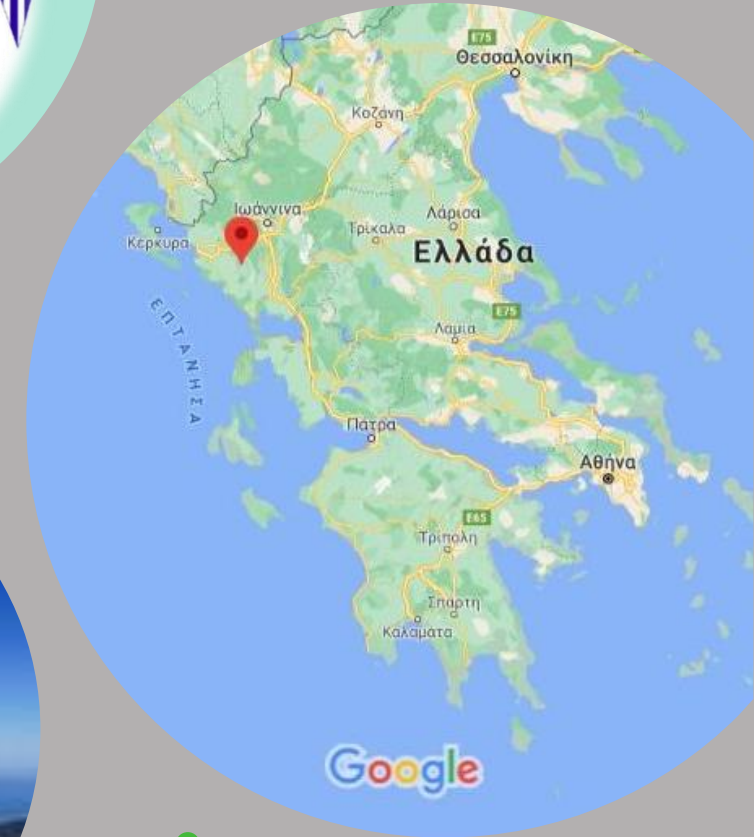
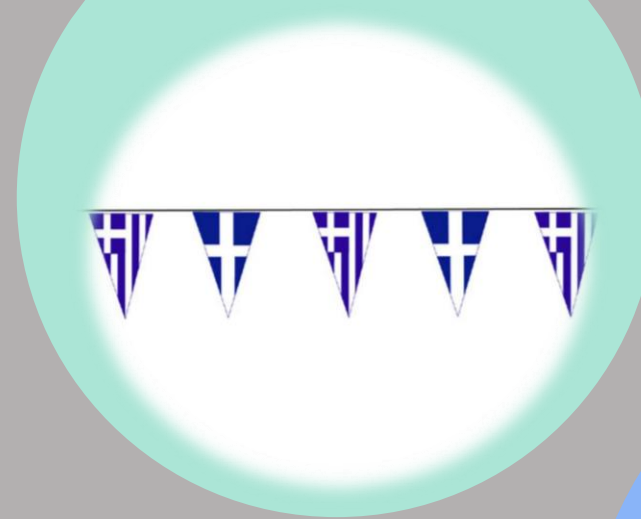


Το μνημείο του Ζαλόγγου ..  
Στέκεται στην κορυφή του βράχου κρατώντας  
ψηλά την υπερηφάνεια μας

# Οι Σουλιώτισσες

# Γεωγραφικά στοιχεία

Το Ζάλογγο είναι ένα από τα ιστορικά όρη της Ελλάδας. Βρίσκεται βόρεια της Πρέβεζας, πάνω από το χωριό Καμαρίνα, και ανήκει στην οροσειρά των Κασωπαίων όρεων της Ηπείρου. Το όνομά του συνδέθηκε με την προεπαναστατική περίοδο του 1821 και ειδικότερα με τον θρυλούμενο Χορό του Ζαλόγγου.



# Ιστορικά Στοιχεία

Η συνθηκολόγηση με τον Αλή Πασά

Ο Δεκέμβριος του 1803, βρήκε τους Σουλιώτες εξαντλημένους από τις κακουχίες. Για αρκετό καιρό αντιστέκονταν σθεναρά στον Αλή Πασά, που τους πολιορκούσε.

Η κούραση και η πείνα τους είχαν καταβάλει και αναγκάστηκαν να συνθηκολογήσουν με τον πασά.

Συμφώνησαν να εγκαταλείψουν τα χωριά του Σουλίου και εκείνος να μην τους πειράξει. Τηρώντας τη συμφωνία, οι Σουλιώτες χωρίστηκαν σε δύο ομάδες και άρχισαν να εγκαταλείπουν την πατρίδα τους.



# Ιστορικά Στοιχεία

Η ανατίναξη στο Κουγκι

Όμως στο Κούγκι που ήταν αποθήκη τροφών και πολεμοφοδίων των Σουλιωτών, ο καλόγερος Σαμουήλ με πέντε συντρόφους του απέρριψαν την παράδοση και ανατινάχθηκαν, σκοτώνοντας πολλούς άνδρες του Αλή.

