

**Το ιχνογράφημα : στοιχεία ανάλυσης
και ερμηνείας
μέσα στην σχολική τάξη**

Μαριμπέλλα Βογοπούλου

Κλινικός Ψυχολόγος - Παιγνιοθεραπεύτρια (ΠΕ23)

Εκπαιδευτικός (ΠΕ05)

Οικουμενικότητα διαδικασίας και συμβόλων



Το παιδικό σχέδιο

«Κάθε σχέδιο είναι έκφραση του δημιουργού του»

Crotti & Magni

Αυτό-πορτραίτο (vs ενήλικα καλλιτέχνη)

Μέσο επικοινωνίας (Μήνυμα, μορφή αφήγησης)

Εργαλείο παρατήρησης και αξιολόγησης

Προβολικό τεστ προσωπικότητας

Διαδικασία με θεραπευτικό ρόλο

Η Εξέλιξη του ιχνογραφήματος ανάλογα με την ηλικία (Luquet)

- 1-2,5 ετών (Μουτζούρωμα)
- 2-4 ετών (Τυχαίος ρεαλισμός)- Πρώτα γραφήματα, Προ συμβολικό στάδιο
- 3-5 ετών (Αποτυχημένος ρεαλισμός)- Ανθρωπάκια
- 5-9 ετών (Διανοητικός ρεαλισμός)
- 10+ ετών (Οπτικός ρεαλισμός)- Κρίση της καλλιτεχνικής ανάπτυξης

Ερμηνεία του σχεδίου

Μορφή και περιεχόμενο

Μορφικά χαρακτηριστικά ανάλυσης του
παιδικού ιχνογραφήματος :

Χρησιμοποίηση του χώρου-θέση σχεδίου

Περίγραμμα-γραμμές

Χρήση και συνδυασμός χρωμάτων

Η θέση του σχεδίου (Pulver)

- Πνευματική ζωή, Ηθική, Αξίες, Ζώνη διάνοησης

Σχέση με το Εγώ,
το παρελθόν, τις ρίζες ,
τη μητέρα,
Εσωστρέφεια,
Συναισθηματική ζωή,
Εγωισμός

Σχέση με το εσύ,
το μέλλον
τον πατέρα,
Εξωστρέφεια,
Κοινωνικοποίηση
Αλτρουισμός

ΕΓΩ,
Παρόν,
Εσωτερική ζωή,
Συναισθήματα-Ευαισθησία
Ατομική συνείδηση

- Υποσυνείδητο, Ασυνείδητο, Όνειρα, Σεξουαλικότητα
Φόβοι, Ανασφάλειες, Επιθυμίες

Χρώματα : Από τη νύχτα του μπλε σκούρου στη μέρα του έντονου κίτρινου

- **Μπλε** : ηρεμία, ικανοποίηση, ψυχρό χρώμα
- **Πράσινο** : φύση, θέληση, επιμονή, ψυχρό χρώμα
- **Κόκκινο** : κατάκτηση, επίθεση, δύναμη θέλησης, δράση, ενέργεια, επιθυμία, κυριαρχία (αίμα, φωτιά), ζεστό χρώμα
- **Κίτρινο** : χαρά της ζωής, αυθορμητισμός, δυναμισμός, διάνοια, άνοιγμα, ζεστό χρώμα
- **Γκρι** : ουδετερότητα στην επιθυμία και τη δράση, λύπη
- **Καφέ** : προσκόλληση στις ρίζες, χρώμα της γης
- **Μαύρο** : εγκατάλειψη, θάνατος-πένθος, λύπη, κενό, ψυχρό χρώμα
- **Λευκό** : αγνότητα, ελαφρότητα

•

Το σχέδιο του ανθρώπου:
ένα αυτόπορτραίτο ; (Royce)

Το σχέδιο της οικογένειας : Όταν το παιδί ζωγραφίζει τις οικογενειακές σχέσεις (Corman)

- Θέση των μελών – Διανομή ρόλων
- Προσθήκη άλλου προσώπου
- Το καμουφλαρισμένο σχέδιο
- Παράλειψη προσώπου
- Έκφραση επιθυμιών παιδιού

Το σχέδιο του σπιτιού

Παρατηρώντας :

- Τη θέση του σπιτιού μέσα στο σχέδιο
- Τα παράθυρα, την πόρτα, τους τοίχους
- Τη σκεπή, την καμινάδα, τον καπνό
- Το εξωτερικό τοπίο (βλάστηση, μονοπάτι)

Το σχέδιο του δέντρου (Stora) : συμβολίζοντας τη δόμηση του ψυχισμού

- Παρατηρώντας:
- Τη γενική εικόνα (γενική εντύπωση), τη ποιότητα του σχεδίου (γραμμές)
- Τη θέση του δέντρου μέσα στη σελίδα
- Το μέγεθος του δέντρου
- Τα κλαδιά, το φύλλωμα, τους καρπούς
- Τον κορμό
- Τις ρίζες

Το σχέδιο παιδιών που εμφανίζουν δυσλειτουργίες :

- Νοητική στέρηση/Νοητική Αναπτυξιακή Διαταραχή
- Μαθησιακές δυσκολίες
- Κινητικές δυσκολίες/Αναπτυξιακές διαταραχές συντονισμού
- Φάσμα αυτισμού
- Αγχώδεις διαταραχές - κρίσεις πανικού
- Ιδεοψυχαναγκασμοί
- Επιλεκτική αλαλία
- Τραυλισμός
- Καταθλιπτική συμπτωματολογία
- Διαταραχές συμπεριφοράς (Εναντιωματική προκλητική συμπεριφορά)
- Το Κακοποιημένο παιδί

Σας ευχαριστώ
για την προσοχή σας!

maribellavs@yahoo.gr

F/B Επαγγελματική σελίδα :

Μαριμπέλλα Βογοπούλου Ψυχολόγος