

Θεματικός Κύκλος: Δημιουργώ και Καινοτομώ – Δημιουργική Σκέψη και Πρωτοβουλία

Υποθεματική: STE(A)M/ Εκπαιδευτική Ρομποτική

Θεματική Ενότητα: STE(A)M/ Εκπαιδευτική Ρομποτική μέσα από τον κύκλο του Νερού και την Υδροδυναμική

Σκοπός αυτής της θεματικής ενότητας ήταν να μάθουν τα παιδιά πού βρίσκεται το νερό πάνω στη γη, τη χρησιμότητά του, αλλά και τη διαδικασία «το ταξίδι της σταγόνας», όπου προγραμματίσαμε τη Beebot και παίξαμε με αυτή. Διαβάσαμε βιβλία («Η μικρή σταγόνα») και παρακολουθήσαμε το βίντεο «ο κύκλος του νερού – σταγονούλης», μάθαμε τις έννοιες εξάτμιση, συμπύκνωση, βροχόπτωση, συγκέντρωση παίζοντας διάφορα παιχνίδια εμπέδωσης και παιχνίδια στον υπολογιστή (π.χ. χρονολογική σειρά των εικόνων, γλωσσικά και αριθμητικά παιχνίδια κ.α.) και φτιάξαμε τις δικές μας ξεχωριστές σταγόνες. Μιλήσαμε ακόμη για το ποιες συσκευές χρειάζονται νερό για να λειτουργήσουν, για τη θερμοκρασία του νερού, καθώς και για τρόπους εξοικονόμησής του. Αναφερθήκαμε στις μορφές του νερού (στερεό – υγρό – αέριο) και κάναμε πειράματα παρατηρώντας αντικείμενα που επιπλέουν ή βυθίζονται στο νερό. Παρακολουθήσαμε το παραμύθι «Το παγάκι που φοβότανε να λιώσει» και φτιάξαμε τις δικές μας δημιουργίες. Στο τέλος ο καθένας έφτιαξε το δικό του μοναδικό πιάτο που απεικόνιζε το «ταξίδι της σταγόνας».





TO

Συνοπίζω ό,τι μου άρεσει από το παιχνίδι του Ζαχαρία Παπαγιάννη: «Το παιχνίδι»

Από του ελασι, ποταμάκι;
Από 'κείνο το βουνό.
Πώς ν' αγγίξω τον παππού σου;
Πώς ν' αγγίξω τον παππού σου;
Πώς ν' αγγίξω τον παππού σου;
Η γιόρτα;
Πώς κατέβηκες στη χώρα;
Τα χωράφια να ποτίσω
και τους μίλους να γεμίσω.

Στάσου να σε δω, Αίγα,
ποταμίδι μου καλό.
Βιδίζονται πολύ να φύγω,
ν' ανταμώσω το νησί.

2

Bonds

NOT 1

Συνεπώς ό,τι μου ορίσει από το κομμάτι του Ζαχαρία Παπαγιαννίου: «Το ποτάκι»

Αν τ'ρου είσαι, μοναδική,
Αν 'κείνο το βουνό
Πως τον ήλεγαν τον πατρίδα σου,
Σύννεφο στον ουρανό

Ποια είναι η μέρα σου;
Η μητέρα.
Πώς κατέβηκες στη γη;
Τα χυράκια να ποτίσω
και τους μύλους να γυρίσω.

Στάσου να σε δούμε λίγο,
ποταμάκι μου καλό.
Βιάζεσαι πολύ να φύγω,
ν' ανταμώσω το γαϊδάρι.

Q. any other?

7a *Asplenium*

LENA

Συγκρίνω ό,τι μου αρέσει από το ποίημα του Ζαχαρία Παλαμάκη: «Το ποταμάκι»

And you close, monogami,
And 'xiles to bouvi.
Thúg tou Mýn tou marmou tou,
Lúvgo tou supendi.

Πόσο είναι η μέση σου,
Η γυνίκα.
Πώς κοιμάσαι στη γυμνά,
Τα γυμνάσια να παίζεις
και τους γυμναστές να γυμνάζεις.

Indon va ok doqyt Ales
potaydi you xakd.
Bdžyut naki va qyqy.
Y qyayidow to yakd.

