



Αθηνά Ζησοπούλου  
Βασιλική Πετρίδου  
4<sup>ο</sup> Νηπιαγωγείο Πυλαίας

# Περιγραφή έργου

- **Σκεπτικό**

Ως εκπαιδευτικοί είχαμε παρατηρήσει τη συμμετοχή των παιδιών σε δραστηριότητες και δράσεις που προάγουν τη θετική σκέψη, τα θετικά συναισθήματα, τη χαρά της δημιουργίας και των προσωπικών επιτευγμάτων. Σκεφτήκαμε ότι η υλοποίηση ενός προγράμματος που θα προάγει τα παραπάνω θα συμβάλλει στην θετική ψυχολογία των παιδιών. Συναντηθήκαμε και προετοιμάσαμε ένα εκπαιδευτικό περιβάλλον με δραστηριότητες όπου οι μαθητές ανέπτυξαν θετικές δεξιότητες, έμαθαν και έπαιξαν δημιουργικά λέγοντας «γεια» στη νέα μέρα, τα παιχνίδια, τη φύση, τα σχέδια, τα βιβλία, τα παραμύθια και την επιστήμη. Για να συμβούν όλα αυτά, οργανώσαμε το έργο μας στο πλαίσιο της σημασίας που αποδίδουμε στην ευημερία των μαθητών μας και των εκπαιδευτικών.

- **Συμμετέχοντες:** 13 σχολεία από την Ελλάδα και την Τουρκία.



# Σκοπός: Η ευημερία των μαθητών και των εκπαιδευτικών

## Στόχοι

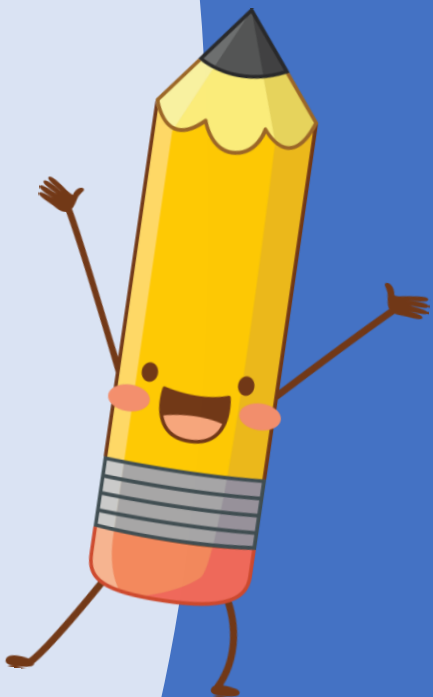
- να βοηθήσουμε τα παιδιά να εκφραστούν με δημιουργικούς τρόπους
- να ανακαλύψουν τις δυνατότητες τους
- να αναδείξουμε την ικανότητα να αναγνωρίζουν και να χρησιμοποιούν συνεργατικά εργαλεία web20 ώστε να μπορούν να συμμετέχουν στο έργο και στις δραστηριότητες του
- να τα διευκολύνουμε να εκφράσουν τα συναισθήματα τους και τις σκέψεις τους με κατάλληλους τρόπους
- να αναπτύξουν συνεργατικές ικανότητες
- να αναπτύξουν ικανότητες αυτογνωσίας και αυτοέκφρασης μέσα από τη ζωγραφική, τη μουσική, το χορό κ.λπ.
- να μάθουν να σέβονται τη διαφορετικότητα και τις διαφορετικές κουλτούρες
- να επικοινωνούν με άλλα μέλη και να εργάζονται συνεργατικά

