

**« Αποδοχή του 'άλλου', μέσα από τη λογοτεχνία για μικρά παιδιά.
Προσέγγιση-Καλλιέργεια βασικών διαπολιτισμικών εννοιών».**

Νικολούδη Τριανταφυλλιά

Άγιος Δημήτριος 6/9/2019

ΒΙΒΛΙΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ

(ενδεικτικά)

- ❖ Αλεξάνδρου,Γ.(2015). Φένια, η αγαπημένη των ήχων. Αθήνα: Πατάκη.
- ❖ Αλεξοπούλου-Πετράκη,Φ. (2005). Φίλοι; ... φως φανάρι. Αθήνα: Παπαδόπουλος.
- ❖ Ανδρικόπουλος,Ν.(2006).Η χώρα με τους παράξενους ανθρώπους. Αθήνα: Καλέντης.
- ❖ Βακιρτζή,Ε.(2014). Το Αυγό. Αθήνα: Πατάκη.
- ❖ Blazejovsky, Μ.(1997). Πίου-πίου Πιπιφιλίτι. Αθήνα: Άμμος.
- ❖ Γουίλις,Τ., Ρος,Τ.(2017). Η Αργυρώ γελάει. Αθήνα: Πατάκη
- ❖ Κάθριν,Κ.,Ρίντελ,Κ.(1997). Το Κάτι άλλο. Αθήνα: Πατάκη.
- ❖ Κρόουθερ,Κ.(1999). Ο μαύρος Κότσυφας κι ο άσπρος Γλάρος. Αθήνα: Σύγχρονοι Ορίζοντες.
- ❖ Μάγος, Κ.,Γκανάτσιου,Γ. (2009). Ένας γάτος...μια φορά!.Αθήνα: Εν πλω.
- ❖ Μακ Λι, Ν.(1996). Έλμερ, ο παρδαλός ελέφαντας. Αθήνα: Πατάκη.
- ❖ Μπερνάρ,Φ., Ροκά, Φ. (2004). Ιησούς Μπετς. Αθήνα: Κάστωρ.
- ❖ Νικολούδη,Φ.(2000). Το Χαρούμενο Λιβάδι. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.
- ❖ Νικολούδη,Φ.(2005). Καλημέρα, φίλε! Miremengjes,mik!Αθήνα: Δίπτυχο.
- ❖ Σιλβερστάιν,Σ.(1998). Το κομμάτι που λείπει συναντά το μεγάλο Ο. Αθήνα: Δωρικός
- ❖ Σλεντς,Κ.,Χέμπροκ,Α.(1999).Η Μιμή με τα μεγάλα αυτιά. Αθήνα: Σύγχρονοι Ορίζοντες.
- ❖ Σταματοπούλου,Ι.(2005).Μόζα,η γάτα: Η μάγισσα Αμπουλίνα. Αθήνα: Κέδρος.
- ❖ Σταματοπούλου,Ι.(2005).Μόζα,η γάτα: Το βουνό των νάνων. Αθήνα: Κέδρος.
- ❖ Σταματοπούλου,Ι.(2005).Μόζα,η γάτα: Μια μαγική νύχτα. Αθήνα: Κέδρος.
- ❖ Σταματοπούλου,Ι.(2005).Μόζα,η γάτα: Η λευκή Μόλι. Αθήνα: Κέδρος.

- ❖ Weninger,B.,Tharlet,E.(2006). Ένας για όλους και όλοι για έναν. Αθήνα: Πατάκη.
- ❖ Wojtowicz,J.(2007). Τα Παιδιά των Λουλουδιών. Αθήνα: Επόμενος Σταθμός.
- ❖ Χρηστίδη.Λ.(2002). Η λευκή και η μαύρη σοκολάτα. Αθήνα: Ανεμόμυλος.