To notate:

ΣΥΤΗΡΙΑ

Ζωγραφίζω ό,τι μου αρέσει από το πνεύμα του Ζαχαρία Παπαντωνίου. «Το ποταμάκι

Από που είσαι, ποταμάκι,
Από 'κείνο το βουνό.
Πώς τον λήγαν τον παππού σου
Σύννεφο στον ουρανό.

Ποια είναι η μάνα σου,
Η μητέρα,
Πώς καίθηκες στη χώρα,
Τα χωράφια να ποτίζω
και τους μίκους να γυρίσω.

Στάσου να σε ιδούμε λίγο,
παπαδάκι μου καλό.
Βιάζομαι πολύ να φύγω,
γι' αναμείνω το ναλό.

Evo

Ζωογραφία ή πώς ορίσει από το πρίσμα του Ζαν-Πολ Πωπάρτου: «Το πορτρέτο

Από που είσαι, ποταμάκι;
Από 'κεινο το βουνό.
Πώς τον λήγαν τον παππού σου;
Τίχτερο στην ουσιά;

Ποια είναι η μένα σου;
Η μητέρα.
Πώς κατέβηκες στη χώρα;
Τα χωράφια να ποτίσω
και τους μύλους να γυρίσω.

Στάσου να σε ιδούμε λίγο,
ποταμάκι μου καλό.
Βιάζομαι πολύ να φύγω,
ν' ανταμώσω το γαλό.

Ζωγραφίζω ό,τι μου αρέσει από το ποίημα του Ζαχαρία Παπαντωνίου: «Το ποταμάκι»

KATEPINA

Από που είσαι, ποταμάκι;
Από 'κείνο το βουνό.
Πώς τον λέναν τον παππού σου;
Σύννεφο στον ουρανό.

Ποια είναι η μάνα σου;
Η μητέρα.
Πώς κατέβηκες στη χώρα;
Τα χωράφια να ποτίσω
και τους μύλους να γυρίσω.

Στάσου να σε ιδούμε λίγο,
ποταμάκι μου καλό.
Βιάζομαι πολύ να φύγω,
να σπαιτήσω το γιαλό.

11 202-666

7ΑΝΑΓΩΓΗ

Ζωγραφίζω ό,τι μου αρέσει από το παίγνιο του Zacharia Παπαντωνίου: «Το ποταμάκι»

Από πού είσαι, ποταμάκι;
Από 'κείνο το βουνό.
Πώς τον λέγαν τον παππού σου,
Σύννεφο στον ουρανό.

Ποια είναι η μάνα σου;
Η μητέρα.
Πώς κατέβηκες στη χώρα;
Τα χωράφια να ποτίσω
και τους μιλούς να γυρίσω

Σπάσου να σε ιδούμε λίγο
ποταμάκι μου καλό.
Βιάζομαι πάλι να φύγω,
κι ανταμώσω το καλό.

ΙΟΑΝΝΑ

Κάνε μια ζωγραφιά για κάθε λέξη.

ΕΞΑΤΜΙΣΗ

ΣΥΜΠΥΚΝΩΣΗ

ΒΡΟΧΟΠΤΥΣΗ



www.kinderprint.net

ΣΩΤΗΡΙΑ

Κάνε μια ζωγραφιά για κάθε λέξη.

ΕΞΑΤΜΙΣΗ

ΣΥΜΠΥΚΝΩΣΗ

ΒΡΟΧΟΠΤΥΣΗ



www.kinderprint.net

ΝΟΣΕΙ

Κάνε μια ζωγραφιά για κάθε λέξη.

ΕΞΑΤΜΙΣΗ

ΣΥΜΠΥΚΝΩΣΗ

ΒΡΟΧΟΠΤΥΣΗ



www.kinderprint.net

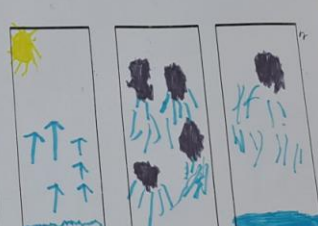
ΕΥΡΩ

Κάνε μια ζωγραφιά για κάθε λέξη.

ΕΞΑΤΜΙΣΗ

ΣΥΜΠΥΚΝΩΣΗ

ΒΡΟΧΟΠΤΥΣΗ



www.kinderprint.net

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ

Κάνε μια ζωγραφιά για κάθε λέξη.

ΕΞΑΤΜΙΣΗ

ΣΥΜΠΥΚΝΩΣΗ

ΒΡΟΧΟΠΤΥΣΗ



www.kinderprint.net

ΝΑΝΑ

Κάνε μια ζωγραφιά για κάθε λέξη.