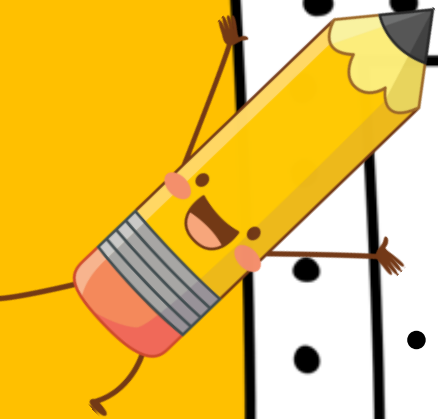
# Περιγραφή έργου

Διάρκεια: από τον Ιανουάριο 2024 μέχρι τον Ιούνιο του 2024

## Βήματα υλοποίησης

- 1.** Κατά την έναρξη του έργου δημιουργήθηκε πίνακας με τα στοιχεία επικοινωνίας των συνεργαζόμενων εκπαιδευτικών και των σχολείων τους κι έγινε κατανομή καθηκόντων.
- 2.** Συγκροτήθηκαν διασχολικές ομάδες και καθεμία ανέλαβε τον σχεδιασμό δράσεων για έναν Θεματικό Άξονα.
- 3.** Πραγματοποιήθηκαν συναντήσεις των εκπαιδευτικών στην πλατφόρμα του twinspace για την καλύτερη οργάνωση του έργου.
- 4.** Υλοποιήθηκαν δραστηριότητες γνωριμίας και παρουσίασης των μαθητών και των σχολείων.
- 5.** Σε όλη τη διάρκεια του έργου υλοποιήθηκαν συνεργατικές δράσεις μεταξύ των σχολείων-εταίρων και ο διαμοιρασμός των έργων κάθε σχολείου γινόταν στο twinboard αλλά και με συνεργατικά εργαλεία web 2.0.
- 6.** Κατά την έναρξη και τη λήξη του έργου μαθητές και εκπαιδευτικοί απάντησαν σε ερωτηματολόγια για την ανίχνευση αλλά και την αξιολόγηση των γνώσεων και των αντιλήψεων τους για την ευημερία.
- 7.** Εκδόθηκαν πιστοποιητικά ολοκλήρωσης του έργου σε μαθητές και εκπαιδευτικούς.





## Παιδαγωγική καινοτομία και δημιουργικότητα

- **Δώστε μία σύντομη περιγραφή του έργου σας:** Στο έργο μας δώσαμε έμφαση στην εμπλοκή των παιδιών σε δράσεις που σχετίζονται με τους χαιρετισμούς, το παιχνίδι, τη φύση, την επιστήμη, τη ζωγραφική και τα βιβλία.
- **Παιδαγωγικές μέθοδοι που χρησιμοποιήθηκαν:** παιχνίδι, βιωματική μάθηση, επίλυση προβλήματος, ανακάλυψη, αφήγηση, συζήτηση, παρουσίαση, επίδειξη.
- **Μέθοδοι πρόκλησης του ενδιαφέροντος των μαθητών/τριών:** με ερωτήσεις, με προβλήματα προς επίλυση, με ελκυστικό και πρωτότυπο υλικό, με συμμετοχή σε δράσεις (δημιουργία μουσείου, επισκέψεις στη φύση).

# Ενσωμάτωση στη διδακτέα ύλη

- **Περιγράψτε συνοπτικά (σε βήματα) πώς προσπαθήσατε να ενσωματώσετε το έργο στην ισχύουσα διδακτέα ύλη.** Το αναλυτικό μας πρόγραμμα είναι ανοιχτό και επιτρέπει την ενασχόληση με θέματα που άπτονται των ενδιαφερόντων των παιδιών.
- **Ποιες δεξιότητες επιδιώξατε να αναπτύξουν οι μαθητές σας κατά τη διεξαγωγή του έργου;** Συνεργατικές δεξιότητες, αυτογνωσία και αυτορρύθμισης, κριτική σκέψη, δημιουργικότητα, επίλυση προβλήματος και στοχαστική λήψη αποφάσεων.
- **Περιγράψτε πώς εργάστηκαν οι μαθητές για το έργο:** ατομικά, σε μικρές και ευέλικτες ομάδες, στην ολομέλεια και σε διασχολικές ομάδες.



