

ΤΑ ΚΑΛΑΝΤΑ

ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΥΜΝΟΙ
ΑΤΙΑΔΑΙ

ΑΔΟΜΕΝΟΙ ΚΑΤΑ ΤΑΣ ΕΟΡΓΑΣ ΤΩΝ
ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ, ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ
ΤΩΝ ΦΩΤΩΝ ΤΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ, ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ
ΣΤΑΥΡΩΣΙΝ ΤΟΥ ΚΤΡΙΟΥ ΉΜΩΝ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ



ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ

ΕΚΔΟΣΙΣ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΥ

ΒΑΣ. Χ. ΜΑΜΟΠΟΥΛΟΥ

Zirzâr-Kapou, ἀριθ. 1.

ΤΥΠ. ΤΕΡΛΙΞΙΔΟΥ ΚΑΙ ΜΙΧΑΗ



ΤΑ ΚΑΛΗΜΕΡΑ

(ΚΑΛΑΝΤΑ)

1. ΕΙΣ ΤΗΝ ΓΕΝΝΗΣΙΝ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ

Καλὴν ἐσπέραν, ὅρχοντες, ἀνθῆναι ὄρισμός σας,
Χριστοῦ τὴν θείαν γέννησιν νὰ πῶς οὐδὲν ἀρχοντικό σας.
Χριστὸς γεννᾶται σύμερον ἐν Βηθλεέμ τῇ πόλει,
οἱ οὐρανοὶ ἀγάλλονται, χαίρει δὲ καὶ σὺν θλῃ.
Ἐν τῷ σπηλαίῳ τίκτεται, ἐν φάτνῃ τῶν ἀλόγων,
ὁ βασιλεὺς τῶν οὐρανῶν καὶ ποιητὴς τῶν θλων.
Πλῆθος ἀγγέλων φάλλουσι τὸ Δόξα ἐν ὑψιστοῖς,
καὶ τοῦτο ἀξιόν ἐστιν δὲ τῶν ποιμένων πίστις.
Ἐκ τῆς Περσίας ἔρχονται τρεῖς μάγοι μὲ τὰ δῶρα,
ἀστρον λαμπρὸν τούς δόηγεται χωρὶς νὰ λείψῃ τίχα.
Φθάσαντες εἰς Ἱερουσαλήμ μὲ πόθον ἔρωτῶσι,
ποῦ ἐγεννήθη ὁ Χριστὸς νὰ πῶν νὰ τὸν εὔρωσι.
 ώς ἥκουσεν ὁ βασιλεὺς Ἡρώδης,
 ἴηκε καὶ ἔγεινε θηριώδης,
 διὰ τὴν βασιλείαν,

μὴ τοῦ τὴν πάρη ὁ Χριστὸς καὶ χάσῃ ὡὴν ἀξίαν
Κραζει τοὺς μάγους κι' ἔρωτῷ ποῦ ὁ Χριστὸς γεννᾶται.
—Εἰς Βηθλεέμ ἦξεύρομεν, ως δὲ Γραφὴ διηγάπται.
Τοὺς εἶπε νὰ ὑπάγωσι, καὶ διοῦ τὸν εὔρωσι,
νὰ τόνε προσκυνήσωσι, νὰ πῶν νὰ τοῦ εἰπῶσι
ὅπως ὑπάγη καὶ αὐτὸς γιὰ νὰ τὸν προσκυνῆσῃ,
μὲ δόλον δὲ μισθεοῖς, γιὰ νὰ τὸν ἀρανίσῃ.
Βγαίνουν οἱ μάγοι, τρέχουνται καὶ τὸν αὐτέρα βλέπουν
φῶς θεϊκὸν κατέβαινε καὶ μὲ χαρὰν προστρέχουν.
Ἐν τῷ σπηλαίῳ ἔρχονται, βρίσκουν τὴν Θεοτοκον.
καὶ ἔβαστα, επάς ἀγκάλας τῆς τὸν ἀγιον τῆς Τόκου.
Γονατίστοι τὸν προσκυνοῦν καὶ δῶρα τεῦχαρίζουν.
συύρναν, χρυσὸν καὶ λίθανον. Θεόν τὸν εὔφημούζουν.
τὴν φιλίαν μὲν ὡς ἀνθρωπὸν. χρυσὸν ως βασιλέαν
τὸν λίθανον δέ ως Θεόν 'ς δόλην τὴν ἀτμοσφαίρα.
Ἄφοῦ τὸν ἐπροσκύνησαν, εὐθὺς πάλιν μισεύουν,
καὶ τὸν Ἡρώδην μελετοῦν νὰ πάγουν γιὰ νὰ εύρουν.
Πλὴν ἀγγελος ἐξ οὐρανοῦ ἔγαίνει, τοὺς ἐμποδίζει,
ἄλλην δόδην νὰ πορευθοῦν αὐτὸς τοὺς διορίζει.
Καὶ πάλιν ἄλλος ἀγγελος τὸν Ἰωσήφ προστάζει
εἰς Αἴγυπτον νὰ πορευθῇ, καὶ ἔκει νὰ ἡσυχάζῃ,
νὰ πάρῃ καὶ τὴν Μαριάμ δμοῦ μὲ τὸν υἱὸν τῆς,
διὰ διηρώδης τὸν ζῆτει τὸν τόκον τὸν διὰ τὸν τῆς
Μή ελέπων δέ διεπαίλευς τοὺς μάγους να γυρίσουν.
εἰς Βηθλεέμ ἐπρόσταξε παῖδιν νὰ μήν ἀρήσουν.
ὅτα πατιδία εὔρωσι δύο χρονῶν καὶ κατω,
εἰλας νὰ τὰ περάτωτιν εὐθὺς ἀπ., τὰ σπαθιάτων.