ΕΞΑΤΜΙΣΗ

ΣΥΜΠΥΚΝΩΣΗ

ΒΡΟΧΟΠΤΥΣΗ



www.kinderprint.net

ΚΑΤΕΡ/ΝΑ

Κάνε μια ζωγραφιά για κάθε λέξη.

ΕΞΑΤΜΙΣΗ

ΣΥΜΠΥΚΝΩΣΗ

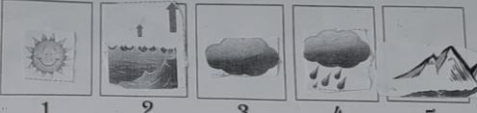
ΒΡΟΧΟΠΤΥΣΗ



www.kinderprint.net

ΣΩΤΗΡΙΑ

Κόψε τις εικόνες και βάλε τις στη σειρά...



1

2

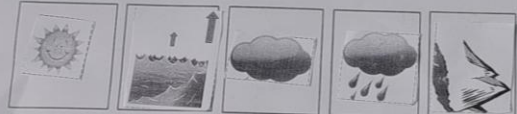
3

4

5

ΚΑΤΕΡ/ΝΑ

Κόψε τις εικόνες και βάλε τις στη σειρά...



1

2

3

4

5

Κόψε τις εικόνες και βάλε τις στη σειρά...



1

2

3

4

5

Κόψε τις εικόνες και βάλε τις στη σειρά...



1

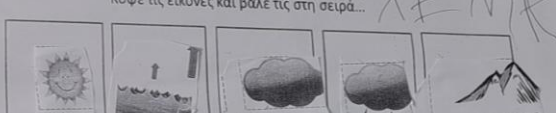
2

3

4

5

Κόψε τις εικόνες και βάλε τις στη σειρά...



1

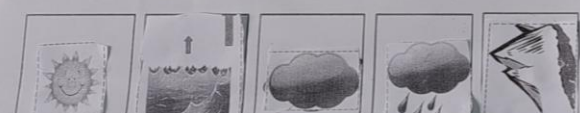
2

3

4

5

Κόψε τις εικόνες και βάλε τις στη σειρά...



1

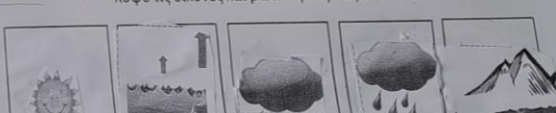
2

3

4

5

Κόψε τις εικόνες και βάλε τις στη σειρά...



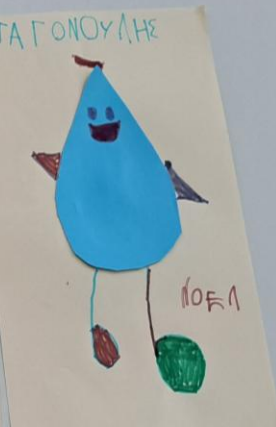
1

2

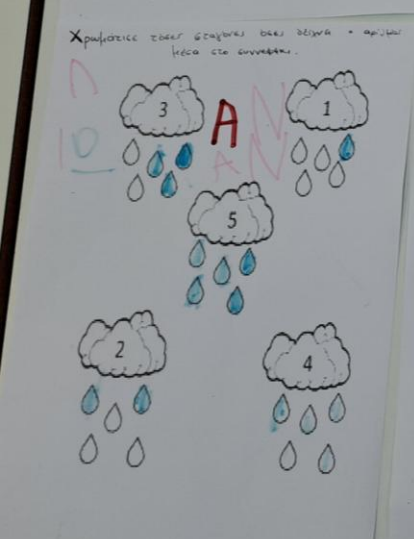
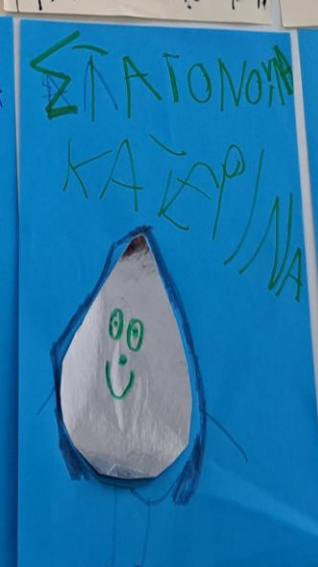
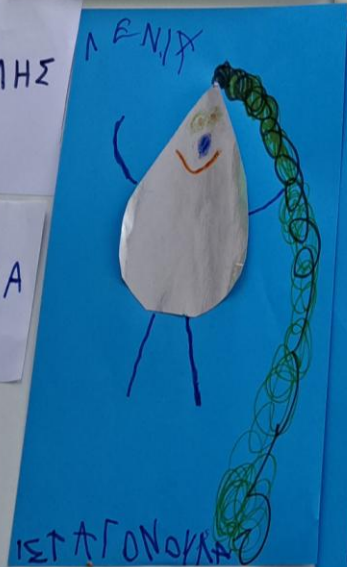
3

