

Έτησια Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2023-2024)

Σχολική Μονάδα: 3ο ΗΜΕΡΗΣΙΟ ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ - 1951195

Σχολικό Έτος: 2023 - 2024

Ημερομηνία Εξαγωγής: 26/06/2024

Α. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου

Το 3ο Γενικό Λύκειο Καλαμαριάς στεγάζεται σε ένα σύγχρονο και λειτουργικό κτίριο που αναπτύσσεται σε δύο κυρίως ορόφους και διαθέτει Αίθουσα πολλαπλών χρήσεων, Εργαστήριο Φυσικής και Εργαστήριο Πληροφορικής. Διαθέτει ράμπα αναπήρων και δύο ασανσέρ για τη χρήση των εκπαιδευτικών και μαθητών με προβλήματα πρόσβασης, καθώς και «πράσινη αυλή» με φυτά και παγκάκια. Τον Σεπτέμβριο του 2024 έγινε δενδροφύτευση σε συνεργασία με το Δήμο και το τμήμα δασολογίας του ΑΠΘ με χορηγό τη LIDL HELLAS.

Η περιοχή του που βρίσκεται το λύκειο έχει διαστρωμάτωση διαφορετικού πληθυσμού όπου η πλειονότητα των παλαιότερων κατοίκων είναι εργατικό δυναμικό με χαμηλό εισόδημα και αναμειγνύεται με ένα σημαντικό αριθμό νεότερου πληθυσμού υψηλού εισοδήματος που έχει εγκατασταθεί στην περιοχή. Η πληθυσμιακή αυτή διαστρωμάτωση αποτυπώνεται και στο μαθητικό δυναμικό του σχολείου.

Κατά τη φετινή χρονιά παρόντες εκπαιδευτικοί ήταν 38 και μία εκπαιδευτικός για χρέη γραμματέα. Το σύνολο των μαθητών/τριών ήταν 371 Εκτός από το εκπαιδευτικό προσωπικό στο σχολείο υπάρχουν και δύο καθαρίστριες με σύμβαση έργου από τον Δήμο.

Αναλυτικά στοιχεία φοίτησης

135 στην Α΄ 86 στη Β΄ και 150 στη Γ΄

Επιδόσεις μαθητών:

Βραβεία Προόδου 30

Αριστεία Προόδου 160

Β. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Θετικά σημεία

Εμπλοκή περισσότερων καθηγητών για το σχεδιασμό και την υλοποίηση των δράσεων σε σχέση με τις προηγούμενες σχολικές περιόδους.

Έγιναν και περαιτέρω προσπάθειες από κηδεμόνες, εκπαιδευτικούς και μαθητές/τριες, ώστε να καλλιεργηθούν σε σημαντικό βαθμό η εμπιστοσύνη ανάμεσα στους μαθητές/τριες και ο σεβασμός της διαφορετικότητας.

Σημεία προς βελτίωση

Θεωρώ ότι επετεύχθησαν όλοι οι στόχοι που ετέθησαν από την αρχή της σχολικής περιόδου σε αυτό το δείκτη. Δεν ασχοληθήκαμε με τη σχολική διαρροή γιατί δεν υφίσταται.

Διοικητική λειτουργία

Θετικά σημεία

Άριστη επικοινωνία μεταξύ Σχολείου και μαθητών/τριών, Γονέων κηδεμόνων και κοινωνικών φορέων.

Σημεία προς βελτίωση

Ολοκλήρωση της μετεγκατάστασης του εργαστηρίου φυσικών επιστημών από το 10ο Γυμνάσιο Καλαμαριάς.

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Θετικά σημεία

Υπήρξε μαζική συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε πολλά πεδία επιμόρφωσης.

Σημεία προς βελτίωση

Θεωρώ ότι πραγματοποιήθηκαν πάρα πολλές δράσεις και σε πολλά πεδία με θετικά αποτελέσματα για τους εκπαιδευτικούς που θα χρησιμοποιηθούν σαν μαθησιακά εργαλεία.

