

## ΠΑΡΑΓΩΓΗ

25



15. Να υπογραμμίσετε τα υποκοριστικά ουσιαστικά στις παρακάτω φράσεις και να βάλετε X στην κατάλληλη στήλη ανάλογα με τη σημασία του καθενός.

	κάτι μικρό	μειωτική σημασία	συμπάθεια
1. Μια γριούλα ζητιάνευε στη γωνία του δρόμου.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Ο γιόκας του καθόταν με σταυρωμένα χέρια και τον παρακολουθούσε να ξεφορτώνει τα βαριά κιβώτια.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Ο δικηγοράκος στηκώθηκε ξαφνικά όρθιος και άρχισε να φωνάζει και να χειρονομεί χωρίς φανερό λόγο.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Το μωράκι ήταν όμορφο σαν αγγελούδι.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Έδειξε με το δαχτυλάκι του τη μανούλα του και χαμογέλασε.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



16. Να βρείτε από ποια επίθετα και με ποιες παραγωγικές καταλήξεις παράγονται τα παρακάτω ουσιαστικά:

	παραγωγική κατάληξη	παράγεται από:
θαμπάδα	.....	.....
σαπίλα	.....	.....
αντρειοσύνη	.....	.....
απλότητα	.....	.....
βαρύτητα	.....	.....
κουφαμάρα	.....	.....
ψοφίμι	.....	.....
αρμύρα	.....	.....
ζέστη	.....	.....
ψύχρα	.....	.....
εμπιστοσύνη	.....	.....
ευγνωμοσύνη	.....	.....





- Στο κείμενο που ακολουθεί άλλες προτάσεις μπαίνουν η μία δίπλα στην άλλη χωρίς σύνδεσμο (ασύνδετο σχήμα), άλλες συνδέονται παρατακτικά και άλλες συνδέονται υποτακτικά. Να βρείτε το είδος της σύνδεσης.

Μεγάλωσα με τη γιαγιά μου στο Μάλι. Όταν ήμουν ακόμη κοριτσάκι, μια γυναίκα ήρθε στο σπίτι και ζήτησε να με πάρει στο Παρίσι, για να προσέχω τα παιδιά της. Είπε στη γιαγιά μου πως θα μ' έβαζε στο σχολείο να μάθω γαλλικά. Μα στο Παρίσι δεν πήγα ποτέ στο σχολείο. Δούλευα. Ολημερίς σκούπιζα το σπίτι, μαγείρευα, πρόσεχα τα παιδιά, έπλενα και τάιζα το μωρό. Δούλευα από τις εππά το πρωί μέχρι τις έντεκα τη νύχτα. Η κυρά μου δεν έκανε τίποτα». Στα οκτώ της χρόνια η Σέμπα έγινε δούλα. Την έδερναν, την κλείδωναν, τη βασάνιζαν. Το μαρτύριό της πήρε τέλος, όταν κάποιοι γείτονες το κατάλαβαν και κάλεσαν την αστυνομία. Ήταν πια είκοσι ενός χρόνων.

Η ιστορία της Σέμπα θα ήταν συγκλονιστική, αν ήταν μοναδική. Όμως υπάρχουν άλλες δύο χιλιάδες σαν αυτήν σήμερα στο Παρίσι. Σε 27 εκατομμύρια υπολογίζονται οι σύγχρονοι δούλοι σε όλον τον κόσμο.



- Να συνδέσετε παρατακτικά ή υποτακτικά τις προτάσεις που σας δίνονται, σημειώνοντας δίπλα το είδος της σύνδεσης.

**είδος σύνδεσης**

- Διάβασα πολύ ..... δεν έγραψα καλά. ....
- Λυπάμαι ..... σε στενοχώρησα. ....
- Ήταν τόσο μεγάλη η χαρά του ..... έφυγε χοροπηδώντας. ....
- Θέλεις ..... του μιλήσω εγώ ..... προτιμάς .....  
του μιλήσεις ο ίδιος; ....
- Έσκυψε πάνω του ..... του ψιθύρισε κάπι στο αυτί. ....
- ..... μπες μέσα ..... βγες έξω. ....
- Υποσχέθηκε ..... θα με βοηθήσει. ....
- Τα είπε αυτά ..... με δοκιμάσει. ....
- Θέλουν ..... δεν μπορούν ..... λησμονήσουν. ....
- Νιώθω μεγάλη συγκίνηση, ..... πηγαίνω στο χωριό. ....