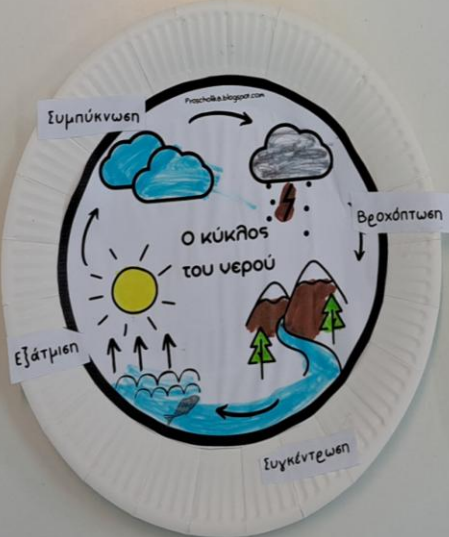
4

5



ΣΤΑΓΟΝΟΥΛΗΣ
ΣΤΑΓΟΝΟΥΛΑ





Κόβω και κολλώ τις εικόνες στη σωστή θέση (συμβουλευόμαι τον πίνακα αναφοράς)



Κόβω και κολλώ τις εικόνες στη σωστή θέση (συμβουλευόμαι τον πίνακα αναφοράς)



Κόβω και κολλώ τις εικόνες στη σωστή θέση (συμβουλευόμαι τον πίνακα αναφοράς)

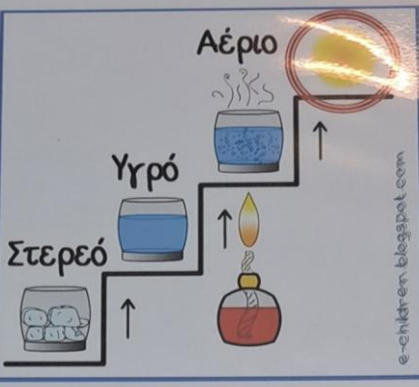


Κόβω και κολλώ τις εικόνες στη σωστή θέση (συμβουλευόμαι τον πίνακα αναφοράς)



Κόβω και κολλώ τις εικόνες στη σωστή θέση (συμβουλευόμαι τον πίνακα αναφοράς)

ΜΑΞΙΜΟΣ



Κόβω και κολλώ τις εικόνες στη σωστή θέση (συμβουλευόμαι τον πίνακα αναφοράς)



Κόβω και κολλώ τις εικόνες στη σωστή θέση (συμβουλευόμαι τον πίνακα αναφοράς)



Κόβω και κολλώ τις εικόνες στη σωστή θέση (συμβουλευόμαι τον πίνακα αναφοράς)

ΕΥΘΥ



Κόβω και κολλώ τις εικόνες στη σωστή θέση ανάλογα με την φυσική κατάσταση του νερού



Κόβω και κολλώ τις εικόνες στη σωστή θέση ανάλογα με την φυσική κατάσταση του νερού



ΕΡΑΤΩ

Κόβω και κολλώ τις εικόνες στη σωστή θέση ανάλογα με την φυσική κατάσταση του νερού



Κόβω και κολλώ τις εικόνες στη σωστή θέση ανάλογα με την φυσική κατάσταση του νερού



Κόβω και κολλώ τις εικόνες στη σωστή θέση ανάλογα με την φυσική κατάσταση του νερού



Κόβω και κολλώ τις εικόνες στη σωστή θέση ανάλογα με την φυσική κατάσταση του νερού



Κόβω και κολλώ τις εικόνες στη σωστή θέση ανάλογα με την φυσική κατάσταση του νερού



Κόβω και κολλώ τις εικόνες στη σωστή θέση ανάλογα με την φυσική κατάσταση του νερού



ΕΥ.