Γ. ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Λειτουργία

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

7

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών και εκπαιδευτικών
Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση
Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση
Σχέσεις σχολείου - οικογένειας

Λειτουργία

Διοικητική λειτουργία

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

2

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)

Ηγεσία - Οργάνωση και διοίκηση της σχολικής μονάδας
Σχολείο και κοινότητα

Λειτουργία

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

3

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα
Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα
Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις

Παρατηρήσεις / Σχόλια

Σημαντικότερα αποτελέσματα των Δράσεων

Οι δράσεις μας αποτιμούνται θετικά ως προς τη συμμετοχή όλων των μελών της σχολικής κοινότητας, την ευαισθητοποίηση τους σε θέματα κοινωνικού ενδιαφέροντος, αλλά και στον τρόπο της αποτελεσματικής λειτουργίας του συνόλου της σχολικής κοινότητας.

Δυσκολίες που παρουσιάστηκαν

Η υποχρηματοδότηση σε αυτό τον τομέα είναι αναντιρρητα ένα αντικειμενικό εμπόδιο στην άριστη υλοποίηση των δράσεων μας, όπως και η χαμηλή συμμετοχή των μαθητών/τριων της Γ Λυκείου λόγω των πανελλαδικών εξετάσεων

Ανάδειξη Πρακτικών και προτάσεις για αξιοποίησή τους από άλλα σχολεία (προαιρετικά).

Πρακτική 1

Άξονας

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

Τίτλος Δράσης

Don't be indifferent...

Στόχος Βελτίωσης

Μία σημαντική πλευρά της εκπαίδευσης είναι η καλλιέργεια της πολιτικής αγωγής, η ευαισθητοποίηση των παιδιών πάνω σε θέματα της τρέχουσας κοινωνικοπολιτικής πραγματικότητας. Η κοινωνική ευαισθησία είναι προέκταση της κοινωνικής συνείδησης. Γι' αυτό και μια σφαιρική παιδεία οφείλει να έχει αυτόν τον προσανατολισμό. Με τη συμμετοχή μας σε δράσεις κοινωνικού ενδιαφέροντος επιδιώκουμε το άνοιγμα του σχολείου στην κοινωνία και τα προβλήματα της. Ο προβληματισμός, η αναζήτηση λύσεων σε κοινωνικά ζητήματα που μας αφορούν, η συμμετοχή σε εθελοντικές πρωτοβουλίες διαμορφώνουν νέους κοινωνικά ευαίσθητους με αναπτυγμένο αίσθημα συλλογικής ευθύνης. Εκφραζόμαστε με δημόσιο λόγο, με μορφές τέχνες, με παρεμβάσεις εικαστικές προκειμένου να στείλουμε ένα ηχηρό κοινωνικό μήνυμα ότι δεν είμαστε αδιάφοροι απέναντι στα κοινωνικά προβλήματα που μας περιβάλλουν. Η ενημέρωση, η αφύπνιση, τα δίκτυα συνεργασίας «πολεμούν» τη σύγχρονη νόσο της αδιαφορίας, του κομπορμιισμού, της αντίληψης του «εμένα δεν με νοιάζει».