# Σύμπραξη σχολείων συνεργατών

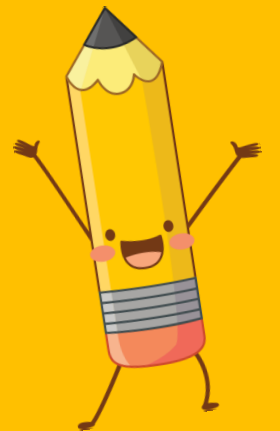
○ **Για ποιες πτυχές του έργου συνεργαστήκατε;** Η συνεργασία των εκπαιδευτικών ήταν ενεργή σε όλες τις φάσεις του έργου, από το σχεδιασμό, την υλοποίηση ως και την αξιολόγηση του. Οι μαθητές εργάστηκαν σε μικρές ομάδες, σε ζευγάρια και σε ομάδα- τάξη.

○ **Ενδεικτικές δραστηριότητες που συνεργάστηκαν οι μαθητές/τριες;**

Οι μαθητές πρότειναν τρόπους χαιρετισμού, δημιουργία μουσείου παιχνιδιών στο σχολείο, επισκέψεις στη φύση και δημιουργία κοινής αφίσας εικαστικών έργων με φυσικά υλικά, προτάσεις για δημιουργία λογότυπου και ψηφοφορία λογότυπου.

○ **Ποια ήταν τα τελικά προϊόντα του έργου και πως επιτεύχθηκαν;**

Κοινές παρουσιάσεις, διαδικτυακές συναντήσεις, αφίσες, ψηφιακά παιχνίδια, λογότυπο, συνεργατική ζωγραφική, βιβλίο γρίφων. Η επίτευξη των τελικών προϊόντων έγινε με τη συμβολή όλων των μελών και την υποστήριξη της τεχνολογίας.





# Χρήση τεχνολογίας

Περιγράψτε συνοπτικά πώς χρησιμοποιήθηκαν οι ΤΠΕ;

- Η τεχνολογία έπαιξε σημαντικό ρόλο στο έργο και χρησιμοποιήθηκαν πολλά εργαλεία web 2.0.
- Ειδικότερα, αξιοποιήθηκε το twinspace με πολλές από δυνατότητες του, όπως το ερωματολόγιο, ο πίνακας ανακοινώσεων, το chat.
- Στο drive χρησιμοποιήθηκαν κοινά έγγραφα, παρουσιάσεις και ερωματολόγια.
- Σε radlets μεταφορτώναμε φωτογραφίες, παρουσιάσεις, βίντεο με τις δράσεις μας, παιχνίδια και τις συνεργατικές ιστορίες .
- Στο colorillo ζωγραφίσαμε συνεργατικά.
- Στο chatterpix οι ζωγραφιές μας απόκτησαν φωνή.
- Στο canva δημιουργήσαμε κοινές παρουσιάσεις και αφίσες.





# Αποτελέσματα αντίκτυπος τεκμηρίωση



- **Τι αντίκτυπο νομίζετε ότι είχε το έργο στους/στις μαθητές/τριες σας και στην εργασία σας ως εκπαιδευτικός;**

Ως εκπαιδευτικοί εργαστήκαμε με συναδέλφους που δε γνωρίζαμε και μοιραστήκαμε ιδέες και μεθόδους νιώθοντας χαρά και αποδοχή.

Οι μικροί μαθητές συμμετείχαν σε δράσεις που καλλιεργήθηκε η θετική σκέψη, τα θετικά συναισθήματα, η χαρά της δημιουργίας και των προσωπικών επιτευγμάτων.

- **Πώς ωφελήθηκε το σχολείο σας από τη συμμετοχή του σε αυτό το έργο;**

Οι μαθητές αναπτύχθηκαν πολύπλευρα και υπήρξε επαγγελματική εξέλιξη των εκπαιδευτικών. Οι συνεργατικές πρακτικές ωφέλησαν τη σχολική κοινότητα και προετοίμασαν το έδαφος για πολίτες μιας κοινωνίας με ισότητα, αλληλεγγύη, δημοκρατία και ευημερία.