Κόβω και κολλώ τις εικόνες στη σωστή θέση ανάλογα με την φυσική κατάσταση του νερού



Συγχαρητήρια ότι μας άρεσε περισσότερο από το παρόν. "Το παζάκι μας φώτισε να ζήσουμε".



Το παζάκι μας φώτισε να ζήσουμε να ζήσουμε

Συγχαρητήρια ότι μας άρεσε περισσότερο από το παρόν. "Το παζάκι μας φώτισε να ζήσουμε".



Ο Πάπας με τους φίλους του ήρθε στην εκδήλωση

Συγχαρητήρια ότι μας άρεσε περισσότερο από το παρόν. "Το παζάκι μας φώτισε να ζήσουμε".

Α ΙΟΑΝΝΑ ΟΙ



Ο Πάπας που ερχότανε πίσω στους φίλους του και τους χαιρετάει

Συγχαρητήρια ότι μας άρεσε περισσότερο από το παρόν. "Το παζάκι μας φώτισε να ζήσουμε".



Ο Πάπας με τον πατέρα με το φίλο του να χαλαρώνει που ζούμε στην εκδήλωση

Συγχαρητήρια ότι μας άρεσε περισσότερο από το παρόν. "Το παζάκι μας φώτισε να ζήσουμε".

ΕΥ.



Ο Πάπας που ήρθε στην εκδήλωση στο τέλος

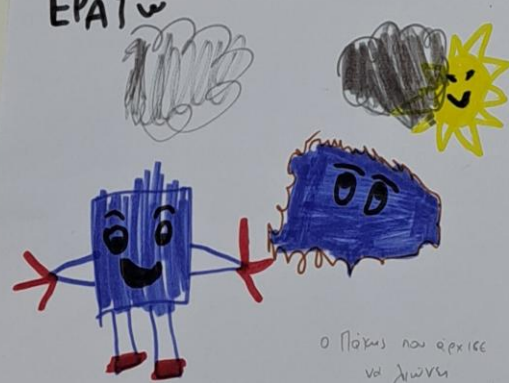
Συγχαρητήρια ότι μας άρεσε περισσότερο από το παρόν. "Το παζάκι μας φώτισε να ζήσουμε".



Ο Πάπας με τον πατέρα στην εκδήλωση

Συγχαρητήρια ότι μας άρεσε περισσότερο από το παρόν. "Το παζάκι μας φώτισε να ζήσουμε".

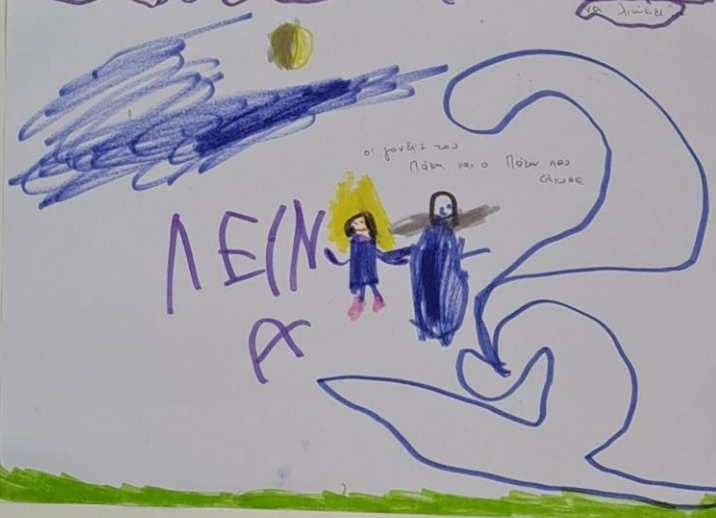
ΕΡΑΤΩ



Ο Πάπας που ήρθε να ζήσουμε

Ο Πάπας το παζάκι που χάρηκε όταν είδε τον φίλο

Συγχαρητήρια ότι μας άρεσε περισσότερο από το παρόν. "Το παζάκι μας φώτισε να ζήσουμε".



Οι φίλοι του Πάπας και ο Πάπας που ήρθε

ΛΕΙΝΑ



Η χρησιμότητα του νερού



Πού υπάρχει νερό στο σπίτι μας ;



Η χρησιμότητα του νερού



Εξοικονομώντας νερό ...

