



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Αιγάλεω, 9 Δεκεμβρίου 2022
Αρ. Πρωτ.: Φ.60/2795

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Π/ΘΜΙΑΣ &
Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

3^ο ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

Δ/νση : Ατταλείας 2 & Ιερά Οδός

Τ.Κ. 12241 - Αιγάλεω

Τηλ.: 210-5752000

E-mail: 3syn-at3@sch.gr

3pekes@attik.pde.sch.gr

Ιστοσελίδα: <http://attik.pde.sch.gr/3pekes/>

ΠΡΟΣ:

Τους/Τις Εκπαιδευτικούς των Δημοσίων
και Ιδιωτικών Νηπιαγωγείων
Παιδαγωγικής και Επιστημονικής
ευθύνης της ΣΕΕ ΠΕ60 Φώτη
Παρασκευής

ΚΟΙΝ.:

- Περιφερειακό Δ/ντή Εκπ/σης Αττικής
- Διευθυντή Α/θμιας Εκπ/σης Γ' Αθήνας

Θέμα: Επιμορφωτικό σεμινάριο

Σχετ: 1. Εγκύκλιος ΥΠΑΙΘ. Αριθ. Πρωτ.: 121802/ΓΔ4/1Ε

2. Απόφαση της 20^{ης} Ολομέλειας/05-12-2022 του 3^{ου} ΠΕ.Κ.Ε.Σ Αττικής

Στο πλαίσιο των επιμορφωτικών δράσεων του 3ου ΠΕ.Κ.Ε.Σ Αττικής και σύμφωνα με την 20^η/05.12.2022 Πράξη της Ολομέλειας, σας ενημερώνουμε ότι η Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου ΠΕ60 Παρασκευή Φώτη, θα πραγματοποιήσει προαιρετικό επιμορφωτικό σεμινάριο, **την Τετάρτη 14 Δεκεμβρίου στις ώρες 6.00 – 7.30 μ.μ και με θέμα:**

«Ψέματα κι αλήθεια, έτσι είναι τα παραμύθια- Υπάρχει ο Αϊ Βασίλης;

Πώς απαντά ένας παραμυθάς, ένας γονιός ή ένας/μια νηπιαγωγός στην ερώτηση των παιδιών;»

Στο σεμινάριο θα συζητήσουμε πως μπορούμε να εμπνεύσουμε εμπιστοσύνη στα παιδιά για τα όρια φαντασίας και πραγματικότητας χωρίς να δημιουργήσουμε σύγχυση ή άγχη αλλά προσφέροντας υγιείς τρόπους συμβολοποίησης και ποιητικής-παραμυθιακής έκφρασης. Το αίτημα αυτό είναι εντονότερα αυτή την εποχή που οι Αγιοβασηλιάτικες διαφωνίες και διαμάχες δίνουν και παίρνουν.

Το επιμορφωτικό σεμινάριο μπορούν να το παρακολουθήσουν **και γονείς των σχολικών μονάδων παιδαγωγικής και επιστημονικής ευθύνης** και το οποίο θα πραγματοποιηθεί μέσω της πλατφόρμας Cisco Webex στον σύνδεσμο

<https://minedu-primary2.webex.com/meet/parasfoti>

Εμπυχωτής του επιμορφωτικού σεμιναρίου θα είναι ο κ. **Στέλιος Πελασγός** Αφηγητής, Δρ. Παιδαγωγικής, συγγραφέας.

Ο Στέλιος Πελασγός (Δρ) ξεκίνησε την αναβίωση της τέχνης της προφορικής λογοτεχνίας και αφήγησης στην Ελλάδα. Σπούδασε και δημιούργησε στα τέσσερα μονοπάτια των παραδοσιακών παραμυθάδων και των σύγχρονων αφηγητών: τη λογοτεχνία / φιλολογία, την παιδαγωγική, το θέατρο και την ψυχολογία. Γνώρισε τους σύγχρονους παραμυθάδες στη Γαλλία. Εγκατέλειψε την Αθήνα αναζητώντας τη σιωπή και το σκοτάδι που κλωσούν τα παραμύθια. Στις μικρές ανθρώπινες κοινότητες και στη Φύση ξαναβρήκε τις ρίζες του. Ταξιδεύει σε όλη την Ελλάδα, την Κύπρο και την Ευρώπη δίνοντας παραστάσεις αφήγησης για ενήλικες ή παιδιά και διδάσκοντας την πανάρχαια τέχνη της προφορικής αφήγησης.

Η Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου ΠΕ60 3^{ου} ΠΕΚΕΣ Αττικής

Παρασκευή Φώτη