## ΠΑΡΑΤΑΚΤΙΚΗ – ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ ΣΥΝΔΕΣΗ



3. Επιλέξτε από το πλαισίο και συμπληρώστε τις παρακάτω προτάσεις. Φροντίστε να χρησιμοποιήσετε έναν κατάλληλο σύνδεσμο και να κρατήσετε το είδος της σύνδεσης που σημειώνεται στη δεξιά στήλη.

1. Αγαπά τον αδελφό της .....
2. Ποτέ δεν ήταν φύλοι μας .....
3. Ομολόγησε .....
4. Πόνεσα πολύ .....
5. Τον είχε κυριεύσει ο φόβος .....
6. Πήγαινε γρήγορα σπίτι .....
7. Είμαι βέβαιος για την επιτυχία μου .....

παρατακτική  
παρατακτική  
υποτακτική  
παρατακτική  
υποτακτική  
παρατακτική  
παρατακτική

όλα έρθουν βολικά  
συχνά μαλώνει μαζί του  
είναι υπαίτιος για το ατύχημα  
δεν είπα τίποτε

θα γίνουν ποτέ τους  
φέρε μου όλα τα σύνεργα  
τον μαρτύρησε ο φύλος του



4. Να συνδέσετε καθεμιά από τις παρακάτω προτάσεις με δύο άλλες, τη μία φορά με σύνδεση παρατακτική και την άλλη με σύνδεση υποτακτική.

1. Πρωί πρωί συγκεντρώθηκαν τα παιδιά
2. Ήμουν ξαπλωμένος/η στο κρεβάτι μου
3. Σήμερα δεν πήγε στο σχολείο
4. Κάπου κάπου σταματούσε το πλέξιμο
5. Δε ζητά τίποτε άλλο
6. Όλη μέρα μελετούσε



## **ΔΕΥΤΕΡΕΥΟΥΣΣ ΟΝΟΜΑΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ**

(Ενότ. 25 / ΝΕΣ σ. 129 – 140)

1. Στο κείμενο που ακολουθεί να υπογραμμίσετε τις δευτερεύουσες ονοματικές προτάσεις και να συμπληρώσετε τον πίνακα.

Έρευνα για το «λάθος» ζητούν Γερμανία – Ιταλία

Πλήρεις εξηγήσεις για το βομβαρδισμό της κινέζικης πρεσβείας στο Βελιγράδι ζητούν η Γερμανία και η Ιταλία, φέρνοντας σε ακόμα πιο δύσκολη θέση τη Συμμαχία και τις ΗΠΑ, που είναι σε πλήρη σύγχυση από το λάθος, το οποίο δεν μπορούν να εντοπίσουν και να ξεκαθαρίσουν. Ο Γερμανός καγκελάριος Γκέρχαντ Σρέντερ ζήτησε τη διεξαγωγή έρευνας για το βομβαρδισμό, δήλωσε στη Βόνη κυβερνητικός αξιωματούχος, ο οποίος θέλησε να κρατήσει την ανωνυμία του.

κρατεῖσθαι τὴν ἀνωνύμηνα τοῦ. «Ο καγκελάριος πιστεύει ότι είναι απαραίτητη μια ενδελεχής έρευνα», τόνισε ο αξιωματούχος και πρόσθεσε ότι ο γενικός γραμματέας του NATO Χαβιέ Σολάνα θα συναντηθεί το απόγευμα με τον Σρέντερ στη Βόνη, για να συζητήσουν για το επεισόδιο. Υπογράμμισε ότι οι εξηγήσεις που είχαν δοθεί μέχρι σήμερα, ότι δηλαδή ο βομβαρδισμός της κινέζικης πρεσβείας οφείλεται σε εσφαλμένες πληροφορίες των μυστικών υπηρεσιών, δεν είναι «ικανοποιητικές». Ο ίδιος πρόσθεσε ότι δεν έχει ακόμα αποφασιστεί ποιος θα διεξαγάγει την έρευνα ούτε ποιες θα είναι οι πιθανές επιπτώσεις της. Ο Γερμανός εκπρόσωπος υπογράμμισε ωστόσο ότι δεν τίθεται θέμα αλλαγής της συνολικής στρατηγικής του NATO. «Δεν υπάρχει λόγος για κατάπαυση του πυρός», είπε.

