



Κέρκυρα 29.09.2022

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ Π. & Δ. ΕΚΠ/ΣΗΣ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ
Δ/ΝΣΗ ΠΡΩΤ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ Ν. ΚΕΡΚΥΡΑΣ
4ο ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΔΗΜ. ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
<<ΑΘΗΝΑΓΟΡΕΙΟ>>

Όμιλος δημιουργικότητας και καινοτομίας	
Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού	Αλαφούζος Δημήτριος
Κλάδος/Ειδικότητα	ΠΕ 79.01 Μουσικής
Τίτλος του ομίλου	Διδασκαλία μουσικού οργάνου: Κιθάρα (κλασική)
Θεματική/ές που εντάσσεται ο όμιλος	Μουσική
Αριθμός ωρών ομίλου ανά εβδομάδα	4
Τάξεις που απευθύνεται ο όμιλος	Γ - Δ - Ε - ΣΤ
Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	<ul style="list-style-type: none">• Οι μαθητές να έρθουν σε επαφή με το ιδιαίτερα δημοφιλές μουσικό όργανο της κιθάρας με σκοπό την εκμάθησή του.• Να καλλιεργήσουν την ομαδικότητα και τη συνεργασία της ομάδας μέσω της δημιουργίας μουσικού συνόλου.• Να μάθουν να διαβάζουν παρτιτούρα (μουσικούς φθόγγους, σύμβολα, χρωματισμούς κ.ά.).• Να ακούσουν (ακρόαση) και να παρακολουθήσουν (βίντεο) μουσικά έργα, κομμάτια ακόμα και τραγούδια με κιθάρα από διάφορες εποχές, με σκοπό τη βελτίωση και τον εμπλουτισμό των μουσικών τους γνώσεων.• Να αναπτύξουν δεξιότητες στην εκτέλεση της κιθάρας (ατομικές και ομαδικές) τουλάχιστον σε αρχάριο επίπεδο.
Διδακτική μεθοδολογία	Ατομική και ομαδική διδασκαλία, ακρόαση, διάδραση, συζήτηση, αξιοποίηση γνώσεων μαθητών και δημιουργία σχεδίου δράσης (project)
Αναλυτικό Πρόγραμμα (με συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα υλοποίησής από Οκτώβριο μέχρι Μάιο ή Ιούνιο)	Πρώτη συνάντηση: Γνωριμία του συνόλου μέσα από ακρόαση (όπου αυτό είναι εφικτό), ενημέρωση για προμήθεια του απαιτούμενου εξοπλισμού για μελέτη, ανάλυση στόχων (project) και προγραμματισμός χρονιάς. (2 ώρες) Δεύτερη, τρίτη και τέταρτη συνάντηση: Εισαγωγή στη θεωρία της μουσικής (χαρακτηριστικά του ήχου, μουσική σημειογραφία) και ταυτόχρονα γνωριμία με την κιθάρα (εκτέλεση) απ' τους ίδιους τους μαθητές. Εκμάθηση φθογοσήμων, δακτύλων χεριών και δακτυλισμών για το όργανο. (6 ώρες)

	<p>Υπόλοιπες συναντήσεις: Διδασκαλία μουσικών κομματιών. Πρώτα με το βιβλίο της μεθόδου κι έπειτα ένα κομμάτι απ' το παιδικό βιβλίο. Ένα κομμάτι απ' το κάθε βιβλίο ανά βδομάδα. Την δεύτερη ώρα των μαθημάτων και ανάλογα με την πρόοδο των μαθητών, προσπάθεια δημιουργίας κιθαριστικού συνόλου. Διδασκαλία κομματιών με σκοπό την καλλιέργεια της συνεργασίας μέσα απ' το σύνολο. Προετοιμασία κομματιών τελικής συναυλίας ή και άλλων εποχιακών συναυλιών (Γιορτή Χριστουγέννων)</p> <p>Ο κάθε μαθητής καθ' όλη τη διάρκεια των μαθημάτων συνεχίζει την ατομική του εξάσκηση στο όργανο αλλά και τη συμμετοχή του στο κιθαριστικό σύνολο (όπου αυτό είναι εφικτό). Κάθε βδομάδα παρουσιάζει στον καθηγητή την πρόοδο του.</p> <p>Τελευταία συνάντηση: Γενική πρόβα (Prova Generale) για την τελική συναυλία. (2 ώρες)</p>
Διδακτικό υλικό (έντυπο και ηλεκτρονικό)	<ul style="list-style-type: none"> • Julio Sagreras – Τα πρώτα μαθήματα της κιθάρας (Μέθοδος εκμάθησης κιθάρας) • Ευάγγελος Ασημακόπουλος – Το παιδικό βιβλίο της Κιθάρας (Συλλογή παιδικών εύκολων κομματιών) • Παρτιτούρες για το κιθαριστικό σύνολο από ελληνική και ξένη βιβλιογραφία από διάφορες εποχές.
Τρόπος επιλογής μαθητών	Αν ο αριθμός των δηλώσεων υπερβεί τις 40, θα πραγματοποιηθεί ακρόαση.
Τρόποι αξιολόγησης μαθητών	Με αυτοαξιολόγηση, τόσο ατομική όσο και των μουσικών συνόλων.
Προτεινόμενο ωρολόγιο πρόγραμμα ομίλου (ημέρα/ώρα έναρξης/ώρα λήξης)	2 απ' τις 3 παρακάτω ημέρες εργασίας μου: Δευτέρα 13:30 – 15:00 Τρίτη 13:30 – 15:00 Πέμπτη 13:30 – 15:00
Τόπος διεξαγωγής ομίλου	4ο ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΔΗΜ. ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ - «ΑΘΗΝΑΓΟΡΕΙΟ»
Ειδικοί εξωτερικοί συνεργάτες	Καθηγητές Κιθάρας ή εγχόρδων οργάνων απ' το Ιόνιο Πανεπιστήμιο, τα Ωδεία της Κέρκυρας, ή Το Μουσικό Γυμνάσιο Κέρκυρας.
Συνεργασίες (ιδρύματα, οργανισμοί, σχολεία, φορείς, πρόσωπα κ.ά.)	<ul style="list-style-type: none"> • Τμήμα Μουσικών Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου • Ωδεία Κέρκυρας
Εκπαιδευτικές επισκέψεις	Μουσικό Γυμνάσιο Κέρκυρας Τμήμα Μουσικών Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου
Τρόπος αξιολόγησης του ομίλου	Διοργάνωση συναυλίας με επίδειξη κομματιών από τα κιθαριστικά σύνολα, αλλά και ατομικά απ' όποιους μαθητές επιθυμούν.
Παραδοτέα	Βιβλία, παρτιτούρες και υλικό από την παράσταση.

Ο εκπαιδευτικός

Αλαφούζος Δημήτριος
ΠΕ 79.01 Μουσικής



Κέρκυρα 27.9.2022

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ Π. & Δ. ΕΚΠ/ΣΗΣ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ

Δ/ΝΣΗ ΠΡΩΤ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ Ν. ΚΕΡΚΥΡΑΣ

4ο ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΔΗΜ. ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ**«ΑΘΗΝΑΓΟΡΕΙΟ»**

Ταχ. Δ/ση : Αρχιεπ/που Αθηναγόρα Καββάδα 7 Κέρκυρα
Πληροφορίες : Παναγιώτης Ποζίδης
Τηλ. : 2661031295
E- mail : mail@4dim-kerkyr.ker.sch.gr
Δικτ. τόπος : <https://blogs.sch.gr/4dimkerk>

«Φόρμα Υποβολής Πρότασης για τη δημιουργία Ομίλου»	
Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού	Χρήστος Βασιλάκης
Κλάδος/Ειδικότητα	ΠΕ70
Τίτλος του ομίλου	Το βιβλίο ως σύντροφος για μια ζωή, παιχνίδι χαρά και γνώση 2
Θεματική που εντάσσεται ο όμιλος	Όμιλος Φιλαναγνωσίας
Αριθμός ωρών ομίλου ανά εβδομάδα	2
Τάξη ή τάξεις που απευθύνεται ο όμιλος	Γ, Δ
Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	<ol style="list-style-type: none">1. Να εξασκηθούν τα παιδιά στην προσεκτική ακρόαση, στην κατανόηση κειμένων και να καλλιεργηθούν δεξιότητες αφήγησης και γραπτού λόγου.2. Να καλλιεργήσουν την κριτική και δημιουργική τους σκέψη, τη φαντασία και τη δημιουργικότητά τους.3. Να αναπτύξουν την επικοινωνιακή τους ικανότητα, να καλλιεργήσουν την γλωσσική τους ενσυναίσθηση και την έκφραση συναισθημάτων.4. Να ενισχυθεί το ομαδικό και συνεργατικό πνεύμα.5. Να αναδείξει διαφορετικούς τρόπους έκφρασης που βασίζονται στη βιωματική μάθηση και τη δημιουργική δραστηριότητα.
Διδακτική μεθοδολογία	Μέθοδος project, έρευνα πεδίου, ομαδο-συνεργατική
Αναλυτικό Πρόγραμμα (με συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα υλοποίησής από Οκτώβριο μέχρι Μάιο ή Ιούνιο)	Α΄ Φάση (20 ώρες) Άσκηση στην ακρόαση και κατανόηση του κειμένου. Ανάγνωση και Αναδιήγηση. Επικοινωνία με τα υπόλοιπα μέλη της ομάδας και με το δάσκαλο. Σεβασμός στην προσωπικότητα των άλλων. Βελτίωση προφορικού λόγου καλλιέργεια ενσυναίσθησης, φιλοζωίας, αυτοεκτίμησης, δικαιοσύνης. Προτεινόμενες δραστηριότητες: ανάλυση ιδεολογικών αξόνων του βιβλίου: αγωνιστική διάθεση του ανθρώπου, έννοια της πραγματικής ελευθερίας, αξία της φιλίας, αξιοπρέπεια, ισότητα, δικαιοσύνη, ιδανικό της φιλοπατρίας (2 ώρες), αξία και σημασία της ζωοφιλίας, συζήτηση για τα χαρακτηριστικά και τις συνήθειες των σκύλων-προτάσεις για φιλοζωικές δράσεις (2 ώρες) δημιουργία κάποιας ζωγραφιάς σχετικής με το βιβλίο (2 ώρες), αφήγηση της ιστορίας από την πλευρά κάποιου άλλου ήρωα (2

