

ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ – ΑΓΩΓΗΣ ΥΓΕΙΑΣ-

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ Π.Ε. Γ΄ ΑΘΗΝΑΣ

# Ιδέες και προτάσεις για να απασχοληθούν δημιουργικά τα παιδιά

σε θέματα που αφορούν το Περιβάλλον, την Υγεία και τον Πολιτισμό



Η Υπεύθυνη  
Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης:  
Ελένη Νιάρχου

Ο Υπεύθυνος  
Αγωγής Υγείας:  
Παναγιώτης Πήλιουρας

Η Υπεύθυνη  
Πολιτιστικών Θεμάτων:  
Μαρία Μαγαλιού

Μάρτιος 2020

## Εισαγωγικό σημείωμα

Σας ενημερώνουμε ότι η Δ/ση Π.Ε. Γ' Αθήνας, δια των Υπευθύνων Σχολικών Δραστηριοτήτων, προτείνει δημιουργικές δραστηριότητες με σκοπό την ευαισθητοποίηση των παιδιών σε θέματα περιβάλλοντος, υγείας και πολιτισμού με τη χρήση των σύγχρονων ψηφιακών τεχνολογιών. Στο πλαίσιο της κοινής προσπάθειας όλων των μελών της εκπαιδευτικής κοινότητας ώστε να διατηρήσουν οι μαθητές την επαφή τους με την εκπαιδευτική πραγματικότητα και να αντιμετωπίσουμε όλοι μαζί την πρωτόγνωρη κρίση που βιώνει η χώρα μας, αλλά και όλος ο πλανήτης, αποφασίστηκε η δημιουργία ενός καταλόγου με προτάσεις πηγών και εφαρμογών, διαθέσιμων στο διαδίκτυο που μπορούν να αξιοποιηθούν για τη δημιουργική απασχόληση των μαθητών. Ο κατάλογος δεν είναι εξαντλητικός, αλλά ενδεικτικός.

Οι προτάσεις μπορούν να αξιοποιηθούν τόσο από τους εκπαιδευτικούς στο πλαίσιο της σύγχρονης και ασύγχρονης εξ αποστάσεως εκπαίδευσης, όσο και από τους γονείς/ κηδεμόνες με στόχο τη δημιουργική απασχόληση των παιδιών κατά την παραμονή τους στο σπίτι. Οι εκπαιδευτικοί δύνανται, κατά βούληση, να αναρτούν στις πλατφόρμες ασύγχρονης εξ αποστάσεως εκπαίδευσης όσες από τις προτεινόμενες πηγές και εφαρμογές θεωρούν ότι ανταποκρίνονται στα ενδιαφέροντα και τις ανάγκες των μαθητών τους ή σχετίζονται με Προγράμματα Σχολικών Δραστηριοτήτων που είχαν αρχίσει να υλοποιούν πριν την αναστολή λειτουργίας των σχολείων. Επιπλέον, εφόσον επιθυμούν, μπορούν να γνωστοποιήσουν τις προτάσεις στους γονείς και κηδεμόνες των μαθητών, ώστε και εκείνοι να τις αξιοποιήσουν κατά βούληση. Αναμφίβολα, οι προτάσεις αυτές δεν μπορούν να υποκαταστήσουν τη δια ζώσης εμπειρία βιωματικής και συνεργατικής μάθησης, που αποτελεί τον πυρήνα της φιλοσοφίας των Προγραμμάτων Σχολικών Δραστηριοτήτων. Ωστόσο, στις παρούσες, έκτακτες συνθήκες που βιώνουμε, είναι σημαντικό να ενδυναμώσουμε τους μαθητές, να τους περάσουμε το μήνυμα ότι η ζωή συνεχίζεται και ότι η δημιουργικότητα, η αλληλεγγύη, η προσωπική έκφραση και η επικοινωνία μπορούν να βρουν μία δίοδο ακόμη και υπό τις παρούσες δυσμενείς συνθήκες, χάρη στα μέσα που μας προσφέρει η σύγχρονη τεχνολογία.

Θα θέλαμε να επισημάνουμε ακόμη ότι οι Υπεύθυνοι Σχολικών Δραστηριοτήτων παραμένουν στη διάθεση των εκπαιδευτικών για συνεργασία, ανταλλαγή απόψεων και κάθε δυνατή συνδρομή στην αντιμετώπιση των νέων προκλήσεων της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης. Οι εκπαιδευτικοί μπορούν να επικοινωνούν μαζί τους καλώντας στα τηλέφωνα 6937463507 (Ελένη Νιάρχου) – 6937659775 (Παναγιώτης Πήλιουρας) – 6906066316 (Μαρία Μαγαλιού) ή μέσω ηλεκτρονικής αλληλογραφίας στα e mail: [elniarchou@gmail.com](mailto:elniarchou@gmail.com) – [ppiliour@gmail.com](mailto:ppiliour@gmail.com) – [marmagaliou@gmail.com](mailto:marmagaliou@gmail.com) .

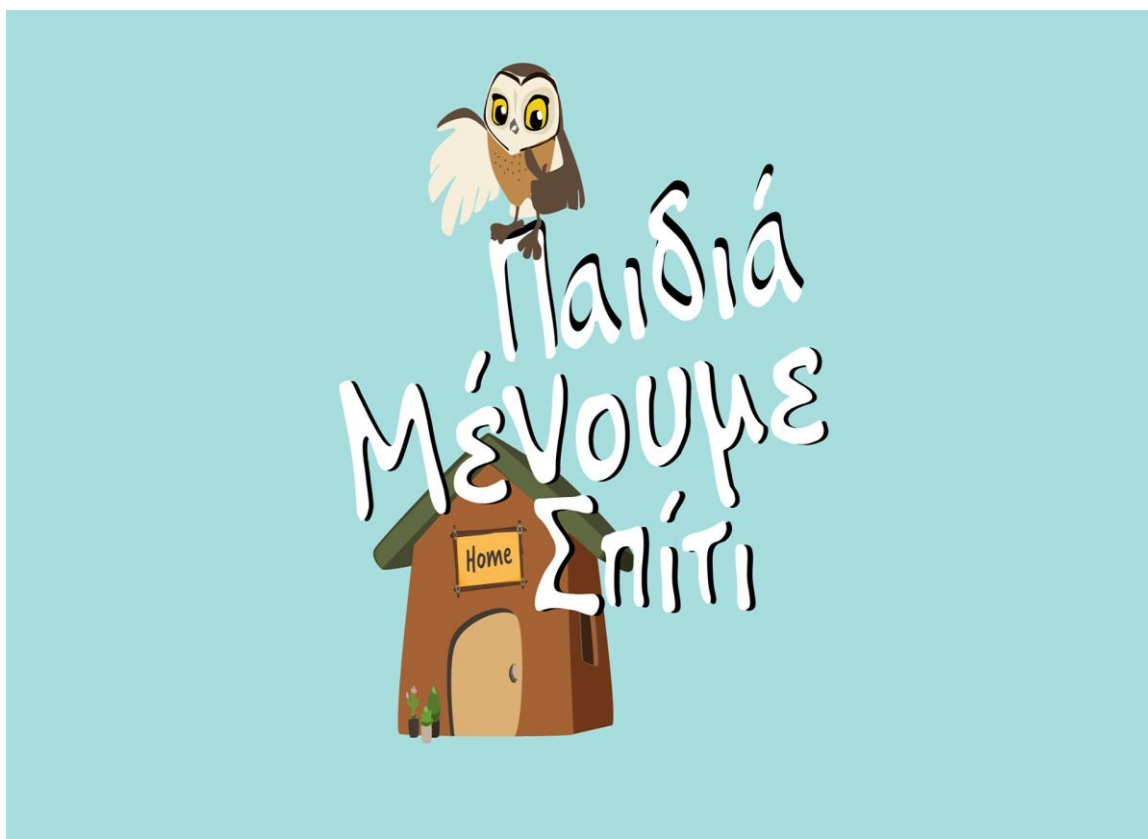
Παρακαλούνται οι Διευθυντές/ ντριες των σχολικών μονάδων να ενημερώσουν σχετικά τους/ τις εκπαιδευτικούς.

Με εκτίμηση

**Ελένη – Παναγιώτης - Μαρία**

## Περιεχόμενα

Εισαγωγικό σημείωμα -----	2
ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΜΕ ΘΕΜΑΤΙΚΟ ΑΞΟΝΑ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ -----	4
ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΜΕ ΘΕΜΑΤΙΚΟ ΑΞΟΝΑ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ -----	11
ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΜΕ ΘΕΜΑΤΙΚΟ ΑΞΟΝΑ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ -----	17



# ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΜΕ ΘΕΜΑΤΙΚΟ ΑΞΟΝΑ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ







## **1. Μένουμε στο σπίτι και μαθαίνουμε δημιουργώντας για το περιβάλλον**

(Μονάδα Εκπαίδευσης για το Περιβάλλον και την Αειφόρο Ανάπτυξη του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου Κύπρου)

- Το υλικό στοχεύει στην παιδαγωγική υποστήριξη των γονέων και των παιδιών, ιδιαίτερα των μικρών ηλικιών, κατά την περίοδο της παραμονής μας στο σπίτι, για την αντιμετώπιση της διασποράς του COVID-19, τη διασφάλιση της δημόσιας υγείας, την αυτοπροστασία μας και την προστασία των δικών μας ανθρώπων.





Για τους μαθητές του Δημοτικού

Υλικό για Γονείς

Θέμα	Αρχείο
Περιβαλλοντικά πειράματα-παιδαγωγικές, δημιουργικές δραστηριότητες,	
Περιβαλλοντικές κατασκευές	
Περιβαλλοντικά παιχνίδια	
Περιβαλλοντικά παραμύθια και βιβλία (e-books)	

Για τους μαθητές του Νηπιαγωγείου

Υλικό για Γονείς

Θέμα	Αρχείο
Πειράματα και μαθησιακές δημιουργικές δραστηριότητες	
Περιβαλλοντικές κατασκευές	
Ηλεκτρονικά παραμύθια και βιβλία	
Περιβαλλοντικό παιχνίδι	

## **2. Περιβαλλοντική εκπαίδευση και ηλεκτρονικά βιβλία**

**36 Free E-book για την Περιβαλλοντική Εκπαίδευση- Online βιβλιοθήκη.**

Βρείτε και διαβάστε online στην βιβλιοθήκη μας, βιβλία για το Περιβάλλον, τη Φύση, τη χλωρίδα και την πανίδα, τη Γη κλπ. Εκδόσεις χρήσιμες για την Περιβαλλοντική εκπαίδευση (ευαισθητοποίηση και διαπαιδαγώγηση των παιδιών) από γονείς και εκπαιδευτικούς/νηπιαγωγούς.