Εἰς τὸν γέννησιν τοῦ Χριστοῦ

Χιλιάδες δέκατα χρεῖσθαι οὐ σέ μιάν ἡμέρα,
θρῆνον. Χλωυθρόν καὶ ὁδύρην εἰχε καθε μητέρα.
—Εἰς Δινήν
Ἴδον ὅπου σᾶς εἰπαμεν θλητήν ανθρώπινα.
τοῦ Ἰησοῦ μας τοῦ Χριστοῦ γεννησιν τὴν ἀγίαν.
Καὶ σᾶς κολονύκτησαν, πέστετε καὶ μηθήτε,
ολίγον ὑπνον πάρετε καὶ εὕομεν νὰ σῆκωθήτε,
καὶ βαλετε τὰ ρούχα σας, εὔκορρα ενθύθητε;
Ἐ τὴν ἐκκλησιαν τε, ἐξητε, μὲ προθυμιαν μπήτε,
ν' ἀκούσετε μὲ προσοχὴν θλητήν θην θυμωδίαν,
καὶ μὲ πολλγιν εὐλαβειαν τὴν θειαν λειτουργίαν.
Κ' ἐπειτα ζάν γυρισετε εις τὸ ἀρχοντικὸν σᾶς,
εύθυν τραπέζι σιωτατε, βαλτε τὸ φαγητόν σας,
καὶ τὸν σταυρὸν απεκματετε. Αγειθρά σφραγίθητε.
Δότε κτητικανέος Κ.Π.Θ.Ο.Γ. δοτις να θυτερηται,
δότε κι ερας τον κοπον μας, δι τε ειναι ορισμος σας-
και δ Χριστος μας παντοτε να γναι Βοηθος σας.
Χρόνους πολλούς να γκρεσθε πάντα εύτυχισμενοι.
σωματικα και ψυχικα να γινθε πλουτισμενοι !

2 ΟΜΟΙΟΝ ΤΩΝ ΧΩΡΙΚΩΝ

Χριστός γεννᾶ, πρωτόγεννα, πρώτη εορτή του χρόνου,
για βγῆτε, δέτε, μάθετε πως δ Χριστός γεννάτα.
Γεννάτε κι' ἀστρέφεται με μέλι και με γαλα;
Τό μέλι τρώγουν ἀρχοντες, τό γαλα δε αρέντα δει,

•Ανογύτε τὰ καυτάκια σας τὰ καττάκια διδωμένα
καὶ δόστε μας τὸν χόπον μᾶς ἀπ' τὸ θύμιο πευτηρίσσας
ἄν ησθιάτο τοὺς πλούσιους φλωρίας μήνας λυπτόθει;
ἄν ηστι ὁπός τοὺς δεύτερους ταλλαγῆς καρδιῶν ἴσται
κι ἄν ηστι ὁπός τοὺς πάρπατωγους, ἐν τούτοις τατακίας
Καὶ σᾶς καλονυχτίζουμεν, πέσετε κοιτήτε,
ὅλιγον ὑπνον πάρετε πάλιν νὰ σγκωτήτε
·ε τὴν ἐκκλησία τρέξατε μ' ὅλην τὴν προσηκάν
καὶ τοῦ Θεοῦ ν' ἀκούτετε τὴν θεοῖς εἰποντανεῖς