	<p>ώρες), δραματοποίηση μέρους της ιστορίας (4 ώρες), δημιουργία ενός άλλου εξώφυλλου του βιβλίου (2 ώρες).</p> <p>Εντοπισμός και ανάλυση ιστορικών γεγονότων που αναφέρονται στο βιβλίο- δείχνουμε χάρτη της Μεσογείου, εντοπίζουμε την Αλεξάνδρεια, αναφερόμαστε στην ίδρυσή της από τον Μέγα Αλέξανδρο αλλά και στη νεότερη ιστορία της (Ελληνική παροικία της Αλεξάνδρειας), αναφορά στο Μακεδονικό αγώνα. (2ώρες). Όταν τελειώσει το βιβλίο, μοιράζονται εντυπώσεις και συναισθήματα και αναφορά στο συγγραφέα. (4ώρες).</p> <p style="text-align: center;">Β΄ Φάση (20 ώρες)</p> <p>Οι μαθητές διαβάζουν κομμάτια του λογοτεχνικού έργου που έχει επιλεγεί και ελέγχουν το χρωματισμό στη φωνή τους.</p> <p>Μπορούν να εκφραστούν γραπτά το έργο και να αναρτούν σε λογοτεχνικό πίνακα τα κείμενά τους.</p> <p>Προτεινόμενες δραστηριότητες: δημιουργία πίνακα λογοτεχνικής γωνιάς (2ώρες), κατασκευή ομαδικής αφίσας (2ώρες), κατασκευή σελιδοδεικτών (2ώρες), διατροφή και χορτοφαγία (2 ώρες), έκθεση με θέμα το όνειρο που και εσείς θα θέλατε να πραγματοποιήσετε (2ώρες), ο δάσκαλος διηγείται την ιστορία κομματιασμένη και οι μαθητές καλούνται να τη βάλουν σε λογική σειρά (2ώρες), αναπαράσταση ενός βιβλιοπωλείου στην τάξη (2ώρες), αεροπλάνα και πτηνά. (2ώρες) ζωάκια της ιστορίας από πλαστελίνη και origami (2ώρες), εναλλακτικό εξώφυλλο (2 ώρες).</p>
Διδακτικό υλικό (έντυπο και ηλεκτρονικό)	Ο Μάγκας – Πηνελόπη Δέλτα Κίκο, η κότα που έμαθε να πετάει – Μανόλης Μαυρολέων
Τρόπος επιλογής μαθητών	Τάξεις Γ, Δ και ενδιαφέρον για όμιλο
Τρόποι αξιολόγησης μαθητών	ανάλογα με το ενδιαφέρον τους και την ενεργή συμμετοχή στις εργασίες που τους ανατίθενται
Προτεινόμενο ωρολόγιο πρόγραμμαομίλου	Τρίτη – 13:30 – 15:10
Τόπος διεξαγωγής ομίλου	4 ^ο Δημοτικό σχολείο «ΑΘΗΝΑΓΟΡΕΙΟ»
Ειδικοί εξωτερικοί συνεργάτες	
Συνεργασίες	Συνέντευξη με εικονογράφο παιδικού βιβλίου Συνέντευξη με συγγραφέα παιδικού βιβλίου
Εκπαιδευτικές επισκέψεις	Επίσκεψη σε βιβλιοθήκη
Τρόπος αξιολόγησης του ομίλου	από το έργο των παιδιών και τα παραδοτέα
Παραδοτέα	Δραματοποίηση σκηνής ιστορίας (ηχογράφηση), origami, σκηνή ιστορίας σε κόμικ, κατασκευή ταυτότητας σκύλου, σελιδοδείκτες εναλλακτικό εξώφυλλο, πίνακας λογοτεχνικής γωνιάς, ζωάκια της ιστορίας από πλαστελίνη, αναζήτηση πληροφοριών για τον Μακεδονικό αγώνα και παρουσίαση στην τάξη, έκθεση με θέμα «Η στάση μας απέναντι στα ζώα, δείγμα πολιτισμού του ανθρώπου», εναλλακτικό τέλος στην ιστορία του σκύλου



Κέρκυρα 28.9.2022

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ Π. & Δ. ΕΚΠ/ΣΗΣ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ
Δ/ΝΣΗ ΠΡΩΤ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ Ν. ΚΕΡΚΥΡΑΣ
4ο ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΔΗΜ. ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
«ΑΘΗΝΑΓΟΡΕΙΟ»

Ταχ. Δ/ση : Αρχιεπ/που Αθηναγόρα Καββάδα 7 Κέρκυρα
Πληροφορίες : Παναγιώτης Ποζίδης
Τηλ. : 2661031295
E- mail : mail@4dim-kerkyr.ker.sch.gr
Δικτ. τόπος : https://blogs.sch.gr/4dimkerk

«Φόρμα Υποβολής Πρότασης για τη δημιουργία Ομίλου»	
Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού	Γιώτης Ηλίας
Κλάδος/Ειδικότητα	ΠΕ11 Φυσικής Αγωγής
Τίτλος του ομίλου	«Εμπάτε αγόρια στο χορό, κορίτσια στα τραγούδια»
Θεματική/ές που εντάσσεται ο όμιλος	Χορός
Αριθμός ωρών ομίλου ανά εβδομάδα	2 ώρες
Τάξη ή τάξεις που απευθύνεται ο όμιλος	Γ-Δ-Ε-ΣΤ
Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	<p>Ο όμιλος απευθύνεται σε μαθήτριες και μαθητές του 4ου Πειραματικού Δημοτικού Σχολείου Κέρκυρας «Αθηναγόρειο» και θα πραγματοποιείται για ένα δίωρο κάθε Δευτέρα, μετά τη λήξη των μαθημάτων του πρωινού κύκλου λειτουργίας του σχολείου.</p> <p>Σκοπός του είναι, μέσα από την εκμάθηση των παραδοσιακών χορών, τα παιδιά να αγαπήσουν τη λαϊκή μας παράδοση και να γνωρίσουν τα ήθη και έθιμα του τόπου μας. Επίσης να συμβάλει στη μεταβίβαση και τη διάσωση της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.</p> <p>Γενικοί στόχοι</p> <ul style="list-style-type: none">• Ανάπτυξη της νευρομυϊκής συναρμογής• Ανάπτυξη δύναμης, επιδεξιότητας, ταχύτητας, αντοχής, ευλυγισίας, αυτοελέγχου και ρυθμού• Εκμάθηση βασικών μετακινήσεων• Ανάπτυξη των κινητικών αντιδράσεων και καλλιέργεια της έκφρασης με κίνηση• Αίσθηση και έλεγχος του σώματος, του χώρου, και του χρόνου• Ανάπτυξη κοινωνικότητας, συνεργασίας και αθλητικής παιδείας• Ικανοποίηση και διασκέδαση των παιδιών μέσα από τη δημιουργία ενός ευχάριστου περιβάλλοντος, ενίσχυση αυτοπεποίθησης και αυτοεκτίμησης <p>Ειδικοί στόχοι</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Οι μαθητές να γνωρίσουν, να διατηρήσουν και να διαδώσουν τη λαϊκή μας παράδοση • Να μάθουν χορούς του τόπου μας • Να μάθουν ήθη και έθιμα από διάφορες περιοχές της Ελλάδας • Να μάθουν τη μουσική και τα τραγούδια από διάφορες περιοχές της Ελλάδας • Να εκφράζονται μέσα από το χορό και να διασκεδάζουν
Διδακτική μεθοδολογία	-ομαδοσυνεργατική -βιωματική
Αναλυτικό Πρόγραμμα (με συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα υλοποίησής από Νοέμβριο μέχρι Μάιο)	Παραδοσιακοί χοροί της Κέρκυρας (Αϊ Γιώργης, Περαντζάδα του γάμου, Ρούγα, Κορακιανίτικος, Κοφτός, Φουρλάνα) Ελληνικοί παραδοσιακοί χοροί (Καλαματιανός, Συρτός στα τρία, Τσακώνικος, Καραγκούνα, Μενούσης, Ποδαράκι, Παλαμάκια κ.α.) Χασαποσέρβικος
Διδακτικό υλικό (έντυπο και ηλεκτρονικό)	CD μουσικής, φωτογραφικό υλικό, και υλικό από το διαδίκτυο
Τρόπος επιλογής μαθητών	Μέσω ηλεκτρονικής αίτησης
Τρόποι αξιολόγησης μαθητών	-αυτοξιολόγηση -ερωτηματολόγια
Προτεινόμενο ωρολόγιο πρόγραμμα ομίλου (ημέρα/ώρα έναρξης/ώρα λήξης)	Δευτέρα 13:30 -15:00
Τόπος διεξαγωγής ομίλου	4 ^ο Πειραματικό Δημ. Σχολείο Κέρκυρας
Ειδικοί εξωτερικοί συνεργάτες	ΕΚ.Α.Ο.Κ Λαοδάμας, Α.Π.Σ. Ναυσικά
Συνεργασίες (ιδρύματα, οργανισμοί, σχολεία, φορείς, πρόσωπα κ.ά.)	-Εκπολιτιστικός Καλλιτεχνικός Αθλητικός Όμιλος Κέρκυρας «Λαοδάμας» -Ηπειρωτικός Σύλλογος Κέρκυρας -Εύξεινος Λέσχη Ποντίων Κέρκυρας -Λύκειο Ελληνίδων Κέρκυρας -Αθλητικός Πολιτιστικός Σύλλογος Κέρκυρας «Η Ναυσικά» -Ελληνική Ομοσπονδία Κρίκετ
Εκπαιδευτικές επισκέψεις	-Λαοδάμας Κέρκυρας -Ηπειρωτικός Σύλλογος Κέρκυρας -Εύξεινος Λέσχη Ποντίων Κέρκυρας -Λύκειο Ελληνίδων Κέρκυρας -Ιστορικό Λαογραφικό Μουσείο Κέρκυρας
Παραδοτέα	Παρουσίαση του χορευτικού ομίλου στις εορταστικές εκδηλώσεις του σχολείου και σε άλλες πολιτιστικές και αθλητικές εκδηλώσεις στην Κέρκυρα.