- [Η επιστροφή](#)
- [Μάνος ο μαύρος κορμοράνος](#)
- [Η φάρμα είναι χάρμα](#)
- [Ένα δώρο για τον Μπιλουλού](#)
- [Από που προέρχεται το γάλα;](#)
- [Ο Φάνης είναι πρωταθλητής](#)
- [Η ελπίδα των Καγιάκος](#)
- [Ο κόσμος καίγεται](#)
- [Μαζί ! Βιβλίο για την βιοποικιλότητα](#)
- [Η οδός Ανθούλας](#)
- [Μια παρέα με καρδιά](#)
- [Το γαλάζιο νησί](#)
- [Όμορφα που είναι τα χελιδόνια](#)

- [Ο σολομός της Κόκκινης Πηγής](#)
- [Ποιος άλλος μένει εδώ ;](#)
- [Μυστικά για το περιβάλλον που πρέπει να τα μάθει όλος ο κόσμος](#)
- [Ελάτε μαζί μου να γνωρίσουμε τα πουλιά της λίμνης](#)
- [Ο Λαγός και η Χελώνα... ταξιδεύουν](#)
- [Θάλασσα – Βιβλίο ασκήσεων](#)
- [Θάλασσα](#)
- [Απεργία στον Κύκλο του Νερού](#)
- [Ο Μπαμπακένιος](#)
- [Ένα παράξενο ταξίδι!](#)
- [Μην κλαις τενεκεδούλα](#)
- [Το δέντρο είναι που βλέπει](#)
- [Το μυστικό της Πειναλόπτης](#)
- [Το όνειρο των σκουπιδιών](#)
- [ΖΗΚΟΣ Ο ΛΥΚΟΣ](#)
- [Στον λαχανόκηπο με τον παππού και τη γιαγιά](#)
- [Ο Τζικιτζίκ, ο Κρικικρίκ και η παράξενη χορωδία του δάσους](#)
- [Πως φτιάχνεται ένα βιβλίο](#)
- [Ο Πλανήτης εκπέμπει S.O.S.](#)
- [Η σπορά του Ήλιου](#)
- [Το αεράκι και η καμινάδα](#)
- [Η Μυρσίνη και η ροδιά η ευλογημένη](#)
- [Το τετράδιο του Δάσους : Μια βιωματική μελέτη του Δασικού κόσμου](#)

Στον ακόλουθο σύνδεσμο μπορείτε να βρείτε ακόμη μια μεγάλη συλλογή με [ελεύθερα βιβλία](#) σχετικά με το περιβάλλον και την οικολογία.

### **3. Περιβαλλοντική εκπαίδευση και παιχνίδια**

Τα περιβαλλοντικά παιχνίδια για παιδιά είναι ένας τρόπος να συνδυαστεί η διασκέδαση, η γνωριμία με τη φύση και η γνώση.

#### **Διαδραστικά παιχνίδια:**

- [ElectroCity](#) πρόκειται για ένα παιχνίδι που επιτρέπει στους παίκτες να διοικήσουν τη δική τους εικονική πόλη. Το eco ego είναι ένα παιχνίδι που εξετάζει τις καθημερινές συνήθειες και την περιβαλλοντική τους επίπτωση.
- [Climate Challenge](#) Ένα παιχνίδι με κάρτες όπου οι επιλογές των καρτών σχετίζονται με ατομικές, τοπικές εθνικές και παγκόσμιες στρατηγικές επιλογές. Χρειάζεται η βοήθεια κάποιου μεγαλύτερου για να το παίξει ο μαθητής.
- [STOP](#) παγκόσμιο ανθρώπινο δικαίωμα. Ένα παιχνίδι για την κλιματική αλλαγή.
- [Το ταξίδι της φυγής \(13-18 ετών\)](#)

Ένα παιχνίδι ευαισθητοποίησης για τη ζωή των προσφύγων από την Ύπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες. Το «ταξίδι της φυγής» είναι ένα διαδικτυακό παιχνίδι, ένα παιχνίδι-ριάλιτι, το οποίο μεταφέρει τον παίκτη σ' ένα ταξίδι φυγής: από τη στιγμή της δίωξης μέχρι την αναζήτηση ασύλου και ασφάλειας.

#### **Ο πράσινος Shaun (ΕΥΡΩΠΑΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ)**

Το παιχνίδι «Σον το πρόβατο» προσπαθεί να μας διδάξει πώς να δημιουργήσουμε ένα καθαρότερο, υγιέστερο, βιωσιμότερο μέλλον για τις πόλεις και τον πλανήτη μας! Κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού, το παιδί πρέπει να βοηθήσει στο χτίσιμο μιας πόλης καινούργιας, με οικολογικές ευαισθησίες για τα αδέσποτα της Μεγάλης Πόλης, φροντίζοντας να είναι όλα ευχαριστημένα. Θα πρέπει να διαχειριστεί τους πόρους, τα

τρόφιμα, την ενέργεια, τις μεταφορές και τα προβλήματα του φυσικού περιβάλλοντος. Το παιδί θα πρέπει να χτίσει τη δική του πόλη μέσα σε δέκα ημέρες, όσο λείπει ο αγρότης-νοικοκύρης!

- **[Η ζωή της αρκουδίτσας \(ΚΑΛΛΙΣΤΩ\)](#)**

Η ζωή της Αρκουδίτσας είναι ένα διαδραστικό εκπαιδευτικό παιχνίδι με θέμα τη ζωή της αρκούδας και τη σχέση της με τους ανθρώπους. Υλοποιήθηκε για την περιβαλλοντική ΜΚΟ Καλλιστώ. Η ιστορία ξεκινά όταν μια μικρή αρκουδίτσα, χωρίζεται από τη μητέρα της κατά τη διάβαση ενός αυτοκινητόδρομου. Η αρκουδίτσα πρέπει να επιβιώσει μόνη της στο δάσος, ξεκινώντας μια μεγάλη περιήγηση για να βρει ξανά τη μαμά της. Στο δρόμο της θα μάθει πώς να νικά την πείνα και την κούραση, πώς να προφυλάσσεται από τον καιρό, ενώ επίσης θα έρθει σε επαφή με ανθρώπους, πλησιάζοντας στους οικισμούς και τους δρόμους. Θα τα καταφέρει άραγε, ή θα την νικήσουν οι αντιξοότητες; Στόχος της εφαρμογής είναι να φέρει τους παίκτες σε επαφή με τον κόσμο της αρκούδας και τον τρόπο ζωής των μεγάλων θηλαστικών που χρόνο με το χρόνο κινδυνεύουν ολοένα και περισσότερο.

- **[Η προστασία του δάσους](#)**

Ολοκληρωμένο εκπαιδευτικό πακέτο, που σαν στόχο έχει να ευαισθητοποιήσει τους μαθητές/τριες για την ανάγκη προστασίας του δάσους όχι μέσα από ένα προκατασκευασμένο σύνολο κανόνων και απαγορεύσεων, αλλά αντίστροφα, οι όποιοι κανόνες και κώδικες συμπεριφοράς τους στο δάσος να προκύψουν ως φυσική συνέπεια των αλληλεπιδράσεων που συμβαίνουν σ' αυτό. Επιδιώκεται οι μαθητές και οι μαθήτριες να μελετούν το δάσος ως ένα αλληλεπιδραστικό σύστημα και κατ' αυτόν τον τρόπο να αντιμετωπίσουν τα προβλήματα που προκύπτουν από το σημερινό τρόπο διαχείρισης του δάσους ως αυθεντικά προβλήματα του περιβάλλοντος με το οποίο σχετίζονται και οι ίδιοι. Παράλληλα, καλλιεργούνται οι δεξιότητες διαλόγου, κριτικής ανάλυσης δεδομένων και επιχειρηματολογίας κατά την επίλυση των πραγματικών προβλημάτων του περιβάλλοντος.

- **[Ενεργειακή πόλη](#)**

Είστε έτοιμοι για το μέλλον; Μπορείτε να μάθετε στο EnerCities, ένα παιχνίδι για την ενέργεια και την αειφορία. Αρχίζετε με ένα μικρό χωριό και ένα κομμάτι γης και μεγαλώνετε την πόλη σας σε μια μητρόπολη 5ου επιπέδου. Προσέξτε να ισορροπήσετε τους ανθρώπους, τον πλανήτη και το κέρδος σας - και σιγουρευτείτε ότι τροφοδοτείτε την αναπτυσσόμενη πόλη με αρκετή ενέργεια. Παρακολουθήστε προσεκτικά τους φυσικούς πόρους σας και δαπανήστε σοφά τα χρήματά σας.

- **[Ενεργειακό αποτύπωμα DISASTERS](#)** Παιχνίδι προσομοίωσης φυσικών καταστροφών.

- **[Darfur is dying](#)** παιχνίδι για τα ζητήματα των χωρών της Αφρικής όπως η έλλειψη νερού.

- **[“Ayiti” The cost of life](#)** Ένα παιχνίδι που εξετάζει την Εκπαίδευση και όχι μόνο ως ένα παγκόσμιο ανθρώπινο δικαίωμα. Ένα παιχνίδι για την κλιματική αλλαγή.

- **[Το ταξίδι της φυγής \(13-18 ετών\)](#)**

Παίζοντας αυτό το ηλεκτρονικό παιχνίδι μπορείτε να μάθετε ποιο είναι το ενεργειακό σας αποτύπωμα, δηλαδή πόσο διοξείδιο του άνθρακα (CO<sub>2</sub>) εκλύουν στην ατμόσφαιρα οι καθημερινές σας συνήθειες που σχετίζονται με την κατανάλωση ενέργειας. Ακολουθήστε τα βελάκια που σας οδηγούν από δωμάτιο σε δωμάτιο και «κάντε κλικ» πάνω στα χεράκια που εμφανίζονται στις διάφορες συσκευές. Στο τέλος θα έχετε μια ενδεικτική εικόνα για το πόση ενέργεια καταναλώνετε και σε πόσες εκπομπές CO<sub>2</sub> αντιστοιχεί αυτή η κατανάλωση. Επίσης, θα δείτε συμβουλές για το πως θα μπορούσατε να αποφύγετε ένα μέρος αυτών των εκπομπών CO<sub>2</sub> και ταυτόχρονα να εξοικονομήσετε ενέργεια, και χρήματα.