Kat eis eti πολλα

3. ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΕΡΙΤΟΜΗΝ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ

Πάλιν ἀκούσατε ἀρχονταίς πολιν νὰ σᾶς εἰπωμεν
τι και αὐτοιν ἔστιν ἀνάγκη νὰ χαρώμεν
κάτιν τῷ θεῷ οὐδὲν νότ
ει νὰ πάντη γρίζωμεν περιτομὴν Κυρίου.
εορτὴν του μάχηρος μεγάλου Βασιλείου.
άρματα λοιπὸν ἀρχῆν καλὴν ἐπαιγνους να συνθέτω,
διὸν ἄγιον Βασιλείου διὰ νὰ ἐπαινέσω, η επανατοιχία
καὶ σᾶς εἰπῶ τὰ θαυματα ποὺ έδειξεν ἀπό τους αὐτοὺς ιωάννου
καὶ του Θεού τήν δύναμιν, που ήτο βοηθός του· Ιαχείαν ποτε
αρά Θεού διθαυματίδης ήτο πεφωτισμένος,
ει καθέ αλλήν ἀρετὴν μικρὸς μαθήτευμένος.

σπουδὴν γραμμάτων ἀπειρον σοφίαν πλουτισμένος περ' ἔλων θαυμάσας, ποὺ γέτο διδαχήμενος

Τῆς Καισαρείας γέννημα, βλαστὸς Καππαδοκίας,

καὶ ποιητὴς καὶ ὑδρυτὴς τῆς θείας λειτουργίας.
 καὶ καὶ τὸ ἀξιωματοῦ τῆς ἀρχιερωσύνης.
 ὥρὸς τῶν ἔργων τῶν κακῶν, φίλος τῆς σωφροσύνης.
 Αὐτὸς ἐχθρὸς αἰρετικῶν, προστάτης Ὁρθοδόξων,
 Διώκτης τῶν Ἀρετῶν δικοῦ καὶ κακοδέξων,
 ἀρχιερεῖς τὸν σέβονται, παπάδες τὸν τιμοῦνε,
 οἱ ἀρχοντες καὶ οἱ λαὸς σκύπτουν τὸν προσκυνοῦνε.
 Τί νὰ πολυλογῷ λοπὸν τὰ προτερύματά του;
 Ὅλοι κοινως τὰ ξεύρετε τὰ κατορθώματά του,
 Διδομεν διμως εἰδησι εἰς δλην τὴν οἰκίαν,
 ν' ἀκούσετε μὲ προσοχὴν καὶ ἀλλην ὑμνῳδίαν.
 Αὔριον εἰν' περιτοή κ' ὑμνεῖ ή Ἐκκλησία,
 καὶ προσκαλεῖσθε, ἀρχοντες, γέροντες καὶ παιδία.
 Ας δράμωμεν δλο λοιπὸν μ' εὐλάβεα καὶ ταξί,
 τὰ φοβερὰ μυστήρια μέλλει νὰ μᾶς διδαχῇ.
 Καὶ τούτη τοιμησμένη ἔκών τοι πλοσταύεις μας
 δι βασιλεὺς τῶν ουρκωνῶν, Κύριος καὶ Θεός μας.
 Καὶ ὡς αὐτὸς ἡθελησεν αὐτὸν νὰ τελειώσῃ,
 τὸν νόμον τὸν Μωσαὶ λὸν πανσέρφως νὰ πληρώσῃ.
 Ἰδοὺ δην σᾶς εἰπαμεν μ' δλην τὴν προθυμίαν
 τῶν ἀγίων Βασίλειον, Περιτοήν τὴν θείαν.
 Καὶ σᾶς καλονυκτίζομεν, πέσετε κοιμηθῆτε,
 εὐχαριστήσατε κι' ἡμᾶς καθόσον ἡμιπορεῖτε.
 Καὶ μὴ λυπασθε. ἀρχοντες βενέτικα φλωρία
 λεπτωνικὰ καὶ γαλλικά ὅτιειν φυλαργυρία.
 Ἡμεῖς εὐχαριστούμεθα εἰς τὴν προσλεσίν σας
 γνωρίζοντες τὴν γνώμην σας διμοῦ καὶ θέλησίν σας.