Ο εκπαιδευτικός
Γιώτης Ηλίας
Καθ. Φυσικής Αγωγής - ΠΕ 11



Κέρκυρα 29.9.2022

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ Π. & Δ. ΕΚΠ/ΣΗΣ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ

Δ/ΝΣΗ ΠΡΩΤ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ Ν. ΚΕΡΚΥΡΑΣ

4ο ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΔΗΜ. ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
«ΑΘΗΝΑΓΟΡΕΙΟ»

Όμιλος δημιουργικότητας και καινοτομίας	
Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού	ΕΛΕΝΗ ΠΡΟΒΑΤΑ
Κλάδος/Ειδικότητα	ΠΕ 08- ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
Τίτλος του ομίλου	Η ΤΕΧΝΗ ΣΤΗΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΤΗΤΑ, ΤΑ ΕΙΔΗ ΤΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΝΤΥΠΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
Θεματική/ές που εντάσσεται ο όμιλος	Μαθαίνουμε να αναγνωρίζουμε την Τέχνη στον εξωτερικό και εσωτερικό χώρο που μας περιβάλλει, εισαγωγή στα είδη των τεχνών, καλλιτέχνες, Εικαστική Αγωγή, ζωγραφική, εικαστικές δραστηριότητες, ανάπτυξη των καλλιτεχνικών δεξιοτήτων, Ιστορία της Τέχνης, φτιάχνουμε το δικό μας εργαστήρι χαρακτικής και έντυπης τέχνης.
Αριθμός ωρών ομίλου ανά εβδομάδα	2
Τάξεις που απευθύνεται ο όμιλος	Β', Γ', Δ', Ε', ΣΤ'
Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	<p>Επιδιώξεις του Ομίλου:</p> <p>Στο μάθημα "η Τέχνη στην καθημερινότητα, εισαγωγή στα είδη των τεχνών και εργαστήριο έντυπης Τέχνης" επιδιώκεται το παιδί να:</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Κατανοήσει ότι η Τέχνη είναι αναπόσπαστο κομμάτι της ζωής οπτικά και έμπρακτα στο εξωτερικό/κοινωνικό (& οικείο) περιβάλλον και στη συνέχεια να αναγνωρίζει τις πολλαπλές μορφές της μέσα σε αυτό.<input type="checkbox"/> Αντλεί ερεθίσματα μέσω της παρατήρησης της Τέχνης γύρω του, των χώρων που το περιβάλλουν και της Ιστορίας τους καθώς και μέσω των προσωπικών του βιωμάτων.<input type="checkbox"/> Αναγνωρίζει ότι η Τέχνη είναι μια εκφραστική γλώσσα η οποία μεταδίδει πληροφορίες και στη συνέχεια να κατανοήσει ότι τα έργα τέχνης εκφράζουν απόψεις, αξίες και ιδέες του πολιτισμού μας και άλλων πολιτισμών.<input type="checkbox"/> Δραστηριοποιηθεί ομαδικά και συλλογικά και μέσω της συνεργασίας να δημιουργήσει και να συντηρήσει το δικό του (τους) εργαστήριο αποκτώντας επαφή με μια ιδιαίτερη μορφή Τέχνης "Χαρακτική – Έντυπη Τέχνη".<input type="checkbox"/> Να αναπτύξει τις καλλιτεχνικές του δεξιότητες μέσα από την δημιουργία, την ενασχόληση του με ποικίλες μορφές Τέχνης και τον συνδυασμών τους.<input type="checkbox"/> Αναγνωρίζει τα διάφορα εικαστικά επαγγέλματα και τις ικανότητες των ανθρώπων που ασχολούνται με αυτά.
Διδακτική μεθοδολογία	Η Τέχνη στην καθημερινότητα, εισαγωγή στα είδη των τεχνών: Οι μαθητές/τριες εισάγονται μεθοδικά στην παρατήρηση του εξωτερικού, κοινωνικού/σχολικού και φυσικού περιβάλλοντος εντοπίζοντας σε κτήρια, πλατείες (διάφορους εξωτερικούς χώρους) και αντικείμενα καλλιτεχνικές παρεμβάσεις, εικαστικές και χρηστικές ταυτοχρόνως, στη συνέχεια ακολουθεί συζήτηση για ότι έχει παρατηρηθεί και εντοπιστεί. Αναγνωρίζονται οι ποικίλες μορφές της Τέχνης από τις οποίες

	<p>περιβάλλονται τα άτομα (μαθητές/τριες). Επίσης μέσα από την παρατήρηση της φύσης αποδομούνται οι στερεοτυπικές εικόνες της έννοιας του τοπίου και συνδέονται με την πραγματική εικόνα της και την προσφορά αυτής ως οπτικό πεδίο για δημιουργία.</p> <p>Η διαδραστική αυτή διαδικασία η οποία είναι βασικό μέρος της Εικαστικής Αγωγής, καλλιεργεί την οπτική και νοητική αντίληψη των μαθητών/τριών και την ανάπτυξη απόψεων διαφοροποιημένων μεταξύ τους. Η σύλληψη πολλαπλών ερεθισμάτων, τα υλικά και οι διάφορες τεχνικές θα τους/ις βοηθήσουν στη διαδικασία της δημιουργίας των έργων τους, στην καλλιτεχνική τους έκφραση και στην αισθητική τους αντίληψη.</p> <p>Εργαστήριο «Έντυπης Τέχνης»: Οι μαθητές/τριες έρχονται σε επαφή με μία ιδιαίτερη τέχνη όπου μέσα της εμπεριέχει κι άλλες τέχνες και η κάθε μία έχει τη σημασία της μέχρι να φτάσουν στο τελικό δημιούργημα. Φτιάχνουν το δικό τους εργαστήριο ως εικαστική ομάδα μαθητών/τριών και μαθαίνουν βιωματικά και χειρωνακτικά να παράγουν τα δικά τους έργα - τυπώματα, στο δικό τους χειροποίητο χαρτί μέσω διαφόρων εφαρμογών της Έντυπης Τέχνης.</p>
Αναλυτικό Πρόγραμμα (με συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα υλοποίησής από Οκτώβριο μέχρι Μάιο/Ιούνιο)	<p>Επειδή τα μαθήματα θα είναι σε συνδυασμό μεταξύ τους και παραλληλώς το εργαστήριο θα υλοποιηθούν ως εξής:</p> <p>1) Ιστορία της Τέχνης: εισαγωγή στα είδη των τεχνών – workshop (εργαστήριο συναφές με το/τα είδος/η Τέχνης που έχουν οι μαθητές διδαχθεί την εκάστοτε περίοδο).</p> <p>2) Παρατήρηση του σχολικού, εξωγενούς και οικείου περιβάλλοντος εντοπίζοντας την Τέχνη – workshop (εργαστήριο σε σχέση με τη θεματολογία που θα αναπτύσσεται μέσω της συλλογής πληροφοριών).</p> <p>3) Η Φύση μέσα στην Τέχνη και η Τέχνη μέσα στη Φύση.</p> <p>4) «Εργαστήριο Έντυπης Τέχνης» (κάποια μαθήματα από τον κύκλο αυτού του εργαστηρίου θα έχουν παράλληλη ροή με τα υπόλοιπα).</p>
Διδακτικό υλικό (έντυπο και ηλεκτρονικό)	<p>Προβολή έργων Τέχνης, Μουσείων, ταινιών και ντοκιμαντέρ σχετικών με την τέχνη ή με αφορμή αυτή.</p> <p>Λαογραφία και παραδοσιακές τέχνες.</p> <p>Βιβλία (παραμύθια), υλικά σχεδίου και ζωγραφικής, γλυπτικής, ανακυκλώσιμα υλικά.</p> <p>(θα δοθεί λίστα)</p>
Τρόπος επιλογής μαθητών	<p>Τρόπος επιλογής μαθητών/τριών σε περίπτωση που είναι υπεράριθμοι/ες:</p> <p>Κλήρωση και στη συνέχεια αυτοπαρουσίαση υποψηφίων: ο υποψήφιος μαθητής θα αναφέρεται στους λόγους και το κίνητρο συμμετοχής του στον Όμιλο.</p>
Τρόποι αξιολόγησης μαθητών	<p>Για να καταστεί εφικτή η αξιολόγηση και να θεωρηθεί επιτυχής η συμμετοχή των μαθητών στον όμιλο απαιτείται:</p> <p>α) η συστηματική παρακολούθηση</p> <p>β) η εκπόνηση εργασιών ή η πραγματοποίηση οποιουδήποτε άλλου έργου το οποίο τους ανατίθεται</p>
Προτεινόμενο ωρολόγιο πρόγραμμα ομίλου (ημέρα/ώρα έναρξης/ώρα λήξης)	<p>Τάξεις Β', Γ', Δ', Ε', ΣΤ' – ημέρα Πέμπτη, Ώρες λειτουργίας: 1:45-3:15 μ.μ.</p>
Τόπος διεξαγωγής ομίλου	<p>4ο ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΔΗΜ. ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ -«ΑΘΗΝΑΓΟΡΕΙΟ»</p>
Ειδικοί εξωτερικοί συνεργάτες	<p>Μουσεία, Πανεπιστημιακά ιδρύματα, τοπικά μέσα ενημέρωσης, εργαστήρια και τοπικοί καλλιτέχνες του είδους εάν αυτό καταστεί εφικτό.</p>
Συνεργασίες (ιδρύματα, οργανισμοί/σχολεία, φορείς, πρόσωπα κ.ά.)	<ul style="list-style-type: none"> • Συμμετοχή σε εκθέσεις και καλλιτεχνικούς διαγωνισμούς σε ιδρύματα και Μουσεία στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. • Πρόσκληση ομιλητών – καλλιτεχνών εάν αυτό καταστεί δυνατόν.
Εκπαιδευτικές επισκέψεις	<p>Επισκέψεις στα Μουσεία και τις Πινακοθήκες της Κέρκυρας, περίπατοι σε χώρους αρχαιολογικούς, ιστορικού, καλλιτεχνικού ενδιαφέροντος και φυσικού κάλους (οικολογικού ενδιαφέροντος ή που περιβάλλουν τους αρχαιολογικούς χώρους).</p>
Τρόπος αξιολόγησης του ομίλου	<p>Έκθεση πεπραγμένων – αυτοαξιολόγησης, αποτίμηση/αξιολόγηση του εκπαιδευτικού έργου της σχολικής μονάδας.</p>