Ενέργειες Υλοποίησης

Οι δράσεις μας ολοκληρώθηκαν με επιτυχία κατά το τρέχον σχολικό έτος 2023-2024. Καταφέραμε να πετύχουμε κάτι που εξαρχής θεώρουμε ανέφικτο στο πλαίσιο του Λυκείου, δεδομένου του εξετασιοκεντρικού χαρακτήρα του. Το περιοδικό μας με τίτλο "Το 3ο ΓΕΛ στην Πένα" πλέον έχει τη δική του προσωπικότητα, καθώς θίγει μείζονος κοινωνικής και πολιτικής σημασίας θέματα. Καταφέραμε να κυκλοφορήσουμε δύο τεύχη, τον Δεκέμβριο και τον Απρίλιο, σε έντυπη και ψηφιακή μορφή, επικοινωνώντας το περιεχόμενο του σε σχολεία και φορείς. Το αίσιοδοξο είναι η συμμετοχή των παιδιών και ότι τα ίδια μπήκαν σε μια συνεχή διαδικασία αναζήτησης. Τα τεύχη του περιοδικού (παραπέμπω στην ιστοσελίδα του σχολείου μας) αποτυπώνουν μέρος των δράσεων κοινωνικού ενδιαφέροντος. Με τα έσοδα του, μπορέσαμε και αγοράσαμε επιτραπέζια παιχνίδια, παιδική λογοτεχνία, γραφική ύλη για τα σχολεία της Γ Παιδιατρικής Πτέρυγας του Ιπποκρατείου Νοσοκομείου Θεσσαλονίκης (Χριστούγεννα) και τη Δ Παιδιατρική Πτέρυγα του Παπαγεωργίου (Πάσχα). Το βίωμα της κοινωνικής προσφοράς έβαλε μικρούς και μεγάλους σε μια ακόμη μεγαλύτερη διάθεση κοινωνικών δράσεων (παραπέμπω στην αλληλογραφία του σχολείου / ευχαριστήριες επιστολές). Αξίζει να σημειωθεί ότι οι αγορές των παιχνιδιών έγιναν από "συνεργεία" παιδιών με ισότιμο καταμερισμό αρμοδιοτήτων, γεγονός που τους χαροποίησε σημαντικά. Στο διάστημα αναπτύξαμε δίκτυα συνεργασίας σημαντικά και καταφέραμε να διενεργήσουμε συνεντεύξεις που στην πορεία πρόεκυψαν (από τον αρχικό μας προγραμματισμό). Το περιοδικό διακρίθηκε σε διαγωνισμό σχολικής εφημερίδας και κατέκτησε πανελλαδικά τη 2η θέση (Ψυχής αγώνας άγονος). Σημειώνω ότι έγινε πρόσθετο τεύχος 24 σελιδών με θέματα που αφορούσαν την ψυχική υγεία, με συρραφή άρθρων από τα δύο τεύχη αντίστοιχα. Στις στήλες του φιλοξενούνται συνεντεύξεις που παραχώρησαν η Διευθύντρια της Εθνικής Πινακοθήκης, επιστήμονες, ιστορικοί, ακτιβιστές, γεγονός που διαπιστώνεται από την ανάγνωση του. Ταυτόχρονα, στο σχολείο καλλιέργηθηκε η επαφή με μορφές τέχνες με τη δημιουργία της καλλιτεχνικής ομάδας. Στους δύο όροφους του σχολείου έγινε καλλιτεχνική δράση, αφιερωμένη στη μνήμη των Τεμπών, όπου οι μαθητές εξέφρασαν τα συναισθήματα τους γραπτώς (2-3σελ περιοδικού: φωτογραφία). Σημαντική ήταν η ανταπόκριση μας με εικαστικές παρεμβάσεις στο κάλεσμα της Ένωσης Γονέων Καλαμαριάς σε εκδήλωση για τα Τέμπη στην κεντρική πλατεία του Δήμου. Ταυτόχρονα, η συμμετοχή των παιδιών στο μουσικό διαγωνισμό "Καντο να ακουστεί" με θέμα "Η δύναμη της φιλίας" μας έφερε μία ακόμη διάκριση στη 2η θέση του βραβείου Ακροατών. Ο τρόπος που κινηθήκαμε με τη μουσική μας ομάδα: η σύνθεση έγινε από του τραγουδιού έγινε από μαθητές της Α λυκείου όπως κ η στιχουργία. Το τραγούδι ηχογραφήθηκε και έπειτα κοινοποιήθηκε στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, ενώ δημιουργήσαμε αφίσες για να μας υποστηρίξουν οι ακροατές με την ψήφο τους. Η επικοινωνία σχολικής κοινότητας και κοινωνίας δημιούργησε σχέσεις πέρα από το διασχολικό πλαίσιο. Διδακτική Επίσκεψη : Ψηφιακή Έκθεση Νταλί: τα παιδιά προβληματίστηκαν πάνω στη σχέση τέχνης και τεχνολογίας, αφιερώνοντας άρθρα σχετικά στο περιοδικό μας. Ημέρα Ολοκαυτώματος: Δράσεις με στόχο την