Καὶ εἰς ἔτη πολλά



4. ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΓΙΟΝ ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ

Ἄρχιμηνια κι' ἀρχηγονια κι' ἀρχὴ καλός μας χρόνος.
 Αγιος Βασίλης ἔρχεται ἀπὸ τὴν Καισαρεία,
 Βασιτὴ εἰκόνα καὶ χαρτὶ, χαρτὶ καὶ καλαμάρι
 Τὸ καλαμάρι ἔγραψε καὶ τὸ χαρτὶ μιλοῦσε.
 —Βασίλη πόθεν ἔρχεται καὶ πόθεν καταβαίνεις;
 —Απὸ τῆς μάνας μ' ἔρχομαι καὶ στὸ σχολεῖο ὑπάγω
 —Κάτσε νὰ φάς, κάτσε νὰ πιῆς κάτσε νὰ τραγουδήσῃς
 —Ἐγὼ γράμματα ἔμαθα. τραγουδία δὲν γιζέμρω.
 —Ἀφοῦ καὶ ξεύρεις γράμματα πές μας τὴν ἀλφαβῆτα
 Καὶ στὸ ραβδί τ' ἀκούμπησε νὰ πη τὴν ἀλφαβῆτα
 Καὶ τὸ ραβδί ήτον ζερό, χλωρὰ βλαστάρια βγάζει
 Κ' ἐπάνω στὰ βλαστάρια του πουλάκια κελαδοῦσαν,
 Καὶ κάτω σταῖς ριζίτσαις των βρίσαις ἐκυματούσαν,
 Καὶ πᾶν ἡ πέρδικες νὰ πιοῦν μαζὺ μὲ τὰ πουλάκια
 Μὲ ὅλα τὰ πετούμενα καὶ τὰ περιστεράκια.
 Περνούν νερὸς εἰς τὰ νύχια των καὶ μόσχο εἰς τὰ πτερά των
 Ραίνουν καὶ τὸν ἀφέντη μας τὸν πολυχρονεμένον.
 Ἐσένα πρέπει ἀφέντη μου σταῖς λίραις νὰ καθίζῃς
 μὲ τῶνα χέρι νὰ μετράς μὲ τὰλλο νὰ δανείζῃς.
 Καὶ πάλιν ξανὰ πρέπει σου καράβι νάρματώσῃς
 καὶ τὰ σχοινιὰ τοῦ καραβίου νὰ τὰ μελαματώσῃς
 καὶ πάλιν ξανὰ πρέπει σου, καρέκλα ἀσημένιας
 γιὰ νάκουμβρις τὴν μέση σου τὴν μαργαριταρένιας
 καὶ πάλιν ξανὰ πρέπει σου, κορώνα στὸ κεφάλε
 διὰ νὰ σὲ τιμήσουνε μικροί τε καὶ μεγάλοι.

ἀρέντη μου ἀρέντη μου ἀρέντη φημισμένε
στὴν Πόλιν καὶ εἰς τὴν Φραγκοκαστέλην ἔξακουσμένε
ἀρέντη μου εὐγενικὲ πῶχεις μεγάλη χάρι
καὶ δόλοι σὲ δοῖ ἄζουνε 'σὰν τὸ λαμπρὸ φεγγάρι.

Πολλὰ' παμε τ' ἀρέντη μας δὲ ποῦμε τῆς κυρᾶς μας
κυρὰ 'ψυλή κυρὰ λιγήν κυρὰ γαλτανόρδα
πῶχεις σὸν ήλιο πρόσωπο καὶ τὸ φεγγάρι σοκῆθη
καὶ τοῦ κοράνου τὸ πτερό ἔχεις καμαροφύδι.
κυρὰ δίαιμαντοτράχηλη κορώνα φορεμένη
εἰς βασιλέως θαλαμον σέχουν ζωγραφισμένη.
ὅταν σειθῆς καὶ λυγυσθῆς καὶ πᾶς στὴν Εὐκλητία
σὺ εἶσαι η γαρουραχιὰ ναὶ δλλαχις πὰ κλιωνίχ.

'Εδῶ ποῦ τραγουδήσαμε πέτρα να μὴ ραγίσῃ
κι' δοϊκοκύρης του σπιτιού πολλὰ γρόνια να γέρη.