Παραδοτέα	<ol style="list-style-type: none">1. Δημιουργίες των Μαθητών/τριών2. Έκθεση πεπραγμένων – αυτοαξιολόγησης.3. «Βιβλίο Ύλης» του ομίλου4. «Βιβλίο παρουσιών» του ομίλου5. Κατάσταση των μαθητών που ολοκλήρωσαν επιτυχώς την φοίτησή τους στον όμιλο και κατάσταση των μαθητών που δεν ολοκλήρωσαν επιτυχώς την φοίτησή τους.
------------------	---

Η εκπ/κός

ΠΡΟΒΑΤΑ ΕΛΕΝΗ

ΠΕ 08- ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ



Κέρκυρα 25.9.2022

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ Π. & Δ. ΕΚΠ/ΣΗΣ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ

Δ/ΝΣΗ ΠΡΩΤ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ Ν. ΚΕΡΚΥΡΑΣ

4ο ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΔΗΜ. ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
«ΑΘΗΝΑΓΟΡΕΙΟ»

Όμιλος δημιουργικότητας και καινοτομίας	
Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού	Καλαμπόκη Σπυριδούλα
Κλάδος	ΠΕ70
Τίτλος ομίλου	«Πάμε ταξίδι», γνωριμία με τον πολιτισμό των χωρών της Ευρωπαϊκής ένωσης.
Θεματικές	Πολιτισμός, Γλώσσα, Τέχνες
Αριθμός ωρών ομίλου ανά εβδομάδα	2
Τάξεις που απευθύνεται	Α', Β'
Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	1. Να κατανοήσουν την έννοια του πολιτισμού 2. Να μάθουν τις χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης καθώς και να τις δείχνουν στον χάρτη 3. Να διαβάσουν βιβλία παιδικής λογοτεχνίας γνωστών συγγραφέων και να γνωρίσουν τη χώρα προέλευσης τους 4. Να μάθουν ονόματα σπουδαίων ζωγράφων και μουσικών της Ευρώπης καθώς και να αναγνωρίζουν σημαντικά έργα τους 5. Να μάθουν τα σημαντικότερα αρχιτεκτονικά έργα της Ευρώπης και τα σημαντικότερα μουσεία και να γνωρίζουν τη χώρα που βρίσκεται το καθένα 6. Να γνωρίσουν τη γαστρονομία των Ευρωπαϊκών χωρών. 7. Να γνωρίσουν τα ήθη και τα έθιμα των Ευρωπαϊκών χωρών. 8. Να μάθουν απλές λέξεις στα Γερμανικά, Αγγλικά και Ιταλικά. 9. Να μάθουν να συνεργάζονται και να ανπτύξουν την κριτική τους σκέψη.
Διδακτική μεθοδολογία	Ομαδοσυνεργατική, Μαθητοκεντρική και Βιωματική
Αναλυτικό πρόγραμμα (με συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα υλοποίησης από Οκτώβριο μέχρι Μάιο ή Ιούνιο)	1η Θεματική: Ευρωπαϊκή Ένωση- Πολιτισμός(6 ώρες) 2η Θεματική: Γλώσσα – Λογοτεχνία (6 ώρες) 3η Θεματική: Ήθη και Έθιμα Χριστουγέννων (6 ώρες) 4η Θεματική: Μουσική-Χορός (6 ώρες) 5η Θεματική: Ζωγραφική (4 ώρες) 6η Θεματική: Αρχιτεκτονική (6 ώρες) 7η Θεματική: Μουσεία (6 ώρες) 8η Θεματική: Γαστρονομία(4 ώρες)
Διδακτικό υλικό (έντυπο και ηλεκτρονικό)	Χάρτης Κλασικά παραμύθια Βιβλία σύγχρονης και παιδικής λογοτεχνίας Ιστότοποι μαγειρικής και ζαχαροπλαστικής Ιστότοποι Μουσείων youtube Wikipedia
Τρόπος επιλογής μαθητών	Σε περίπτωση που ο αριθμός είναι μεγαλύτερος από τον προβλεπόμενο θα συμμετάσχουν οι μαθητές της Α'

	τάξης και θα συμπληρώσουν από τη Β
Τρόπος αξιολόγησης μαθητών	Φύλλα εργασίας στο τέλος κάθε θεματικής ενότητας
Προτεινόμενο ωρολόγιο πρόγραμμα ομίλου (ημέρα/ώρα έναρξης/ώρα λήξης)	Παρασκευή 13:30-15:00
Τόπος διεξαγωγής ομίλου	Στο 4ο Πειραματικό Δημοτικό σχολείο Κέρκυρας <<Αθηναγόριο>>
Ειδικοί εξωτερικοί συνεργάτες	
Συνεργασίες (ιδρύματα, οργανισμοί, σχολεία, φορείς, πρόσωπα κ.α.)	
Εκπαιδευτικές επισκέψεις	Δημοτική Βιβλιοθήκη Παλιό Φρούριο (εφόσον το επιτρέψουν οι συνθήκες)
Τρόπος αξιολόγησης του ομίλου	Από τα παραδοτέα
Παραδοτέα	Πολιτιστικός οδηγός των χωρών της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
 ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ Π. & Δ. ΕΚΠ/ΣΗΣ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ

Δ/ΝΣΗ ΠΡΩΤ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ Ν. ΚΕΡΚΥΡΑΣ

4ο ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΔΗΜ. ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
«ΑΘΗΝΑΓΟΡΕΙΟ»

