

ΥΛΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΑΓΓΛΙΚΑ ΑΡΧΑΡΙΟΙ

**1st GRADE OF JUNIOR HIGH SCHOOL –
STUDENT'S BOOK**

1. TEXTS – KEIMENA

Pages: 9,16,27,31, 35, 43

2. GRAMMAR

Page 11: VERB “to be”

Page 15: VERB “have got”

Page 20: PLURAL NUMBER

Page 20: SOME/ANY

Pages 29, 30, 33: PRESENT SIMPLE

3. SELF-ASSESSMENT

Pages: 23, 39

ΤΟ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ ΚΑΙ ΟΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΑ LESSONS ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΤΑ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΑ ΚΕΙΜΕΝΑ ΚΑΘΩΣ ΕΠΙΣΗΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΑ WORKBOOKS.

ΘΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΚΟΜΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΣΕ LISTENING και WRITING.

ΑΓΓΛΙΚΑ ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΟΙ

**1st GRADE OF JUNIOR HIGH SCHOOL –
STUDENT'S BOOK (πράσινο βιβλίο)**

4. UNIT 2

- **TEXTS – KEIMENA**

Pages: 15-16, 20

- **GRAMMAR**

PRESENT SIMPLE – PRESENT CONTINUOUS (STATIVE VERBS)

- **SELF-ASSESSMENT**

Page : 25

5. UNIT 3

	<p>- <u>TEXTS – KEIMENA</u> Pages: 29, 35, 37</p> <p>- <u>GRAMMAR</u> QUANTIFIERS (a lot/ many/ much/ few/ a few/ little/ a little) COMPARATIVE- SUPERLATIVE FORM</p> <p>- <u>SELF-ASSESSMENT</u> Page : 41</p> <p>6. <u>UNIT 4</u></p> <p>- <u>TEXTS – KEIMENA</u> Pages: 45, 49</p> <p>- <u>GRAMMAR</u> SIMPLE PAST (VERB “TO BE”) SIMPLE PAST (REGULAR – IRREGULAR VERBS) SIMPLE PAST - PAST CONTINUOUS</p> <p>ΤΟ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ ΚΑΙ ΟΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΑ UNITS ΚΑΘΩΣ ΕΠΙΣΗΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟ WORKBOOK. ΘΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΚΟΜΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΣΕ LISTENING και WRITING.</p>
<p>ΑΡΧΑΙΑ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ ΟΔΥΣΣΕΙΑ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ραψωδία α: στ. 1-497 • Ραψωδία ε : στ. 1 – 420 • Ραψωδία ζ: στ. 139 – 259 • Ραψωδία ι: στ. 240 – 512 • Ραψωδία π: στ. 185-336
<p>ΑΡΧΑΙΑ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Ενότητα 2^η</u>: Γ • <u>Ενότητα 3^η</u>: Β, Γ1, Γ2 • <u>Ενότητα 4^η</u>: Α, Β1, Β2, Γ1, Γ2, Γ3

	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Ενότητα 5^η</u>: Γ1, Γ2, Γ3 • <u>Ενότητα 6^η</u>: Α, Β1, Β2, Γ • <u>Ενότητα 7^η</u>: Α, Β1, Γ1, Γ2, Γ3, Γ4 • <u>Ενότητα 9^η</u>: Γ1, Γ2 • <u>Ενότητα 11^η</u>: Α, Β1, Γ
ΒΙΟΛΟΓΙΑ	<p>Από το Βιβλίο Βιολογία Α΄ Β΄ Γυμνασίου (Ε. Μαυρικάκη, Μ. Γκούβρα, Α. Καμπούρη)</p> <p>Κεφάλαιο 2^ο. Πρόσληψη ουσιών και πέψη Κεφάλαιο 3^ο. Μεταφορά και αποβολή ουσιών (Εκτός παραγράφου 3.3)</p>
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ	<p>Α! ΜΕΡΟΣ</p> <p>ΚΕΦ 1^ο :1.3-1.4-1.5 ΚΕΦ 2^ο :2.1-2.2-2.4-2.5-2.6 ΚΕΦ 3^ο :3.1 ΚΕΦ 4^ο :4.1 ΚΕΦ 5^ο :5.1-5.2 ΚΕΦ.7^ο :7.1-7.2-7.3-7.4-7.5-7.6</p> <p>Β! ΜΕΡΟΣ</p> <p>ΚΕΦ 1^ο :1.6-1.7-1.8-1.11-1.12 ΚΕΦ 2^ο :2.3-2.6 ΚΕΦ 3^ο :3.1- 3.2</p>
ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Το πιο γλυκό ψωμί [Λαϊκό παραμύθι] (σ.18-21) 2. Παραμονή Χριστουγέννων [Κάρολος Ντίκενς] (σ.61-63) 3. Οι πιτσιρίκοι [Δημήτρης Ψαθάς] (σ.82-85) 4. Η Νέα Παιδαγωγική [Νίκος Καζαντζάκης] (σ.92-94) 5. Η αφήγηση του Αρχιμάστορα [Νίκος Θέμελης] (σ.95-99)