- **[Το σχολείο της ενέργειας](#)**  
Το βράδυ στην Ενεργειούπολη όλα είναι ήρεμα. Όμως η ζωή δεν σταματά με τη δύση του ήλιου! Οι κάτοικοι είναι απασχολημένοι με τις καθημερινές δουλειές τους και καταναλώνουν πολλή ενέργεια. Όμως ξέχασαν ότι είναι πολύτιμη και δεν πρέπει να την σπαταλούμε!
- **[Φτιάξε μια βιώσιμη πόλη - Climate Action](#)**  
Ενώνω τα κομμάτια του παζλ και φτιάχνω μια βιώσιμη πόλη.
- **[Κουίζ για την εξοικονόμηση ενέργειας](#)**  
Ένα διαδραστικό κουίζ για την ενέργεια που σχεδιάστηκε από Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Ελευθερίου Κορδελιού & Βερτίσκου.
- **[Ξεκίνα το ταξίδι σου – Παιχνίδι των ψαρικών \(WWF\)](#)**  
Παίξε το «παιχνίδι των ψαρικών» του WWF και μάθε ποιο είναι το δικό σου ανθρακικό αποτύπωμα! Το νέο διαδικτυακό παιχνίδι του WWF σχετικά με τις επιπτώσεις των καταναλωτικών μας επιλογών σε ψαρικά για το κλίμα, αναπτύχθηκε από το WWF Αυστρίας στο πλαίσιο της εκστρατείας FishForward (<https://www.fishforward.eu/el/>). Στόχος του παιχνιδιού είναι να ενημερώσει και να ευαισθητοποιήσει τους καταναλωτές για τον αντίκτυπο που έχουν οι διατροφικές τους συνήθειες στο περιβάλλον και το κλίμα, προκειμένου να κινητοποιηθούν και να αναλάβουν ενεργό δράση, κάνοντας πιο υπεύθυνες επιλογές στα ψάρια και θαλασσινά της προτίμησής τους.

#### **4. Περιβαλλοντική εκπαίδευση και Μουσική**

Αρχικά, τα μουσικά κομμάτια μπορούν να χρησιμοποιηθούν ως αφορμή για συζήτηση, προβληματισμό κι ευαισθητοποίηση. Εκτός από τραγούδια, είναι και οι ήχοι από το περιβάλλον, όπως για παράδειγμα το τραγούδι των φαλαινών, οι ήχοι της πόλης και των εργοστασίων. Επιπλέον τρόπος είναι η κατασκευή μουσικών οργάνων με απλά υλικά. Η χρησιμοποίηση, ή καλύτερα, η επαναχρησιμοποίηση υλικών βοηθάει τα παιδιά να έρθουν κοντά σε έννοιες, όπως η ανακύκλωση και ο σεβασμός στο περιβάλλον.

##### **Τραγούδια και Περιβαλλοντική Εκπαίδευση**

- Δάσος **[“Ο Ρομπέν των καμένων δασών”](#)**
- Καταστροφή της φύσης **[“Ο Εφιάλτης της Περσεφόνης”](#)**
- Κήπος **[“Ο Κηπουρός” Παύλος Παυλίδης](#)**
- Κήπος **[“Ο Κηπουρός” Βαγγέλης Γερμανός](#)**
- Περιβόλι **[“Για ιδές περβόλιν όμορφο”](#)**
- Νερό **[“Το νερό είναι στοιχείο και στοιχείο”](#)**
- Νερό **[“Βοσκαδουράκι αμούστακο”](#)**
- Νερό **[“Βάλια Κάλντα”](#)**
- Ανανεώσιμες πηγές ενέργειας **[“Το ηλιακό λεωφορείο”](#)**
- Άγρια ζώα – Αιχμαλωσία ζώων **[“Το χρυσό κλουβί”](#)**
- Άγρια ζώα **[“Σε ψηλό βουνό”](#)**
- Φύση **[“Ερωτόκριτος”](#)**
- Φύση **[“Ν’ αγαπάς”](#)**
- Φύση **[“Μάνα Γη”](#)**
- Εμπορευματοποίηση της φύσης **[“Βαθιά πληγή”](#)**
- Φύση και κοινωνία **[“Strange fruit”](#)**
- Κίνδυνοι τεχνολογίας **[“In the year 2525”](#)**
- Ενεργός πολίτης **[“People have the power”](#)**
- Ανθρώπινα δικαιώματα **[“Blowin’ in the wind”](#)**



- Ανθρώπινα δικαιώματα [“Pride”](#)
- Άστεγοι [“Another day in paradise”](#)
- Μη βία [“Fragile”](#)
- Πυρηνική ενέργεια [“London calling”](#)
- Ανθρωπογενής κλιματική αλλαγή [“Beds are burning”](#)
- Ζιζανιοκτόνα – Μέλισσες [“To bee or not to bee”](#)

Ήχοι και Περιβαλλοντική εκπαίδευση

- [Τέσσερις εποχές](#), Αντόνιο Βιβάλντι
- [Λίμνη των κύκνων](#), Τσαϊκόφσκι
- [Το πέταγμα της μέλισσας](#), Κόρσακοφ

Μουσική και Περιβαλλοντική Εκπαίδευση – Ιδέες και Υλικό για δραστηριότητες

(από το Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Βάμου – Χανίων)

- Στον οδηγό αυτό συμπεριλαμβάνονται τραγούδια, σίχοι και δραστηριότητες βασισμένες στα μουσικά κομμάτια. Επίσης, μπορείτε να βρείτε οδηγίες και ιδέες για κατασκευή μουσικών οργάνων. Ένα υλικό που μπορεί να χρησιμοποιηθεί στην πρωτοβάθμια και στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση. Για να δείτε την έκδοση πατήστε [εδώ](#)

## **5. Ντοκιμαντέρ και Περιβαλλοντική Εκπαίδευση**

- Παρακολουθήστε ντοκιμαντέρ με τα παιδιά και ανακαλύψτε παρέα περισσότερες πληροφορίες για τα ζώα και τα φυτά. Για να δείτε τη λίστα των ντοκιμαντέρ με όλα τα ζώα πατήστε στον ακόλουθο σύνδεσμο: [Disney – Ο μαγικός κόσμος των ζώων playlist](#)
- [Η Ενέργεια των Ανθρώπων](#)  
Συνοδεύουμε τη Dana καθώς συναντάει ανθρώπους που έχουν αποφασίσει να χρησιμοποιήσουν μόνο πράσινη ενέργεια ή τουλάχιστον προσπαθούν γι αυτό...
- [Αλημιστές Σκουπιδιών](#)  
Μια ομάδα από σχεδιαστές, αρχιτέκτονες και καλλιτέχνες χρησιμοποιούν τα σκουπίδια ως πρώτη ύλη για να τα «αναβαθμίσουν» σε υπέροχα αντικείμενα καθημερινής χρήσης.
- [Η Γεωθερμία .. είναι κουλ](#)  
Ένας από τους παλαιότερους σιδηροδρομικούς σταθμούς στην Ευρώπη που εξακολουθεί να λειτουργεί, βρίσκεται στο Braine-le-Comte, μια μικρή βελγική πόλη 40 χιλιόμετρα νότια-δυτικά των Βρυξελλών. Από φέτος, θα φιλοξενεί ένα από τα πιο ενεργειακά αποδοτικά κτίρια στη χώρα! Όταν η παλιά τεχνολογία συναντά τη σύγχρονη, οι δύο μηχανικοί που είναι επιφορτισμένοι με το έργο, μας αφηγούνται τα πάντα για αυτή την ιστορία επιστροφής από το μέλλον.
- [Άδειες Μπαταρίες](#)  
Με αφορμή το μεγάλο αριθμό από μπαταρίες που καταναλώνονται, ένας νεαρός φοιτητής έρχεται με μια έξυπνη λύση που θα βοηθήσει το περιβάλλον, αλλά θα μπορούσε επίσης να συνεισφέρει στην εξοικονόμηση χρημάτων.
- [Δεν υπάρχει αειφορία χωρίς μετρήσεις](#)  
Η Loccioni, μια ιταλική εταιρεία που επιχειρεί να συνδυάσει την άνεση, την τεχνολογία, την αποδοτικότητα και την εξοικονόμηση ενέργειας, δημιούργησε το «Leaf House», ένα κτίριο με μηδενικές περιβαλλοντικές επιπτώσεις, χτισμένο σε αρμονία με το περιβάλλον γύρω του, μέσω του οποίου επιτυγχάνει ενεργειακή αυτάρκεια.
- [Αεικίνητο Νερό](#)  
Τα παιδιά σε μια θερινή κατασκήνωση είχαν λίγες επιλογές όσον αφορά την πρόσβασή τους σε νερό: ή να κουβαλήσουν το νερό, σε όλη τη διαδρομή, από το κοντινό ρυάκι, ή να το μεταφέρουν με φορτηγό. Τελικά επέλεξαν να χρησιμοποιήσουν μια ειδική αντλία που μπορεί να ανεβάσει το νερό χωρίς καμία άλλη ενέργεια πέρα από εκείνη που παράγει η ίδια η ροή του.