Όμιλος δημιουργικότητας και καινοτομίας	
Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού	Λαμπριανίδου Ελευθερία
Κλάδος/Ειδικότητα	ΠΕ70
Τίτλος του ομίλου	«Θαλάσσιος κόσμος»
Θεματική/ές που εντάσσεται ο όμιλος	Φυσικό Περιβάλλον
Αριθμός ωρών ομίλου ανά εβδομάδα	2 ώρες
Τάξη ή τάξεις που απευθύνεται ο όμιλος	Β & Γ Δημοτικού
Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	<p>Μέσα από τη συμμετοχή στον όμιλο, οι μαθητές θα:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ γνωρίσουν τον άγνωστο βυθό της θάλασσας ▪ αποκτήσουν γνώσεις και θα αναπτύξουν ενδιαφέρον για τη χλωρίδα και την πανίδα της θάλασσας ▪ κατανοήσουν την θαλάσσια τροφική αλυσίδα ▪ μάθουν να αναγνωρίζουν και να συγκρίνουν τα διαφορετικά είδη ψαριών και γενικότερα θαλάσσιων οργανισμών ▪ αγαπήσουν τα ζώα ▪ αντιληφθούν τη ζωτική σημασία των καθαρών θαλασσών στην ισορροπία του οικοσυστήματος ▪ ευαισθητοποιηθούν για την προστασία του υδάτινου κόσμου ▪ ενημερωθούν για τις προσπάθειες – δράσεις από δημόσιους ή μη κερδοσκοπικούς φορείς για τον καθαρισμό των θαλασσών ▪ ενισχύσουν την κριτική τους σκέψη και τη φαντασία τους ▪ κατανοήσουν τις έννοιες ομαδοποίηση και κατηγοριοποίηση
Διδακτική μεθοδολογία	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Κονστρουκτιβιστικό μοντέλο <ul style="list-style-type: none"> ✓ διερευνητική μάθηση ✓ ενεργητική ✓ ανακαλυπτική ▪ Ομαδοσυνεργατική διδασκαλία <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ομαδικές εργασίες ✓ Καταιγισμός ιδεών
Αναλυτικό Πρόγραμμα (με συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα υλοποίησης από Οκτώβριο μέχρι Μάιο ή Ιούνιο)	<p>Θαλάσσιος κόσμος: Τα βασικότερα στοιχεία που τον συνθέτουν. Έρευνα σε βιβλία, εικόνες, ντοκιμαντέρ, εγκυκλοπαίδειες σχετικά με:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Τη θαλάσσια χλωρίδα ▪ Τη θαλάσσια πανίδα ▪ Εκτενή αναφορά στη φώκια μονάχους- μονάχους και τη

	<p>χελώνα καρέτα -καρέτα</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Την τροφική αλυσίδα ▪ Τις συνέπειες μόλυνσής του ▪ Την προστασία του <p>Συγκέντρωση, καταγραφή των στοιχείων και αξιολόγησή τους. Συζήτηση για τα αποτελέσματα της έρευνας. Πιθανές εκπαιδευτικές εκδρομές σε παραλίες του νησιού και στο ενυδρείο της Παλαιοκαστρίτσας. Βιωματική εμπειρία με σκοπό την αποτύπωση εικόνων για δημιουργία:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Κατασκευών ▪ Κολάζ ▪ Αφισών ▪ Χαρτών
Διδακτικό υλικό (έντυπο και ηλεκτρονικό)	Χρήση Η/Υ., ιστοσελίδες, εγκυκλοπαίδειες, βιβλία, ντοκιμαντέρ, φωτογραφικό υλικό, βίντεο, ζωγραφιές, παζλ, παιχνίδια
Τρόπος επιλογής μαθητών	Με βάση την ηλικία και το ενδιαφέρον. Σε περίπτωση αθρόας προσέλευσης θα διενεργηθεί κλήρωση.
Τρόποι αξιολόγησης μαθητών	Εκδήλωση ενδιαφέροντος μαθητών, ενεργός συμμετοχή και συμβολή στο παραγόμενο υλικό.
Προτεινόμενο ωρολόγιο πρόγραμμαομίλου (ημέρα/ώρα έναρξης/ώρα λήξης)	Δύο ώρες εβδομαδιαίως, 13.20 – 15.20 σε μέρα, που θα οριστεί από το Σύλλογο Διδασκόντων
Τόπος διεξαγωγής ομίλου	4 ^ο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Κέρκυρας «Αθηναγόρειο».
Ειδικοί εξωτερικοί συνεργάτες	
Συνεργασίες (ιδρύματα, οργανισμοί, σχολεία, φορείς, πρόσωπα κ.ά.)	Πιθανή συνεργασία με: <ul style="list-style-type: none"> • Δήμο Κεντρικής Κέρκυρας & Διαποντίων Νήσων • ΜΟΠ εταιρεία για τη μελέτη και προστασία της Μεσογειακής Φώκιας
Εκπαιδευτικές επισκέψεις	Επισκέψεις σε: <ul style="list-style-type: none"> • Παραλίες του νησιού • Ενυδρείο Παλαιοκαστρίτσας
Τρόπος αξιολόγησης του ομίλου	<ul style="list-style-type: none"> • Αξιολόγηση ομίλου με βάση την επίτευξη των στόχων του ομίλου (π.χ ευαισθητοποίηση μαθητών), τα μαθησιακά αποτελέσματα (αποκόμιση ουσιαστικής γνώσης) την ικανοποίηση και επιθυμία των μαθητών για συνέχιση του ομίλου την επόμενη χρονιά
Παραδοτέα	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Κολάζ ✓ Αφίσες ✓ Κατασκευές ✓ Χάρτες ✓ Πάζλ

Η εκπ/κος
Λαμπριανίδου Ελευθερία



Κέρκυρα 29.09.2022

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ Π. & Δ. ΕΚΠ/ΣΗΣ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ
Δ/ΝΣΗ ΠΡΩΤ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ Ν. ΚΕΡΚΥΡΑΣ
4ο ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΔΗΜ. ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
«ΑΘΗΝΑΓΟΡΕΙΟ»

Όμιλος δημιουργικότητας και καινοτομίας	
Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού	Μέλλου Αγγελική
Κλάδος/Ειδικότητα	ΠΕ70
Τίτλος του ομίλου	Το σχολείο πάει εθελοντισμό " Γιατί με ένα θέλω όλα τα μπορώ"
Θεματική/ές που εντάσσεται ο όμιλος	ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΩ-Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη
Αριθμός ωρών ομίλου ανά εβδομάδα	2
Τάξη ή τάξεις που απευθύνεται ο όμιλος	Δ', Ε' και Στ'
Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	Στόχος του ομίλου είναι πλέον να συμβάλει να εμπεδωθεί η κουλτούρα του εθελοντισμού και του ενεργού πολίτη στο σχολείο, ώστε αυτή να αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της ταυτότητας της σχολικής μονάδας και το σχολείο μας να λειτουργήσει πολλαπλασιαστικά και να αποτελέσει κέντρο ανάπτυξης, προβολής και διάχυσης καλών πρακτικών και καλλιέργειας του εθελοντισμού, της αλληλεγγύης και της ενεργού πολιτείας. Μέσα από την ενημέρωση, ευαισθητοποίηση, εκπαίδευση και κινητοποίηση των παιδιών σχετικά με τον εθελοντισμό μπορεί να συμβάλει αποτελεσματικά στη διαμόρφωση συνείδησης και στάσης ενεργού πολίτη που αναλαμβάνει δράση, συμμετέχει και παρεμβαίνει στα σύγχρονα κοινωνικά προβλήματα
Διδακτική μεθοδολογία	Οι μαθητές παρακινούνται να προσδιορίσουν και να αξιοποιήσουν πηγές πληροφόρησης σχετικές με τα προς διερεύνηση ερωτήματα, με τη βοήθεια του εποπτικού υλικού που τους παρέχεται έτσι ώστε να μπορούν να εργαστούν κριτικά. Η μέθοδος αυτή, σε συνδυασμό με την ομαδοσυνεργατική μέθοδο διδασκαλίας, αποσκοπεί στη συνεργασία μεταξύ των μαθητών, την ανάληψη πρωτοβουλιών και την αυτενέργειά τους. Σε κάθε περίπτωση οι μαθητές έχουν ουσιαστικό και ενεργό ρόλο στην όλη μαθησιακή διαδικασία. Άλλες τεχνικές διδασκαλίας που θα χρησιμοποιηθούν είναι η ιδεοθύελλα, ο καταγισμός ιδεών και η μελέτη περίπτωσης.
Αναλυτικό Πρόγραμμα (με συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα υλοποίησής από Οκτώβριο μέχρι Μάιο ή Ιούνιο)	<ul style="list-style-type: none">• Προσέγγιση εννοιών (εθελοντισμού, αλληλεγγύης, ενεργού πολιτείας, κτλ.)• Αλληλεπίδραση με φορείς/άτομα της κοινωνίας των πολιτών για την κατανόηση του εθελοντικού έργου• Περιβάλλον• Πολιτισμός• Αιμοδοσία• Ενεργός πολίτης• Βελτίωση συνθηκών στη γειτονιά/ στην κοινότητα• Βελτίωση συνθηκών και λειτουργιών στο σχολείο• Ευαισθητοποίηση και ενημέρωση κοινής γνώμης• Προσφορά αγαθών σε άλλες ευάλωτες κοινωνικές ομάδες• Προσφορά υπηρεσιών σε άλλες ευάλωτες κοινωνικές ομάδες• Προστασία ζώων