ευαισθητοποίηση της σχολικής κοινότητας: προβολή της ταινίας "Η ζωή είναι ωραία" και Ο Πιανίστας (Βλ. κριτικές ταινίας) και έγιναν ομαδικές εργασίες με φωτογραφικά αφιερώματα, εικαστικές δημιουργίες, δημιουργική γραφή, καταγραφή μαρτυριών. Σημαντική η συμβολή του κ. Ναρ σε σύνδεση με τα παιδιά (συνέντευξη). Σε συνεργασία με μαθητές του 2ου ΓΕΛ Πτολεμαΐδας, έγιναν ηχητικές συνεντεύξεις αποχωριανούς των Πύργων με θέμα "τα τραύματα του Β Παγκόσμιου Πόλεμου". Το υλικό είναι μαγνητοσκοπημένο προς επεξεργασία. Ιστορικά μας απασχόλησαν τα γεγονότα του Μπλόκο της Καλαμαριάς. Μαθητές ανέλαβαν να φωτογραφίσουν το μνημείο και να παρουσιάσουν τα γεγονότα σε ppt. Υλικό αξιόλογο μας παραχώρησε ο Πολιτιστικός Σύλλογος Καλαμαριάς Μπουμπουλίνα. Ταυτόχρονα, κατά την Ημέρα φιλοζωίας έγινε προβολή αφιερώματος στη σχέση ανθρώπου - ζώων, τα παιδιά μοίρασαν τροφή στα αδέσποτα ζώα που περιθάλλουμε στο σχολείο και αποφασίσαμε με κάποια μαθητικά συμβούλια να συνεργαστούμε με τον Σείριο, φιλοζωική ομάδα Καλαμαριάς σε αναρτήσεις αγγελιών για υιοθεσίες ζώων. Η ομάδα μας φροντίζει το συστηματικό πότισμα και περιποίηση των φυτών του σχολείου μας, με πρόταση του Μάιο να "βάλουμε χρώμα" στην αυλή μας φυτεύοντας λουλούδια. Παρακολούθηση εισήγησης της κ. Ι. Κωσταρέλα, καθηγήτριας του τμήματος Πολιτικών επιστημών του ΑΠΘ στο σχολείο μας, τα παιδιά μπόρεσαν να ενημερωθούν για θέματα δημοσιογραφικής δεοντολογίας, αλλά και επαγγελματικού προσανατολισμού και με χάρα προσφεραν το τεύχος μας. Η παρακολούθηση ερέθισε ακόμη περισσότερο τη σκέψη και τη φιλερευνητικότητα τους, πιστεύοντας ακόμη περισσότερο στον σκοπό μας. BOOKCROSSING: διασταύρωση και ανταλλαγή βιβλίων με ελεύθερη πρόσβαση σε όλη την σχολική κοινότητα, με δημιουργία "θέσεων" φιλαναγνωσίας. Τα βιβλία ταξιδεύουν στον κόσμο,μαζί και ο θησαυρός ιδεών που κουβαλούν. Με ομάδα μαθητών/τριων δημιουργήθηκε κατάλογος προτεινόμενων βιβλίων και συγκέντρωση στο σχολείο, ώστε να είναι προσβάσιμα σε όλους. Ταυτόχρονα, η συντακτική ομάδα μετά απο τη συνέντευξη του κ. Εδουάρδου Καραβάκη, επιστημονικού συνεργατή στο CERN, απηύθυνε πρόσκληση και έλαβε θετική απάντηση. Διοργανώσαμε εκδήλωση κατα την οποία έγινε ενδιαφέρουσα συζήτηση πάνω σε ζητήματα επιστημονικά, αλλά και προβληματικής, όπως του φαινομένου του brain Drain. ΕΡΕΥΝΑ: Γυναίκες στον αντιδικτατορικό αγώνα στη Θεσσαλονίκη, συνέντευξη ιστορικού Γ. Μαργαρίτη, Θ. Καμπαγιάννη, Χ. Κουρουνη. Τελος, ομάδα μαθητών παρακολούθησε τη θεατρική παράσταση "Ο κύκλος των χαμένων ποιητών" με στόχο την εκπόνηση κριτικής θεάτρου, αλλά και ως αφορμή για παραγωγή κειμένων δημιουργικής γραφής.

Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)

<https://blogs.sch.gr/3lykklria/drastiriotes/scholiko-periodiko/>

Πρακτική 2

Άξονας

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

Τίτλος Δράσης

Μαθητές αναλυτές και μελετητές της ζωής, της ιστορίας, του πολιτισμού

Στόχος Βελτίωσης

Οι μαθητές /τριες του σχολείου συμμετέχοντας σε προγράμματα Εθνικά, Ευρωπαϊκά και σε δραστηριότητες θα αλληλεπιδράσουν, θα ερευνήσουν διάφορα θέματα, θα ευαισθητοποιηθούν υπηρετώντας τον στόχο για ένα ευέλικτο σχολείο, ανοικτό στην κοινωνία.

Οι μαθητές/τριες συμμετέχοντας σε διάφορες Δράσεις:

- Διευρύνουν τους γνωστικούς ορίζοντές τους και ενισχύουν τον επιστημονικό

εγγραμματισμό τους.

- Επιδεικνύουν διαπολιτισμικές δεξιότητες
- Καλλιεργούν τις ψυχοκοινωνικές ικανότητές τους
- Ενθαρρύνονται υπερασπίζοντας τα δικαιώματά τους
- Υιοθετούν δημοκρατικές αρχές, προβληματίζονται και αναλαμβάνουν πρωτοβουλίες σε θέματα κοινωνικά

Ενέργειες Υλοποίησης

Μεγάλος αριθμός μαθητών/τριών από την Α' και τη Β' τάξη συνεργάστηκαν στην υλοποίηση των εθνικών και των ευρωπαϊκών προγραμμάτων. Έτσι αναπτύχθηκαν διεπιστημονικά προγράμματα που συνέβαλαν στην ενίσχυση των μαθητών και στη βελτίωση της παρεχόμενης εκπαίδευσης. Αναλυτικότερα: ΕΘΝΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ: Α). Συμμετοχή στο συνέδριο που διοργάνωσε το κέντρο ελληνικής ιστορίας Θεσσαλονίκης με θέμα: "Κύριλλος και Μεθόδιος". Ομάδα τριών μαθητριών της Β' Λυκείου του σχολείου παρουσίασε βίντεο στο συνέδριο, σχετικό με την εκπαίδευση στη Θεσσαλονίκη τον 9ο αιώνα. (Πράξη 14/12-10-2023)

Β). Συμμετοχή στον διαγωνισμό ποίησης που προκήρυξε το 2ο ΓΕΛ Θέρμης. Εστάλησαν δύο ποιήματα μαθητή, των οποίων η θεματολογία είχε αφορμή την ποίηση του Γ. Ιωάννου. (Βεβαίωση συμμετοχής του μαθητή από την διευθύντρια του 2ου ΓΕΛ Θέρμης, Ιφιγένειας Κωφού στις 20-04-2024)

Γ). Συμμετοχή στον Πανελλήνιο μαθητικό διαγωνισμό εφημερίδας: "Ψυχής αγώνας άγονος-αναζητώντας αχτίδες ελπίδας". Το σχολείο απέσπασε το δεύτερο βραβείο με το υλικό που κατέθεσε και αφορούσε το δεύτερο τεύχος του περιοδικού: "Το 3ο ΓΕΛ στην ... πένα". (Ανάρτηση στο ιστολόγιο του σχολείου)