---

Ελένη Νιάρχου – Παναγιώτης Πήλιουρας – Μαρία Μαγαλιού

Υπεύθυνοι Σχολικών Δραστηριοτήτων Π.Ε. Γ΄ Αθήνας

(Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης – Αγωγής Υγείας – Πολιτιστικών Θεμάτων)

Σελίδα 9

## 6. Ευαισθητοποίηση και δράση για περιβαλλοντικά θέματα

- **Διατροφή και πλανήτης Εκπαιδευτικό Υλικό WWF «Υγιή παιδιά, υγιής πλανήτης»**

Γνώριζες ότι οι τροφές που καταναλώνουμε επηρεάζουν άμεσα την υγεία μας αλλά και το περιβάλλον που ζούμε; Πώς μπορούμε να κάνουμε καλύτερες διατροφικές επιλογές και να βοηθήσουμε τα παιδιά μας να ζήσουν σε έναν υγιέστερο πλανήτη;

Στο πρόγραμμα «Υγιή παιδιά, υγιής πλανήτης» του WWF Ελλάς προσφέρονται μια σειρά από απλές και πρακτικές λύσεις για όλους. Ξεναγηθείτε στην ιστοσελίδα και μάθετε τι μπορείτε να κάνετε για να μεγαλώσετε υγιή παιδιά σε έναν υγιή πλανήτη. Μην ξεχνάτε ότι το μέλλον των παιδιών μας περνάει από το πιάτο τους. Για να δείτε όλο το υλικό πατήστε στον ακόλουθο σύνδεσμο <https://food.wwf.gr/>

- **Ειρήνη– Η ιστορία ενός παιδιού πρόσφυγα (5-8 ετών)**

Η Ειρήνη είναι ένα μικρό κορίτσι που αναγκάζεται να εγκαταλείψει το σπίτι της. Στην αρχή βιώνει την ανασφάλεια και την απόρριψη μέχρι να βρει προστασία, αγάπη και ζεστασιά στο πιο απίθανο μέρος.

Η «Ειρήνη» είναι ένα εκπαιδευτικό εργαλείο από την Ύπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες για παιδιά 5-8 ετών και έχει σχεδιαστεί για να βοηθήσει τους εκπαιδευτικούς να αναπτύξουν μέσα στην τάξη θέματα όπως η διαφορετικότητα, η ανεκτικότητα και οι πολιτισμικές διαφορές.

Η ταινία κινουμένων σχεδίων «Ειρήνη» διαρκεί 7 λεπτά και συνοδεύεται από σημειώσεις για τους εκπαιδευτικούς.

- **ΠΑΡΕΑ ΜΕ ΤΟΝ ΣΤΑΓΟΝΟΥΛΗ (ΕΥΔΑΠ)**

Ο Σταγονούλης είναι ο μικρότερος εργαζόμενος της ΕΥΔΑΠ και ο υπεύθυνος του περιβαλλοντικού προγράμματος για το νερό.

Είναι ο καλύτερος φίλος των παιδιών που επισκέπτονται την ΕΥΔΑΠ και τα βοηθά να μάθουν μαζί για το περιβάλλον και το πολύτιμο αγαθό μας, το νερό.

Μαζί του βλέπουμε τη διαδρομή και την ιστορία του νερού από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα. Ο Σταγονούλης διαθέτει: ένα βιβλίο για το περιβάλλον, το νερό και τον κύκλο του, καθώς και την ύδρευση στην Αθήνα από τα αρχαία χρόνια μέχρι σήμερα.

[Παρέα με τον Σταγονούλη 1](#)

[Παρέα με τον Σταγονούλη 2](#)

[Σταγονούλης – Βιβλίο](#)

[Το Ταξίδι του Σταγονούλη – Ιστορία και δραστηριότητες για τον μαθητή](#)

[Τετράδιο εργασίας για τον μαθητή](#)

- **ΜΑΘΑΙΝΟΝΤΑΣ ΓΙΑ ΤΑ ΖΩΑ ΤΟΥ ΔΑΣΟΥΣ (ΚΑΛΛΙΣΤΩ)**

Εκπαιδευτικό υλικό που στοχεύει αφενός στην κατανόηση της αναγκαιότητας για τη διατήρηση της άγριας ζωής και φύσης και αφετέρου στην καλλιέργεια του εθελοντισμού σε δράσεις για την προστασία των ελληνικών δασών.

[Γνωριμία με τα άγρια ζώα και παιχνίδια](#)

[Μαθαίνοντας τα άγρια ζώα και δραστηριότητες](#)



# ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΜΕ ΘΕΜΑΤΙΚΟ ΑΞΟΝΑ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ



## ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΚΑΙ ΥΛΙΚΟ ΚΑΙ ΕΝΤΥΠΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΙΟ COVID-19

Το Εργαστήριο Σχολικής Ψυχολογίας του ΕΚΠΑ έχει δημιουργήσει με αφορμή τον Covid-19 τρία έντυπα για την ψυχολογική υποστήριξη οικογενειών, παιδιών και εφήβων

1. Χατζηχρήστου, Χ., Υφαντή, Θ., Λαμπροπούλου, Κ., Λιανός, Π., Γεωργουλέας, Γ., Μίχου, Σ., Φραγκιαδάκη, Δ., Αθανασίου, Δ. (2020). [Μένουμε σπίτι...Συνδε-Δεμένοι. Προτάσεις για την ψυχολογική υποστήριξη οικογενειών, παιδιών και εφήβων κατά τη διάρκεια παραμονής στο σπίτι λόγω των προληπτικών μέτρων για τον κορωνοϊό – Covid-19.](#) Αθήνα: Εργαστήριο Σχολικής Ψυχολογίας, Τμήμα Ψυχολογίας, ΕΚΠΑ.
2. Χατζηχρήστου, Χ., Υφαντή, Θ., Λαμπροπούλου, Κ., Λιανός, Π., Γεωργουλέας, Γ., Φραγκιαδάκη, Δ., Αθανασίου, Δ. (2020). [Συζητώντας και στηρίζοντας τα παιδιά και τους εφήβους για τον Covid-19: Χρήσιμες επισημάνσεις για γονείς.](#) Αθήνα: Εργαστήριο Σχολικής Ψυχολογίας, Τμήμα Ψυχολογίας, ΕΚΠΑ.
3. Χατζηχρήστου, Χ., Υφαντή, Θ., Λαμπροπούλου, Κ., Λιανός, Π., Γεωργουλέας, Γ., Μίχου, Σ., Φραγκιαδάκη, Δ., Αθανασίου, Δ. (2020). [Συζητώντας και στηρίζοντας τους μαθητές για τον Covid-19: Χρήσιμες επισημάνσεις για εκπαιδευτικούς και σχολεία.](#) Αθήνα: Εργαστήριο Σχολικής Ψυχολογίας, Τμήμα Ψυχολογίας, ΕΚΠΑ.

### Εθνικός Οργανισμός Δημόσιας Υγείας (ΕΟΔΥ)- Ενημερωτικό υλικό

- <https://eody.gov.gr/neos-koronaios-covid-19/>
- Τα μικρά παιδιά μαθαίνουν τι είναι ο κορωνοϊός και πώς να προστατεύονται απ' αυτόν. (ΕΟΔΥ): <https://youtu.be/obkJBftkjHg>
- [Οδηγίες ψυχολογικής υποστήριξης των πολιτών](#)
- [Οδηγίες προφύλαξης για το κοινό](#)
- [Ερωτήσεις και απαντήσεις για το νέο κορωνοϊό COVID-19](#)
- [Οδηγίες για απομόνωση επαφών στο σπίτι](#)
- [Οδηγίες για παραμονή παιδιών και εφήβων στο σπίτι](#)
- [Υγιεινή των χεριών – Πληροφορίες για το κοινό](#)
- [Νέος κορωνοϊός Covid-19 – Οδηγίες για φροντίδα ύποπτου κρούσματος στο σπίτι](#)
- [Λοίμωξη από το νέο κορωνοϊό SARS-CoV-2 – Οδηγίες για ευπαθείς ομάδες](#)
- [ΤΡΟΦΙΜΑ και SARS-CoV-2 - Καλές πρακτικές](#)

### ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΣΦΑΛΟΥΣ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ

- [Πως να μείνω ασφαλής στο διαδίκτυο κατά την περίοδο της πανδημίας \(Ελληνικό Κέντρο Ασφαλούς Διαδικτύου\)](#)
- «Η Ευγοροί προχώρησε στη δημιουργία ενός [infographic](#) με συμβουλές για το πως μπορούμε να κάνουμε το σπίτι μας «οχυρό» διαδικτυακής ασφάλειας.» (Ελληνικό Κέντρο Ασφαλούς Διαδικτύου)

### ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ, ΒΙΒΛΙΑ, ΟΔΗΓΟΙ

ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΟΡΟΝΟΪΟ (ΑΝΟΙΚΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ - [www.openbook.gr](http://www.openbook.gr))

- [«Γίνε ο μαχητής κατά του κορωνοϊού»](#) – Εγχειρίδιο για παιδιά της Songju Ma Daemicke
- [«Ένας ιός με κορώνα»](#) - Παραμύθι της Χαράς Πάτρα (pdfs στα ελληνικά και στα αγγλικά)
- [«Ιός χωρίς κορώνα»](#) – Παραμύθι της Γεωργίας Καλύβα
- [«Είμαι ένας ιός που το όνομά μου είναι Κορωνοϊός»](#) - Παραμύθι της Βασιλικής Χουρσίδου
- [«Covibook: Το όνομά μου είναι Κορωνοϊός»](#) - Εικονογραφημένο εγχειρίδιο για παιδιά έως 7 ετών
- [«Η άγνωστη κυρά»](#) - Παραμύθι για τον κορωνοϊό της Δέσποινας Χριστοφορίδου
- [«Το Θαύμα των Παιδιών: Μια ιστορία ελπίδας»](#) - Θεατρικό έργο της Αναστασίας Ξηρομερίτου

---

Ελένη Νιάρχου – Παναγιώτης Πήλιουρας – Μαρία Μαγαλιού

Υπεύθυνοι Σχολικών Δραστηριοτήτων Π.Ε. Γ' Αθήνας

(Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης – Αγωγής Υγείας – Πολιτιστικών Θεμάτων)

Σελίδα 12

[«Ο κορωνοϊός»](#) - Ένα αληθινό παραμύθι της Χριστίνας Δαμιανού Μπόγλου  
Συναισθηματική Αγωγή – Ενσυναίσθηση

[«Το όνομά μου είναι Μπαμπούρ»](#) – Παραμύθι του Χάρη Β. Μικελόπουλου

[“Ένα ψάρι που φοβάται τον βυθό”](#) – Παραμύθι του Χάρη Γαντζούδη

[“Δικό μου, Δικό μου”](#) – Παραμύθι του Χάρη Γαντζούδη

### **Διαχείριση φόβου-φοβιών**

[«Ένας φοβιτσιάρης λαγός»](#) – Παραμύθι της Χρύσας Βαλαμουτοπούλου

### **Διαφορετικότητα**

[«Ανθρωπιά ή Διάκριση;»](#) – Παραμύθι για τη διαφορετικότητα του Κυριάκου Παπαγεωργίου

