

**B4. Σχέδιο Δράσης του Τμήματος - Θεματικός Κύκλος «Δημιουργώ και Καινοτομώ-  
 Δημιουργική Σκέψη και Πρωτοβουλία**

**ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2020-21**

Σελ. 2



**Θεματικός Κύκλος:**  
**Δημιουργώ και Καινοτομώ- Δημιουργική Σκέψη και Πρωτοβουλία**  
 Επιμέρους Θεματικές Ενότητες/Υποενότητες:  
 1. Ρομποτική, STEM/STEAM, Νέες Τεχνολογίες, Γνωρίζω τα επαγγέλματα  
 2. Δράσεις δημιουργικότητας και καινοτομίας

**Τίτλος/τίτλοι προγραμμάτων**  
 1. «Μικροί Μετεωρολόγοι»  
 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΝΩΣΗ STEM (Hellenic Education Society for STEM)  
 2. «Τα σχολεία αναζητούν την ιστορία τους»  
 Εθνικό Κέντρο Έρευνας και Διάσωσης Σχολικού Υλικού-Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης

**Ο δικός μας τίτλος :**  
 1. «Περί ανέμων και υδάτων....»  
 2. « Σχολειό μου αγαπημένο!»



**Στόχοι Σχεδίου Δράσης  
«Μικροί Μετεωρολόγοι»**

**Α. Στοχευόμενες δεξιότητες**

**Δεξιότητες Μάθησης**

Κριτική σκέψη

Επικοινωνία

Συνεργασία

Δημιουργικότητα

**Δεξιότητες Ζωής**

Προσαρμοστικότητα

Υπευθυνότητα

Οργανωτική ικανότητα

**ΜΙΤ: Δεξιότητες της τεχνολογίας και της επιστήμης**

Δεξιότητες Μοντελισμού και προσομοίωσης

Ψηφιακός γραμματισμός

Δεξιότητες δημιουργίας και διαμοιρασμού ψηφιακών δημιουργημάτων

Δεξιότητες ανάλυσης και παραγωγής περιεχομένου σε έντυπα και ηλεκτρονικά μέσα

**Δεξιότητες του Νου**

Στρατηγική σκέψη

Επίλυση προβλημάτων

Μελέτη περιπτώσεων

Κατασκευές

**Β. Στόχους που θέτουμε ως προς τον θεματικό κύκλο και την επιμέρους θεματική ενότητα**

Οι μαθητές εργαζόμενοι σε ομάδες, με έναυσμα τις καιρικές συνθήκες προβληματίζονται για τις μεταβολές τους και τις καταγράφουν καθημερινά χρησιμοποιώντας πολυτροπικά μέσα, ενώ τις συσχετίζουν με τις επιδράσεις που έχουν στην καθημερινότητά τους.

Οι μαθητές συλλέγουν δεδομένα τόσο με απλά όργανα που κατασκευάζουν οι ίδιοι όσο και με ψηφιακές συσκευές που προγραμματίζουν. Η χρήση των ρομποτικών συσκευών είναι ενταγμένη στο πλαίσιο καλλιέργειας μιας δομημένης νοητικής διαδικασίας της μορφής Προβληματίζομαι -Σκέφτομαι – Ενεργώ, με επεκτάσεις στη συνολική νοητική ανάπτυξη των μαθητών.

Με τις προτεινόμενες διαδικασίες γίνεται η σύνδεση των καιρικών φαινομένων με τις επιδράσεις τους στις κοινωνίες και το περιβάλλον, μέσα από παιγνιώδεις διαδικασίες, ενώ η χρήση των ψηφιακών μέσων είναι στοχευμένη και συνδυαστική. Τέλος, οι ομάδες παρουσιάζουν τα προϊόντα της εργασίας τους.

**Γ. Προσδοκώμενα μαθησιακά Αποτελέσματα (με βάση τα ΑΠΣ – ΔΕΠΣ και το «Νέο» Πρόγραμμα Σπουδών υποχρεωτικής εκπαίδευσης)**

Οι μαθητές να μπορούν:

- να χρησιμοποιούν την φωτογραφική μηχανή και τον υπολογιστή
- να συμμετέχουν σε συζητήσεις και να χρησιμοποιούν στοιχειώδη επιχειρηματολογία



**ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ**

**Στόχοι Σχεδίου Δράσης  
«Τα σχολεία αναζητούν  
την ιστορία τους»**

- να περιγράφουν μεταβολές του καιρού και άλλα μετεωρολογικά φαινόμενα
- να «παίζουν» με τα εργαλεία ελεύθερης σχεδίασης (μολύβι, πινέλο, σπρέι κ.λ.π. ) και τα έτοιμα γεωμετρικά σχήματα για να κάνουν τις δικές τους συνθέσεις
- να αντιλαμβάνονται και να αναπαράγουν δεδομένα μοτίβα
- Οι μαθητές θα πρέπει να χρησιμοποιούν τα βασικά εργαλεία του λογισμικού ζωγραφικής (πινέλο, μαρκαδόρο, σπρέι κλπ.) για ελεύθερη σχεδίαση
- Να κατατάσσει/ομαδοποιεί αντικείμενα σε κατηγορίες
- να προσδιορίζει τις επιδράσεις ενός γεγονότος
- να συνεργάζονται σε ομάδες για την παραγωγή κάποιου έργου και να σέβονται τις απόψεις και την εργασία των άλλων
- να διερευνούν τον χώρο και να βελτιώνουν τις χωρικές τους δεξιότητες με προγραμματιζόμενα παιχνίδια
- να χρησιμοποιούν κατάλληλο λογισμικό για να εκτελέσουν παιχνίδια εξερεύνησης και επίλυσης απλών προβλημάτων
- να συλλέγουν δεδομένα μέσω μικρών ερευνών ή πειραμάτων και να τα οργανώνουν (καθημερινή παρατήρηση καιρού και καταγραφή)
- συλλέγουν δεδομένα μέσω μικρών ερευνών και να τα οργανώνουν (υλικά, καταμέτρηση με γραμμές)