Δ). Η ομάδα του "Κλικ προστάτευσέ το" (Πράξη 14/12-10-2023 και Πράξη 22/07-11-2023) παρουσίασε στο πολιτιστικό κέντρο Άνω Τούμπας το power point που δημιούργησε και αφορούσε την εικόνα "της μαρίνας της Κρήνης". Μέσα από τον φωτογραφικό φακό της ανέδειξε το πρόβλημα προτείνοντας τρόπους βελτίωσης της. (Πράξη 57/19-04-1924).

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ:

Α). Στις 22 Οκτωβρίου 2023 η Α' τάξη του σχολείου παρακολούθησε την ταινία, "Αντιγόνη" του Ανούιγ, έργο εμπνευσμένο από την ομώνυμη τραγωδία του Σοφοκλή, που προβλήθηκε στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης. (Πράξη 27/ 07-11-2023)

Β). Στις 11 Απριλίου 2024 εξήντα μαθητές/τριες από όλες τις τάξεις επισκέφθηκαν στο λιμάνι της Θεσσαλονίκης την έκθεση έργων του Σαλβαδόρ Νταλί και απόλαυσαν ένα υπερθέαμα σε οθόνες 400 τ.μ., στην αίθουσα virtual reality, σε διαδραστικές εγκαταστάσεις μεταφερόμενοι εικονικά στο μετασύμπαν. (Πράξη 54/ 05-04-2024)

Γ). Οι μαθητές/τριες της Α' λυκείου στις 14-17/04/2024 επισκέφθηκαν το Ναύπλιο, την Επίδαυρο και τις Μυκήνες. Στο Ναύπλιο συμμετείχαν στο πρόγραμμα του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών (ΚΕΣ), που είναι ένα διεθνές γραφείο του Χάρβαρντ. Ενημερώθηκαν για τις δραστηριότητες του γραφείου, τις συνεργασίες ΚΕΣ και Χάρβαρντ και τις καινούργιες ευκαιρίες που αναπτύσσονται για τη μελέτη του ανθρωπιστικού πνεύματος του αρχαίου κόσμου. (Πράξη 51/20-03-2024)

ΟΜΙΛΟΙ: Στο πλαίσιο της λειτουργίας των ομίλων (Πράξη 13/04-10-2023) και της σύστασης ομίλων ρητορικής η ομάδα επιχειρηματολογίας του σχολείου συμμετείχε με επιτυχία στους αγώνες επιχειρηματολογίας λυκείων που διοργάνωσαν η Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Θεσσαλονίκης και οι σύμβουλοι εκπαίδευσης ΠΕ02, καθώς και το περιφερειακό δίκτυο ρητορικής Ανατολικής Θεσσαλονίκης στις 13 Απριλίου. Η ομάδα του σχολείου κατέλαβε τη δεύτερη θέση ανάμεσα σε τριάντα σχολεία. (Ανάρτηση στο ιστολόγιο του σχολείου)

ΕΥΡΩΠΑΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ: Α). Τρεις ομάδες του σχολείου συμμετείχαν στον διαγωνισμό που διοργανώθηκε από τη Γενική Γραμματεία Θρησκευμάτων του Υπουργείου Παιδείας Θρησκευμάτων και Αθλητισμού σε συνεργασία με το Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδας (ΙΕΠ Πράξη 62/06-10-2023) για δημιουργία ταινίας μικρού μήκους

με τίτλο: "Το Ολοκαύτωμα και οι Έλληνες Εβραίοι". Έπαθλο του διαγωνισμού ήταν η επίσκεψη στο Άουσβιτς. Το σχολείο επαινήθηκε για τις συμμετοχές χωρίς να βραβευτεί.

