

Θεματική Ενότητα



Φροντίζω το Περιβάλλον

Τίτλος προγράμματος: «Σαν ανθός στο περβάζι».

Χρονική διάρκεια: 6 εργαστήρια (Απρίλιος-Μάιος).

Αδρή περιγραφή προγράμματος: σκοπός του προγράμματος είναι οι μαθητές/μαθήτριες να γνωρίσουν τον κόσμο των λουλουδιών, τον κύκλο ζωής τους, τους παράγοντες που τον επηρεάζουν και να ευαισθητοποιηθούν σε θέματα καλλιέργειας και φροντίδας των λουλουδιών, φυτεύοντας λουλούδια στον σχολικό κήπο και αποκτώντας -συνακόλουθα- θετικές στάσεις/συμπεριφορές για το φυσικό περιβάλλον και οικολογική συνείδηση.

Οι δραστηριότητες που σχετίζονται στόχο έχουν να καλλιεργήσουν την/τις:

- δεξιότητες μάθησης 21^{ου} αιώνα (4cs) (Κριτική σκέψη, Επικοινωνία, Συνεργασία, Δημιουργικότητα),
- παραγωγική μάθηση μέσω των τεχνών και της δημιουργικότητας,
- ικανότητά τους για δημιουργία, παιχνίδια, κατασκευές,
- κοινωνικές δεξιότητες.

Μέσα από την υλοποίηση του προγράμματος επιδίωξη είναι οι μαθητές/μαθήτριες μέσω της:

- Μελέτης περιβάλλοντος να γνωρίσουν τα μέρη των λουλουδιών, την καλλιέργεια, τη φροντίδα, τους εχθρούς τους και τον τρόπο που ευδοκιμούν (έδαφος/κλίμα).
- Μυθολογίας να γνωρίσουν την ιστορία του «Νάρκισσου» και της «Δάφνης».
- Γλώσσας να εντοπίσουν συμβολισμούς, να μάθουν παροιμίες, να αναζητήσουν ονόματα και τοπωνύμια που σχετίζονται με λουλούδια και να μάθουν ή να επεξεργαστούν σχετικά τραγούδια.
- Τέχνης να δημιουργήσουν τις δικές τους εικαστικές (ατομικές και/ή ομαδο-συνεργατικές) δημιουργίες και να απολαύσουν τα έργα με λουλούδια της εικαστικού Γιαγιόι Κουσάμα.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: Φροντίζω το Περιβάλλον

Τίτλος προγράμματος: «Σαν ανθός στο περβάζι».

1^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ: «Γνωριμία με τα άνθη Ι»

(εκτίμηση διάρκειας: 5-6 ώρες, περίπου δύο εβδομάδες)

ΜΕΣΑ και ΥΛΙΚΑ:

- Διάφορα είδη λουλουδιών, μεγεθυντικός φακός.
- Εικόνες λουλουδιών, καρτέλες με τις φάσεις ανάπτυξης των φυτών.
- Σχετικά φύλλα εργασίας/εμπέδωσης.

ΣΤΟΧΟΙ:

- Να γνωρίσουν τα μέρη των λουλουδιών και τον τρόπο που αναπαράγονται, καλλιεργούνται, ευδοκιμούν. (Μελέτη Περιβάλλοντος)
- Να παίρνουν πληροφορίες από διάφορες πηγές, όπως βιβλία, internet, κτλ (Νέες Τεχνολογίες).
- Να εκφράζονται καλλιτεχνικά, να δημιουργούν, να παίζουν και να κατασκευάζουν (Εικαστικά).
- Να εκφράζονται μέσω της μουσικής, των μουσικοκινητικών παιχνιδιών, της δραματοποίησης και της παντομίμας (Μουσική Αγωγή, Θεατρική Αγωγή, Ψυχοκίνηση).
- Να αποτυπώνουν όσα διδάχτηκαν και σε γραφικό επίπεδο/φύλλα εργασίας (ευθείες γραμμές, γραφισμοί: Γλώσσα-Γραφή).
- Να γνωρίσουν την πορεία ανάπτυξης ενός λουλουδιού. (Μελέτη Περιβάλλοντος, Μαθηματικά: χρονικές ακολουθίες).
- Να αντιστοιχίζουν εικόνες λουλουδιών με τη σωστή λέξη και να αντιγράφουν λέξεις που έχουν μάθει. (Γλώσσα, Γραφή, Μελέτη Περιβάλλοντος).