[«Σταφύλι μαύρο και μικρό»](#) – Παραμύθι για τη διαφορετικότητα της Παναγιώτας Ζέλου

[“Το λουλούδι της ισότητας”](#) – Παραμύθι της Ευδοκίας Πράσινου

[«Το σκιάχτρο που προστάτευε»](#) – Κοινωνικό παραμύθι της Πόπης Γκερούση

[«ΣΙ ΣΟΥ ΝΤΟ ή σ' ένα ξεχασμένο πιάνο»](#) – Παραμύθι του Αντώνη Παπαθεοδούλου

[“Ο Ακανθούλης”](#) – Παραμύθι της Βούλας Παπαγιάννη

### **Εθελοντισμός**

[“Νοιάζομαι και δρω”](#) – Βιβλίο για τον μαθητή

### **Διατροφή**

- [«Οδηγός διατροφής για μαθητές – εκπαιδευτικούς – γονείς»](#)

- [«Οι πιο υγιεινές διακοπές!»](#) - Ευρωπαϊκή Επιτροπή – Γενική Διεύθυνση Έρευνας και Καινοτομίας

- [«Η παρέα της γεύσης»](#) - Ευρωπαϊκή Επιτροπή, Γενική Διεύθυνση Γεωργίας και Αγροτικής Ανάπτυξης

## **ΑΣΦΑΛΕΣ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ**

**Ταινίες** (Ελληνικό Κέντρο Ασφαλούς Διαδικτύου)

[Ασφάλεια στο internet με λόγια απλά!](#)

[Back to School 2018 - Εθισμός στο διαδίκτυο για παιδιά Δημοτικού](#)

[Back to School 2018 - Εθισμός στο διαδίκτυο για γονείς](#)

[Cyberbullying με την Αθηνά και τον Ερμή](#)

[Ψευδείς ειδήσεις – Fake news](#)

**Υλικό για μαθητές** (Ελληνικό Κέντρο Ασφαλούς Διαδικτύου)

Υλικό με πολλές προτάσεις για τους γονείς (ενδεικτικά):

[Κόμικ “Η Αθηνά στο Κόσμο του YouTube”](#)

[Φυλλάδιο με Παιχνίδια για μικρά παιδιά](#)

[Φυλλάδιο “Χρόνος μπροστά στην οθόνη”](#)

[Αφίσα “Συμβουλές για ασφαλή πλοήγηση”](#)

[Αφίσα “Δεν δέχομαι να συναντηθώ με κάποιον άγνωστο”](#)

[Αφίσα “ Μίλα σε κάποιον ενήλικα”](#)

[Οδηγός για το online-gaming](#)

[Online Quizzes](#) - τα παιδιά μέσα από ένα διασκεδαστικό τρόπο μπορούν να μάθουν για την ασφάλεια στο διαδίκτυο

<https://www.cyberkid.gov.gr/> (Ναι στο Διαδίκτυο! Αλλά με ασφάλεια – Υπουργείο Προστασίας του Πολίτη)

---

**Ελένη Νιάρχου – Παναγιώτης Πήλιουρας – Μαρία Μαγαλιού**

Υπεύθυνοι Σχολικών Δραστηριοτήτων Π.Ε. Γ΄ Αθήνας

(Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης – Αγωγής Υγείας – Πολιτιστικών Θεμάτων)

Σελίδα 13

[Interland](#) - Διαδραστικό παιχνίδι που έχει δημιουργήσει η google για την εξοικείωση των παιδιών με το διαδίκτυο και την ασφαλή πλοήγηση του.

**Βιβλία** (Ελληνικό Κέντρο Ασφαλούς Διαδικτύου)

[Κόμικ “Η Αθηνά στο Κόσμο του YouTube”](#)

[Ο Διάσημος φίλος του @Παπάκη](#)

[Η Μεγάλη απόφαση του @Παπάκη](#)

[Η Αθηνά και το νέο της Ταμπλετ](#)

**Υλικό για γονείς** (πηγή Ελληνικό Κέντρο Ασφαλούς Διαδικτύου)

Υλικό με πολλές προτάσεις για τους γονείς (ενδεικτικά):

[Οδηγίες για τους γονείς για την ασφάλεια των παιδιών στο Διαδίκτυο.](#)

[Προτάσεις για ποιοτικό χρόνο μπροστά στην οθόνη](#)

[Συμφωνία για την ασφάλεια στο διαδίκτυο](#)

[Οικογενειακή Συμφωνία II](#)

[Διαδικτυακοί φίλοι: Που να επικεντρωθούν οι γονείς](#)

[Όλα όσα πρέπει να ξέρετε για το online παιχνίδι «Fortnite Battle Royale»](#)

[Πρώτη φορά στο διαδίκτυο. Τι μέτρα να λάβω και τι συμβουλές να δώσω στο παιδί μου](#)

## **ΘΕΜΑΤΑ ΑΓΩΓΗΣ ΥΓΕΙΑΣ**

**Εκπαιδευτική τηλεόραση** (<http://www.edutv.gr/index.php/agogi-igeias>)

[Έργα και ημέρες της κας Τερηδόνας](#)

[Ατυχήματα στο σχολείο](#)

[Ατυχήματα στο σπίτι](#)

[Ατυχήματα στην ύπαιθρο](#)

[Ατυχήματα στη θάλασσα](#)

[Ονειρομαγειρέματα](#)

[Μαντινοσυνταγές](#)

## **ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΗ ΑΓΩΓΗ**

[Λογισμικό Μελέτη Περιβάλλοντος Α΄-Β΄-Γ΄-Δ΄ Δημοτικού – Ασφάλεια στους δρόμους](#)

[E-DRIVE Academy – Εκπαιδευτικό περιεχόμενο](#) (Υπουργείο Μεταφορών και Υποδομών)

[E-DRIVE Academy – Παιχνίδια](#) (Υπουργείο Μεταφορών και Υποδομών)

## **ΜΑΘΑΙΝΩ ΓΙΑ ΤΟ ΣΕΙΣΜΟ**

<https://kids.oasp.gr/default.htm> (Οργανισμός Αντισεισμικού Σχεδιασμού και Προστασίας)

## **ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ, ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ, ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ, ΔΟΚΙΜΑΣΙΕΣ**

[Wild Web Woods](#) – Ένα παιχνίδι για την εκμάθηση των δικαιωμάτων των παιδιών (Συμβούλιο της Ευρώπης)

[E-bug](#) - τόπος διασκέδασης και γνώσης για τα μικρόβια (Συμβούλιο της Ευρώπης)

[Τα εμβόλια - Τι είναι και πώς μας προστατεύουν;](#) (ΦΩΤΟΔΕΝΤΡΟ)

«Με σχηματικές απεικονίσεις, κινούμενα γραφικά και αφήγηση, παρουσιάζεται ο τρόπος παρασκευής και δράσης των εμβολίων. Το μαθησιακό αντικείμενο περιλαμβάνει σύντομη

άσκηση συμπλήρωσης κενών, που στοχεύει στην απομνημόνευση σχετικών όρων (εμβόλιο, αντίσωμα, κύτταρο μνήμης, λευκό αιμοσφαίριο).»

### Η ιστορία των αντιβιοτικών (ΦΩΤΟΔΕΝΤΡΟ)

«Παρουσίαση της διαχρονικής εξέλιξης των αντιβιοτικών με την παράθεση σύντομων αναφορών σε σημαντικά επιστημονικά ευρήματα.»

### Καρδιά και υγεία (ΦΩΤΟΔΕΝΤΡΟ)

«Εκπαιδευτικό παιχνίδι με θέμα το κυκλοφορικό σύστημα του ανθρώπου και τις καθημερινές συνήθειες που συμβάλλουν στην καλή λειτουργία του. Παρατηρώντας οχτώ διαφορετικές εικόνες, ο χρήστης του μαθησιακού αντικειμένου καλείται να ταξινομήσει τις συμπεριφορές που απεικονίζονται σε θετικές και αρνητικές, με κριτήριο την επίδρασή τους στη λειτουργία της καρδιάς. Με την ολοκλήρωση της ταξινόμησης, εμφανίζονται επεξηγηματικά κείμενα που αφορούν στην αξία και στα χαρακτηριστικά της ισορροπημένης διατροφής, στη σημασία της σωματικής άσκησης για την καλή λειτουργία του κυκλοφορικού συστήματος και στις αρνητικές συνέπειες του καπνίσματος.»

### Ισορροπημένη διατροφή (κουίζ) (ΦΩΤΟΔΕΝΤΡΟ)

«Παρουσίαση των βασικών συστατικών διαφορετικών τροφίμων (φρούτων, λαχανικών, ψωμιού, κρέατος, ελαιόλαδου, γαλακτοκομικών προϊόντων) και της θρεπτικής τους αξίας. Το μαθησιακό αντικείμενο περιλαμβάνει σύντομη άσκηση αξιολόγησης γνώσεων, έξι ερωτήματα κλειστού τύπου, που αφορούν στα χαρακτηριστικά της ισορροπημένης διατροφής και στην αναγνώριση των θρεπτικών συστατικών διαφορετικών τροφών.»

### Αναπνευστικό σύστημα και υγεία (ΦΩΤΟΔΕΝΤΡΟ)

«Εκπαιδευτική δραστηριότητα που αφορά στο αναπνευστικό σύστημα του ανθρώπου και στους παράγοντες με αρνητικές συνέπειες για τη λειτουργία του. Αρχικά ο χρήστης του μαθησιακού αντικειμένου καταγράφει σε ένα κενό πλαίσιο κειμένου πιθανές αιτίες αναπνευστικών προβλημάτων. Στη συνέχεια, ενώνοντας με γραμμές τα αριθμημένα σημεία μιας εικόνας, σχεδιάζει μία από τις συχνότερες αιτίες των αναπνευστικών παθήσεων. Τέλος, διαβάζοντας σύντομα κείμενα για το κοινό κρυολόγημα, τις αλλεργίες και τις επιπτώσεις της ατμοσφαιρικής ρύπανσης στη υγεία του ανθρώπου, επιβεβαιώνει ή μετασχηματίζει τις απόψεις του και συμπληρώνει ή διορθώνει το αρχικό του κείμενο.»