Β). Το σχολείο συμμετείχε στην 46η Εθνική Συνδιάσκεψη Επιλογής του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου Νέων Ελλάδας (Πράξη 32/05-12-2023). Βραβεύτηκε και επιλέχθηκε ο αντιπροσωπός του να συμμετάσχει στο 4ο Διεθνές φόρουμ στη Γάνδη του Βελγίου, στην 24η Εθνική Συνδιάσκεψη στην Ουτρέχτη και στην 20η Εθνική Συνδιάσκεψη στη Βαρσοβία. (Ανακοίνωση της κριτικής επιτροπής: Αρ. Πρωτ. 5996/23-12-2023)

Γ). Μια ομάδα μαθητών/τριών της Α' Λυκείου συμμετείχε στον Ευρωπαϊκό διαγωνισμό τραγουδιού και ραδιοφωνικού μηνύματος: "Καν'το Ν'Ακουστεί 2024" Ο διαγωνισμός είχε ως θεματική τη φιλία. Υποβλήθηκαν 228 τραγούδια από σχολεία της Κύπρου, Ελλάδας, Ισπανίας, Κροατίας και της ομογένειας από Αγγλία και Γερμανία. Η ομάδα του σχολείου πήρε το 2ο βραβείο ψηφοφορίας ακροατών. (Ιστοσελίδα του Καν'το Ν'Ακουστεί 2024)

Δ). Το σχολείο συμμετείχε επίσης στο 3ο Διεθνές Μαθητικό Συνέδριο που διοργανώθηκε από το ELEMASYN στην Πράγα. Σκοπός του συνεδρίου ήταν η γνωριμία Ελλήνων και Ευρωπαίων μαθητών/τριών με τον θεσμό της πολιτιστικής πρωτεύουσας της Ευρώπης, την ευαισθητοποίηση στο θέμα της κλιματικής αλλαγής και το ταξίδι της ανθρώπινης σκέψης από τον Μεσαίωνα στις σύγχρονες ανακαλύψεις. Συμτείχαν στο συνέδριο 52 μαθητές/τριες της Α' Λυκείου και παρουσίασαν βίντεο σχετικό με την άυλη πολιτιστική κληρονομιά και με θέμα τις γιορτές της άνοιξης στην Ελλάδα και την Τσεχία. (Πράξη 39/30-01-2024)

Ε). Επίσκεψη στο CERN, στο Ευρωκοινοβούλιο στο Στρασβούργο, στο μουσείο Ολυμπιακών αγώνων στη Λωζάνη και στο μουσείο Da Vinci στο Μιλάνο. Συμτείχε ομάδα 50 μαθητών/τριών της Β' Λυκείου. (Πράξη 18/23-10-2023) Η ξενάγηση στο CERN έγινε από τον κ. Εδουάρδο Καραβάκη, Έλληνα επιστήμονα υπολογιστών που εργάζεται ως Senior Applications Engineer στο Brookhaven National Laboratory με έδρα το CERN. Οι μαθητές/τριες επισκέφθηκαν τον χώρο που γίνεται το πείραμα "Άτλας". Με τη συγκεκριμένη δράση μαθητές και καθηγητές διεύρυναν τους γνωστικούς τους ορίζοντες και ενίσχυσαν τον επιστημονικό εγγραμματισμό τους. Τέλος, ο κ. Εδουάρδος Καραβάκης που αρθρογράφησε στο 2ο τεύχος του περιοδικού του σχολείου προσκλήθηκε απο την συντακτική ομάδα του περιοδικού και επισκέφθηκε το σχολείο κάνοντας μια συζήτηση με τους μαθητές για το επαγγελματικό τους μέλλον. (Πράξη 60/26-04-2024)

Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)

<https://blogs.sch.gr/3lykklria/>

Προτάσεις για αναγκαίες επιμορφώσεις

Θέμα 1

Αξονας

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Ειδικότερο Θέμα

Οι επιμορφώσεις είναι απαραίτητες για το σύνολο της σχολικής κοινότητας με τον όρο να πραγματοποιούνται δια ζώσης και εντός του εργασιακού ωραρίου, χωρίς να χανονται διδακτικές ώρες.