Ο Σρέντερ αναμένεται να μεταβεί σήμερα ή αύριο στην Κίνα. Ο Σολάνα έχει υποσχεθεί ότι το NATO θα δημοσιοποιήσει το αποτέλεσμα της έρευνας. Μέχρι στιγμής δεν έχει αποδοθεί καμία ευθύνη για την τραγωδία. Ο εκπρόσωπος του NATO Τζέψι Σεί παρουσίασε χθες τρίτη εκδοχή για το ποιος ευθύνεται. «Είναι, είπε, λάθος ενός συστήματος και όχι ενός απόμου». Δε διευκρίνισε αν εωούσιε σύστημα ηλεκτρονικό, μηχανικό ή συλλογικής ευθύνης. Πρόσθετος πάντως ότι ο στρατηγός Κλαρκ δεν έχει καμία ευθύνη.

από εφημερίδα

## ΔΕΥΤΕΡΕΥΟΥΣΕΣ ΟΝΟΜΑΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ



2. Να συμπληρώσετε τα κενά με την κατάλληλη λέξη, ώστε να εισάγεται δευτερεύουσα ονοματική πρόταση.

1. Προσπαθώντας κανείς ..... εντοπίσει τα αποτελέσματα της εξειδίκευσης, θα υιοθετούσε την άποψη ..... αυτή γενικά σημαίνει άνοδο και βελτίωση του τρόπου ζωής.
2. Δεν μπορεί ..... αρνηθεί κανείς ..... ο Ελευθέριος Βενιζέλος υπήρξε κορυφαίος πολιτικός.
3. Υπάρχει κίνδυνος ..... αρνηθούν ..... συμφωνήσουν για κατάπauση του πυρός.
4. Δε θυμήθηκα ..... σου πω ..... τον ρωτήσεις ..... ισχύει ακόμη η υπόσχεσή του.
5. Δε θυμούμαι ..... ήσουν και συ, όταν μας είχε υποσχεθεί ..... θα μας βοηθήσει.
6. Μου έλεγε για τον προϊστάμενό του ..... ήταν πολύ καλός άνθρωπος· πρόσεχε όμως ..... τον εκνευρίσεις.
7. Δεν ξέρω ..... σε ανάγκασε ..... τα πεις αυτά.
8. Φοβάμαι ..... με ξαναρωτήσει ..... θέλω ..... έρθω κι εγώ.
9. Δεν κατάλαβα καθόλου ..... μου έδειξε εκείνες τις παλιές φωτογραφίες.
10. Με ρώτησε με πολύ ενδιαφέρον ..... έγραψα καλά στις εξετάσεις.



3. Να σχηματίσετε περιόδους λόγου εξαρτώντας από κάθε ρήμα που ακολουθεί δύο προτάσεις, τη μία φορά ειδική και την άλλη βουλητική.

πείθω

a)

β)

υπολογίζω

a)

β)

λέω

a)

β)

μαθαίνω

a)

β)

υπόσχομαι

a)

β)



## ΔΕΥΤΕΡΕΥΟΥΣΣΕΣ ΟΝΟΜΑΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ



6. Να αντικαταστήσετε τις δευτερεύουσες ονοματικές προτάσεις με ένα κατάλληλο ονοματικό σύνολο, κάνοντας όποιες αλλαγές νομίζετε ότι χρειάζονται.
1. Αποφάσισε να αφήσει ελεύθερους τους κρατουμένους.
  2. Δεν ξέρω τι ακριβώς συζήτησαν.
  3. Δεν έμαθα γιατί αναχώρησε εσπευσμένα για το εξωτερικό.
  4. Ας έρθει όποιος θέλει.
  5. Θεωρώ ότι είναι απαράδεκτη η συμπεριφορά του.
  6. Είναι περίεργο πώς απέδρασε ο ληστής από τη φυλακή.
  7. Δεν «ανοίγεται» στους άλλους, γιατί φοβάται μήπως τον απορρίψουν.
  8. Αντιλαμβάνομαι πως η προσπάθειά σου είναι δύσκολη.
  9. Ο Κ. δεν είναι άνθρωπος που λέει ψέματα.
  10. Δεν είναι γνωστό ποιος θα παραλάβει το δέμα.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.





7. Να μετατρέψετε σε δευτερεύουσες ονοματικές προτάσεις τις υπογραμμισμένες λέξεις ή φράσεις, κάνοντας και όποιες αλλαγές θεωρείτε απαραίτητες.

