Η ΑΧΑΡΗ ΚΑΙ ΔΥΣΚΟΛΗ ΠΛΕΥΡΑ ΤΟΥΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ

Φέτος έχουμε μία τάξη 25 μαθητών

Σε μια τάξη 25 παιδιών , οποιασδήποτε ηλικίας, πόσο μάλλον 4χρονων και 5χρονων, η φασαρία που φυσιολογικά υπάρχει είναι τόση που αν καθίσεις σε μία γωνιά για 10 λεπτά έχεις σίγουρη την ημικρανία.

Εμείς την έχουμε συνηθίσει (όχι βέβαια χωρίς τις συνεπάγουσες μακροχρόνια οργανικές επιπτώσεις), αλλά είναι η δουλειά μας την οποία συνειδητά επιλέξαμε με τα θετικά και τα αρνητικά της.

Σκεφτείτε λοιπόν ότι μέσα σε αυτήν την οχλαγωγία η δασκάλα θα πρέπει να πει στα παιδιά πράγματα που θα πρέπει να ακούσουν.

Μαγικούς τρόπους ώστε να το επιτύχουμε αυτό δεν μας έχουν διδάξει στο Πανεπιστήμιο.΄

Μας έχουν διδάξει τεχνάσματα που μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε ώστε να τραβήξουμε την προσοχή τους για να σταματήσουν και να μας ακούσουν. Αυτά μπορεί να είναι ένα ταμπουρίνο ή ντέφι το οποίο θα χτυπάμε ρυθμικά, παλαμάκια ή απλώς ανέβασμα της έντασης της φωνής τόσο, ώστε να υπερκαλύψει τη φασαρία των παιδιών

Εικοσι πέντε μαθητές στη τάξη ,αγαπητέ γονιέ, σημαίνει 25 στόματα, 50 πόδια και 50 χέρια.

Προσπάθησε να φανταστείς πόσο δυνατή πρέπει να γίνει η φωνή της δασκάλας ώστε να ακουστεί πάνω από όλα αυτά !!!

Φαντάσου επίσης πόση προσπάθεια πρέπει να καταβάλλει γι αυτό και πόσο δύσκολο και κουραστικό είναι όταν χρειάζεται να το κάνει συχνά

Επίσης πρέπει να έχετε υπ όψη σας ότι σε μία τάξη με πολύ ζωηρά παιδιά, εκτός από ομιλίες, φωνές και γέλια υπάρχουν και άλλοι θόρυβοι που επιβαρύνουν ακόμη περισσότερο τη κατάσταση όπως όταν χτυπούν τα παιχνίδα, τις καρέκλες ή τα συρτάρια τους.

Άλλος λόγος που φωνάζει η δασκάλα είναι επειδή κάποιες φορές θα χρειαστεί να μαλώσει κάποιον, όπως πιθανολογούμε ότι κάνετε και εσείς στο σπίτι.

<u>Στόχος μας</u> είναι σιγά -σιγά και μέσω υλοποίησης κοινωνικοσυναισθηματικών δραστηριοτήτων και δημιουργία μέσω αυτών ομαλών συνθηκών στη τάξη, να ελαχιστοποιούνται όσο το δυνατόν αυτές οι έντονες συγκινησιακά καταστάσεις οι οποίες είναι ψυχοφθόρες και για τα παιδιά και για τις εκπαιδευτικούς. Το πόσο γρήγορα θα επιτευχθεί ο στόχος εξαρτάται από «το υλικό» των παιδιών. Κατά πόσο από το σπίτι έχουν μάθει να σέβονται και να πειθαρχούν σε κανόνες.

Αν λοιπόν θεωρήσετε ότι η δακάλα φωνάζει υπερβολικά ή αδικαιολόγητα συζητήστε το μαζί της.

Αν οι εξηγήσεις που θα σας δώσει δεν σας καλύπτουν μπορείτε να απευθυνθείτε στην προϊσταμένη , προφορικά ή αν θέλετε εγγράφως και φυσικά επώνυμα

Είναι σίγουρο ότι μέσω μιας συνεδρίας και των τριών θα βρεθεί ικανοποιητική λύση του θέματος.

Το να κατασκοπεύετε από τα παράθυρα , να κατηγορείτε σε πηγαδάκια στο πεζοδρόμιο ή στο facebook , να προσπαθείτε να εκμαιεύσετε από το παιδί στοιχεία και εικόνες που κατά κανόνα τα παιδιά παρουσιάζουν σύμφωνα με τον δικό τους κώδικα ηθικής και οπτικής γωνίας και συνεπώς μη αντικειμενικά, είναι άδικο ,υποτιμητικό και απαράδεκτο.

Όλα αυτά σας τας επισημαίνουμε για τον εξης μοναδικό λόγο: να κινητοποιήσουμε την **ΕΝΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ** και **ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ε**κ μέρους σας για εμάς.

Και να θυμάστε ή θετική προαίρεση και ο ειλικρινής διάλογος και όχι η καχυποψία και η δυσπιστία λύνουν τα προβλήματα.

Ευχαριστούμε

Οι Νηπιαγωγοί

Σεπτέμβρης 2020