Τῷρα καλονυχτίσατε, πέσετε κοιμηθῆτε,
φιλοσωρήσατε ἡμᾶς καθόσον εἰμπορεῖτε,
ἡμεῖς εὐχαριστούμεθα εἰς τὴν προσίρεστήν σας.
γνωρίζοντες τὴν γλώμην σας ὅμοι καὶ θελητίν σας.
ἐπίσης καὶ τὸν στιγούργον ποσῶς μὴ τὸν ξεγνάσεις
νὰ τὸν εὐχαριστήσῃτε μὲ δὴ ἀγαπᾶτε.

Καὶ εἰς ἐτη πολλὰ

εἴηναο καν ολύτη ἐμ ἐμφεκή νά τράχ κανώτ εἴη

εἰβω· ΟΜΟΙΟΝ ΝΗΣΙΩΤΙΚΟΝ (Κέκλαδα)

Αργιμηνία κι' αρχικρονία—ψύλη μεν δεν δεν μεν
Κι' ἀρχή καλός μας γρόνος—Γένος μεν δεν δεν μεν
Αγιος Βασιλης ἔρχεται—Αρχή μεν δεν δεν μεν

ἀπὸ τὴν Καισαρεία—σ' εἶσαι ἀρχόντισα κυρία,
Βαστῇ εἰκόνα καὶ γαρτί—ζαχαρούστιο ζυμωτή,
γαρτί καὶ καλχάρι—διές καὶ ἐμὲ τὸ παλληκάρι.
Τὸ καλαμάρι ἔγραφε—Ἡ μορφά μου τί μου γράφει
καὶ τὸ γαρτί ωμίλει—ἀσπρε μου χρυσέ μου κρίγε
Βασίλη πόθεν ἔρχεσαι—γιὰ δὲ μὲ καταδέχεσαι
Καὶ πόθεν καταβαίνεις—καὶ δὲν μᾶς συντυχαίεις;
Ἄπο τῆς μάνκας μ' ἔργουμαι—Ἐγώ σὲ καταδέχομαι
καὶ στὸ σχολείο μου, πάγω—μὰ πέδ μου τὶ νά ἀμω.
Κάτσε νά φάς—κάτσε νά πιής—Ἀν μ' ἀγαπᾶς νὰ μου τὸ
κάτσε νά τραγουδήσῃς—νά μὲ καλοκαρόσης. [πῆς

Καὶ εἰς ἐτη πολλά.

6. Ἡ ΒΑΠΤΙΣΙΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ

Καλὴν ἡμέρα πάντες, ω ἀδελφοῦ Η.
ἀκούσατε τὸν σήμερον ἑορτήν, ὅτε
ἀνύστατε τὸν σήμερον γαράν, ἐποίησαν
καὶ τὴν ἑορτὴν τὴν δεσποτικήν.
Σήμερον τὰ Φωτικά καὶ οἱ ρωτισμοὶ,
καὶ χράσις μεγάλες καὶ ἀγικαρμοὶ
·Ἡ Χάρις σήμερον ἔρχεται
καὶ δόκτορος ὅλος φωτίζεται· ωραῖος
σήμερον τὰ θεῖα φωτίζονται· νέα τοῦ
κι' θλατά νερά, ἀγιάσονται
σήμερον τὰ φωτικά καὶ ὁ φωτισμός
καὶ τοῦ Ιησοῦ μας δὲ βαπτισμός.