### Φροντίζω τα δόντια μου (παζλ) (ΦΩΤΟΔΕΝΤΡΟ)

«Εκπαιδευτικό παιχνίδι με θέμα τη στοματική υγιεινή. Με τη σύνθεση ενός παζλ, παρουσιάζονται καθημερινές συνήθειες που συμβάλλουν στην προστασία των δοντιών (κατάλληλη διατροφή, συχνό βούρτσισμα, χρήση οδοντικού νήματος και στοματικού διαλύματος). Ο βαθμός δυσκολίας του παζλ ορίζεται από τον χρήστη του μαθησιακού αντικειμένου.»

### Όταν τρώμε, δεν μιλάμε! (ΦΩΤΟΔΕΝΤΡΟ)

«Με κινούμενα γραφικά, σύντομα κείμενα και αφήγηση, παρουσιάζεται η πορεία της τροφής από τη στοματική κοιλότητα προς τον οισοφάγο, περιγράφεται η μετατόπιση της επιγλωττίδας κατά την κατάποσή της και επισημαίνεται ο κίνδυνος εισόδου της τροφής μέσω του λάρυγγα στην τραχεία, όταν τρώμε και μιλάμε ταυτόχρονα.»

### Τα βασικά συστατικά των τροφίμων (ΦΩΤΟΔΕΝΤΡΟ)

«Παρουσίαση των διαφορετικών συστατικών των τροφίμων (πρωτεϊνών, υδατανθράκων, λιπών, αλάτων, ιχνοστοιχείων, βιταμινών, φυτικών ινών), της αξίας τους για τη φυσιολογική ανάπτυξη του ανθρώπινου οργανισμού και των ενδεδειγμένων τροφών για την εξασφάλισή τους.»

## Αναγνωρίζω τα συναισθήματα (ΦΩΤΟΔΕΝΤΡΟ)

«Εκπαιδευτική δραστηριότητα έχει στόχο την ανάπτυξη της ικανότητας αντίληψης και αναγνώρισης των βασικών συναισθημάτων (χαράς, λύπης, φόβου, θυμού, ηρεμίας), που μεταδίδονται μέσω των εκφράσεων του προσώπου και της μουσικής.»

## **ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΔΟΚΙΜΑΣΙΕΣ (ΣΤΑ ΑΓΓΛΙΚΑ)**

- Υγιεινή διατροφή

[http://resources.hwb.wales.gov.uk/VTC/healthy\\_eating/eng/Introduction/MainSessionPart1.htm](http://resources.hwb.wales.gov.uk/VTC/healthy_eating/eng/Introduction/MainSessionPart1.htm)

[http://resources.hwb.wales.gov.uk/VTC/healthy\\_eating/eng/Introduction/Plenary.htm](http://resources.hwb.wales.gov.uk/VTC/healthy_eating/eng/Introduction/Plenary.htm)

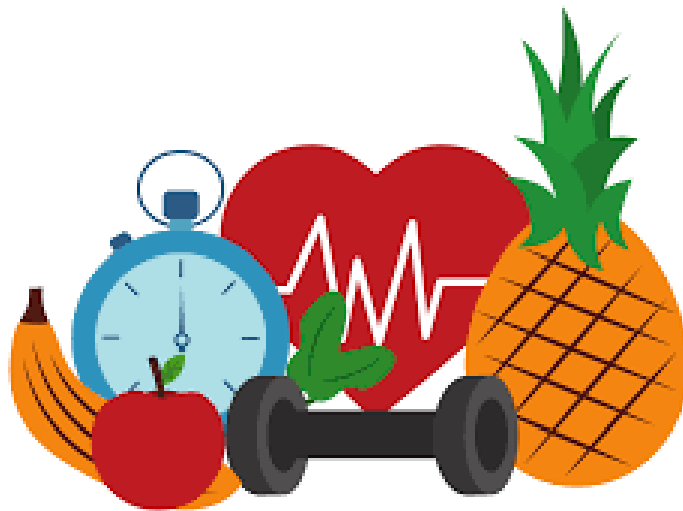
My plate match game – Μαθαίνουμε για τις ομάδες τροφών και τι ποσότητα χρειαζόμαστε από κάθε ομάδα)

- Διαδραστικός ιστότοπος με πληροφορίες και παιχνίδια για την υγεία (και πολλά άλλα γνωστικά αντικείμενα)

Π.χ. διατροφή, ομάδες τροφίμων, πέψη

- Ιστότοπος με παιχνίδια (puzzles, αντιστοιχίσεις, αναζήτηση λέξεων, κ.λπ.) για θέματα υγείας.

- Teen Beat: Basic Exercise & Activity Tracker - Γυμναζόμαστε αρκετά;





## ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΜΕ ΘΕΜΑΤΙΚΟ ΑΞΟΝΑ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ



## **ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ**

✚ [Ανοικτή Βιβλιοθήκη OPENBOOK-Παιδική Λογοτεχνία](#) Στον κατάλογο της Ανοικτής Βιβλιοθήκης διανέμονται ελεύθερα και νόμιμα στο Διαδίκτυο από τους δημιουργούς ή τους εκδοτικούς οίκους πλήθος βιβλίων. Στην ενότητα της παιδικής λογοτεχνίας, οι νεαροί αναγνώστες μπορούν να ξεφυλλίσουν μόνοι ή μαζί με τους γονείς τους σε ηλεκτρονική μορφή παραμύθια και ιστορίες. Επιπλέον, τα μεγαλύτερα παιδιά μπορούν να περιηγηθούν σε κλασικά αριστουργήματα της ελληνικής και παγκόσμιας λογοτεχνίας.

✚ [Βιβλία που ακούγονται](#) : Ο Ιστότοπος του Μικρού Αναγνώστη προσφέρει στα παιδιά την ευκαιρία να «ακούσουν» αποσπάσματα ή ολόκληρες ιστορίες αγαπημένων συγγραφέων διαβασμένες από ταλαντούχους ηθοποιούς, ενώ παράλληλα μπορούν να γυρνούν τις σελίδες του αντίστοιχου ψηφιακού βιβλίου. Έτσι, οι όμορφες ιστορίες γίνονται ακαταμάχητες, καθώς ζωντανεύουν στα χείλη χαρισματικών αναγνώστων.

✚ [bookbook.gr - Ιστοσελίδα ενημέρωσης για το παιδικό και εφηβικό βιβλίο](#) : Βάλτε μπρος τις μηχανές ανάγνωσης μέσα από την ιστοσελίδα που απευθύνεται σε παιδιά, γονείς και εκπαιδευτικούς. Περιηγηθείτε και απολαύστε [βιβλία που ακούγονται](#) , ταξιδέψτε με αποσκευή σας τις [μαγικές βαλίτσες της ποίησης](#), εμπλουτίστε τις γνώσεις σας και εξερευνήστε διάφορα θέματα μέσα από [τα αφιερώματα](#).

Ιδιαίτερα προτείνεται για την περίοδο αυτή που όλοι περνάμε περισσότερο χρόνο στο σπίτι η δράση [«Μιλάνε τα σπίτια-Εξερευνούμε μαζί με τα παιδιά τα σπίτια μας»](#) και [«Τα φανταστικά σπίτια της λογοτεχνίας»](#)

✚ [Εξερευνώ τις ιστορίες, εργαλεία ανάγνωσης και διδασκαλίας της λογοτεχνίας για το Δημοτικό, ΥΠΠΕΘ και Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας](#) : Παίξτε με τους ήρωες και τις λέξεις αγαπημένων παιδικών βιβλίων, δημιουργήστε τους δικούς σας ήρωες και ταξιδέψτε με το πλοίο της λογοτεχνίας....

✚ [Ανθολόγιο Παιδικής Λογοτεχνίας και Παράδοσης, σε ηλεκτρονική μορφή, Σπουδαστήριο Νέου Ελληνισμού](#): Ανακαλύψτε θησαυρούς της παιδικής λογοτεχνίας και της λαϊκής παράδοσης σε ψηφιακή μορφή.

✚ [1000+ εικονογραφημένα περιοδικά](#) Για τους λάτρεις των comics. Τεύχη από 1000+ comics-Ιστοσελίδα SmileFreeWare

✚ [Η Γελιογραφία στην Εκπαίδευση](#) Γελιογραφίες ανά θεματική, οπτικοακουστικό υλικό, κείμενα, από την ιστοσελίδα educartoon. Γελιογραφίες που μας προβληματίζουν και μας ευαισθητοποιούν σε θέματα υγείας, περιβάλλοντος, πολιτισμού μέσα από τη δύναμη της εικόνας (Προτείνεται για τα παιδιά των τελευταίων τάξεων του Δημοτικού).

*Ας μην ξεχάσουμε ωστόσο ότι τίποτα δεν αντικαθιστά την εμπειρία ανάγνωσης του τυπωμένου βιβλίου. Ας προτρέψουμε λοιπόν τα παιδιά να ανακαλύψουν μαζί με τους γονείς τους κρυμμένους θησαυρούς στις βιβλιοθήκες των σπιτιών τους.*

## **ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ**

Τώρα που οι πινακοθήκες και τα μουσεία τέχνης είναι κλειστά μπορούμε να περιηγηθούμε εικονικά σ' αυτά:

**Μερικές από τις πραγματικά ανεξάντλητες προτάσεις που μπορεί κανείς να ανακαλύψει περιηγούμενος στο διαδίκτυο είναι οι παρακάτω:**

✚ [Η συλλογή του Ιδρύματος Β. & Ε. Γουλανδρή](#): Το νεοϊδρυθέν μουσείο προσφέρει σε μικρούς και μεγάλους την ευκαιρία να περιηγηθούν εικονικά στα μοναδικά του έργα τέχνης, να διαβάσουν γι' αυτά και να βιώσουν την εμπειρία «φωνητικής ξενάγησης».