ΔΡΑΣΕΙΣ:

- Παρατηρούμε λουλούδια που έχουμε συλλέξει ή φέρει με μεγεθυντικό φακό. Βρίσκουμε και ονομάζουμε τα μέρη τους. Αντιλαμβάνομαστε τη λειτουργία και τη χρησιμότητά τους.
- Αναζητούμε σε έντυπα και στο διαδίκτυο εικόνες λουλουδιών. Περιγράφουμε τα σχήματα και τα χρώματά τους. Αναζητούμε την ονομασία τους. Επιλέγουμε το αγαπημένο μας.

- Θεατρικό παιχνίδι: τα παιδιά κουλουριασμένα στο πάτωμα, είναι οι σπόροι στο χώμα. Βγαίνει το παιδί-ήλιος, που χτυπά ένα ταμπουρίνο, βγαίνει το παιδί-βροχή, που χτυπά τα κουδουνάκια (ή το rain stick). Με τον ήλιο και τη βροχή, σιγά σιγά οι σπόροι μεγαλώνουν, γίνονται λουλούδια και ψηλώνουν (τα παιδιά σηκώνονται σιγά σιγά, ώσπου στέκονται όρθια). Δέχονται τα χάδια του ήλιου, τη δροσιά της βροχής, ξεδιψάνε, καμαρώνουν, χαμογελάνε. Έρχεται το παιδί-αεράκι, φυσάει στη φλογέρα/φουσαρμόνικα και ανεμίζει κορδέλες, τα λουλούδια κουνιούνται στο πέρασμά του (πηγή: «Σχέδια Εργασίας για το νηπιαγωγείο και το δημοτικό», Χριστόγερου Κατερίνα & Αρμενάκου Κωνσταντίνα, εκδόσεις: ΚΕΔΡΟΣ). Μουσική υπόκρουση: A. Vivaldi «Άνοιξη».

- Παιχνίδι λογικομαθηματικών συσχετίσεων: καρτέλες χρονικής ακολουθίας με τα στάδια ανάπτυξης ενός λουλουδιού.

- Γλωσσικό παιχνίδι αντιστοίχισης εικόνων λουλουδιών με τη σωστή λέξη.

- Παιχνίδι στο υπολογιστή, ως άσκηση εμπέδωσης. Βάζω τις κάρτες στη σωστή σειρά» (σπόρος-βλαστός-μίσχος-λουλούδι).

- Φύλλο εργασίας/εμπέδωσης «Σχημάτισε στα λουλούδια τα κοτσάνια τους και ζωγράφισέ τα.» (πηγή: «Σχέδια Εργασίας για το νηπιαγωγείο και το δημοτικό», Χριστόγερου Κατερίνα & Αρμενάκου Κωνσταντίνα, εκδόσεις: ΚΕΔΡΟΣ).

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ:

Η επιτυχία του εργαστηρίου θα εξαρτηθεί: α) από τον βαθμό και από το ενδιαφέρον συμμετοχής των μαθητών/τριών στις συζητήσεις και στα παιχνίδια, β) από τις γνώσεις που θα έχουν αποκτήσει μετά την ολοκλήρωσή του εργαστηρίου και από την προσπάθεια αποτύπωσης αυτών στα φύλλα εργασίας/εμπέδωσης που θα τους δοθούν και στο παιχνίδι στον υπολογιστή.

2^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ: «Λουλούδια στη μυθολογία Ι. Ο Νάρκισσος.»