Διδακτικό υλικό (έντυπο και ηλεκτρονικό)	ΑΞΟΝΑΣ: Εισαγωγή στον Εθελοντισμό Φιλαναγνωσία Προβολή μικρού μήκους ταινιών για αφόρμηση Αξιοποίηση Παγκόσμιων Ημερών Διανομή ενημερωτικών φυλλαδίων για τις δράσεις μας και την παρακίνηση συμμετοχής όλων των πολιτών - Ευρύτερη κοινότητα Αναζήτηση εθελοντικών ομάδων - Διαλέξεις - Ενημερώσεις
Τρόπος επιλογής μαθητών	
Τρόποι αξιολόγησης μαθητών	Ατομικό Πορτοφόλιο Μαθητή
Προτεινόμενο ωρολόγιο πρόγραμμα ομίλου (ημέρα/ώρα έναρξης/ώρα λήξης)	2 διδακτικές ώρες
Τόπος διεξαγωγής ομίλου	4ο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο " Αθηναγόρειο"
Ειδικοί εξωτερικοί συνεργάτες	
Συνεργασίες (ιδρύματα, οργανισμοί, σχολεία, φορείς, πρόσωπα κ.ά.)	Σύλλογος γονέων και κηδεμόνων 4ου Πειραματικού Δημοτικού Σχολείου Κέρκυρας Σύλλογος Εθελοντών Αιμοδοτών Σύλλογος Νοιάζομαι και Πράττω Σύλλογος ΑΜΕΑ Το χαμόγελο του Παιδιού Ελληνικός Ερυθρός Σταυρός Εθελοντική Ομάδα Διάσωσης Φιλοζωικός Σύλλογος Let's Do it Greece Εθελοντικό Περιβαλλοντικό Πρόγραμμα Παιδική Helmera Τοπικά μουσικά σχήματα
Εκπαιδευτικές επισκέψεις	
Τρόπος αξιολόγησης του ομίλου	<ul style="list-style-type: none"> • Φύλλο αξιολόγησης - Αποτίμηση έργου - Ερωτηματολόγιο (Μαθητών/ Εκπ/κών/ Γονέων) • Παρουσίαση προγράμματος
Παραδοτέα	<ul style="list-style-type: none"> • Έκθεση πεπραγμένων – αυτοαξιολόγησης • «Βιβλίο Ύλης» του ομίλου, • «Βιβλίο παρουσιών» του ομίλου, • Κατάσταση των μαθητών που ολοκλήρωσαν επιτυχώς την φοίτησή τους στον όμιλο και κατάσταση των μαθητών που δεν ολοκλήρωσαν επιτυχώς την φοίτησή τους, • Μια πλήρη σειρά από φωτοαντίγραφα των «πιστοποιητικών επιτυχούς συμμετοχής» που χορηγήθηκαν στους συμμετέχοντες μαθητές.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ Π. & Δ. ΕΚΠ/ΣΗΣ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ

Δ/ΝΣΗ ΠΡΩΤ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ Ν. ΚΕΡΚΥΡΑΣ

4ο ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΔΗΜ. ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
«ΑΘΗΝΑΓΟΡΕΙΟ»

Όμιλος δημιουργικότητας και καινοτομίας	
Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού (1)	Σπυράκος Σπυρίδων
Κλάδος/Ειδικότητα (1)	ΠΕ86
Τίτλος του ομίλου	Παιχνίδια Λογικής και Στρατηγικής
Θεματική που εντάσσεται ο όμιλος	Σκάκι και Κώδικες-Κρυπτογράφηση
Αριθμός ωρών ομίλου ανά εβδομάδα	2
Τάξεις που απευθύνεται ο όμιλος	Γ,Δ,Ε, Στ
Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	6. Να έρθουν σε επαφή με παιχνίδια λογικής και στρατηγικής 7. Να καλλιεργήσουν την άμιλλα 8. Να αναπτύξουν την επαγωγική σκέψη 9. Να ενισχυθεί το ομαδικό και συνεργατικό πνεύμα.
Διδακτική μεθοδολογία	Τεχνική εισήγησης, επίδειξης και ομαδο-συνεργατική
Αναλυτικό Πρόγραμμα (με συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα υλοποίησής από Οκτώβριο μέχρι Μάιο/Ιούνιο)	Α΄ Φάση: Σκάκι (20 ώρες) Ιστορική αναδρομή: Η εξέλιξη του σκακιού μέσα στον χρόνο. (διάρκεια 1 ώρα) Γνωριμία με τα κομμάτια (κίνηση στο ασπρόμαυρο τερέν και αξία) (διάρκεια 1 ώρα) Συζήτηση με θέμα «Ποιο κομμάτι θα θέλαμε να είμαστε?» (διάρκεια 1 ώρα) 1 ^η παρτίδα: Μαθαίνω τις κινήσεις στο πεδίο. (διάρκεια 3 ώρες) 2 ^η παρτίδα: Το εμβληματικό Ναπολέοντειο. (διάρκεια 1 ώρα) Συνήθη και αποτελεσματικά ανοίγματα. (διάρκεια 5 ώρες) 3 ^η παρτίδα: Εφαρμογή της Ιταλικής. (διάρκεια 3 ώρες) Τουρνουά. (διάρκεια 4 ώρες) Συζήτηση με θέμα «Δεν φοβάμαι να χάσω. Μαθαίνω από τα λάθη μου» (διάρκεια 1 ώρα)
	Β΄ Φάση: Κώδικες και Μυστικά (20 ώρες)

	<p>Ιστορική αναδρομή: Η εξέλιξη της κρυπτογραφίας και των κωδίκων μέσα στον χρόνο.</p> <p>Γνωριμία με το κρυπτοσύστημα αντικατάστασης του Καίσαρα.</p> <p>Γνωριμία με την τεχνική της ολίσθησης.</p> <p>Εφαρμογή του κρυπτοσυστήματος του Καίσαρα και της τεχνικής της ολίσθησης.</p> <p>Τεχνική της συχνότητας εμφάνισης των γραμμάτων μέσα στο κείμενο.</p> <p>Κώδικας Μορς</p> <p>Εφαρμογή του κώδικα Μορς.</p> <p>Συζήτηση με θέμα «Η διαχρονική αναγκαιότητα της κρυπτογραφίας»</p>
Διδακτικό υλικό (έντυπο και ηλεκτρονικό)	<p>Το σκάκι (τόμος Α) – Τ.Σιαπερας https://paroutsas.jmc.gr/different/morse.htm</p> <p>https://frapress.gr/2016/12/kriptografia-ola-osa-chriazete-na-xeris-giana-min-ise-pia-archarios/</p> <p>www.citykidsguide.com/mathe-ta-mystika-kai-toys-kodikis-tis-kryptografisis</p>
Τρόπος επιλογής μαθητών	Τάξεις Γ,Δ,Ε, Στ και ενδιαφέρον για όμιλο.
Τρόποι αξιολόγησης μαθητών	Ανάλογα με το ενδιαφέρον τους και την ενεργή συμμετοχή
Προτεινόμενο ωρολόγιο πρόγραμμαομίλου (ημέρα/ώρα έναρξης/ώρα λήξης)	Πέμπτη – 13:30 – 15:10
Τόπος διεξαγωγής ομίλου	4 ^ο Πειραματικό Δημοτικό σχολείο «ΑΘΗΝΑΓΟΡΕΙΟ»
Ειδικοί εξωτερικοί συνεργάτες	
Συνεργασίες (ιδρύματα, οργανισμοί,σχολεία, φορείς, πρόσωπα κ.ά.)	
Εκπαιδευτικές επισκέψεις	
Τρόπος αξιολόγησης του ομίλου	Από το έργο των παιδιών και τα παραδοτέα
Παραδοτέα	

Ο εκπ/κος

Σπυράκος Σπυρίδων ΠΕ 86



Κέρκυρα 25.9.2022

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ Π. & Δ. ΕΚΠ/ΣΗΣ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ
Δ/ΝΣΗ ΠΡΩΤ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ Ν. ΚΕΡΚΥΡΑΣ
4ο ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΔΗΜ. ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
«ΑΘΗΝΑΓΟΡΕΙΟ»

Όμιλος δημιουργικότητας και καινοτομίας	
Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού	Αγγελική Ειρήνη Τσιλιμπάρη
Κλάδος/Ειδικότητα	ΠΕ70
Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού	-
Κλάδος/Ειδικότητα	-
Τίτλος του ομίλου	«Η ιστορία γίνεται παιχνίδι»
Θεματική/ές που εντάσσεται ο όμιλος	Ιστορία
Αριθμός ωρών ομίλου ανά εβδομάδα	2
Τάξη ή τάξεις που απευθύνεται ο όμιλος	Γ' – Δ' τάξη
Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	Στόχος είναι οι μαθητές: 1) Να συνεργαστούν και να αυτενεργήσουν 2) Να διασκεδάσουν 3) Να μάθουν την ιστορία των τάξεων τους μέσα από κατασκευές, μακέτες, θέατρο και projects.
Διδακτική μεθοδολογία	Μαθητοκεντρική, ομαδοσυνεργατική, projects
Αναλυτικό Πρόγραμμα (με συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα υλοποίησης από Οκτώβριο μέχρι Μάιο ή Ιούνιο)	<ul style="list-style-type: none">• Οι θεοί του Ολύμπου και τα σύμβολα τους (4 ώρες)• Ο Θησέας και ο Μινώταυρος (4 ώρες)• Κατασκευή αρχαιοελληνικών αγγείων (4 ώρες)• Αρχιτεκτονικοί ρυθμοί στην αρχαία Ελλάδα• Η εποχή του λίθου(4 ώρες)• Η τεχνική του ψηφιδωτού (2 ώρες)• Ο δίσκος της Φαιστού (2 ώρες)• Η καθημερινή ζωή στην αρχαία Ελλάδα (2 ώρες)• Η εκπαίδευση στην αρχαία Ελλάδα(2 ώρες)• Η πόλη- κράτος (4 ώρες)• Η Ακρόπολη (4 ώρες)
Διδακτικό υλικό (έντυπο και ηλεκτρονικό)	Τα σχολικά βιβλία των δύο τάξεων και αντίστοιχο υλικό από το διαδίκτυο.
Τρόπος επιλογής μαθητών	Ανάλογα με την εκδήλωση ενδιαφέροντος. Εάν ο αριθμός των ενδιαφερομένων υπερβεί το προβλεπόμενο όριο θα ακολουθήσει κλήρωση.
Τρόποι αξιολόγησης μαθητών	Θα χορηγηθεί πιστοποιητικό παρακολούθησης-έπαινος στα παιδιά τα οποία θα παρακολουθήσουν τα μαθήματα του ομίλου