σύμερον βαπτίζεται ὁ Χριστὸς
εἰς πόνον Ἰορδάνην τὸν ποταμὸν·
καὶ ὁ Ἰησοῦς τὸν ἐζήτησε,
καὶ τὸν βαπτισμὸν του ἐκήριξε.
Ω̄ Ἰωάννη Πρόδρομε, σὲ ζητῶ.
ὅτι ἀπὸ σὲ θὲ νὰ βαπτισθῶ.
Καὶ ὁ Ἰωάννης τοῦ ἔλεγε,
καὶ ὅλον τὸ σῶμά του ἔτρεμε·
—Πῶς νὰ σὲ βαπτίσω, ὡ̄ Ἰησοῦ,
ὅπου ἐγεννήθην ἐγώ ἐκ Σου.
Πῶς τολμῶ νὰ βάλω τὴν χεῖρά μου
εἰς τὸν Ἰησοῦν τὸν Σωτῆρά μου;
Πῶς τολμῶ ν' ἀγγίξω εἰς κορυφήν,
εἰς τοῦ Ἰησοῦ μᾶς τὴν κεφαλήν;
—Πρόδρομον λέγω σε,
καὶ τὸν βαπτίζμόν μου γυρεύω σε—
·Η θαλασσα ἔψυγε
καὶ ὁ Ἰορδάνης εἰς δύο ἐχώρισε.
Καὶ ὁ Ἰωάννης φοβήθηκε,
ἰδὼν τὸν Ἰησοῦν ποσὲ ἐγδύθηκε·
καὶ ἐμεινεν εἰς δύο ὅ ποταμός,
ώς νὰ τελειώσῃ ὁ βαπτισμός.
Καὶ φωνὴ ἡκούσθη ἐκ τοῦ Πατρός·
Οὔτος εἰν' ὁ Γεός μου ὁ ἀγαπητός.
Βλέπω τοὺς ἀγγέλους νὰ φέλλωσι,
καὶ τὸ Ἀλληλούϊα νὰ κράζωσι
τὸ δὲ ἄγιον Πνεῦμα κατέβηκε,

καὶ εἰς τὴν κεφαλήν του ἐκάθησε.
Διὰ τοῦτο πάντες, ὡς ἀδελφοί,
ἀκούσατε τὴν σήμερον τὴν χαρὰν
καὶ τὴν ἑορτὴν τὴν δεσποτικήν.
Δότε τῶν πτωχῶν τὸ μνημόσυνον,
κ' εἰς τὸν Ἰησοῦν πανευρρόσυνον·
τότε ὁ Ἰησοῦς μᾶς χαίρεται
κι' εἰς τὸν παράδεισον μᾶς δέχεται.

Καὶ εἰς ἔτη πολλά!

7. Η ΑΝΑΣΤΑΣΙΣ ΤΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ

Σήμερον ἔρχετ' ὁ Χριστός,
ὁ ἐπουρανίος Θεός,
ἐν πόλει Βηθανίᾳ.
μὲ κλάδους, μὲ βατα.
Ἐβγάτε, παρακαλοῦμεν,
διὰ νὰ σᾶς διηγηθοῦμεν.
διὰ νὰ μάθετε τί 'γεινη
σήμερον 'ς τὴν Παλαιστίνη
Εἰς τὴν πόλιν Βηθανία
Μάρθα κλαίει καὶ Μαρία,
Λάζαρον τὸν ἀδελφόν τους
τὸν γλυκὺν καὶ κερδιακόν τους·
τὸν μυρολογοῦν καὶ λέγουν,
τὸν μυρολογοῦν καὶ κλαίγουν.
Τρεῖς ήμέρας τὸν θρηνοῦσαν

νὰ λάβῃ δεῖπνον μυστικὸν γιὰ νὰ τὸν λάβουν ὅλοι.
 Κ' ἡ Παναγιὰ ἡ Δέσποινα καθὼταν μοναχὴ τῆς,
 τὰς προσευχάς της ἔκαμε γιὰ τὸν μονογενῆ της,
 φωνή ἔξηλθ' ἐξ οὐρανοῦ καὶ ἀπ': 'Αρχαγγέλου στόμα.
 Σώνουν. χυράμ', ἡ προσευχαίς, σώνουν καὶ ἡ μετάνοια
 καὶ τὸν Γίον σου 'πίάσανε καὶ εἰς τὸν χαλκιᾶ τὸν πᾶν
 'ξάν κλέφτη τὸν ἐπιάσανε' ὡς εν φονηῇ τὸν πᾶνε
 κ' εἰς τοῦ Πιλάτου τάς αὐλάς ἔκει τὸν ταραννᾶνε.

— Χαλκιᾶ, χαλκιᾶ φτιάσε καρριά, φτιάσε τρία περόνια.
 Κ' ἔκεινος δὲ παράνομος βαρεὶ καὶ φκιάνει πέντε
 — Σύ, Φαραέ, ποῦ τάφκιαστες, πρέπει νὰ μᾶς διδάξῃς.
 — Βάλτε τὰ δυὸς 'ετάχερια του καὶ τέλλα δυὸς 'ετά πόδια
 τὸ πέμπτο τὸ φαρμακερὸ βάλτε το 'ετήν καρδιά του.
 νὰ τρέξῃ αἷμα καὶ νερό. νὰ λιγωθῇ ἡ καρδιά του.
 Καὶ ἡ Παναγιὰ 'ς ἄν τ' ἀκούσει ἐπεσει καὶ λιγώθῃ.
 Σταυρὸν νερὸ τῆς ρίζανε, τρία κανάτια μόσχο
 καὶ τρία μὲ ρεδόσταμο γιὰ ν' ἄρθῃ ὁ λογισμός της.
 Καὶ 'ξάν τῆς ἥλθε δὲ λογισμὸς καὶ 'ξάν τῆς ἥλθ' δὲ