1. Η περίστροφή της γης γύρω από τον ήλιο δεν αμφισβητείται πια από κανέναν επιστήμονα.
2. Η έλλειψη εμπιστοσύνης στο πρόσωπό μου εκ μέρους του ήταν μεγάλο σφάλμα.
3. Δε σου ταιριάζει η άπρεπη και αδιάκριτη συμπεριφορά.
4. Ο μεγάλος του πόθος ήταν ένα ταξίδι στη Γη του Πυρός.
5. Μου ζήτησε δανεικά.
6. Πρόσεχε τον τρόπο συμπεριφοράς σου.
7. Φοβάται το θάνατο.
8. Δε σκέφτηκες τις συνέπειες της πράξης σου;

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

2.



## ΔΕΥΤΕΡΕΥΟΥΣΕΣ ΟΝΟΜΑΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ



8. Να κάνετε τις αναγκαίες τροποποιήσεις, ώστε όπου η ονοματική πρόταση είναι υποκείμενο ή αντικείμενο να γίνει επεξήγηση και το αντίστροφο. Να προσέξετε τη στίξη.
  1. Επισημαίνουμε κάτι πολύ σημαντικό, ότι δηλαδή η τήρηση του συντάγματος επαφίεται στον πατριωτισμό των Ελλήνων.
  2. Σου υπόσχομαι να είμαι πάντοτε προσεκτικός και επιμελής.
  3. Ο πατέρας μου ένα μόνο σκοπό έχει, να με δει κάποτε μεγάλο και τρανό.
  4. Φοβόμουνα μήπως φανερώσει τίποτα στο παραμιλητό του.
  5. Δεν είναι καθόλου εύκολο να βρεις σήμερα εργασία.
  6. Εγώ δεν αγνοώ ότι η κατάσταση στην περιοχή μας εγκυμονεί κινδύνους.
  7. Αυτό μόνο να προσέχεις, μην τύχει και σε ξεγελάσουν.
  8. Δε μου είπατε αν με έχετε συγχωρήσει για τα σφάλματα που έκανα.

1.

2.

3.

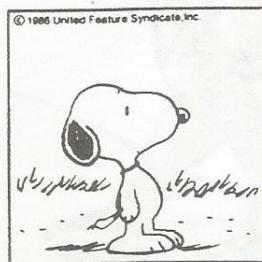
4.

5.

6.

7.

8.





9. Πως ή πώς; Τόνισέ το ή όχι, ανάλογα με το είδος της δευτερεύουσας πρότασης που εισάγει.

1. Απορούσα πως μπορούσε να τον ανέχεται.
2. Είναι παράξενο πως κατάφερε να γλιτώσει.
3. Δε μας είπατε πως περάσατε στο ταξίδι.
4. Νομίζω πως θέλει να με εξαπατήσει.
5. Ζήτησαν από τον υπουργό να υποσχεθεί πως θα γίνουν συμπληρωματικοί διορισμοί.
6. Δεν αποφάσισε πως να ενεργήσει.
7. Του εξήγησα πως ήταν δύσκολο να διαπιστώσουμε πως σκέφτηκαν οι συνεργάτες του σ' εκείνη την περίπτωση.





10. Ανάμεσα σε δύο οδηγούς, των οποίων τα αυτοκίνητα συγκρούστηκαν, γίνεται ο διάλογος που ακολουθεί. Εσύ, που ήσουν μάρτυρας στο ατύχημα, καλείσαι στο δικαστήριο, επειδή ο ένας από τους δύο οδηγούς υπέβαλε μήνυση εναντίον του άλλου για εξύβριση. Ο πρόεδρος του δικαστηρίου σου ζητά να καταθέσεις με ακρίβεια ότι άκουσες. Να αποδώσεις γραπτώς την κατάθεσή σου και να υπογραμμίσεις τις ονοματικές προτάσεις που χρησιμοποίησες.

- Ξέρεις ποιος έχει προτεραιότητα;
- Νομίζω... εγώ.
- Προτεραιότητα έχει πάντοτε αυτός που μπαίνει στην πλατεία· νύχτα πήρες το δίπλωμα;
- Σας παρακαλώ να μιλάτε καλύτερα. Να καλέσουμε την αστυνομία, να δούμε ποιος φταίει.
- Καλά ακόμα δεν κατάλαβες ποιος φταίει; Εσύ όχι μόνο δεν ξέρεις να οδηγείς, αλλά είσαι και ηλίθιος.
- Τώρα θα καλέσω την αστυνομία και, ασχέτως με το ποιος ευθύνεται για το ατύχημα, θα σας κάνω μήνυση για εξύβριση.

Handwriting practice area with horizontal lines for writing the sentence from question 10.