**A. Στοχευόμενες δεξιότητες**

**Δεξιότητες Μάθησης**

Δημιουργικότητα

Επικοινωνία

Κριτική σκέψη

Συνεργασία

**Δεξιότητες Ζωής**

Ενσυναίσθηση και ευαισθησία

Κοινωνικές Δεξιότητες, Οργανωτική ικανότητα, Προγραμματισμός - Παραγωγικότητα, Πρωτοβουλία

**ΜΙΤ: Δεξιότητες της τεχνολογίας και της επιστήμης**

Γραμματισμός στα μέσα

Δεξιότητες ανάλυσης και παραγωγής περιεχομένου σε έντυπα και ηλεκτρονικά μέσα

Δεξιότητες δημιουργίας και διαμοιρασμού ψηφιακών δημιουργημάτων

Πληροφορικός γραμματισμός

Συνδυαστικές δεξιότητες ψηφιακής τεχνολογίας - επικοινωνίας και συνεργασίας

Τεχνολογικός γραμματισμός

Ψηφιακός γραμματισμός

**Δεξιότητες του Νου**



ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

Επίλυση προβλημάτων

Κατασκευές

Μελέτη περιπτώσεων

Στρατηγική σκέψη

**Β. Σκοπός** του Εκπαιδευτικού προγράμματος «**Τα σχολεία αναζητούν την ιστορία τους**»: Να ενισχύσει εκπαιδευτικούς και μαθητές/τριες να ασχοληθούν ενεργά με την τοπική ιστορία και ειδικότερα την τοπική εκπαιδευτική ιστορία, να γίνουν «ερευνητές» και να αναδείξουν την ιστορία των σχολείων που εργάζονται και φοιτούν, να μελετήσουν αρχειακό υλικό, να συλλέξουν προφορικές μαρτυρίες, να δημιουργήσουν οπτικοακουστικές εφαρμογές, να διατυπώσουν συμπεράσματα για την εκπαιδευτική ζωή στο παρελθόν, να αφυπνίσουν την εκπαιδευτική μνήμη, να αναστοχαστούν την εκπαιδευτική ζωή στο παρόν μέσω των εκπαιδευτικών προγραμμάτων που θα εκπονήσουν και να ανοίξουν το σχολείο στην κοινότητα.

**Γ. Σύνδεση με το Π.Σ:**

Στόχοι

Να διερευνήσουν την ιστορία του σχολείου τους.

Να κατανοήσουν τη δομή της εκπαίδευσης σε παλαιότερες περιόδους.

Να ερευνήσουν τις ομοιότητες και τις διαφορές ανάμεσα στο σύγχρονο σχολείο και στο σχολείο του παρελθόντος στη Ελλάδα ή σε διαφορετικές χώρες.

Να συμμετέχουν ενεργητικά στη διαδικασία της μάθησης

Να εμπλακούν εποικοδομητικά στη διαδικασία του Project

Να εκφράζουν τις σκέψεις τους και τα συναισθήματά τους με προφορικό και γραπτό λόγο

Να εκφραστούν δημιουργικά μέσω διαφορετικών διαθεματικών δραστηριοτήτων.

Να αναπτύξουν τον οπτικοακουστικό γραμματισμό.

Να γίνουν μικροί ερευνητές του εκπαιδευτικού παρελθόντος του στενού οικογενειακού τους περιβάλλοντος.

Να επικοινωνούν και να συνεργάζονται με τους συμμαθητές τους για τη δημιουργία έργου και το παίξιμο ρόλων.

Να αναγνωρίσουν τη σημασία και την αξία της συνεργασίας και της αλληλεγγύης.

**Ακολουθία εργαστηρίων**

**Εργαστήριο 1**  
**«Μικροί Μετεωρολόγοι»**

**1<sup>ο</sup> Εργαστήριο: Νέες Τεχνολογίες**

«Τι καιρό έχουμε σήμερα;» (εκτιμώμενος χρόνος: 1-2 διδ. ώρες)

- Βλέπουμε διάφορα βίντεο και εικόνες με καιρικά φαινόμενα και τα συζητάμε.
- Φύλλα δραστηριοτήτων έπειτα από πολλή παρατήρηση και καταγραφή

1. Δίνουμε στα νήπια ένα φύλλο εργασίας, όπου απεικονίζονται 5 παράθυρα, ένα για κάθε ημέρα της εβδομάδας που είμαστε στο



ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

	<p>σχολείο. Ζητάμε από τα παιδιά να παρατηρούν κάθε μέρα τον καιρό και να τον ζωγραφίζουν σε κάθε παράθυρο που υπάρχει στην αντίστοιχη ημέρα.</p> <p>2. Τι καιρό έχουμε σήμερα; Φωτογραφίζουμε τον ουρανό και το χώρο γύρω από το σχολείο μας ημέρες που έχουμε διαφορετικές καιρικές συνθήκες, επιλέγουμε τις φωτογραφίες που θεωρούμε πιο χαρακτηριστικές και τις κολλάμε σε πλαίσια, συμπληρώνουμε δίπλα τι ρούχα φοράμε, τι μπορούμε και τι δεν μπορούμε να κάνουμε σε κάθε περίπτωση.</p> <p>3. Tux Paint <a href="http://www.tuxpaint.org/">http://www.tuxpaint.org/</a> Οι μαθητές σχεδιάζουν στον υπολογιστή διάφορες εικόνες σαν σύμβολα καιρικών συνθηκών (ήλιος, σύννεφο...), Ενδεικτικά προτείνεται το πρόγραμμα Tux Paint.</p>
<p><b>Εργαστήριο 2</b> <b>«Μικροί Μετεωρολόγοι»</b></p>	<p><u>2<sup>ο</sup> Εργαστήριο: Ρομποτική</u> «Η μελισσούλα πετά δεξιά αριστερά» (εκτιμώμενος χρόνος:1-2 διδ. ώρες) Οι μαθητές σε ομάδες δημιουργούν ταμπλό και μαθαίνουν να προγραμματίζουν τα επιδαπέδια ρομπότ να κινούνται πάνω στο ταμπλό αποκτώντας δεξιότητες χωρικής κίνησης. Το σχολείο μας δεν διαθέτει «μελισσούλα» αλλά τον <b>Colby το «ποντικάκι»</b> με το δικό του δάπεδο, εξίσου εξαιρετικό ρομποτάκι! <u>ΟΔΗΓΙΕΣ προς τα νήπια:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Φύλλο εργασίας (αναγνώριση των πλήκτρων και της λειτουργίας τους) μετά από δοκιμή: Δίνεται στα παιδιά ένα φύλλο εργασίας, που απεικονίζει τα διάφορα κουμπάκια που φέρει επάνω του ο Κόλμπι. Τα νήπια δοκιμάζουν τα κουμπάκια, αναγνωρίζουν τα σύμβολά τους και η εκπαιδευτικός γράφει δίπλα σε κάθε σύμβολο τη λειτουργία του, όπως την αναφέρουν οι μαθητές.</li> <li>• Παρατηρήστε πως μετακινείται το ποντικάκι πάνω στα τετράγωνα. Προσπαθήστε να προγραμματίσετε το ποντικάκι να μετακινηθεί σε συγκεκριμένο τετράγωνο και να φτάσει στο τυράκι του.</li> </ul> <p><u>Ας παίξουμε ένα παιχνίδι....</u> Δοκιμάστε να κινηθείτε όπως το ποντικάκι πάνω στα πλακάκια της τάξης ή της αυλής του σχολείου. Ας κάνουμε το παιχνίδι λίγο πιο δύσκολο.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Χωρίζετε σε ομάδες, τα μέλη κάθε ομάδας συνεργάζονται και ένας/μία μαθητής /μαθήτρια κάνει το ποντικάκι,</li> <li>• από μια άλλη ομάδα καθορίζουν σε πιο πλακάκι πρέπει να φτάσει το ποντικάκι</li> <li>• τα μέλη της πρώτης ομάδας σκέφτονται και προτείνουν τα βήματα που θα πρέπει να ακολουθήσει,</li> <li>• αφού συμφωνήσουν όλοι, το ποντικάκι ακολουθεί τα βήματα, όπως τα αποφασίσανε τα μέλη της ομάδας της,</li> <li>• στη συνέχεια αλλάζουν οι ομάδες,</li> <li>• όταν όλα τα παιδιά κάνουν το ποντικάκι, κερδίζει η ομάδα που κατάφερε να οδηγήσει το ποντικάκι της περισσότερες φορές στον τερματισμό. Δοκιμάζουμε να βάλουμε και εμπόδια, ώστε να κάνουμε πιο δύσκολη την διαδρομή του ποντικιού.</li> </ul>



	<p><i>Συγχαρητήρια καταφέρατε να φτιάξετε το πρώτο δικό σας πρόγραμμα υπολογιστή για να καθοδηγήσετε το «ποντικάκι σας»</i></p> <p>1. <u>Φωτόδεντρο</u>: Βασικός προγραμματισμός ρομπότ  <a href="http://photodentro.edu.gr/lor/r/8521/11286?fbclid=IwAR0Zlesnz3FTSyKDVg9fjNLHeFg-OiRYjR-Of7rEp3Fd9Njgv_In3tFC-tw">http://photodentro.edu.gr/lor/r/8521/11286?fbclid=IwAR0Zlesnz3FTSyKDVg9fjNLHeFg-OiRYjR-Of7rEp3Fd9Njgv_In3tFC-tw</a></p>
<p><b>Εργαστήριο 3</b>  <b>«Μικροί Μετεωρολόγοι»</b></p>	<p><b>3<sup>ο</sup> Εργαστήριο: STEM/STEAM</b></p> <p><b>A. «Ας φτιάξουμε τα δικά μας μετεωρολογικά όργανα»</b> (εκτιμώμενος χρόνος: 1-2 διδ. ώρες)</p> <p>Οι μετεωρολόγοι είναι επιστήμονες που μελετούν τα καιρικά φαινόμενα και προσπαθούν να προβλέψουν τις καιρικές συνθήκες. Για να μπορέσουν να εργαστούν είναι απαραίτητο να συγκεντρώνουν στοιχεία για τα διάφορα φαινόμενα. Ας προσπαθήσουμε να εργαστούμε και εμείς όπως οι μετεωρολόγοι για να παρατηρήσουμε τις καιρικές συνθήκες.</p> <p>1. Συζητάμε για το πως μπορούμε να μετρήσουμε την ποσότητα του νερού της βροχής.          Τι είναι το βροχόμετρο; Ας δοκιμάσουμε να φτιάξουμε και εμείς βροχόμετρα χρησιμοποιώντας ... πλαστικά μπουκάλια.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Οδηγίες βρίσκουμε στους δικτυακούς τόπους:  <a href="https://tinanantsou.blogspot.com/2011/06/blog-post_2681.html">https://tinanantsou.blogspot.com/2011/06/blog-post_2681.html</a>  <a href="http://xeirotechnies.blogspot.com/2013/12/blog-post_2494.html">http://xeirotechnies.blogspot.com/2013/12/blog-post_2494.html</a></li> </ul> <p>Σύμφωνα με τις οδηγίες βαθμονομούμε τα βροχόμετρα.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Τοποθετούμε τα βροχόμετρά μας στο προαύλιο του σχολείου σε θέσεις που να είναι εκτεθειμένα στη βροχή. • Τις βροχερές ημέρες καταγράφουμε το ύψος της βροχής. Δεν ξεχνάμε αφού κάνουμε τις μετρήσεις να αδειάσουμε τα δοχεία που συγκεντρώνεται το νερό ώστε να είναι έτοιμα για την επόμενη μέτρησή μας.</li> </ul> <p>2. <i>Πώς θα μπορούσαμε να δούμε ποια είναι η κατεύθυνση του αέρα ή πόσο δυνατός είναι;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Κατασκευάζουμε τους δικούς μας ανεμοδείχτες με απλά υλικά όπως πλαστικές σακούλες και χάρτινα ποτηράκια. Κόβουμε με ψαλίδι τις σακούλες σε λωρίδες πλάτους 2 εκατοστών. Με ένα συρραπτικό συνδέουμε τις λωρίδες πάνω στο στόμιο του ποτηριού και βάζουμε μία κορδέλα στη βάση για να το κρεμάσουμε. Δίνουμε από πριν στα νήπια τα ποτηράκια να τα ζωγραφίσουν όπως τους αρέσει. Τους ανεμοδείχτες τους, τους παίρνουν στο σπίτι με την οδηγία να τους κρεμάσουν σε ένα σημείο στο μπαλκόνι τους για να το παρατηρούν!</li> </ul> <p>Βρίσκουμε ένα σημείο στο προαύλιο του σχολείου, που δεν υπάρχουν δίπλα εμπόδια για αέρα και δένουμε σε κάποια κολόνα ή δέντρο ανεμοδείκτη και ανεμούριο που έχουμε κατασκευάσει για την αυλή μας. Τις ημέρες που φυσάει αέρας</p>



ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

καταγράφουμε τη διεύθυνση του ανέμου παρατηρώντας τη φορά που έχει ο ανεμοδείκτης μας.

**Β. «Ας γίνουμε μετεωρολόγοι!»** (εκτιμώμενος χρόνος: 1-2 διδ. ώρες)

- Σε χάρτη της Ελλάδας που διαθέτουμε στο σχολείο θα επικολλούμε καθημερινά για μία εβδομάδα τα καιρικά φαινόμενα (με καρτέλες συμβόλων) που καταγράφονται σε Θεσ/νίκη, Αθήνα και Κρήτη, με στόχο να δούμε τις διαφορές σε διάφορες περιοχές της Ελλάδας με βάση τη γεωγραφική τους θέση. Αυτό θα το παρακολουθούμε κοιτάζοντας διαδικτυακά το δελτίο καιρού από μετεωρολογικό site.

- **ΔΕΛΤΙΟ ΚΑΙΡΟΥ:** Μια από τις καθημερινές ρουτίνες του νηπιαγωγείου είναι η παρατήρηση και η καταγραφή των καιρικών συνθηκών, χρησιμοποιώντας τις αισθήσεις και σχετικούς πίνακες αναφοράς, που τα νήπια καλούνται να συμπληρώσουν με λέξεις ή εικόνες. Με την διαδικασία αυτή, τα παιδιά γνωρίζουν και εξοικειώνονται με το φυσικό περιβάλλον, τον γραπτό λόγο και διαδικασίες συγκέντρωσης, παρατήρησης και καταγραφής. Επιδιώκοντας η παραπάνω διεργασία να αποκτήσει ψηφιακό χαρακτήρα, να ενισχυθούν οι διερευνητικού και ανακαλυπτικού τύπου μαθησιακές καταστάσεις και να ευνοηθούν οι δραστηριότητες επίλυσης προβλήματος, λήψης απόφασης και ανάπτυξης της κριτικής σκέψης, χρησιμοποιήθηκε ένα από τα συνηθισμένα λογισμικά «εφαρμογών γραφείου», τα υπολογιστικά φύλλα. Κάθε μέρα του Φλεβάρη, στην γωνιά του υπολογιστή ένα νήπιο έγραφε τη λέξη που αντιστοιχούσε στις καιρικές συνθήκες έχοντας για βοήθεια τον πίνακα αναφοράς που βρισκόταν στην δεξιά στήλη. Στο τέλος του μήνα τα παιδιά καλέστηκαν να κάνουν καταμέτρηση και σύγκριση των στοιχείων και να καταλήξουν σε συμπεράσματα.

- Στο Φωτόδεντρο στη διεύθυνση <http://photodentro.edu.gr/aggregator/lo/photodentro-lor8521-2861> θα βρούμε μια εφαρμογή για το πως οι καιρικές συνθήκες επηρεάζουν τις ανθρώπινες δραστηριότητες.

**Γ. «Φτιάχνω ένα επιτραπέζιο παιχνίδι»** (εκτιμώμενος χρόνος: 1-2 διδ. ώρες)

- Ήρθε η ώρα να παίξουμε!  
Συζητάμε για το πως θα μπορούσαμε να φτιάξουμε ένα επιτραπέζιο παιχνίδι που θα έχει θέμα τον καιρό. Μερικές ιδέες: Βρίσκουμε εικόνες στο διαδίκτυο με διάφορα καιρικά φαινόμενα, αλλά και αντικείμενα που χρησιμοποιούν οι άνθρωποι σε διαφορετικές καιρικές συνθήκες. Κολλάμε τις εικόνες μας στα πλαίσια ενός ταμπλό που θα δημιουργήσουμε. Στη συνέχεια καλύπτουμε με διαφανές πλαστικό ώστε να μπορεί να κινείται πάνω του χωρίς πρόβλημα το ποντικάκι μας. Σκεφτόμαστε ερωτήσεις που αφορούν τις εικόνες που έχουμε



ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

	<p>ζωγραφίσει, γράφουμε τις ερωτήσεις σε καρτέλες.                  Το παιχνίδι μας είναι έτοιμο!                  Τραβάμε μια κάρτα, βρίσκουμε σε ποια εικόνα αντιστοιχεί και προγραμματίζουμε το ποντικάκι μας να πάει σε αυτή.</p> <p><b>Δ. «Παρουσιάζουμε τη δουλειά μας»</b> (εκτιμώμενος χρόνος: 1-2 διδ. ώρες)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Για να παρουσιάσουμε τις ιδέες και τη δουλειά μας, θα φτιάξουμε μια παρουσίαση ή ένα βίντεο χρησιμοποιώντας τα ψηφιακά εργαλεία που έχουμε στη διάθεσή μας. Εναλλακτικά μπορεί να φτιάξουμε μια παρουσίαση της εργασίας μας, σε έντυπη μορφή που θα την αναρτήσουμε στο σχολείο μας.</li> </ul>
<p><b>Εργαστήριο 4</b>  <b>«Τα σχολεία αναζητούν την ιστορία τους»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Τα σχολεία σε όλο τον κόσμο: Διαπολιτισμική Δράση</b> (εκτιμώμενος χρόνος: 2 διδ. ώρες)</li> </ul> <p>Συζητάμε για το νηπιαγωγείο μας... Ζητάμε από τα παιδιά να μας το περιγράψουν, να εκφράσουν τι τους αρέσει περισσότερο και πώς αισθάνονται όταν έρχονται σ' αυτό. Στη συνέχεια προτρέπουμε τα παιδιά να γίνουν ζευγάρια και να ζωγραφίσουν μαζί το σχολείο μας, πώς το βλέπουν με τα δικά τους μάτια!</p> <p>--Στη τάξη μας έχουμε μαθητές που οι γονείς τους είναι από άλλες χώρες. Ζητάμε αν έχουν, να φέρουν φωτογραφίες από τα σχολεία της χώρας τους.</p> <p>Σε ομάδες εντοπίζουμε, διαφοροποιήσεις και ομοιότητες.</p> <p>--Αλλιώς, ξεκινάμε βλέποντας το σχετικό βίντεο το οποίο δείχνει σχολεία σε όλο τον κόσμο ή το βλέπουμε στη μορφή της παρουσίασης για καλύτερη επεξεργασία των εικόνων.</p> <p>--Βίντεο: <a href="https://youtu.be/at2gAitsgtk">Τα σχολεία σε όλο τον κόσμο</a> (Πηγή:REUTERS)</p> <p>Βλέπουν το υλικό και εντοπίζουν ομοιότητες και διαφορές.</p> <p>--Συζήτηση και επεξεργασία μαζί με το φωτογραφικό υλικό.</p> <p>--Ζωγραφίζουν το πιο παράξενο σχολείο που είδαν και τους έκανε εντύπωση. Βάζουν τον δικό τους τίτλο.</p> <p>-- Συνέντευξη από μία Ελληνίδα νηπιαγωγό στο Μαϊάμι και τους μαθητές της. Πραγματοποιούμε μια διαδικτυακή συνάντηση με μία τάξη νηπιαγωγείου στο Μαϊάμι. Παρατηρούμε την αίθουσα τους, τα βιβλία, τις στολές των μαθητών και διατυπώνουμε ερωτήματα.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Πώς πηγαίνουν τα παιδιά σχολείο σε όλο τον κόσμο</b> (εκτιμώμενος χρόνος: 2 διδ. ώρες)</li> </ul> <p>Για πολλά παιδιά το να πάνε στο σχολείο απαιτεί πολύ χρόνο και πολύ κόπο! Δεν είναι μια εύκολη υπόθεση. Αντιλαμβάνονται τις δυσκολίες που έχουν κάποια παιδιά στο να πηγαίνουν στο σχολείο.</p> <p>--Βλέπουμε το βίντεο: Πώς πηγαίνουν τα παιδιά στο σχολείο σε όλο τον κόσμο; <a href="https://youtu.be/IhMk0_1BT3c">https://youtu.be/IhMk0_1BT3c</a></p> <p>Συζητάμε ομοιότητες και διαφορές με τη δική τους διαδρομή μέχρι το σχολείο μας.</p>





ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

--Βλέπουμε σε αντιπαράθεση τη διαδρομή δύο παιδιών μέχρι το σχολείο σε ένα εκπληκτικό βίντεο <https://youtu.be/5bWVAEU6SQc> και το σχολιάζουμε . Το ένα ζει στη Βόρεια Αμερική και το άλλο στη Νότια Αμερική.

--Συζητάμε πώς έρχονται στο σχολείο μας; Πόσο μακριά είναι; Βλέπουμε στο google map τη διαδρομή που κάνουν.

--Εκτυπώνουμε σε χαρτί A4 το χάρτη της περιοχής γύρω από το σχολείο μας και ζητάμε από τα παιδιά να σχεδιάσουν τη διαδρομή που κάνουν από το σπίτι τους μέχρι το σχολείο, έχοντας βάλει ένα κόκκινο spot στη δ/υση του σπιτιού τους, πάνω στο χάρτη.

- **Σχολικά βιβλία από όλο τον κόσμο.**

(εκτιμώμενος χρόνος: 1-2 διδ. ώρες)

--Εάν υπάρχει η δυνατότητα, καλούμε γονείς του σχολείου μας να φέρουν σχολικά βιβλία από τις χώρες τους.

Τα ξεφυλλίζουν σε ομάδες και εντοπίζουν ομοιότητες και διαφορές με τα δικά μας σχολικά βιβλία. Επειδή όμως στο νηπιαγωγείο δεν υπάρχουν σχολικά βιβλία, προσπαθούμε να συγκρίνουμε κλασσικά ή γνωστά παραμύθια που υπάρχουν και σε άλλες γλώσσες στον κόσμο. Το ενδιαφέρον εστιάζεται στο γνωστό βιβλίο «Μικρός Πρίγκηπας», το οποίο βλέπουν τα παιδιά γραμμένο σε 10 γλώσσες, το παραμύθι «Το δέντρο που έδινε» σε 3 γλώσσες, το παραμύθι «Πήτερ Παν» σε 2 γλώσσες και μία συλλογή παλιών γιουγκοσλάβικων παραμυθιών από το 1952. Αφού αναζητούν οι μαθητές ομοιότητες και διαφορές μεταξύ των ίδιων βιβλίων, ζωγραφίζουν το εξώφυλλο από το παραμύθι που τους άρεσε. Γράφουν τον τίτλο του σε διάφορες γλώσσες.

