώνεται κυρίως από τον εκπαιδευτικό, αλλά και από τους ίδιους τους μαθητές (Tomlinson, 2004). Συνεπώς, το σχολικό περιβάλλον οφείλει να είναι σχεδιασμένο έτσι ώστε να προσφέρει στους μαθητές τη δυνατότητα να συμμετέχουν και να αξιοποιούν τις δεξιότητές τους, ενώ αξιολογούνται με ποικίλες τεχνικές (Mulroy & Eddinger, 2003·Tomlinson, 2001b· Tuttle, 2000). Η Δ.Δ. περιλαμβάνει πρακτικές και θεωρίες που αφορούν το περιεχόμενο της μάθησης, τη μεθοδολογία διδασκαλίας, τα διδακτικά μέσα, τις δραστηριότητες, και τα μαθησιακά αποτελέσματα με στόχο τη μεγιστοποίηση των μαθησιακών εμπειριών και δυνατοτήτων των μαθητών

(Tomlinson, 1999, 2001b). Κύριος σκοπός της είναι να ανταποκριθεί στις ανάγκες όλων των μαθητών/-τριών κάνοντας διάγνωση της ετοιμότητας, των ενδιαφερόντων και του μαθησιακού προφίλ τους (Cunningham & Cordeiro, 2006). Βασισμένη στις γενικές αρχές της διαφοροποίησης, η Δ.Δ. αποδέχεται τη διαφορετικότητα των μαθητών/-τριών, υιοθετεί πολλαπλές προσεγγίσεις μάθησης και ποικίλες μεθόδους αξιολόγησης, ειδικά εναλλακτικής. Το περιεχόμενο του διδακτικού υλικού, οι δραστηριότητες, η μαθησιακή διαδικασία, τα προϊόντα μάθησης, το κλίμα και η οργάνωση της τάξης διαφοροποιούνται και προσαρμόζονται στις ανάγκες, τις προτιμήσεις και τα ενδιαφέροντα των μαθητών/-τριών (Aftab, 2015; Tomlinson, 2014; Malisiova & Folia, 2024). Οι γνώσεις, οι ικανότητες και το μαθησιακό προφίλ των μαθητών/-τριών καθορίζουν τις μεθόδους διδασκαλίας και το μαθησιακό περιβάλλον, ώστε να ανταποκριθούν οι μαθητές/μαθήτριες σε συγκεκριμένους μαθησιακούς στόχους, ενώ προάγεται η συνεργασία, ο σεβασμός και η ενσυναίσθηση, αρχές εξαιρετικά σημαντικές κατά την εφαρμογή Δ.Δ. (Malisiova et al., 2023).

Στα πλαίσια της διδασκαλίας της θεματικής ενότητας “Spring is here” το περιεχόμενο, τα μέσα, τα υλικά, η διαδικασία, και οι δραστηριότητες προσαρμόστηκαν στα μαθησιακά στυλ και τα ενδιαφέροντα των μαθητών/-τριών. Λαμβάνοντας υπόψιν τις ανάγκες, τις δεξιότητες, και τις προτιμήσεις των μαθητών/-τριών διαμορφώθηκε μία μαθησιακή διαδικασία μαθητοκεντρική βασισμένη στην αρχή της συμπερίληψης. Δόθηκε η δυνατότητα σε όλους τους/τις μαθητές/μαθήτριες να συμμετέχουν ενεργά, να συνεργαστούν αρμονικά και να αλληλεπιδράσουν, δημιουργώντας ένα ευχάριστο και επικοινωνιακό κλίμα, που συντελεί στην ευκολότερη και επιτυχέστερη εκμάθηση της ξένης γλώσσας. Άλλωστε, η αγγλική γλώσσα δεν αποτελεί αποκλειστικά γνωστικό αντικείμενο, αλλά τρόπο επικοινωνίας, συμμετοχής και κοινωνικοποίησης των μαθητών. Παρέχοντας διάφορες επιλογές και δυνατότητες για συμμετοχή και χρησιμοποιώντας συμπεριληπτικές διδακτικές πρακτικές οι μαθητές/μαθήτριες διδάχθηκαν με βιωματικό τρόπο βασισμένο σε επικοινωνιακή προσέγγιση της γλώσσας. Καλύπτοντας με μία ποικιλία δραστηριοτήτων, μέσων, και στρατηγικών εκμάθησης τις ανάγκες όλων των μαθητών/τριών το παρόν σενάριο απευθύνθηκε στα διαφορετικά μαθησιακά στυλ (οπτικό, αναγνωστικό/λεκτικό, ακουστικό, και κιναισθητικό).