Τότε ο Αλή πασάς θεώρησε πως έπαυσε να ισχύει η συνθήκη του με τους Σουλιώτες και τους επιτέθηκε ενώ αυτοί όδευαν προς την Πάργα και το Ζάλογγο.



# Ιστορικά Στοιχεία

Όσοι κατευθύνονταν προς την Πάργα μπόρεσαν, πολεμώντας σκληρά, να ξεφύγουν από τη μανία των Αλβανών και να περάσουν στην Κέρκυρα καθώς οι Παργινοί δεν τους δέχθηκαν, μετά από διαταγή του Αλή.

Αντιθέτως, οι 100 οικογένειες που είχαν καταφύγει στο Ζάλογγο βρέθηκαν πολιορκημένες.



# Ιστορικά Στοιχεία

## Οι Σουλιώτισσες

Οι Σουλιώτες αμύνθηκαν με πάθος, αλλά η μάχη ήταν άνιση και δεν κατάφεραν να αντέξουν πολύ. Οι Σουλιώτισσες γνώριζαν καλά, ότι μια από τις τακτικές του Αλή Πασά ήταν ο εξευτελισμός των γυναικών, που τις άρπαζε με τη βία και τις πουλούσε στα σκλαβοπάζαρα της Τουρκίας.

Για να αποφύγουν την τουρκική σκλαβιά, αποφάσισαν να δώσουν τέλος στη ζωή τους, αλλά και στη ζωή των παιδιών τους.



# Αληθινές ηρωίδες

Οι Σουλιώτισσες είναι αληθινές ηρωίδες. Η πράξη τους αυτή είναι μέχρι και σήμερα ένα συγκλονιστικό γεγονός που έχει γραφτεί στην ιστορία.



# Ελευθερία ή Θάνατος

Προτίμησαν να πεθάνουν **ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ** αντί να περάσουν την υπόλοιπη ζωή τους ως σκλάβοι των Οθωμανών.

Από αυτό και μόνο καταλαβαίνουμε με πόσο άθλιο τρόπο συμπεριφέρονταν οι Τούρκοι στους αιχμαλώτους τους ιδιαίτερα στις αδύναμες γυναίκες.

Όπως ήδη γνωρίζουμε από διάφορες πηγές, η μοίρα τους ήταν τα Τούρκικα σκλαβοπάζαρα.





# Μια θυσία για ένα καλύτερο αύριο

Φαίνεται πως ήταν γυναίκες με πίστη στις ιδέες και στα ιδανικά, όπως για παράδειγμα την ελευθερία και την οικογένεια

Διάλεξαν να θυσιάσουν την ζωή τους καθώς και των παιδιών τους.

Οι λέξεις ηρωισμός, αυτοθυσία και γενναιότητα είναι εκείνες που χαρακτηρίζουν τις ίδιες αλλά και την πράξη τους.



# Αυτοθυσία

Η αυτοθυσία αυτων των γυναικών σε μια εποχή με ελάχιστα δικαιώματα, πείνα και κακουχίες τους έδωσε μια θέση στις σκέψεις και στην καρδιά μας.



# Παγκόσμια πηγή έμπνευσης

Ο θάνατος τους έγινε πηγή έμπνευσης για ποιητές, ζωγράφους, διπλωμάτες, στρατιωτικούς, περιηγητές, ακαδημαϊκούς κι άλλους όπως τους παρακάτω:

- **Ιάκωβος Μπαρτόλντι**
- **Πινέ Κλωντ**
- **Φρανσουά Πουκεβίλ**
- **Ιμπραήμ Μανζούρ**
- **Κωνσταντίνο Παπαρηγόπουλο**
- **Διονυσίο Σολωμό**
- **κ.α.**



# Εμείς σήμερα

Με τον χαμό τους προκαλούν ακόμα και σήμερα συγκίνηση και θαυμασμό γιατί **δημιούργησαν την ευκαιρία για ελευθερία. Έτσι εμείς σήμερα έχουμε την ελευθερία για δημιουργία.**

Οι ήρωες μας, μας κληρονόμησαν μια χώρα ελεύθερη και αισθανόμαστε καμάρι και περηφάνια που η Ελλάδα μας πέρασε απο τόσα πολλά, αλλά έγινε μια σύγχρονη χώρα, ζηλευτή για την ιστορία και τους ανθρώπους της.





- Ο Διον. Σολωμός γράφει:

- *Ταις εμάζωξε στο μέρος*
- *Του Ζαλόγγου το ακρινό*
- *Της Ελευθερίας ο έρως*
- *Και ταις έμπνευσε χορό.*





Χρόνια πολλά!!!

Σας ευχαριστούμε πολύ !

Μαρία - Λυδία Κολοβού

Ζέτα Τσιάκαλου

ΣΤ'3