Προτεινόμενο ωρολόγιο πρόγραμμα ομίλου (ημέρα/ώρα έναρξης/ώρα λήξης)	Δευτέρα 13:30- 15:30
Τόπος διεξαγωγής ομίλου	4ο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Κέρκυρας
Ειδικοί εξωτερικοί συνεργάτες	-
Συνεργασίες (ιδρύματα, οργανισμοί, σχολεία, φορείς, πρόσωπα κ.ά.)	Συνεργασία με τον/την εκπαιδευτικό των εικαστικών και της Θεατρικής Αγωγής.
Εκπαιδευτικές επισκέψεις	Αρχαιολογικό Μουσείο Κέρκυρας
Τρόπος αξιολόγησης του ομίλου	Αποτίμηση του έργου στο τέλος της χρονιάς βασισμένη στους στόχους που έχουν τεθεί προς υλοποίηση και τα έργα των παιδιών.
Παραδοτέα	Οι εργασίες και οι δημιουργίες των μαθητών.

Αγγελική Ειρήνη Τσιλιμπάρη



Κέρκυρα 29.9.2022

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ Π. & Δ. ΕΚΠ/ΣΗΣ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ
Δ/ΝΣΗ ΠΡΩΤ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ Ν. ΚΕΡΚΥΡΑΣ
4ο ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΔΗΜ. ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
«ΑΘΗΝΑΓΟΡΕΙΟ»

Όμιλος δημιουργικότητας και καινοτομίας	
Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού	Φαμέλη Μαρία
Κλάδος/Ειδικότητα(1)	ΠΕ 70
Τίτλος του ομίλου	Δημιουργία λαχανόκηπου και κατασκευή θερμοκηπίου
Θεματική/ές που εντάσσεται ο όμιλος	Φυσικές Επιστήμες, Μελέτη περιβάλλοντος και Μαθηματικά, Οικολογία, Κηπουρική
Αριθμός ωρών ομίλου ανά εβδομάδα	2
Τάξη ή τάξεις που απευθύνεται ο όμιλος	Γ, Δ, Ε, ΣΤ
Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	<p>Στον τομέα της οικολογίας - περιβαλλοντικής ευαισθητοποίησης</p> <ul style="list-style-type: none">•να αλληλεπιδράσουν με τη φύση•να μάθουν για την κηπουρική, τα φυτά, τους κύκλους ζωής κ.α. συνδυάζοντας τη μάθηση με διασκέδαση•να μάθουν να σέβονται και να εκτιμούν αυτά που μας προσφέρει η φύση (μέσω της παρακολούθησης της πορείας ενός φυτού) και να την προστατεύουν•Στον γνωστικό τομέα•να αποκτήσουν γνώσεις για τη φύση, την κηπουρική, τα τρόφιμα, τα ζώα που συντελούν στις διαδικασίες•να τους ενισχύσει την παρατηρητικότητα και την φαντασία•να τα κάνει να προβληματίζονται και να σκέφτονται λύσεις•να αποκτήσουν χωροταξικές ικανότητες, μέτρησης, σχεδιασμού κήπου και θερμοκηπίου•να κάνουν ένα φανταστικό πείραμα (χώμα, λάσπη, νερό, ήλιος γαιοσκώληκες, έντομα=;)• <p>Στον τομέα της ψυχικής και συναισθηματικής υγείας</p> <ul style="list-style-type: none">•η επαφή με τη φύση λειτουργεί ψυχοθεραπευτικά και προσφέρει ψυχική ηρεμία ενώ ωφελεί την ψυχική ανάπτυξη.•Θα τα βοηθήσει να αποφορτίζονται από την ένταση, προσφέροντάς τους ψυχική ηρεμία ενώ έχει και αγχολυτικά οφέλη•να αποκτήσουν αυτοέλεγχο και υπευθυνότητα•να καλλιεργήσουν φυσικά την υπομονή τους, παρακολουθώντας τα φυτά να μεγαλώνουν•να χρησιμοποιήσουν όλες τους τις αισθήσεις (αισθητηριακή εμπειρία)•να ενισχύσουν την αυτοπεποίθησή τους μέσω της ικανοποίησης που προσφέρει η φύση και της χαράς της δημιουργίας (ειδικά σε παιδιά με μαθησιακές δυσκολίες)• <p>Στον τομέα της αυτομέριμνας – διατροφής – υγείας</p> <ul style="list-style-type: none">•να μάθουν να αντιλαμβάνονται την προέλευσή τους και να σέβονται τις τροφές•να μάθουν την αξία των βιολογικών λαχανικών χωρίς τη χρήση χημικών

	<p>λιπασμάτων</p> <ul style="list-style-type: none"> •να τους ωθήσει στην κατανάλωση περισσότερων φρούτων και λαχανικών <p>Στον τομέα της προσωπικής ανάπτυξης</p> <ul style="list-style-type: none"> •να απολαμβάνουν απτά τα προϊόντα της εργασίας τους, να αξιολογούν τις πρακτικές τους, να βλέπουν τι έκαναν λάθος, να αναθεωρούν και να επαναπροσδιορίζουν και να βελτιώνουν τις ενέργειές τους •Να εκφράζουν τη μοναδικότητα του χαρακτήρα τους και τη δημιουργικότητά τους <p>Στον κοινωνικό τομέα</p> <ul style="list-style-type: none"> •να οικοδομήσουν την ομαδικότητα και δεξιότητες συνεργασίας και επικοινωνίας (υπευθυνότητα απέναντι σε έναν κοινό σκοπό), ομαδικό πνεύμα
Διδακτική μεθοδολογία	<p>Βιωματική μάθηση (Learning by doing), συμμετοχική – ομαδοσυνεργατική μάθηση, διερευνητική μάθηση, project</p>
Αναλυτικό Πρόγραμμα (με συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα υλοποίησής από Οκτώβριο μέχρι Μάιο)	<p>Α'ΦΑΣΗ: Οκτώβριος 2022</p> <ul style="list-style-type: none"> •Καταγραφή στόχων και αναμενόμενων αποτελεσμάτων. •Δημιουργία πλάνου εργασιών και καταμερισμός εργασιών •Σχεδιασμός του κήπου - χώρου και στήσιμο (τρόπος άρδευσης, ηλιοφάνεια, χώμα) •Προετοιμασία εδάφους και συγκέντρωση όλων των απαραίτητων υλικών – εργαλείων •Δημιουργία ημερολογίου κήπου που θα διατηρήσουμε όλη τη χρονιά και χρησιμότητά του •Σπορά των πρώτων εποχιακών λαχανικών (ώστε να μας δοθεί χρόνος να μάθουμε όσο περιμένουμε να φυτρώσουν) <p>Β'ΦΑΣΗ: Νοέμβριος – Δεκέμβριος 2022</p> <p><u>Θα μάθουμε για:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •Τα είδη των λαχανικών που φυτρώνουν στον τόπο μας ανά εποχή •Τον κύκλο ζωής των φυτών (Ανάπτυξη) •Την τροφή των φυτών (Φωτοσύνθεση) •Την ενίσχυση της τροφής – τα συστατικά που χρειάζονται να πάρουν από το χώμα για να υποβοηθηθεί η ανάπτυξή τους (Λίπανση) •Τους κινδύνους για τα φυτά και την ανάγκη πρόληψης (έντομα και ασθένειες) αλλά και τους τρόπους αντιμετώπισης (Φυτοφάρμακα) •Τους κινδύνους που κρύβονται πίσω από την κατανάλωση φρούτων και λαχανικών λόγω της χρήσης φυτοφαρμάκων •Δημιουργία δικών μας οργανικών λιπασμάτων με σπιτικά υλικά (τσόφλια αυγών, μπανανόφλουδες, κομπόστ, κοπριά, στάχτη κ.α.) •Κατασκευή κομποστοποιητή για τη δημιουργία κομπόστ •Παραγωγή σπιτικών εντομοαπωθητικών σκευασμάτων για την προστασία των φυτών <p>Γ'ΦΑΣΗ: Ιανουάριος – Φεβρουάριος 2023</p> <ul style="list-style-type: none"> •Κατασκευή θερμοκηπίου •Δημιουργία σπορείου για ανοιξιότικη καλλιέργεια ώστε να δούμε όλα τα στάδια ανάπτυξης των φυτών •Συγκομιδή πρώτης φθινοπωρινής σποράς λαχανικών <p>Δ'ΦΑΣΗ: Μάρτιος – Απρίλιος 2023</p> <ul style="list-style-type: none"> •Μεταφύτευση νεαρών φυτών (συνθήκες, έδαφος, αποστάσεις φύτευσης) •Εφαρμογή των σπιτικών λιπασμάτων που φτιάξαμε και των εντομοαπωθητικών σκευασμάτων στα φυτά ανά τακτά χρονικά διαστήματα (ημερολόγιο κήπου) <p><u>Θα μάθουμε για:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •Την συγκαλλιέργειατων κηπευτικών (ποια φυτά φυτεύονται μαζί και γιατί) •Για τον τρόπο που τα φυτά γονιμοποιούνται και παράγουν καρπούς (επικονίαση) •Για τα χρήσιμα ζώα στον κύκλο ζωής ενός φυτού (μέλισσα, γαιοσκώληκας κ.α.) <p>Ε'ΦΑΣΗ: Μάιος 2023</p> <ul style="list-style-type: none"> •Συγκομιδή των πρώτων ανοιξιότικων λαχανικών. •Τρόποι μακροχρόνιας αποθήκευσης των λαχανικών (π.χ. πατάτας, κρεμμυδιού) •Ανάγκη εναλλαγής των καλλιεργειών ανά έτος και οφέλη (Αμειψισπορά) <p>ΣΤ'ΦΑΣΗ: Ιούνιος 2023</p>

