

Η Κυρά Σαρακοστή

Η Κυρά-Σαρακοστή είναι ένα πολύ παλιό και όμορφο έθιμο που σχετίζεται με το Πάσχα. Ήταν ένα αυτοσχέδιο ημερολόγιο, με το οποίο μετρούσαν τις εβδομάδες της νηστείας (Σαρακοστής). Απεικονίζει μια γυναίκα με σταυρωμένα χέρια, λόγω προσευχής, χωρίς στόμα, λόγω νηστείας, και με επτά πόδια που αναπαριστούσαν τις επτά εβδομάδες της Μεγάλης Σαρακοστής.

Έτοιμη και η δική μας «Η Κυρά Σαρακοστή» που τη φτιάξαμε με αλεύρι, αλάτι και νερό τη χρωμάτισαν τα παιδιά με τέμπρες, και με πολύ κέφι. Κάθε Παρασκευή θα κόβουμε και ένα ποδαράκι.....

Η Κυρά Σαρακοστή

Την Κυρά Σαρακοστή
που είναι έθιμο παλιό
οι γιαγιάδες μας τη φτιάχναν
με αλεύρι και νερό

Για στολίδι της φορούσαν
στο κεφάλι της σταυρό
και το στόμα της ξεχνούσαν
γιατί νήστευε καιρό

Και τις μέρες τις μετρούσαν
με τα πόδια της τα επτά.
Κόβαν ένα τη βδομάδα
μέχρι να ρθει η Πασχαλιά!!!!!!



ΠΡΩΤΗ ΜΕΡΑ ΤΟΥ ΜΑΡΤΗ

Σύμφωνα με τη λαϊκή παράδοση, «ο Μάρτης» η κόκκινη και λευκή κλωστή προστατεύει τα πρόσωπα των παιδιών από τον πρώτο ήλιο της Άνοιξης, για να μην καούν. Τον φτιάχνουν την τελευταία μέρα του Φλεβάρη και τον φορούν την πρώτη μέρα του Μάρτη, πριν βγουν από το σπίτι.

Τηρώντας το έθιμο του «Μάρτη» στο νηπιαγωγείο μας ετοιμάσαμε και τα δικά μας « βραχιολάκια-του Μάρτη» στα χεράκια των παιδιών.



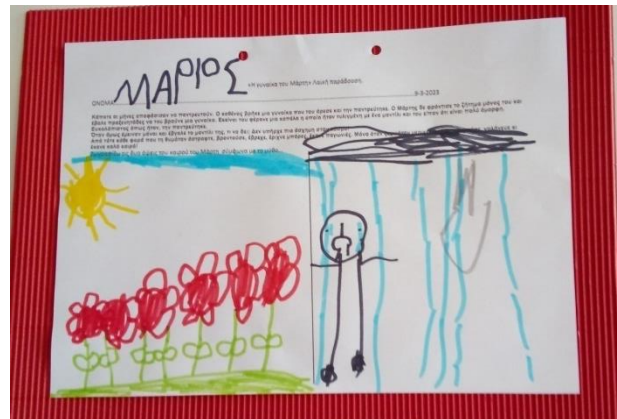
«Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΟΥ ΜΑΡΤΗ» Λαϊκή παράδοση.

Κάποτε οι μήνες αποφάσισαν να παντρευτούν. Ο καθένας βρήκε μια γυναίκα που του άρεσε και την παντρεύτηκε. Ο Μάρτης δε φρόντισε το ζήτημα μόνος του και έβαλε προξενιτάδες να του βρουνε μια γυναίκα. Εκείνοι του φέρανε μια κοπέλα η οποία ήταν τυλιγμένη με ένα μαντίλι και του είπαν ότι είναι πολύ όμορφη. Ευκολόπιστος όπως ήταν, την παντρεύτηκε.

Όταν όμως έμειναν μόνοι και έβγαλε το μαντίλι της, τι να δει; Δεν υπήρχε πιο άσχημη στον κόσμο!

Από τότε κάθε φορά που τη θυμάται αστράφτει, βροντά ,βρέχει, ρίχνει μπόρες, κάνει παγωνιά. Όταν ξεχνιέται , ηρεμεί , γαληνεύει και κάνει καλό καιρό! Επίσης μια άλλη παράδοση θέλει το Μάρτη να έχει δύο γυναίκες, τη μια πολύ όμορφη φτωχή και την άλλη πολύ άσχημη και πλούσια όταν κοιτάζει την όμορφη χαίρεται, ο καιρός είναι καλός και όταν κοιτάζει την άσχημη κατσουφιάζει και ο καιρός χαλάει..

Τα νήπια ζωγραφίζουν τις δυο όψεις του καιρού του Μάρτη.....





«Μάρτης, Μάρτης μίλησε»

Ένα ποίημα -τραγουδάκι το οποίο πρώτα το διάβασα και το συζητήσαμε με τα παιδιά, έπειτα το άκουσαν και το παρακολουθήσαν μέσω του youtube στη συνέχεια το δραματοποιήσαμε και τέλος, τα παιδιά ζωγράρισαν ότι τα εντυπωσίασε από το ποίημα τραγουδι- **«Μάρτης, Μάρτης μίλησε»** Στιχουργός: Καστούλης Ηλίας. Συνθέτης: Παντελής Θαλασσινός

Μάρτης, Μάρτης μίλησε

Μάρτης, Μάρτης μίλησε και είπε πως θα αργήσει
έχει ακόμα δυο βροχές και μία να χιονίσει.

Ένα δεντράκι τ' άκουσε και πήγε να λυγίσει
του είπα να' χει υπομονή, το φόβο να νικήσει.

Ό,τι αργεί κι ό,τι στη Γη είναι βαθιά κρυμμένο.
πάλι στο φως θα βαφτιστεί και θα' ρθει ευλογημένο...

Ο Μάρτης χείλη έσκασε, στον ήλιο να γελάσει
είπε θ' αργήσει, μα θα' ρθει ο κόσμος να χαλάσει.

Θα βάλει τ' Ανοιξιάτικα να ομορφύνει η πλάση,
στα μπλε και στα κατάλευκα θα βγει να παρελάσει.

Ό,τι αργεί κι ό,τι στη Γη είναι βαθιά κρυμμένο,
πάλι στο φως θα βαφτιστεί και θα' ρθει
ευλογημένο.