- **Ποιο θεωρείτε το πιο επιτυχημένο αποτέλεσμα του έργου;**

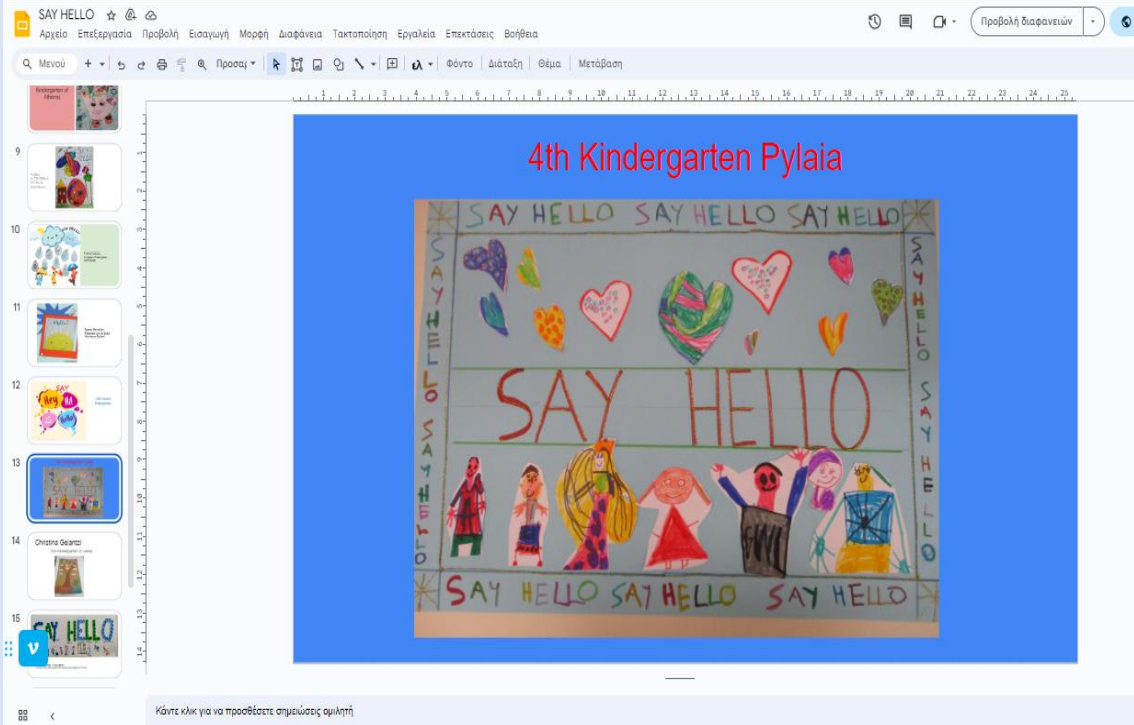
Οι συνεργατικές δεξιότητες που απέκτησαν οι μαθητές αλλά και η χαρά του να χαιρετούν την κάθε μέρα αλλά και την κάθε δραστηριότητα.