[νοῦς τῆς,

ζητεῖ μαχαίρι νὰ σφαγῇ. φωτιὰ νὰ πᾶ νὰ πέσῃ.
 ζητεῖ κρημὸν νὰ κρημνισθῇ γιὰ τὸν μονογενῆ της.
 — Λάθε, χυράμ', ὑπομονή, λάθε, χυράμ', ἀνέσι.
 Καὶ πῶς νὰ λάθω ὑπομονὴ καὶ πῶς νὰ λάθω ἀνέση;
 ποῦ ἔνα Γίον μονογενῆ, κ' ἔκεινον σταυρωμένον.
 Κ' ἡ Μάρθα καὶ ἡ Μαγδαληνὴ καὶ τοῦ Λαζάρου ἡ μάνα,
 καὶ τοῦ Ιακώβ ἡ ἀδελφὴ ἡ τεσσαρες ἀντάμα,
 ἔπικσταν τὸ στρατι-στρατι. στρατὶ τὸ μονοπάτι.

Τὸ μονοπάτι ταῖς ἔηγαλε μὲς τοῦ ληστοῦ τὴν πόρτα.
 Άνοιξε, πόρτα τοῦ ληστοῦ καὶ πόρτα τοῦ Πιλάτου.
 Κ' ἡ πόρτα ἀπὸ τὸν φόβον τῆς ἀνοίγει μοναχὴ τῆς.
 Γηρᾶς δεξιά, τηρᾶς ζερβά, κανένα δὲν γνωρίζει.
 γηρᾶς καὶ δεξιώτατα, βλέπει τὸν 'Ιωάννη.
 — Αγιε 'Ιωάννη Πρόδρομε καὶ βρητιστὰ τοῦ Γίου μου,
 εἶδες τὸν Γίοκκα μου καὶ τὸν διδάσκαλόν σου;
 — Δὲν ἔχω γλώσσα νὰ σου 'πω, γλώσσα νὰ σ' δημιλήσω,
 ἐν ἔχω χέρι πάλαιμο διὰ νὰ σου τὸν δεῖξω.
 βλέπεις ἔκεινον τὸν γυμνόν, τὸν παραπονεμένον,
 ποῦ φορεῖ ποκάμισον 'ς τὸ αἷμα βουτημένον,
 ποῦ φορεῖ 'ετὴν κεφαλὴν ἀκάνθινον στεφάνη;
 Εκεῖνος εἰν' ὁ Γίοκας-σου καὶ διδάσκαλός μου.
 Κ' ἡ Παναγιὰ πληρίασε, γλυκὰ τὸν ἐφωτοῦσε,
 — Δὲν μου μιλᾶς, παιδάκι μου δὲν μου μιλᾶς, παιδί μου;
 — Τί νὰ σου 'πω, μανούλα μου, ποῦ διάφορον δὲν ἔχεις;
 Μόνον τὸ μέγα Σάββατον κοντὰ τὸ μεσημέρι,
 οὐ θὰ λαλήσῃ δὲ πετεινός, σημαίνουν ἡ καμπάναις,
 ημάνη δὲ θεός σημαίνῃ ἡ γῆ, σημαίνουν τὰ οὐράνια,
 τημάνη κ' ἡ μεγάλ' Ἐκκλησιὰ μὲ τρεῖς χρυσαῖς
 καμπάναις.

Οποιος τ' ἀκούει σιώζεται, καὶ ὅποιος τὸ λέγει ἀγιάζει,
 οὐ' ὅποιος τὸ καλοφουγγρασθῆ παράδεισον θὰ λάθῃ,
 παράδεισον καὶ λίθενον ἀπὸ τὸν ἄγιον Τάρον.

Καὶ εἰς ἔτη πολλά!



ΕΚΔΟΤΙΚΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

ΒΑΣ. ΜΑΜΟΛΟΥΔΟΣ

ZINTAN-KAPOT No 1