(εκτίμηση διάρκειας: 4 ώρες περίπου)

ΜΕΣΑ και ΥΛΙΚΑ:

- Βιβλίο: "Ο Νάρκισσος", συγγραφέας Κώστας Βασιλάκης, εικονογράφηση Κατερίνα Π. Βάγια, εκδοτικός οίκος: Α. Α. ΛΙΒΑΝΗ.

- Μαρκαστόχοι, κηροπαστέλ, Α4 κόλλες.

- Φύλλα εργασίας/εμπέδωσης.

ΣΤΟΧΟΙ:

- Να αποτυπώνουν όσα διδάχτηκαν και σε γραφικό επίπεδο/φύλλα εργασίας (Πλυθικός αριθμός, αριθμητικά σύμβολα, Μαθηματικά).
- Να έρθουν σε επαφή με παιδικά αναγνώσματα και να γνωρίσουν μύθους που σχετίζονται με λουλούδια (Λογοτεχνία-Γλώσσα).
- Να εκφράζονται καλλιτεχνικά μέσω ατομικών έργων και να εισαχθούν στη συμβολική ζωγραφική (Εικαστικά).

ΔΡΑΣΕΙΣ:

- Βιβλίο: "Ο Νάρκισσος", συγγραφέας Κώστας Βασιλάκης, εικονογράφηση Κατερίνα Π. Βάγια, εκδοτικός οίκος: Α. Α. ΛΙΒΑΝΗ. Ανάγνωση από την παιδαγωγό του μύθου. Συζήτηση με τους μαθητές/τριες, περιγραφή εικόνων και ανα-αφήγησή του από αυτούς/αυτές.
- Συμβολική ζωγραφική: ατομικά ιχνογραφήματα με μαρκαδόρους και κηροπαστέλ. Ο μύθος ζωντανεύει μέσα από τις δημιουργίες των μαθητών/μαθητριών. Τα τρία σύμβολα που επιλέγουμε για την απεικόνιση του μύθου είναι: το λουλούδι (ως σύμβολο του όμορφου νέου/του Νάρκισσου), ο καθρέφτης (ως σύμβολο του κατοπτρισμού του Νάρκισσου στον μύθο) και το σκούρο μπλε χρώμα στον καθρέφτη, που παραπέμπει στα νερά της λίμνης, στην οποία είδε το είδωλό του.



(ιχνογραφήματα παλαιότερων μαθητών/μαθητριών του 4^{ου} Νηπιαγωγείου Κοζάνης)

- Φύλλο εργασίας/εμπέδωσης «Χρωμάτισε τόσα πέταλα όσα σου λέει ο αριθμός.» (πηγή: «Σχέδια Εργασίας για το νηπιαγωγείο και το δημοτικό», Χριστόγερου Κατερίνα & Αρμενάκου Κωνσταντίνα, εκδόσεις: ΚΕΔΡΟΣ).

- Video: «Νάρκισσος και Ηχώ». (ανακτήθηκε από τον χρήστη “GPITRAL5 Education culture & e-learning for kids” στο YouTube στις 02/01/2023. Χρησιμοποιείται μόνο για εκπαιδευτικούς σκοπούς.

<https://www.youtube.com/watch?v=QWcV8GskdBQ>

-Παζλ: Προσπάθησε να συνθέσεις σε παζλ τον νάρκισσο της αυλής μας:

<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=0dde4379d25c>

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ: Η αξιολόγηση των μαθητών/μαθητριών θα γίνει μέσω του βαθμού εμπλοκής αυτών στις δράσεις που προγραμματίστηκαν να υλοποιηθούν, στις εικαστικές δημιουργίες και στα φύλλα εργασίας που έχουν επιλεγεί.

3^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ: «Λουλούδια στη μυθολογία II. Η Δάφνη.»

(εκτίμηση διάρκειας: 3 ώρες, περίπου 1 εβδομάδα)

ΜΕΣΑ και ΥΛΙΚΑ:

- Βιβλίο: "Η Δάφνη", συγγραφέας Κώστας Βασιλάκης, εικονογράφηση Κατερίνα Π. Βάγια, εκδοτικός οίκος: Α. Α. ΛΙΒΑΝΗ.