# Σύνδεσμοι που παραπέμπουν σε συνεργατικά έργα του προγράμματος

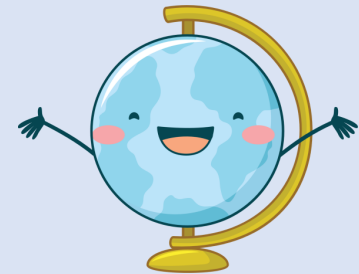
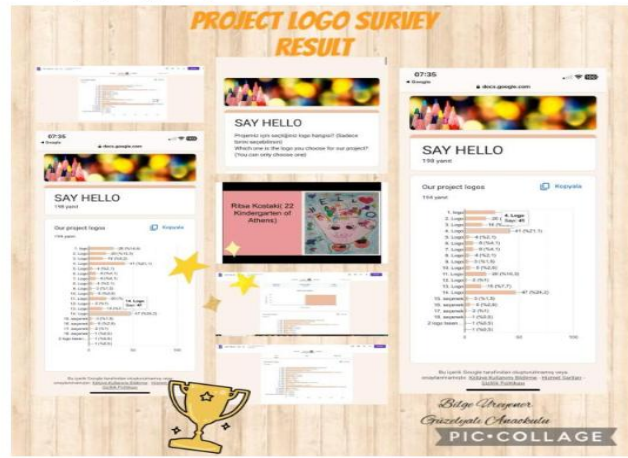
- <https://drive.google.com/file/d/1TSP1vmAd4JHu1txdjloB93Oks4mOjzbl/view>
- [https://docs.google.com/presentation/d/1A9wgBAtFjeNfnz2LxeYhr3GS8g-fQmQn6K7ruk3Tats/edit#slide=id.g2c1715eb118\\_0\\_0](https://docs.google.com/presentation/d/1A9wgBAtFjeNfnz2LxeYhr3GS8g-fQmQn6K7ruk3Tats/edit#slide=id.g2c1715eb118_0_0)
- <https://online.pubhtml5.com/zpyvf/rmou/>
- [https://www.canva.com/design/DAF\\_wJKznd0/view](https://www.canva.com/design/DAF_wJKznd0/view)
- <https://www.canva.com/design/DAGC5viUujE/-sMvhSDpJ0Gan6-lpbSJKg/edit>





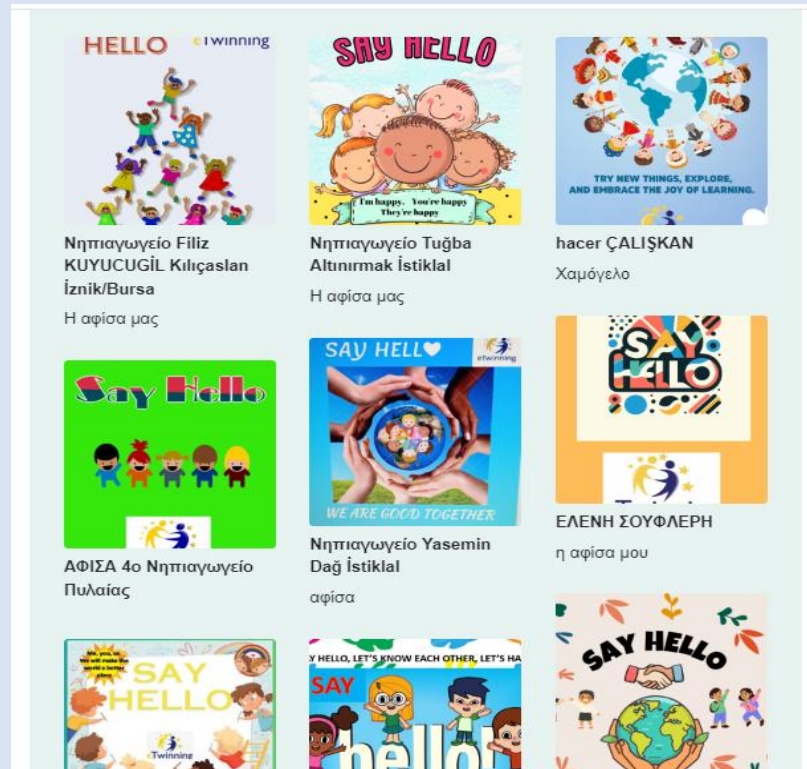
## Αποτελέσματα και ανάλυση λογότυπου έρευνας