Συνεπώς, αξιοποιήθηκαν βασικές αρχές της Δ.Δ. όπως:

- προσαρμογή των μαθησιακών διαδικασιών στις ανάγκες και τα ενδιαφέροντα του/της κάθε μαθητή/μαθήτριας
- δυνατότητα συμμετοχής και μάθησης όλων των μαθητών/-τριών
- μεγιστοποίηση των επιδόσεων των μαθητών/-τριών
- εξάλειψη των ανισοτήτων
- επικοινωνία, αλληλεπίδραση και συνεργασία μεταξύ των μαθητών/-τριών (Φύκαρης, 2013)

Διδακτικές στρατηγικές που υιοθετήθηκαν στα πλαίσια της Διαφοροποιημένης Διδασκαλίας:

1. Διαβαθμισμένο μάθημα (Tiered Lesson): Οι δραστηριότητες εστιάζουν στους ίδιους στόχους του μαθήματος, αλλά παρέχουν ποικίλες δυνατότητες πρόσβασης και διαχείρισης πληροφοριών ανάλογα με το επίπεδο γλωσσομάθειας του κάθε μαθητή (Tomlinson, 1999).
2. KUD (Know, Understand, Do): Οι μαθητές/μαθήτριες γνωρίζουν πριν από κάθε διδακτική ενότητα τι πρόκειται να μάθουν κατά τη διάρκεια της διδασκαλίας.
3. TPRS (Total physical Response Storytelling): Συντονισμός της ξένης γλώσσας με σωματική κίνηση, ώστε να μειωθούν οι αναστολές και το άγχος των μαθητών.
4. Think-Pair-Share (Σκέψου-Συνεργάσου-Μοιράσου): Οι μαθητές εργάζονται σε ομάδες πάνω σε ένα πολυτροπικό κείμενο, το κατανοούν, συζητούν, μοιράζονται τις ιδέες τους και ανταλλάσσουν απόψεις (Lyman, 1981). Στη συγκεκριμένη περίπτωση λόγω της μικρής ηλικίας των μαθητών/-τριών και απουσίας αναγνωστικής ικανότητας επιλέχθηκαν εικόνες.

Η εισαγωγή στη θεματική ενότητα πραγματοποιήθηκε με παιγνιώδεις δραστηριότητες και χρήση πολυτροπικών κειμένων και πολυγραμματισμών, όπως οι παρακάτω κάρτες, οι οποίες ενίσχυσαν τη συμμετοχή των μαθητών/-τριών και προσέλκυσαν το ενδιαφέρον τους ενώ απευθύνονταν σε όλα τα μαθησιακά στυλ (οπτικό, αναγνωστικό/λεκτικό, ακουστικό, και κιναισθητικό). Ταυτόχρονα έγινε επανάληψη

όλων των εποχών και των καιρικών φαινομένων, τα οποία είχαν διδαχθεί και σε προηγούμενες θεματικές ενότητες, όπως αυτές του «Φθινοπώρου» και του «Χειμώνα».





Κατόπιν το υλικό εμπλουτίστηκε με αξιοποίηση ΤΠΕ με την παρακολούθηση βίντεο ενώ οι μαθητές πραγματοποίησαν μουσικοκινητικές δραστηριότητες βασισμένες στα ακόλουθα τραγούδια. Τα αποτελέσματα κρίθηκαν εξαιρετικά καθώς η συντριπτική πλειοψηφία αφομοίωσε με ευκολία τους στίχους των ποιημάτων/τραγουδιών.

Spring is here. Poem/song/gestures

https://www.youtube.com/watch?v=_SINtuFOqik

Seasons of the year

<https://www.youtube.com/watch?v=8ZjpI6fgYSY>

If You Know All the Seasons - The Kiboomers Preschool Learning Videos for Circle Time

https://www.youtube.com/watch?v=_BkkzF9z4-g

Τέλος, αφού παρακολούθησαν το βίντεο του ακόλουθου τραγουδιού, τραγούδησαν, και πραγματοποίησαν τις ανάλογες σωματικές κινήσεις (TPRS: Total physical Response Storytelling), οι μαθητές/μαθήτριες αποτύπωσαν τα σημάδια της άνοιξης στο ακόλουθο φύλλο εργασίας.

Spring Songs for Children - Spring is Here with Lyrics - Kids Songs by The Learning Station

<https://www.youtube.com/watch?v=DobrRgD5aOU>





Ως επέκταση του σεναρίου και της θεματικής ενότητας προτείνονται τα ακόλουθα τραγούδια και ιστορίες, τα οποία θα αξιοποιηθούν σε επόμενες διδακτικές ώρες.

The Seasons Song

<https://www.youtube.com/watch?v=VS9qBeInJ0U>

Learn about the Seasons with Pete the Cat!

