

Γαρίφαλα [τα λουλούδια της γιορτής της Μητέρας]



Κάθε χρόνο, τη δεύτερη Κυριακή του Μαΐου γιορτάζουν οι μητέρες όλου του κόσμου και τα ανθοπωλεία κάνουν χρυσές δουλειές. Ωστόσο πολλά χρόνια πριν, η γιορτή είχε διαφορετικό νόημα και η γυναίκα που την καθιέρωσε πέθανε πολεμώντας την ίδια την έμπνευσή της.

Πίσω στο 1908, η Άννα Τζάρβις, μία ακτιβίστρια από την Φιλαδέλφεια των ΗΠΑ, σε μία προσπάθεια να τιμήσει την μνήμη της μητέρας της, ξεκίνησε μία εκστρατεία προκειμένου να καθιερωθεί η μέρα της μητέρας ως επίσημη γιορτή.

Η Τζάρβις έχασε τη μητέρα της το 1905 και καθώς δεν είχε η ίδια παντρευτεί ή αποκτήσει παιδιά ένιωσε την ανάγκη να τιμήσει τη μνήμη της.

Τα γαρίφαλα ήταν τα αγαπημένα λουλούδια της μητέρας της Άννα Jarvis. Έτσι στο τρίτο ετήσιο μνημόσυνο στη μνήμη της μητέρας της το 1908 η εκστρατεία για την καθιέρωση μιας γενικής γιορτής της μητέρας άρχισε με μια σειρά προγραμμάτων στην εκκλησία των Μεθοδιστών του Αγίου Αντρέα στην Φιλαδέλφεια. Η Άννα έστειλε 500 λευκά γαρίφαλα (τα αγαπημένα λουλούδια της μητέρας της) με ένα σημείωμα που έλεγε :

«σε κάθε παριστάμενο να δοθεί ένα λευκό γαρίφαλο.
Στις μητέρες να δοθούν δύο, σε μνήμη της ημέρας».

Η Τζάρβις επέλεξε το **λευκό γαρίφαλο** ως το λουλούδι-σύμβολο της Ημέρας της Μητέρας, επειδή:

**«το λευκό του χρώμα συμβολίζει την αλήθεια,
την αγνότητα και την φιλευσπλαχνία της μητρικής αγάπης
και το άρωμά του, την μνήμη και τις προσευχές της».**

Η εκστρατεία που έκανε το 1908 για την καθιέρωση της γιορτής είχε μεγάλη απήχηση και στις 10 Μαΐου εκείνης της χρονιάς, εκατοντάδες οικογένειες συγκεντρώθηκαν στο Γκράφτον, τη γενέτειρα της Τζάνις σε μία εκκλησία που αργότερα μετονομάστηκε «Διεθνής Ναός της Μητέρας» καθώς και σε άλλες πόλεις για να υποστηρίξουν την κίνηση της.

Τελικά η ιδέα της Τζάρβις έγινε δεκτή με ενθουσιασμό και το 1914 καθιερώθηκε επίσημα ως γιορτή της Μητέρας η δεύτερη Κυριακή του Μαΐου και μάλιστα τα πρώτα χρόνια ήταν επίσημη αργία, ενώ ακόμα και οι ευγενείς έδιναν στους υπηρέτες τους άδεια προκειμένου να περάσουν την μέρα με τις μητέρες τους.

Ωστόσο με τα χρόνια η γιορτή πήρε άλλη τροπή και έχασε τον παραδοσιακό της χαρακτήρα. Γύρω στο 1920, η Τζάρβις εξοργισμένη από την διεθνή εμπορευματοποίηση της γιορτής και μαζί με την αδελφή της Ελσινόρη ξεκίνησαν νέα εκστρατεία προκειμένου να καταργήσουν την «εμποροπανύγηση» στην οποία είχε εξελιχθεί το αρχικό τους όραμα και συνελήφθησαν αρκετές φορές για την προσπάθεια τους αυτή.

Όπως χαρακτηριστικά δήλωνε η Τζάρβις:

**«το να στέλνεις τυπωμένες κάρτες στη γιορτή της μητέρας
δείχνει ότι είσαι πολύ τεμπέλης για να γράψεις ένα γράμμα
στη γυναίκα που έκανε για σένα περισσότερα
απ' όσα οποιοσδήποτε άλλος άνθρωπος στον κόσμο».**



**Μαρία Παυλάκου
Μαριλένα Τιζογιάννη**