	<p>6. Τα κόκκινα λουστρίνια [Ειρήνη Μάρρα] (σ.160-162)</p> <p>7. Ο πιστός φίλος [Όσκαρ Ουάιλντ] (σ.174-179)</p> <p>8. Ο Βάνκας [Άντον Τσέχωφ] (σ.190-194)</p> <p>9. Το μαύρο κύμα [Λουίς Σεπούλβεδα] (σ.203-206)</p>																											
<p>ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ</p>	<p>Ενότητα 1: Μέρος Γ' σελ. 17-21</p> <p>Ενότητα 2: Μέρος Γ' σελ. 34-35</p> <p>Ενότητα 3: Όλη (σ. 39-58)</p> <p>Ενότητα 4: Μέρος Α' σελ. 60-62, Μέρος Β, Γ', Δ', Ε', ΣΤ', Ζ' σελ. 65-80 (περιλαμβάνεται ο πίνακας «Μαθαίνω ότι», σχετικά με τη συντακτική λειτουργία της Ονοματικής Φράσης, σ. 65)</p> <p>Ενότητα 5: Μέρος Α' σελ. 82-84, μέρος Β', Γ', Δ', Ε', ΣΤ' σελ. 84-98 (εκτός ύλης οι συζυγίες και τάξεις ρημάτων)</p> <p>Ενότητα 6: Μέρος Α' σελ. 100-103, μέρος Β' σελ. 103-106, μέρος ΣΤ' σελ. 109-110</p>																											
<p>ΙΣΤΟΡΙΑ</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="703 1279 810 1406"></th> <th data-bbox="810 1279 1283 1406">Κ Ε Φ Α Λ Α Ι Α</th> <th data-bbox="1283 1279 1441 1406">Σ Ε Λ Ι Δ Ε Σ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="703 1406 810 1489">1.</td> <td data-bbox="810 1406 1283 1489">Ο Μινωικός πολιτισμός</td> <td data-bbox="1283 1406 1441 1489">23-25</td> </tr> <tr> <td data-bbox="703 1489 810 1572">2.</td> <td data-bbox="810 1489 1283 1572">Η θρησκεία και η τέχνη των Μινωιτών</td> <td data-bbox="1283 1489 1441 1572">26-28</td> </tr> <tr> <td data-bbox="703 1572 810 1615">3.</td> <td data-bbox="810 1572 1283 1615">Ο Μυκηναϊκός κόσμος</td> <td data-bbox="1283 1572 1441 1615">29-32</td> </tr> <tr> <td data-bbox="703 1615 810 1704">4.</td> <td data-bbox="810 1615 1283 1704">Μυκηναϊκή θρησκεία και τέχνη</td> <td data-bbox="1283 1615 1441 1704">33-35</td> </tr> <tr> <td data-bbox="703 1704 810 1794">5.</td> <td data-bbox="810 1704 1283 1794">Η πολιτισμική αναγέννηση</td> <td data-bbox="1283 1704 1441 1794">40-41</td> </tr> <tr> <td data-bbox="703 1794 810 1836">6.</td> <td data-bbox="810 1794 1283 1836">Αποικιακή εξάπλωση</td> <td data-bbox="1283 1794 1441 1836">43-44</td> </tr> <tr> <td data-bbox="703 1836 810 1962">7.</td> <td data-bbox="810 1836 1283 1962">Η πόλη-κράτος και η εξέλιξη του πολιτεύματος</td> <td data-bbox="1283 1836 1441 1962">45-47</td> </tr> <tr> <td data-bbox="703 1962 810 1995">8.</td> <td data-bbox="810 1962 1283 1995">Η Σπάρτη</td> <td data-bbox="1283 1962 1441 1995">48-49</td> </tr> </tbody> </table>		Κ Ε Φ Α Λ Α Ι Α	Σ Ε Λ Ι Δ Ε Σ	1.	Ο Μινωικός πολιτισμός	23-25	2.	Η θρησκεία και η τέχνη των Μινωιτών	26-28	3.	Ο Μυκηναϊκός κόσμος	29-32	4.	Μυκηναϊκή θρησκεία και τέχνη	33-35	5.	Η πολιτισμική αναγέννηση	40-41	6.	Αποικιακή εξάπλωση	43-44	7.	Η πόλη-κράτος και η εξέλιξη του πολιτεύματος	45-47	8.	Η Σπάρτη	48-49
	Κ Ε Φ Α Λ Α Ι Α	Σ Ε Λ Ι Δ Ε Σ																										
1.	Ο Μινωικός πολιτισμός	23-25																										
2.	Η θρησκεία και η τέχνη των Μινωιτών	26-28																										
3.	Ο Μυκηναϊκός κόσμος	29-32																										
4.	Μυκηναϊκή θρησκεία και τέχνη	33-35																										
5.	Η πολιτισμική αναγέννηση	40-41																										
6.	Αποικιακή εξάπλωση	43-44																										
7.	Η πόλη-κράτος και η εξέλιξη του πολιτεύματος	45-47																										
8.	Η Σπάρτη	48-49																										

