**Αρχαία από μετάφραση (Ιλιάδα) β’ Γυμνασίου**

**4ο φυλλάδιο .**

**Τμήματα : β2,β3.**

**Απαντήσεις (ραψωδία Ζ’)**

1.Μέσα από τη ραψωδία Ζ’ φωτίζεται το πρόσωπο του Έκτορα ώστε γίνεται καλύτερα κατανοητός,αφού τον γνωρίζουμε ως σύζυγο,αδελφό , γιο,πατέρα....Έπρεπε λοιπόν να συναντηθεί με τη γυναίκα του για να γνωρίσουμε καλύτερα κάθε πλευρά του χαρακτήρα του.

2.α)Η στάση του Έκτορα θεωρείται αναμενόμενη γιατί είναι πολεμιστής και έχει χρέος και καθήκον να υπερασπιστεί την πατρίδα του.Επιλέγει την ηθική ελευθερία που δυστυχώς,περνά μέσα από το θάνατο .

β)Η συμπεριφορά του θυμίζει Μεσολόγγι και Θερμοπύλες. Άσχετα αν είναι Τρώας, ο ποιητής πρώτα βλέπει τον άνθρωπο Έκτορα κι όχι την εθνικότητά του.