✚ [Google Arts & Culture](#) : Εικονική περιήγηση σε έργα τέχνης από τα σπουδαιότερα μουσεία του κόσμου. Η Google Arts & Culture έχει συνεργαστεί με περισσότερα από 500 μουσεία και γκαλερί παγκόσμιας τέχνης για να προσφέρει δημόσια πρόσβαση σε μερικές από τις πιο σημαντικές συλλογές τέχνης στον κόσμο, όπως το MoMA της Νέας Υόρκης, την Εθνική Πινακοθήκη του Λονδίνου, το Παλάτι των Βερσαλλιών, την Πινακοθήκη Brera του Μιλάνου, τα Μουσεία του Βατικανού, το Μουσείο του Λούβρου, το Μουσείο του Πράντ, τη Γκαλερί Uffizi, το Μητροπολιτικό Μουσείο της Νέας Υόρκης, το Βρετανικό Μουσείο του Λονδίνου, το Ερμιτάζ της Αγίας Πετρούπολης, την Εθνική Πινακοθήκη της Ουάσιγκτον κ.α. επιτρέποντας στους χρήστες του διαδικτύου να πραγματοποιούν εικονικές περιηγήσεις.

✚ [Ανακαλύψτε τους θησαυρούς του Μουσείου Ερμιτάζ](#) : Το Μουσείο Ερμιτάζ στην Αγία Πετρούπολη μας προσφέρει τη μοναδική ευκαιρία για μια ενδελεχή περιήγηση στο μεγαλύτερο σε έκταση και αριθμό έργων τέχνης μουσείο στον κόσμο: μια περιήγηση 5 ωρών, 19 λεπτών και 28 δευτερολέπτων!

✚ [Ζωγραφική: Ταινίες εκπαιδευτικής τηλεόρασης](#): Στην εκπαιδευτική τηλεόραση μπορούμε να παρακολουθήσουμε ταινίες για τις εικαστικές τέχνες και να ανακαλύψουμε το έργο σπουδαιών δημιουργών, αλλά και τεχνοτροπίες και καλλιτεχνικές τάσεις που επηρέασαν την ιστορία της τέχνης και τον πολιτισμό μας .

✚ [Εξερευνούμε τις τέχνες παίζοντας Ψηφιακά Παιχνίδια](#): Η τέχνη γίνεται αφορμή για ατέλειωτο ψηφιακό παιχνίδι (στα αγγλικά)-Με αφορμή έργα διάσημων ζωγράφων, τα παιδιά δημιουργούν τα δικά τους ψηφιακά έργα, «πειράζουν τα έργα» των αγαπημένων τους καλλιτεχνών και προσεγγίζουν τις τέχνες παίζοντας.

[Destination modern art –Μουσείο MoMA](#)

[Ψηφιακά παιχνίδια για παιδιά από την Tate Gallery](#)

[Create your own Picasso](#)

[Matisse Pieces](#)

## **ΘΕΑΤΡΟ**

Παρακολουθούμε παραστάσεις από το διαδίκτυο.

✚ [Ψηφιοποιημένο Αρχείο του Εθνικού Θεάτρου- Παιδικές Παραστάσεις](#) (κλικ στο Ψηφιοποιημένο αρχείο για να επισκεφθείτε την αρχική σελίδα του αρχείου και στις παιδικές παραστάσεις για να μεταβείτε απευθείας στο αρχείο της παιδικής σκηνής): Τα παιδιά, αλλά και όλη η οικογένεια έχει τη δυνατότητα να απολαύσει online παραστάσεις από το αρχείο του Εθνικού Θεάτρου. Δείτε μεταξύ άλλων την «Ωραία Κοιμωμένη» και τον «Τσάρο με τη μακριά γενειάδα» της Κάρμεν Ρουγγέρη, τον «Γύρο του Κόσμου σε 80 ημέρες» της Μαριάννας Τόλη και τον «Δον Κιχώτη» του Σταύρου Τσακίρη.

Στα δεξιά της κάθε παράστασης, εκεί που αναφέρεται το «Οπτικοακουστικό Υλικό», θα δείτε και θα επιλέξετε τις δυνατότητες που δίνει η κάθε παράσταση (ήχου ή βίντεο).

✚ [Παραστάσεις Καραγκιόζη του Ευγένιου Σπαθάρη από το ψηφιακό αρχείο της ΕΡΤ](#) : Διασκεδάστε, γελάστε, μάθετε ιστορία και προβληματιστείτε για τα κακώς κείμενα της κοινωνίας μας με το διαχρονικό ήρωα του ελληνικού θεάτρου σκιών που διαπαιδαγόρησε γενιές ελλήνων.

✚ [Πρωτότυπη διαδραστική παρουσίαση του θεάτρου σκιών στο χώρο και το χρόνο, από την Ανατολή στη Δύση και από το παρελθόν στο παρόν- Ιστοσελίδα της Ντορίνας Παπαλιού](#): Ανακαλύψτε με ευχάριστο και διαδραστικό τρόπο τη μαγεία του θεάτρου σκιών.

## **ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ**

✚ Απολαύστε [μαθητικές κινηματογραφικές ταινίες που έχουν βραβευτεί](#) σε μαθητικούς διαγωνισμούς από την πλατφόρμα icreate του ΥΠ.Π.Ε.Θ. Οι μαθητές μπορούν να αντλήσουν έμπνευση για να γίνουν κι εκείνα δημιουργοί, μαζί με τους συμμαθητές και τους δασκάλους τους, μόλις οι συνθήκες το επιτρέψουν ...

✚ Δείτε καθημερινά ταινίες για παιδιά που προτείνει το Φεστιβάλ Ολυμπίας για Παιδιά και Νέους και το Νεανικό Πλάνο.

Οι άνθρωποι [του Φεστιβάλ Ολυμπίας για Παιδιά και Νέους](#) γνωρίζουν άριστα πώς να ψυχαγωγούν τους μικρούς σινεφίλ. Το φεστιβάλ φιλοξενείται στον Πύργο και στις υπόλοιπες πόλεις της Ελλάδας πάνω από 20 χρόνια. Τώρα που οι λιλιπούτειοι θεατές βρίσκονται στα σπίτια τους, το φεστιβάλ αποφάσισε να στήσει καθημερινές διαδικτυακές προβολές για όλους, [μέσω της επίσημης σελίδας του στο Facebook](#). Κάθε μέρα προβάλλεται μια διαφορετική ταινία μέσω της σελίδας. Οι εκπαιδευτικοί μπορούν να επικοινωνούν με το [Νεανικό Πλάνο](#) για να συνεργαστούν με σκοπό την παροχή εξ αποστάσεων προγραμμάτων κινηματογραφικής εκπαίδευσης στους μαθητές τους, επιλέγοντας ταινίες από την πλούσια ταινιοθήκη του Νεανικού Πλάνου, αρκετές από τις οποίες συνοδεύονται και από εκπαιδευτικό υλικό σε ψηφιακή μορφή.

[Προτάσεις ταινιών animation για τους μικρότερους μαθητές από ιστοσελίδα «elniplex- Τα πάντα για όσους ζουν με παιδιά»](#)

## **ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΜΑΣ / ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ ΜΑΣ/ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ**

«Ταξιδέψτε» σε μνημεία της χώρας μας και όλου του κόσμου μέσα από τρισδιάστατες αναπαραστάσεις και εικονικές περιηγήσεις

✚ [ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΠΕΡΙΗΓΗΣΕΙΣ ΣΕ ΜΝΗΜΕΙΑ ΚΑΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΥΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ-ΥΠΠΟΑ](#)

✚ [Τρισδιάστατη Αναπαράσταση της Αρχαίας Αθήνας](#)

✚ [Εικονική περιήγηση στην αρχαία αγορά των Αθηνών](#)

✚ [Εικονική περιήγηση στην αρχαία Μίλητο](#)

✚ [Εικονική περιήγηση στην Αγία Σοφία](#)

✚ [Εικονική περιήγηση στην αρχαία Ολυμπία 1](#)

✚ [Εικονική Περιήγηση στην αρχαία Ολυμπία 2](#)

✚ [Εικονική περιήγηση στον Δίον](#)

✚ [Εικονική περιήγηση στην Κνωσό](#)

✚ [Εικονική περιήγηση στην Πομπηία](#)

✚ [World Heritage Journeys Europe - UNESCO](#) Η UNESCO με την συγχρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής δημιούργησαν αυτήν την όμορφη πρωτοβουλία, έτσι ώστε να αναδειχθεί η Ευρωπαϊκή πολιτιστική κληρονομιά και να γίνει προσιτή σε όλους τους ταξιδιώτες. Πρόκειται για την πρώτη πλατφόρμα της UNESCO, η οποία είναι αφιερωμένη στην Παγκόσμια Κληρονομιά και συνδυάζει την γνώση με τα ταξίδια. Ουσιαστικά, μας ξεναγεί στα πιο μοναδικά και αυθεντικά μνημεία, τα οποία έχουν προτείνει ειδικοί αναλυτές και ντόπιοι πληθυσμοί, ενώ την επιμέλεια έχει αναλάβει το National Geographic.

Δείτε εκπαιδευτικές ταινίες για μνημεία/ χώρους πολιτισμικής αναφοράς

✚ [Η ιστορία του Παρθενώνα μέσα στους αιώνες, του Κώστα Γαβρά](#)

✚ [Παρθενώνας: Μέτρο και τελειότητα](#)

✚ [Εκπαιδευτικές περιηγήσεις σε μνημεία και αρχαιολογικούς χώρους από το Υπουργείο Πολιτισμού](#)

✚ Γνωρίζουμε την Καστροπολιτεία του Μυστρά παίζοντας: [Η Καστροπολιτεία του Μυστρά](#), διαδραστικό ψηφιακό παιχνίδι, ΥΠΠΟΑ

## ΜΟΥΣΕΙΑ

Ας «επισκεφθούμε» Μουσεία της Ελλάδας και του κόσμου μέσα από εικονικές περιηγήσεις.

✚ [Αρχαιολογικό Μουσείο Θηβών](#)

✚ [Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο](#)

✚ [Λουτρό των Αέρηδων](#)

✚ [Μουσείο της Ακρόπολης](#)

✚ [Μουσείο Κυκλαδικής τέχνης](#)

✚ [Μουσείο Μπενάκη](#)

✚ [Εικονική περιήγηση στο Μουσείο Μπενάκη](#) : Το Μουσείο Μπενάκη είναι ένα από τα πιο γνωστά μουσεία της Αθήνας. Ιδρύθηκε το 1929 από τον Αντώνη Μπενάκη στην μνήμη του πατέρα του Εμμανουήλ Μπενάκη και στεγάζεται στην οικία της από την Αλεξάνδρεια οικογένειας Μπενάκη. Στον ιστότοπο λειτουργούν εικονικές περιηγήσεις 360° σε όλες τις αίθουσες με εκατοντάδες έργα τέχνης και με ηχητική ξενάγηση σε έξι γλώσσες.