	9.	Αθήνα: Από τη βασιλεία στην αριστοκρατία	50-51
	10.	Αθήνα: Πορεία προς τη Δημοκρατία	52-53
	11.	Οι Πανελλήνιοι δεσμοί	54-56
	12.	Πέρσες και Έλληνες: Δυο κόσμοι συγκρούονται	57-59
	13.	Η οριστική απομάκρυνση της περσικής επίθεσης	60-62
	14.	Η τέχνη	65-67
	15.	Η συμμαχία της Δήλου-Η συμμαχία όργανο της αθηναϊκής ηγεμονίας	69-70
	16.	Το δημοκρατικό πολίτευμα σταθεροποιείται-Ο Περικλής και το δημοκρατικό πολίτευμα	71-72
	17.	Η λειτουργία του πολιτεύματος. Οι λειτουργίες	73-74
	18.	Η συγκρότηση της αθηναϊκής κοινωνίας-Η καθημερινή ζωή	75-77
	19.	Η διαδικασία της μόρφωσης-Η Αθήνα γιορτάζει	78-80
	20.	Αίτια και αφορμές του Πελοποννησιακού πολέμου	83
	21.	Η εκστρατεία στη Σικελία-Ο Δεκελεικός πόλεμος	86-88
ΦΥΣΙΚΗ	<ul style="list-style-type: none"> • ΜΗΚΟΣ(ΜΕΤΡΗΣΗ,ΜΟΝΑΔΕΣ,ΜΕΤΑΤΡΟΠΕΣ ΜΟΝΑΔΩΝ) ,ΜΕΣΗ ΤΙΜΗ 		

	<ul style="list-style-type: none">• ΕΜΒΑΔΟΝ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑΣ(ΜΕΤΡΗΣΗ,ΜΟΝΑΔΕΣ,ΜΕΤΑΤΡΟΠΕΣ ΜΟΝΑΔΩΝ)• ΟΓΚΟΣ(ΜΕΤΡΗΣΗ,ΜΟΝΑΔΕΣ,ΜΕΤΑΤΡΟΠΕΣ ΜΟΝΑΔΩΝ)• ΜΕΤΡΗΣΗ ΠΥΚΝΟΤΗΤΑΣ• ΜΕΤΡΗΣΕΙΣ ΧΡΟΝΟΥ• ΜΕΤΡΗΣΕΙΣ ΜΑΖΑΣ• ΜΕΤΡΗΣΗ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑΣ• ΒΑΘΜΟΝΟΜΗΣΗ ΘΕΡΜΟΜΕΤΡΟΥ
--	---