αποτέλεσμα έρευνας με το λογότυπο

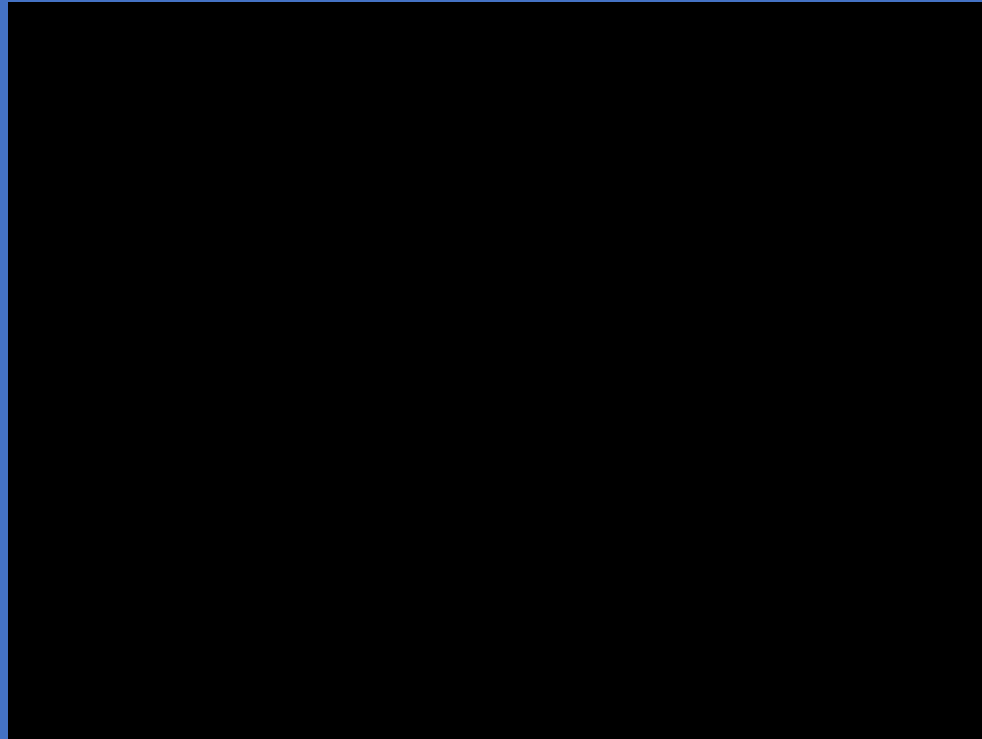


## Ομάδες δασκάλων στο Say Hello

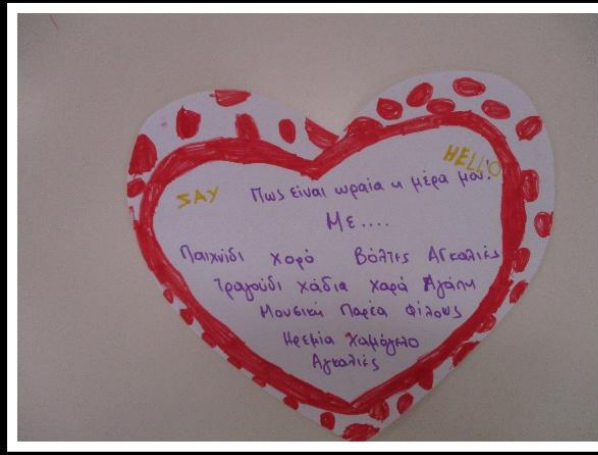
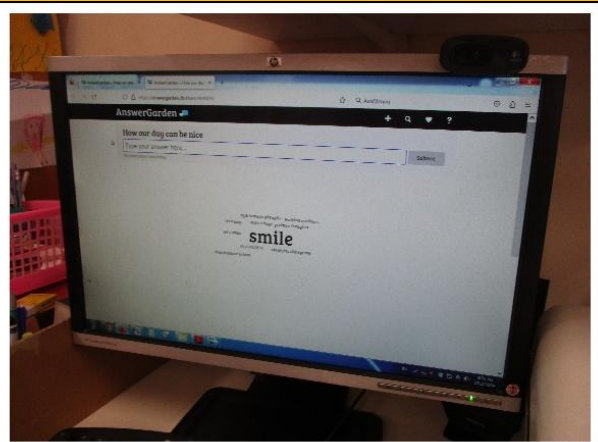
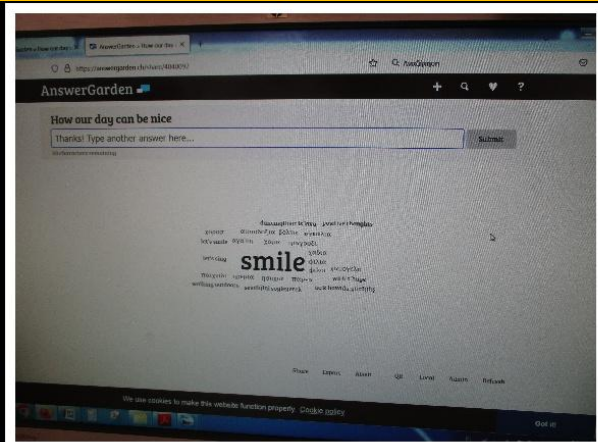
NAME 1	NAME 2	SUBJECT	DATE
ELENI SOUFLERI	Filiz Kuyucugil	HELLO DAY	1-29 February
Athina Zisopoulou	Dimitra Giagkoglou	HELLO TO THE GAME	1-15 March
Tuğba ALTINIRMAK Yasemin DAG	Bilge Üreyener	HELLO TO NATURE	16-31 March
Hatice AKTOPRAK Fatma İPEK	Seval ŞENBİL Ebru Ağirkaya	HELLO TO SCIENCE	1-15 April
STYLIANI KOUNTOURA	ELISAVET TRIHIA	HELLO TO MY DRAWINGS	16-30 April
Chrisa Gotzamani	Ritsa Kostaki Mihrican Buhan Hacer ÇALIŞKAN	HELLO TO BOOKS AND FAIRY TALES	1-30 May