✚ [Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα “Β. Παπαντωνίου”](#).

✚ [Λούβρο](#)

✚ Περιήγηση σε μουσεία όλου του κόσμου με το [google art project](#)

Παίζουμε και μαθαίνουμε μέσα από τις [ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΤΗΣ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ](#)

[Χρωμάτισε την Πεπλοφόρο](#): Οι επισκέπτες έχουν τη δυνατότητα συμμετοχής στην εκθεσιακή δράση [«Αρχαϊκά Χρώματα»](#) στο σπίτι τους, μέσα από το ψηφιακό παιχνίδι [«Χρωμάτισε την Πεπλοφόρο»](#). Εκεί μπορούν να διαλέξουν το πινέλο και τα χρώματα που επιθυμούν, χρωματίζοντας το άγαλμα της Πεπλοφόρου και αποθηκεύοντας ή τυπώνοντας το έργο τους όσες φορές επιθυμούν και με πολλές απίθανες παραλλαγές. Δείτε [εδώ](#) μερικά ψηφιακά έργα.

[Αθηνά, η θεά της Ακρόπολης](#): Το οικογενειακό παιχνίδι «Αναζητώντας τη θεά Αθηνά» συνδυάζεται με την ψηφιακή εφαρμογή με τίτλο «Αθηνά, η θεά της Ακρόπολης», μία εικονική περιήγηση με στόχο τη γνωριμία του επισκέπτη με τις διαφορετικές υποστάσεις της θεάς, αλλά και με το Μουσείο Ακρόπολης.

[Η Ζωφόρος του Παρθενώνα](#): Η Ζωφόρος του Παρθενώνα, ένα μοναδικό έργο τέχνης, παρουσιάζεται σε ψηφιακή μορφή μέσα από την εφαρμογή. Η εφαρμογή απευθύνεται στους ειδικούς επιστήμονες, στο ευρύ κοινό, αλλά και στα παιδιά μέσα από τα ψηφιακά της παιχνίδια.

[Το πρόγραμμα Γλαύκα](#): Το πρόγραμμα Γλαύκα είναι μια διαδικτυακή εφαρμογή με θέμα την αποκατάσταση των μνημείων της Ακρόπολης. Στόχος του είναι η γνωριμία των παιδιών με τις φθορές, τα αίτια και τα είδη των επεμβάσεων, με τα επαγγέλματα των ανθρώπων που πραγματοποιούν τα αναστηλωτικά έργα, καθώς και με τις σύγχρονες τεχνολογίες που χρησιμοποιούνται σε αυτά. Πρωταγωνιστής είναι η Γλαύκα, ένα ιπτάμενο ρομπότ που καθοδηγεί το παιδί σε όλες τις ενότητες της εφαρμογής. Αποστολή του παιδιού είναι να συμμετάσχει στο πρόγραμμα σχεδιασμού της Γλαύκας και να κερδίσει το βραβείο συμμετοχής του.

## ΜΟΥΣΙΚΗ

Παρακολουθούμε συναυλίες στο διαδίκτυο:

✚ [Μέγαρο Μουσικής Αθηνών](#): Το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών σας δίνει την ευκαιρία να ταξιδέψετε ψηφιακά σε μερικούς από τους πιο ιστορικούς συναυλιακούς χώρους σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης, μέσα από μια σειρά καταπληκτικές συναυλίες που θα προβάλλονται μέσω facebook κάθε βράδυ στις 21:00. Μικροί και μεγάλοι δεν έχετε παρά να χαλαρώσετε και να απολαύσετε!

✚ [Όπερα του Παρισιού](#): Η εμβληματική Όπερα του Παρισιού δωρίζει στο κοινό την αφρόκρεμα των παραγωγών της σε όπερα και μπαλέτο μέσω διαδικτύου. Από τις 17 Μαρτίου με την κωμική όπερα «Μανόν» μέχρι και τις 3 Μαΐου γνωστοποιήθηκε το πρόγραμμα για τους απανταχού φιλότεχνους. (Το Πρόγραμμα: 23 – 29 Μαρτίου Ντον Τζιοβάνι, 30 Μαρτίου- 5 Απριλίου «Η λίμνη των

κύκνων», 6 – 12 Απριλίου «Ο κουρέας της Σεβίλλης», 13 – 19 Απριλίου Soiree Robbins, 20 – 26 Απριλίου «Τα παραμύθια του Χόφμαν», 27 Απριλίου – 3 Μαΐου «Κάρμεν»)

✚ Ακούμε μουσική μόνοι ή με παρέα στο σπίτι

-[Προτάσεις από την ιστοσελίδα «elniplex- Τα πάντα για όσους ζουν με παιδιά» για τραγούδια και μουσικές για](#)

- [Συναισθήματα](#)
- Ζώα
- Καταστάσεις
- Γιορτές
- Εποχές
- Φύση/Περιβάλλον
- Ανθρώπους
- Δραστηριότητες
- Διάφορες Στιγμές

-[Ακούμε παραδοσιακή μουσική από όλες τις γωνιές της Ελλάδας από το ψηφιακό αρχείο του Καλλιτεχνικού Συλλόγου Δημοτικής Μουσικής Δόμνας Σαμίου](#)

-Ακούμε έργα της παγκόσμιας μουσικής φιλολογίας από την [ιστοσελίδα για παιδιά της Συμφωνικής Ορχήστρας του San Fransisco](#) και από την ιστοσελίδα [classics for kids](#)

✚ Παίζουμε ψηφιακά μουσικά παιχνίδια και εξερευνούμε το μαγικό κόσμο της μουσικής.

- [Εμμέλεια, Μουσικό χωριό](#). Εκπαιδευτικό λογισμικό (Μουσική Α-ΣΤ Δημοτικού): Μουσικές του κόσμου, μουσικά όργανα, ήχοι, μουσική πράξη κ.α.
- [Ψηφιακά παιχνίδια από την Ιστοσελίδα για Παιδιά της Φιλαρμονικής Ορχήστρας της Νέας Υόρκης](#) (στα αγγλικά)
- [Μορφολογική ανάλυση της 9<sup>ης</sup> Συμφωνίας του Dvorzak](#) (από το Carnegie Hall)\_Κατάλληλο για όλες τις ηλικίες. Τα παιδιά μπορούν να δημιουργήσουν και να συνθέσουν, να θυμηθούν και να αλλάξουν τη δομή του έργου μέσα από παιχνίδια (στα αγγλικά).
- [Παιχνίδια για μικρότερες ηλικίες \(έως Β΄ δημοτικού\)](#). Ελκυστικό περιβάλλον για να εξερευνήσουν τα παιδιά βασικές μουσικές έννοιες (στα αγγλικά).
- [Εκπαιδευτικές δραστηριότητες από την Ιστοσελίδα classics for kids του Cincinnati Public Radio](#) (στα αγγλικά)
- [Οδηγός των νέων για την ορχήστρα- Photodentro](#)
- [Οδηγός των νέων για την ορχήστρα : εκπαιδευτικό παιχνίδια στα αγγλικά](#) (Carnegie Hall)
- [Ιστότοπος της Συμφωνικής Ορχήστρας της Νέας Υόρκης-Δραστηριότητες για παιδιά](#)
- [Ξύλινα και χάλκινα πνευστά- Photodentro](#)

✚ [Παρακολουθούμε στην εκπαιδευτική τηλεόραση ταινίες με θέμα τη μουσική](#)

## **ΑΛΛΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ**

✚ [ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΓΙΑ ΤΙΣ ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΒΙΟΓΡΑΦΙΕΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝ ΑΠΟ ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ](#) : Γνωρίστε σπουδαίους δημιουργούς των τεχνών (μουσικούς, χορευτές, λογοτέχνες, ηθοποιούς, σκηνοθέτες, αρχιτέκτονες, κ.α.) μέσα από εκπαιδευτικές ταινίες που απευθύνονται σε παιδιά όλων των ηλικιών, αλλά και σε όλη την οικογένεια.

✚ [Η ΕΡΤ ΠΑΕΙ ΣΧΟΛΕΙΟ](#) : Επιλεγμένες ταινίες από το ψηφιακό αρχείο της ΕΡΤ που απευθύνονται σε μαθητές όλων των ηλικιών.

Επιπλέον, υπενθυμίζεται ότι η Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Γ' Αθήνας, δια της Υπεύθυνης Πολιτιστικών Θεμάτων, σε συνεργασία με τις Διευθύνσεις Π.Ε. Α', Β', Δ' Αθήνας, Ανατολικής Αττικής και Πειραιά, δια των Υπευθύνων Πολιτιστικών Θεμάτων, δημιούργησαν κατά το σχολικό έτος 2018-2019 τον «Κατάλογο ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού Πολιτιστικών Θεμάτων από το Α ως το Ω» (υπ. αριθ.: 5778/14-03-2019 έγγραφο της Δ/σης Π.Ε. Γ' Αθήνας).

Ο κατάλογος περιλαμβάνει συνδέσμους με ψηφιακό εκπαιδευτικό υλικό διαφόρων φορέων, διαθέσιμο στο διαδίκτυο, το οποίο αφορά ποικίλες θεματικές ενότητες που εντάσσονται στη θεματολογία των Πολιτιστικών Προγραμμάτων. Η οργάνωση του καταλόγου ακολουθεί την αλφαβητική σειρά των θεματικών ενότητων. Ο κατάλογος εμπλουτίζεται διαρκώς με νέο υλικό και οι ενδιαφερόμενοι/ες εκπαιδευτικοί μπορούν να έχουν ανά πάσα στιγμή πρόσβαση σ' αυτόν στον παρακάτω σύνδεσμο:

[https://docs.google.com/document/d/1LuzMkJI-UyZLQZ2IikA\\_jj1-Tgra7SGfyXJaMtVoqqU/edit?usp=sharing](https://docs.google.com/document/d/1LuzMkJI-UyZLQZ2IikA_jj1-Tgra7SGfyXJaMtVoqqU/edit?usp=sharing)