<https://www.youtube.com/watch?v=7OUYAQttdg>

Seasons for Kids: What Happens in Spring? | Spring for Kids

<https://www.youtube.com/watch?v=9aNEosV3Lkk>

Συμπεράσματα

Για να επιτευχθεί η εκμάθηση μίας ξένης γλώσσας απαιτείται ένα διδακτικό πλαίσιο, που θα βασίζεται σε μία επικοινωνιακή προσέγγιση διδασκαλίας, στη δημιουργία διδακτικών σεναρίων και σε υλικό προσαρμοσμένο στις ανάγκες των μαθητών/-τριών. Οι δραστηριότητες της παρούσας θεματικής ενότητας σχεδιάστηκαν στα πλαίσια της Συμπεριληπτικής Εκπαίδευσης αξιοποιώντας αρχές Διαφοροποιημένης Διδασκαλίας. Κύριο στόχο αποτέλεσε η συμπερίληψη όλων των μαθητών

ανεξαρτήτως μαθησιακών δυσκολιών, πολιτισμικού υπόβαθρου, ενδιαφερόντων, κλίσεων και μαθησιακών στυλ. Η μεθοδολογία, οι διδακτικές πρακτικές και οι δραστηριότητες που εφαρμόστηκαν ήταν προσαρμοσμένες στις δεξιότητες, τα ενδιαφέροντα, το γνωστικό επίπεδο και τις μαθησιακές ανάγκες των μαθητών/-τριών δημιουργώντας μία διδακτική διαδικασία κατά την οποία όλα τα παιδιά συμμετείχαν, απέκτησαν γνώσεις λεξιλογίου, και γενικότερα βελτίωσαν το γνωστικό τους επίπεδο στην αγγλική γλώσσα. Η αξιοποίηση των ΤΠΕ και η συγκεκριμένη θεματική ενότητα προσέελκυσαν το ενδιαφέρον των μαθητών/-τριών, έδωσαν κίνητρα για μάθηση και προήγαγαν τη συνεργασία μεταξύ των παιδιών και την επικοινωνία τους στη γλώσσα-στόχο, την αγγλική στη συγκεκριμένη περίπτωση. Η συμμετοχή, το ενδιαφέρον και η αφοσίωση των μαθητών/-τριών κατά τη διδακτική διαδικασία, καθώς και τα δείγματα των εργασιών τους αποτελούν σημαντικά και αξιόπιστα αποτελέσματα της επιτυχίας της όλης εκπαιδευτικής διαδικασίας. Ιδιαίτερα ενθαρρυντικό το γεγονός ότι όλοι/-ες μαθητές/μαθήτριες επέδειξαν ζήλο, συνεργάστηκαν, συμμετείχαν και αποκόμισαν γνώσεις.

Βιβλιογραφία

Aftab, J. (2015). Teachers' Beliefs about Differentiated Instructions in Mixed-Ability Classrooms: A Case of Time Limitation. *Journal of Education and Educational Development*, 2(2), 94-114.

Aronson, E., & Patnoe, S. (1997). *The jigsaw classroom: Building cooperation in the classroom*. (2nd ed.). New York: Addison Wesley Longman.

Bridgeman, D. (1979). Jigsaw groups and the desegregated classroom: In pursuit of common goals. *Personality and Social Psychology Bulletin*, 5(4), 438-446.

Cunningham, G., & Cordeiro, P. A. (2006). *Educational leadership: A problem based approach*. (3rd ed.). Boston, MA: Allyn & Bacon. Aronson, E.

Malisiova, A., & Folia, V. (2024). Educational Challenges and Perspectives in Developmental Dyslexia. *Childhood Developmental Language Disorders: Role of Inclusion, Families, and Professionals*, 49-64.

- Malisiova, A., Kougioumtzis, G. A., Tsitsas, G., Koundourou, C., & Mitraras, A. (2023). Implementing inclusive education in mixed-ability classrooms by employing differentiated instruction. In *Perspectives of cognitive, psychosocial, and learning difficulties from childhood to adulthood: Practical counseling strategies* (pp. 155-178). IGI Global.
- Lyman, F. (1981). The Responsive Classroom Discussion. In A. S. Anderson (Ed.), *Mainstreaming Digest* (pp.109-113). College Park, MD: University of Maryl and College of Education.
- Murloy, H., & Eddinger, K. (2003). Differentiation and literacy. Paper presented at the Institute on Inclusive Education, Rochester.
- Tomlinson, C. A. (1999). *The differentiated classroom: Responding to the needs of all learners*. Alexandria, VA: ASCD.
- Tomlinson, C. A. (2001a). *How to differentiate instruction in mixed ability classrooms* (2nd ed.). Alexandria, VA: ASCD.
- Tomlinson, C. A. (2001b). Differentiated instruction in the regular classroom: Why does it matter? What would it look like? *Understanding Our Gifted*, 14(1), 3–6.
- Tomlinson, C. A. (2004). Sharing responsibility for differentiating instruction. *Roeper Review*, 26(4), 188–200.
- Tomlinson, C. A. (2005). Grading and differentiation: Paradox or good practice? *Theory into Practice*, 44(3), 262–269.
- Tomlinson, C. A., & Imbeau, M. (2010). *Leading and managing a differentiated classroom*. Alexandria, VA: ASCD.
- Tuttle, J. (2000). *Differentiated Classrooms (Report)*. Woodbury: Cedar Mountain Academy.
- Φύκαρης, Ι. (2010). *Σύγχρονες διαστάσεις του διδακτικού έργου και ρόλου του εκπαιδευτικού: όρια και δυνατότητες*. Θεσσαλονίκη: Αφοι Κυριακίδη.