--Δημιουργούμε τη δική μας ιστορία! Με αφορμή ένα θέμα που δουλεύουμε τη συγκεκριμένη περίοδο, αποφασίζουμε τους ήρωες, τον τόπο και το χρόνο και συνθέτουμε όλοι μαζί μια σύντομη και φανταστική ιστορία, για να μπει στη βιβλιοθήκη της τάξης μας.

**Εργαστήριο 5**  
**«Τα σχολεία αναζητούν την ιστορία τους»**

- **Το δικό μας χθες το δικό τους σήμερα**

(εκτιμώμενος χρόνος: 2 διδ. ώρες)

Τα παιδιά βλέπουν την παρουσίαση με σκηνές από τα μεταπολεμικά σχολεία της Ελλάδας την εποχή του 1940-1950 σε σύγκριση με σχολεία στην Αφρική και Ασία.

Γίνεται αντιπαράβολή των συνθηκών που επικρατούσαν στην Ελλάδα και τι συνθήκες επικρατούν ακόμα και σήμερα σε κάποιες χώρες.

Πώς είναι οι μαθητές στα σχολεία αυτά της Αφρικής;

Ποια τα συναισθήματά τους;

Τα παιδιά φαίνεται να χαμογελούν και να επιζητούν το αγαθό του «σχολείου»

- **Το παλιό σχολείο: Μια παλιά σχολική τάξη**

(εκτιμώμενος χρόνος: 2 διδ. ώρες)

--Κάνουμε περιήγηση με φωτογραφικό υλικό από τις Συλλογές του Μουσείου. Αναζητούμε φωτογραφίες από αρχειακό υλικό στο διαδίκτυο



## ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

και συγκεκριμένα από παλιά νηπιαγωγεία.

--Αφού δούμε φωτογραφίες από το παλιό σχολείο πηγαίνουμε στη σελίδα «**Δραστηριότητες για το Παλιό Σχολείο-Η σχολική τάξη**» και επεξεργάζονται τις ερωτήσεις που προτείνονται

*Πώς ήταν τα σχολεία παλιά;*

*Πώς είναι η δική σας τάξη; Πόσο μοιάζει; Πόσο διαφέρει;*

*Πώς ήταν τα θρανία;*

*Πόσα παιδιά ήταν στην τάξη; Τι φορούσαν;*

*Βρείτε αντικείμενα που υπάρχουν και σήμερα στις σχολικές τάξεις*

*Βρείτε αντικείμενα που χρησιμοποιούσαν παλιά και δεν υπάρχουν πλέον.*

--Βλέπουμε ένα βίντεο που δημιούργησαν τα παιδιά από το 5ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων στα πλαίσια του 3ου Μαθητικού Διαγωνισμού του Μουσείου Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης

<https://youtu.be/1Z5k00UgBCg>

--Δραστηριότητες Αισθητικής Αγωγής

- Μουσική: Ακούμε το τραγούδι του παλιού σχολείου και το μαθαίνουμε. [https://youtu.be/TXX\\_aRltXmg](https://youtu.be/TXX_aRltXmg)
- Θέατρο: Δημιουργούμε τα δικά μας θεατρικά δρώμενα. Π.χ. Τιμωρίες στο σχολείο, Ο δάσκαλος, Τα διάλειμμα, Το σχολείο χθες και σήμερα.
- Επιλέγουμε φωτογραφίες και δημιουργούμε παγωμένες εικόνες.

### • Τι υπήρχε στο παλιό σχολείο;

(εκτιμώμενος χρόνος: 2 διδ. ώρες)

<https://ekedisy.blogspot.com/2020/03/2.html>

Ας γίνουμε μικροί ερευνητές!

--Μπαίνουμε στην ιστοσελίδα του <http://www.ekedisy.gr/>-Μουσείο

Προφορικής Ιστορίας και ακούμε τις αναμνήσεις των παλιών εκπαιδευτικών, των μαθητών. Παίρνουμε και εμείς μια συνέντευξη από έναν παππού ή μια γιαγιά.

--Αφού γνωρίσουν τα αντικείμενα του παλιού σχολείου μέσα από την έκθεση του Μουσείου, διαλέγουν ένα αντικείμενο και το ζωγραφίζουν.

--Παρατηρούμε πόσα από αυτά τα σχολικά είδη υπάρχουν και στο δικό μας σχολείο (αριθμητήριο, κουδούνι, πίνακας)

--Συζητάμε και βρίσκουμε με τι παιχνίδια έπαιζαν τα παιδιά τα παλιά χρόνια.

-- Δραστηριότητες με φύλλα εργασίας

- Για καθένα από τα σύγχρονα αντικείμενα κάνε αντιστοίχιση με ένα παλιό.
- Ζωγράφισε το κομμάτι που λείπει (ζωγραφίζουν συμμετρικά το άλλο μισό του μαυροπίνακα που λείπει..)
- Μετρώ και γράφω (Μετρούν τα αντικείμενα του παλιού σχολείου και γράφουν τον αριθμό).



ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

<p><b>Εργαστήριο 6</b> <b>«Τα σχολεία αναζητούν την ιστορία τους»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τα παλιά σχολικά βιβλία. <i>Δεν θα πραγματοποιηθεί γιατί δεν υπάρχουν σχολικά βιβλία στο νηπιαγωγείο και γιατί οι δραστηριότητες που προτείνονται δεν αφορούν τα παιδιά αυτής της ηλικίας.</i></li> </ul>
<p><b>Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών/τριών</b></p>	<p><b><u>«Οι μικροί μετεωρολόγοι»</u></b> Η δομή του προγράμματος την επιτρέπει τη συμμετοχή όλων των μαθητών, εξασκώντας πολλαπλές μορφές νοημοσύνης και εξασκώντας διαφορετικές δεξιότητές τους συμπληρωματικά στις πιο παραδοσιακές εκπαιδευτικές προσεγγίσεις. Με αυτό τον τρόπο δίνεται η ευκαιρία σε όλους τους μαθητές να συμμετέχουν ανεξαρτήτως μαθησιακού, κοινωνικού-πολιτισμικού υποβάθρου, βλέποντας τις όποιες διαφοροποιήσεις ως μαθησιακό πλούτο που εμπλουτίζει την εκπαίδευση και όχι ως εμπόδιο.</p>
<p><b>Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας</b></p>	<p><b><u>«Οι μικροί μετεωρολόγοι»</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων</li> <li>• Συνεργασία με συναδέλφους εκπαιδευτικούς που έχουν δουλέψει με ανάλογα θέματα</li> <li>• Τοπικός μετεωρολογικός σταθμός</li> <li>• Εθνική μετεωρολογική υπηρεσία <a href="http://www.hnms.gr/emv/el/">http://www.hnms.gr/emv/el/</a></li> </ul> <p><b><u>«Τα σχολεία αναζητούν την ιστορία τους»</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης</li> <li>• Δήμος Δέλτα</li> <li>• Γειτονικά σχολεία και Δημοτικό σχολείο της περιοχής</li> <li>• Σύλλογος γονέων και κηδεμόνων του σχολείου</li> <li>• Archimedean Academy στο Μαϊάμι</li> <li>•</li> </ul>
<p><b>Τελικά προϊόντα που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</b></p>	<p><b><u>«Οι μικροί μετεωρολόγοι»</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Βροχόμετρα</li> <li>• Ανεμοδείκτες</li> <li>• Ημερολόγια καιρού</li> <li>• Επιτραπέζιο-επιδαπέδιο παιχνίδι</li> <li>• Φύλλα εργασίας</li> <li>• Ραβδόγραμμα</li> <li>• Πίνακας καιρού σε υπολογιστικό φύλλο.</li> <li>• Φύλλα εργασίας</li> </ul> <p><b><u>«Τα σχολεία αναζητούν την ιστορία τους»</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Φύλλα εργασίας</li> <li>• Αφίσες</li> <li>• Χάρτες</li> </ul>



**ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ**

<p><b>Εκπαιδευτικό υλικό και εργαλεία που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</b></p>	<p><b><u>«Οι μικροί μετεωρολόγοι»</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Βροχόμετρα</li> <li>• Ανεμοδείκτες</li> <li>• Ημερολόγια καιρού</li> <li>• Κάρτες με τα σύμβολα των καιρικών φαινομένων</li> <li>• Επιτραπέζιο-επιδαπέδιο παιχνίδι</li> <li>• Ραβδόγραμμα</li> <li>• Πίνακας καιρού σε υπολογιστικό φύλλο.</li> <li>• Φύλλα εργασίας</li> </ul> <p><b><u>«Τα σχολεία αναζητούν την ιστορία τους»</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Φύλλα εργασίας</li> <li>• Αφίσες</li> <li>• Χάρτες</li> <li>• Συνεντεύξεις – Ηχητικά ντοκουμέντα</li> <li>• Δημιουργική γραφή: Σύνθεση ιστορίας με θέμα το Διάστημα και τίτλο: «Ταξιδεύω στο φεγγάρι»</li> </ul>
<p><b>Αξιολόγηση - Αναστοχασμός πάνω στην υλοποίηση</b></p>	<p><b><u>«Οι μικροί μετεωρολόγοι»</u></b></p> <p>Η αποτίμηση θα γίνει με βάση το υλικό που θα δημιουργηθεί από τις ομάδες των μαθητών. Ενώ υπάρχει η δυνατότητα ανάρτησής του σε δικτυακό τόπο των φορέων, που υποστηρίζεται από την ερευνητική ομάδα SeRi του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας:  <a href="http://lab21plus.weebly.com/">http://lab21plus.weebly.com/</a></p> <p><b>ΕΠΕΚΤΑΣΗ:</b> Στο εργαστήριο που ασχοληθήκαμε με τα διάφορα καιρικά φαινόμενα, πήραμε την πρωτοβουλία και κάναμε και μερικά πειράματα για να γίνει πιο ενδιαφέρουσα η προσέγγιση για τους μαθητές μας. Έτσι δημιουργήσαμε ανεμοστρόβιλο μέσα σε βάζο με νερό και υγρό σαπούνι πιάτων, δημιουργήσαμε σύννεφο σε βαζάκι με ζεστό νερό και παγάκια, και ουράνιο τόξο με χρωματιστό νερό και χαρτί κουζίνας σε πλαστικά ποτηράκια!</p> <p>Παίξαμε διάφορα παιχνίδια με τον αέρα..... ακουμπάμε την κοιλιά μας και νιώθουμε τον αέρα που μπαινοβγαίνει... φυσάμε με καλαμάκι μαλακά πον-πον μέσα σε μια διαδρομή με σκοινάκια.... Απαντάμε σε προβληματισμούς με πειράματα: Έχει βάρος ο αέρας; Φουσκώνουμε δύο διαφορετικά μπαλόνια και τα ζυγίζουμε. Υπάρχει αέρας σε ένα βάζο; Βάζουμε ένα κεράκι μέσα σε ένα βάζο και διαπιστώνουμε ότι μετά από λίγο σβήνει...</p> <p>Όλα αυτά προέκυψαν από το ενδιαφέρον των παιδιών να ασχοληθούμε με χειροπιαστά-πρακτικά πράγματα γύρω από το θέμα μας.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Στο νηπιαγωγείο μας δεν είχαμε το ρομποτάκι – μελισσούλα, αλλά το ποντικάκι «Κόλμπι», οπότε διαμορφώσαμε ανάλογα το αντίστοιχο φύλλο εργασίας και τις δραστηριότητες.</li> </ul> <p>Η αξιολόγηση έγινε μέσα από δομημένη συζήτηση-αναστοχασμό,</p>



**ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ**

	<p>επίλυση προβλημάτων μέσα από πειράματα κυρίως και με εμπλοκή των παιδιών ιδιαίτερα ενεργή στην κατασκευή του επιτραπέζιου παιχνιδιού και στις κατασκευές των μετεωρολογικών οργάνων.</p> <p><b>«Τα σχολεία αναζητούν την ιστορία τους»</b></p> <p><b>Επέκταση:</b> Ζητείται από τα παιδιά να προτείνουν όσα πράγματα πιστεύουν ότι χρειάζεται για να βελτιώσουμε το σχολείο μας. Τα καταγράφουμε και στέλνουμε ένα γράμμα με τις προτάσεις τους στον Δήμαρχο της περιοχής.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Η αξιολόγηση προήλθε κυρίως από ανατροφοδοτική συζήτηση στην ολομέλεια. Έγιναν διάφορες συζητήσεις για θέματα όπως: το σχολείο μας σε σύγκριση με σχολεία του εξωτερικού, πόσο διαφορετικά ήταν τα σχολεία τα παλιά χρόνια, τον τρόπο με τον οποίο μεταβαίνουν στο σχολείο τους οι μαθητές και τα παραμύθια που είναι κοινά σε πολλές χώρες. Τα νήπια εντόπισαν ομοιότητες και διαφορές και επιχειρηματολόγησαν υπέρ των προτιμήσεών τους.</li> <li>• Ένα είδος αξιολόγησης ήταν και οι προτάσεις που υπέβαλαν οι μαθητές προς τον δήμαρχο της περιοχής.</li> <li>• Οι συνεντεύξεις που πήραν τα παιδιά από τους παππούδες ή τις γιαγιάδες τους στάθηκαν αφορμή για περαιτέρω συζήτηση και προβληματισμό σχετικά με το παλιό και το σύγχρονο σχολείο.</li> </ul>
<p><b>Εκδηλώσεις διάχυσης και Συνολική αποτίμηση της υλοποίησης της υποδράσης</b></p>	<p><b>«Οι μικροί μετεωρολόγοι»</b></p> <p>Το προτεινόμενο πρόγραμμα καταλήγει στη δημιουργία τεχνουργημάτων αλλά και δημιουργία βίντεο και παρουσιάσεων της διαδικασίας υλοποίησης του προγράμματος τα οποία μπορούν να παρουσιαστούν από τους μαθητές</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ενδοσχολικά</li> <li>• Στον ιστότοπο του σχολείου ή και μέσω κοινωνικών δικτύων</li> <li>• Στον ιστότοπο <a href="http://lab21plus.weebly.com/">http://lab21plus.weebly.com/</a> που δημιουργήθηκε από τον φορέα, και υποστηρίζεται από την ερευνητική ομάδα SeRi του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.</li> </ul> <p>Οι μαθητές ανταποκρίθηκαν με μεγάλο ενδιαφέρον στο πρόγραμμα, λόγω της βιωματικής του διάστασης, των πειραμάτων και των κατασκευών που πραγματοποιήθηκαν στην τάξη. Ανάλογο ήταν και το ενδιαφέρον, αλλά και η συμμετοχή των γονέων. Δυστυχώς μετά από επικοινωνία μας με τον Αντιδήμαρχο Πρασίνου και Καθαριότητας, διαπιστώσαμε πως δεν υπάρχει τοπικός μετεωρολογικός υποσταθμός.</p>



**«Τα σχολεία αναζητούν την ιστορία τους»**

- Στον ιστότοπο του σχολείου
- Ιστολόγιο Θεματικού δικτύου
- Δημιουργία βίντεο και παρουσίαση των θεατρικών δρώμενων στους γονείς και των 2 τμημάτων του νηπιαγωγείου μέσω κοινωνικών δικτύων.
- Στην ηλεκτρονική εφημερίδα του Δήμου

Το πρόγραμμα είναι εξαιρετικά ενδιαφέρον, αλλά το υλικό που προτείνεται δεν είναι το καταλληλότερο για μια τάξη νηπ/γείου. Επίσης, αντιμετωπίσαμε τις εξής δυσκολίες: 1. Το νηπ/γείο μας δεν έχει μεγάλη ιστορία, οπότε δεν μπορούσε να υπάρξει ενδιαφέρουσα ιστορική αναδρομή και 2. Στην αναζήτησή μας για αρχειακό υλικό δυσκολευτήκαμε να βρούμε φωτογραφίες από παλιά νηπ/γεία ώστε να κάνουμε επαρκείς συγκρίσεις.

Παρ' όλα αυτά, οι μαθητές έδειξαν ιδιαίτερο ενδιαφέρον σε κάποιες υποενότητες του προγράμματος και κυρίως σε αυτές που αφορούσαν τα σχολεία άλλων χωρών και τις διαφορές που ανακάλυψαν σε σχέση με το δικό μας σχολείο. Με μεγάλη επίσης χαρά «συναντήθηκαν» διαδικτυακά με παιδιά της ίδιας ηλικίας σε ένα νηπιαγωγείο στο Μαϊάμι της Αμερικής. Εντυπωσιάστηκαν θετικά από τα παραμύθια που ήδη γνώριζαν, όταν τα είδαν και σε άλλες γλώσσες. Τέλος, απόλαυσαν τη δραματοποίηση των στιγμών καθημερινότητας του παλιού σχολείου. Επίσης, δεν υλοποιήθηκε το 3<sup>ο</sup> Εργαστήριο με τίτλο «Τα παλιά σχολικά βιβλία», εφόσον στο νηπιαγωγείο δεν υπάρχουν σχολικά βιβλία.