- Μαρκαδόροι, κηροπαστέλ, Α4 κόλλες

ΣΤΟΧΟΙ:

- Να έρθουν σε επαφή με παιδικά αναγνώσματα και να γνωρίσουν μύθους που σχετίζονται με λουλούδια (Λογοτεχνία-Γλώσσα).

- Να εκφράζονται καλλιτεχνικά μέσω ατομικών έργων και να εισαχθούν στη συμβολική ζωγραφική (Εικαστικά).

- Να φροντίζουν τον σχολικό κήπο (Μελέτη Περιβάλλοντος).

- Να απολαμβάνουν παιχνίδια στο Η/Υ και να εξοικειωθούν με τη χρήση του (Νέες Τεχνολογίες).

ΔΡΑΣΕΙΣ:

- Βιβλίο: "Η Δάφνη", συγγραφέας Κώστας Βασιλάκης, εικονογράφηση Κατερίνα Π. Βάγια, εκδοτικός οίκος: Α. Α. ΛΙΒΑΝΗ. Ανάγνωση από την παιδαγωγό του μύθου. Συζήτηση με τους μαθητές/τριες, περιγραφή εικόνων και ανα-αφήγησή του από αυτούς/αυτές.
- Χαλάρωση στον σχολικό κήπο. Παρατηρούμε, φυτεύουμε, φροντίζουμε, απολαμβάνουμε.
- Learning apps: «Παιχνίδι memory με εικόνες λουλουδιών του κήπου μας.»:

<https://learningapps.org/display?v=p549m2sm323>

- Συμβολική ζωγραφική: ατομικά ιχνογραφήματα με μαρκαδόρους και κηροπαστέλ. Ο μύθος της Δάφνης ζωντανεύει μέσα από τις δημιουργίες των μαθητών/μαθητριών.



(Οι εικόνες είναι παλαιότερα ιχνογραφήματα μαθητών/μαθητριών του 4^{ου} Νηπιαγωγείου Κοζάνης.)

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ:

Η αξιολόγηση των μαθητών/μαθητριών θα γίνει μέσω του βαθμού εμπλοκής αυτών στις δράσεις που προγραμματίστηκαν και στις εικαστικές δημιουργίες που έχουν επιλεγεί να υλοποιηθούν.

4^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ: «Λουλούδια στη μυθολογία III. Η Κλυτία.»

(εκτίμηση διάρκειας: 4 ώρες, περίπου)

ΜΕΣΑ και ΥΛΙΚΑ:

- Ο μύθος του Απόλλωνα και της Κλυτίας, της νύμφης που έγινε ηλιοτρόπιο.
- Χρώματα, κόλλες, ψαλίδια και ποικίλα υλικά για εικαστικές δημιουργίες.

ΣΤΟΧΟΙ:

- Να έρθουν σε επαφή με παιδικά αναγνώσματα και να γνωρίσουν μύθους που σχετίζονται με λουλούδια (Λογοτεχνία-Γλώσσα).
- Να εκφράζονται καλλιτεχνικά μέσω ομαδο-συνεργατικών έργων και να εισαχθούν στη συμβολική ζωγραφική (Εικαστικά).
- Να απολαμβάνουν παιχνίδια στο Η/Υ και να εξοικειωθούν με τη χρήση του (Νέες Τεχνολογίες).
- Να κάνουν αντιστοιχίσεις ένα προς ένα και σε γραφικό επίπεδο (φύλλο εργασίας/εμπέδωσης, Μαθηματικά).

ΔΡΑΣΕΙΣ:

- Ακρόαση του μύθου του Απόλλωνα και της Κλυτίας, της νύμφης που έγινε ηλιοτρόπιο.
- Ομαδο-συνεργατική εικαστική δημιουργία που θα αποδίδει τον μύθο.



-Παιχνίδια στον Η/Υ.