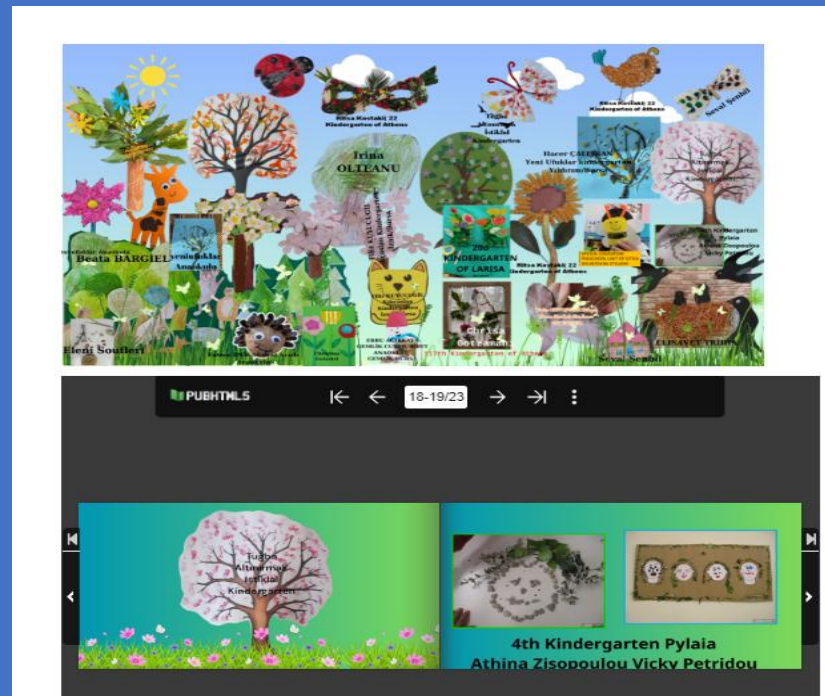
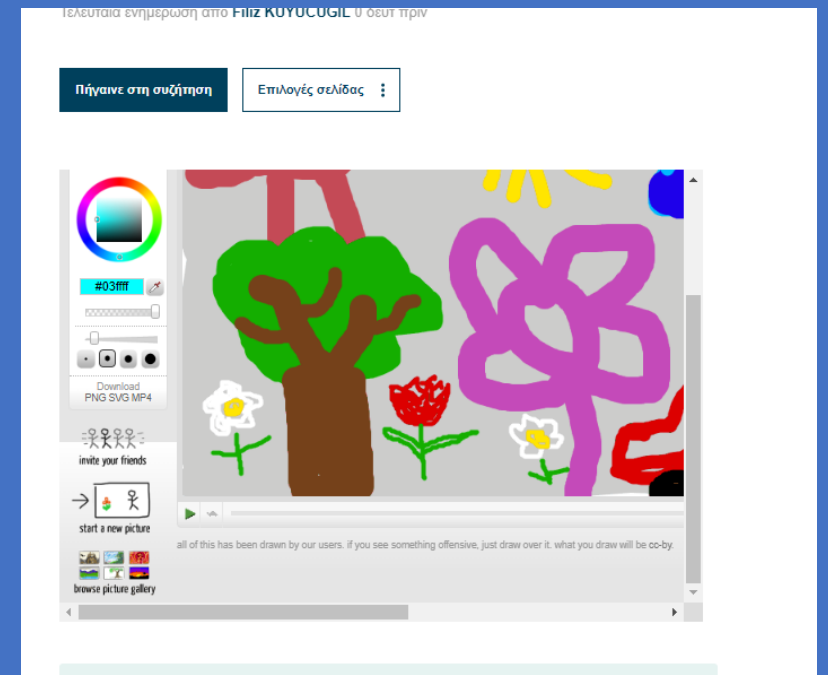