	<ul style="list-style-type: none"> •Αξιολόγηση επιτυχίας – εξέλιξη (συζήτηση για το τι πήγε και τι δεν πήγε καλά και γιατί) •Κατανόηση ότι ο κηπουρός είναι πειραματιστής (δοκιμάζει, διαπιστώνει, αναθεωρεί, καταγράφει, βελτιώνεται) •Ερωτηματολόγιο για να αξιολογηθούν οι βασικές έννοιες που έμαθαν και με τις οποίες ασχολήθηκαν στην πράξη οι μαθητές
Διδακτικό υλικό (έντυπο και ηλεκτρονικό)	Παιδικά βιβλία γνώσεων και λογοτεχνικά με σχετικό υλικό Sitesκαι βίντεο με σχετικό υλικό www.photodentro.edu.gr www.mistikakipou.gr www.learn.eartheasy.com Φωτογραφίες, κάρτες κύκλων ζωής, ομοιώματα εντόμων Σπόροι, υλικά κατασκευής κομποστοποιητή και θερμοκηπίου, εργαλεία
Τρόπος επιλογής μαθητών	Θα προτιμηθούν μαθητές μεγαλύτερων τάξεων
Τρόποι αξιολόγησης μαθητών	Ερωτηματολόγιο στο τέλος για να αξιολογηθούν οι βασικές έννοιες που έμαθαν και με τις οποίες ασχολήθηκαν στην πράξη οι μαθητές
Προτεινόμενο ωρολόγιο πρόγραμμα ομίλου (ημέρα/ώρα έναρξης/ώρα λήξης)	13:30 – 15:30
Τόπος διεξαγωγής ομίλου	4 ^ο Πειραματικό Δ.Σ. Κέρκυρας - Αθηναγόρειο
Ειδικοί εξωτερικοί συνεργάτες	Γεωπόνος
Συνεργασίες (ιδρύματα, οργανισμοί, σχολεία, φορείς, πρόσωπα κ.ά.)	Φυτώριο Εγκαταστάσεις θερμοκηπίων
Εκπαιδευτικές επισκέψεις	Φυτώριο Εγκαταστάσεις θερμοκηπίων
Τρόπος αξιολόγησης του ομίλου	Συνεχής διαδικασία ανατροφοδότησης καθ' όλη τη χρονιά, λήψη πληροφοριών για την δυνατότητα κατανόησης των εννοιών που διδάσκονται και το ενδιαφέρον που προκαλούν στους μαθητές. Τροποποίηση ανάλογα με την κατανόηση και την ανατροφοδότηση που θα λαμβάνουμε από τους μαθητές. Αποτίμηση του έργου στο τέλος της χρονιάς βασισμένη στους στόχους που είχαν τεθεί προς υλοποίηση και τη δουλειά των μαθητών.
Παραδοτέα	Η παραγωγή των παιδιών!

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ
 Φαμέλη Μαρία
 ΠΕ70



Κέρκυρα 25.9.2022

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ Π. & Δ. ΕΚΠ/ΣΗΣ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ

Δ/ΝΣΗ ΠΡΩΤ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ Ν. ΚΕΡΚΥΡΑΣ
4ο ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΔΗΜ. ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
«ΑΘΗΝΑΓΟΡΕΙΟ»

Όμιλος δημιουργικότητας και καινοτομίας	
Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού	Χικάρος Στέργιος
Κλάδος/Ειδικότητα	ΠΕ70
Τίτλος του ομίλου	Παραδοσιακά παιχνίδια
Θεματική που εντάσσεται ο όμιλος	Πολιτισμός – λαϊκή παράδοση
Αριθμός ωρών ομίλου ανά εβδομάδα	2
Τάξεις που απευθύνεται ο όμιλος	Ε (κατά προτεραιότητα), Δ, Γ
Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	<ul style="list-style-type: none">-Καλλιέργεια υπομονής, ευγένειας, πειθαρχίας, συνεργασίας, σεβασμού.-Ανάπτυξη της ταχύτητας, ευκινησίας και αντοχής.-Βελτίωση της ψυχικής υγείας του παιδιού που είναι πολύ σημαντική, μέσω της ψυχαγωγίας και αλληλεπίδρασης με άλλα παιδιά.-Ενίσχυση το ομαδικού και συνεργατικού πνεύματος και της αυτοπεποίθησης του παιδιού.-Ανάδειξη διαφορετικών τρόπων έκφρασης που βασίζονται στη βιωματική μάθηση και τη δημιουργική δραστηριότητα.
Διδακτική μεθοδολογία	Ερευνα πεδίου, ομαδο-συνεργατική, διάλογος - συζήτηση
Αναλυτικό Πρόγραμμα (με συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα υλοποίησής από Οκτώβριο μέχρι Μάιο/Ιούνιο)	Το σύνολο των 20 εκπαιδευτικών συναντήσεων (2 ώρες / εβδομάδα) θα κατανεμηθούν ως εξής: <ol style="list-style-type: none">1. ΨΕΙΡΕΣ2. ΑΜΠΑΡΙΖΑ3. ΜΗΛΑ4. ΚΟΡΟΪΔΟ5. ΤΖΑΜΙ

	6. ΛΕΜΟΝΙΑ 7. ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΔΑΧΤΥΛΑΚΙ 8. ΒΟΜΒΑ ΝΟΚ ΑΟΥΤ 9. ΜΠΛΕΞΙΜΟ ΤΑ ΧΕΛΩΝΑΚΙΑ 10. ΚΥΝΗΓΗΤΟ 11. ΚΡΥΦΤΟ ΤΑ ΚΟΚΟΡΙΑ 12. ΣΠΑΣΜΕΝΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΤΑ ΜΑΝΙΤΑΡΑΚΙΑ 13. ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ ΜΕ... ΤΟ ΣΤΟΜΑ ΤΡΙΛΙΖΑ 14. ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΕ... ΚΑΤΑΛΗΞΕΙΣ ΔΙΕΛΚΥΝΣΤΙΔΑ 15. ΚΛΕΦΤΕΣ ΚΑΙ ΑΣΤΥΝΟΜΟΙ 16. ΚΟΚΚΙΝΟ ΦΩΣ 17. ΒΑΣΙΛΙΑΣ 18. ΤΥΦΛΟΜΥΓΑ 19. ΑΓΩΝΕΣ 20. ΡΑΒΔΟΣ ΚΑΙ ΡΑΒΔΙ
Διδακτικό υλικό (έντυπο και ηλεκτρονικό)	-έντυπα φυλλάδια με τους κανόνες των παιχνιδιών -υλικό από το διαδίκτυο σχετικό με το εκάστοτε παιχνίδι - δραστηριότητα (εικόνες , βίντεο)
Τρόπος επιλογής μαθητών	Μαθητές από τις τάξεις Ε (κατά προτεραιότητα), Δ και Γ
Τρόποι αξιολόγησης μαθητών	Η αξιολόγηση του προγράμματος θα γίνει σε συνάρτηση με το ενδιαφέρον, την ενεργή συμμετοχή τους στα παιχνίδια και την σωστή τήρηση των κανόνων
Προτεινόμενο ωρολόγιο πρόγραμμαομίλου (ημέρα/ώρα έναρξης/ώρα λήξης)	13.30 – 15.00 σε μέρα που θα οριστεί από τον διευθυντή του σχολείου
Τόπος διεξαγωγής ομίλου	4 ^ο Πειραματικό Δημοτικό σχολείο «ΑΘΗΝΑΓΟΡΕΙΟ»
Ειδικοί εξωτερικοί συνεργάτες	Συνεργασία με τον εκάστοτε συντονιστή εκπαίδευσης σε περίπτωση που κριθεί αναγκαίος ο συμβουλευτικός του ρόλος
Συνεργασίες (ιδρύματα, οργανισμοί,σχολεία, φορείς, πρόσωπα κ.ά.)	Συνεργασία με τους γυμναστές του σχολείου σε περίπτωση που κριθεί αναγκαία η βοήθειά τους.
Εκπαιδευτικές επισκέψεις	-
Τρόπος αξιολόγησης του ομίλου	Η τελική αξιολόγηση θα γίνει αναλογικά με τη στοχοθεσία που είχε τεθεί στην αρχή και τα μαθησιακά αποτελέσματα που θα προκύψουν
Παραδοτέα	Πιθανό υλικό που θα παραχθεί

Ο εκπ/κος

Χικάρος Στέργιος
Δάσκαλος – ΠΕ 70