Παζλ: «Προσπαθώ να συνθέσω το ηλιοτρόπιο.»:

<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=3f1d04dbb416>

<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=2fb3bc4300b2>

- Φύλλο εργασίας/εμπέδωσης «Ένωσε την κάθε πεταλούδα με μια γλάστρα και χρωμάτισε την εικόνα.» (πηγή: «Σχέδια Εργασίας για το νηπιαγωγείο και το δημοτικό», Χριστόγερου Κατερίνα & Αρμενάκου Κωνσταντίνα, εκδόσεις: ΚΕΔΡΟΣ).

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ:

Η αξιολόγηση των μαθητών/μαθητριών θα γίνει μέσω του βαθμού εμπλοκής αυτών στις δράσεις που προγραμματίστηκαν και στις εικαστικές δημιουργίες που έχουν επιλεγεί να υλοποιηθούν.

5^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ: «Τα λουλούδια στην τέχνη της Γιαγιόι Κουσάμα.»

(εκτίμηση διάρκειας: 3 ώρες, περίπου 1 εβδομάδα)

ΜΕΣΑ και ΥΛΙΚΑ:

-pptx με εικόνες έργων της Γιαγιόι Κουσάμα που απεικονίζουν λουλούδια.

https://docs.google.com/presentation/d/1_G6AC22cxOwJ_DYjSMPNPziDoemzKML6/edit#slide=id.p1

- Χρώματα, κόλλες, ψαλίδια, χαρτόνια και ποικίλα υλικά για εικαστικές δημιουργίες.

ΣΤΟΧΟΙ:

- Να γνωρίσουν και να απολαύσουν τα έργα με λουλούδια της εικαστικού Γιαγιόι Κουσάμα (Εικαστική Αγωγή).
- Να δημιουργήσουν τις δικές τους εικαστικές (ατομικές και/ή ομαδο-συνεργατικές) δημιουργίες, εμπνευσμένοι/ες από τα έργα που έχουν δει, ανάλογα με το τι τους εντυπωσίασε (Εικαστική Αγωγή).

ΔΡΑΣΕΙΣ:

- Παρουσίαση pptx με έργα που απεικονίζουν λουλούδια της σύγχρονης εικαστικού Γιαγιόι Κουσάμα. Παρατήρηση του κάθε πίνακα, περιγραφή των χρωμάτων του και της αίσθησης που αφήνει.

- Κάθε παιδί δημιουργεί ένα κάδρο μεικτής τεχνικής (ζωγραφική με πινέλα, μαρκαδόρους, χαρτοκοπτική, χαρτοκολλητική), εμπνευσμένο από την εικαστικό. *(1)

*(1) Πηγή ιδέας: το ιστολόγιο ΠΕΡΙΤΕΧΝΟ. Ευχαριστούμε θερμά.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ:

Η αξιολόγηση των μαθητών/μαθητριών θα γίνει μέσω του βαθμού εμπλοκής αυτών στις δράσεις που προγραμματίστηκαν και στις εικαστικές δημιουργίες που έχουν επιλεγεί να υλοποιηθούν.

6° ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ: «Γλωσσικά παιχνίδια & τραγούδια με λουλούδια.»

(εκτίμηση διάρκειας: 2 ώρες, περίπου)

ΣΤΟΧΟΙ:

Μέσω της γλώσσας να εντοπίσουν συμβολισμούς, να μάθουν παροιμίες, να αναζητήσουν ονόματα και τοπωνύμια που σχετίζονται με λουλούδια και να μάθουν ή να επεξεργαστούν σχετικά τραγούδια (Γλώσσα & Μουσική Αγωγή).

ΔΡΑΣΕΙΣ:

- Γλωσσικά παιχνίδια:

α) Λέμε παροιμίες και εκφράσεις σχετικές με λουλούδια στους μαθητές/μαθήτριες. Αναζητούμε το νόημά τους.

«Ο Απρίλης με τα λουλούδια και ο Μάης με τα ρόδα.»

«Για χάρη του βασιλικού ποτίζεται και η γλάστρα.»

«Σε πήρα για τριαντάφυλλο μα ευρέθει γαιΐδουράγκαθο.»

«Από ρόδο βγαίνει αγκάθι κι από αγκάθι βγαίνει ρόδο.»