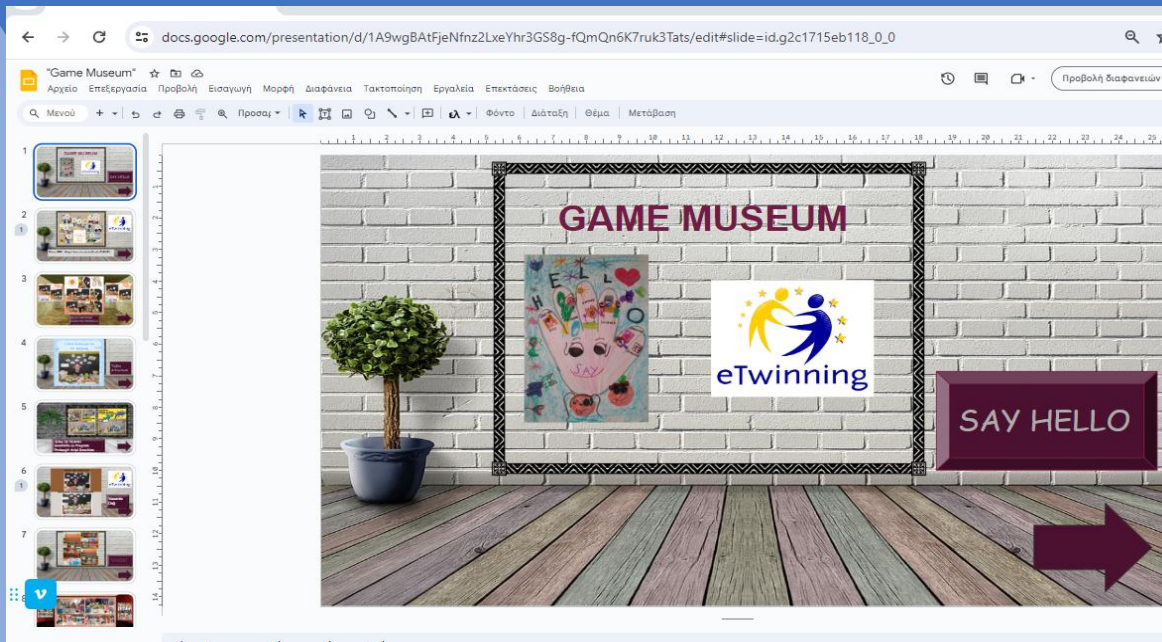
# Βίντεο με χαιρετισμούς











---

Ευχαριστούμε για την προσοχή σας!