«Ήρθε ο Μάης με τα λουλούδια με χαρές και με τραγούδια.»

β) Λέμε ονόματα ανθρώπων εμπνευσμένα από τα λουλούδια: Μαργαρίτα, Τριανταφυλλιά, Ρόδω, Ζουμπουλιά, Δάφνη, Ίρις, Γαρυφαλιά, Καμέλια, Βιολέτα, Ανθή, Άνθιμος, Ροδάνθη, Χρυσάνθη κ.α.

γ) Αναφερόμαστε σε τοπωνύμια που προέρχονται από λουλούδια και τα αναζητούμε στη δική μας περιοχή (Κρόκος, Κερασιά κτλ).

(πηγή γλωσσικών παιχνιδιών: «Σχέδια Εργασίας για το νηπιαγωγείο και το δημοτικό», Χριστόγεργου Κατερίνα & Αρμενάκου Κωνσταντίνα, εκδόσεις: ΚΕΔΡΟΣ).

-Ακρόαση και εκμάθηση τραγουδιών σχετικών με λουλούδια («Κυκλάμινο» σε μουσική Μίκη Θεοδωράκη, «Το χρυσαλιφούρφουρο» από το άλμπουμ «Εδώ Λιλιπούπολη» κ.α.)

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ:

Η αξιολόγηση των μαθητών/μαθητριών θα γίνει μέσω του βαθμού εμπλοκής αυτών στα γλωσσικά παιχνίδια και στα τραγούδια που επιλέχθηκαν.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ «ΦΡΟΝΤΙΖΩ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ»

Αφού ολοκληρώθηκε η τέταρτη θεματική ενότητα «Φροντίζω το Περιβάλλον» των εργαστηρίων δεξιοτήτων με τίτλο «Σαν ανθός στο περβάζι», διαπιστώνουμε ότι οι στόχοι που τέθηκαν επιτεύχθηκαν. Οι μαθητές/μαθήτριες γνώρισαν τα μέρη των λουλουδιών, την καλλιέργεια, τη φροντίδα, τους εχθρούς τους και τον τρόπο που ευδοκιμούν (έδαφος/κλίμα). Φρόντισαν τον σχολικό κήπο και απέκτησαν οικολογική συνείδηση.

Ψυχαγωγήθηκαν με την ανάγνωση κειμένων, παραμυθιών, βιβλίων γνώσεων και μύθων με θέμα τα λουλούδια κι έμαθαν να παίρνουν πληροφορίες από διάφορες πηγές, όπως βιβλία, internet, κτλ. Απόλαυσαν παιχνίδια στο Η/Υ και εξοικειώθηκαν με τη χρήση του. Γνώρισαν έργα τέχνης με λουλούδια της σύγχρονης εικαστικού Γιαγιόι Κουσάμα, συνεργάστηκαν τηρώντας τους κανόνες λειτουργίας της ομάδας και εκφράστηκαν ατομικά και ομαδο-συνεργατικά μέσω της εικαστικής τέχνης. Μετέφεραν τις γνώσεις που απέκτησαν και σε γραφικό επίπεδο (φύλλα εργασίας ή φύλλα εμπέδωσης). Εκφράστηκαν μέσω της μουσικής, των μουσικοκινητικών παιχνιδιών, της παντομίμας και της ψυχοκίνησης. Έμαθαν νέες εκφράσεις, κατανοήσουν τη σημασία αυτών και ήρθαν σε επαφή με παροιμίες, ονόματα και τοπωνύμια που είναι εμπνευσμένα από λουλούδια. Θεωρούμε ότι η ενότητα «Φροντίζω το Περιβάλλον» ολοκληρώθηκε με πλήρη επιτυχία.

Τα σχετικά άρθρα στο ιστολόγιο υπάρχουν στον ακόλουθο σύνδεσμο:

<https://blogs.sch.gr/4nipkoza/category/frontizo-to-perivallon-ii/>

4^ο Νηπιαγωγείο Κοζάνης

Απρίλιος 2023 - Μάιος 2023.