

ΗΜΕΡΙΔΑ 3ου Λυκείου «Γνωριμία με τη σύγχρονη Βιολογία»
Αφιερωμένη στη μνήμη του Φώτη Καφάτου
3ο Λύκειο Ηρακλείου, 2 Μαΐου 2018

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ο Σύλλογος Διδασκόντων, ο Διευθυντής Μανώλης Αλεξάκης και οι Καθηγήτριες που διοργάνωσαν την ημερίδα, Τάνια Χριστοφοράτου, Βιολόγος και Μαρία Πανοπούλου, Χημικός, η Οργανωτική Επιτροπή καθώς και όλοι οι μαθητές του Λυκείου ευχαριστούν από καρδιάς όσους τίμησαν με την παρουσία τους τη γιορτή αυτή για τη βιολογία που αφιερώθηκε στη μνήμη του παγκοσμίως αναγνωρισμένου βιολόγου, ερευνητή, δάσκαλου, εμπνευστή, Φώτη Καφάτου.

Ευχαριστούμε τον Πρύτανη του Πανεπιστημίου Κρήτης, κ. Οδυσσέα-Ιωάννη Ζώρα, τον Πρόεδρο του Βιολογικού Τμήματος, κ. Μιχαήλ Παυλίδη, το Σχολικό Σύμβουλο Φυσικών, κ.Γιώργο Χατζηδάκη που απηύθυναν τους τόσο θερμούς αρχικούς χαιρετισμούς.

Τα ερευνητικά ερωτήματα του κυρίου Νεκτάριου Ταβερναράκη, Προέδρου του ΙΤΕ, σχετικά με την Γήρανση και το Νευρικό Σύστημα, που αφορούν τους μοριακούς μηχανισμούς που θα μπορούσαν να τροποποιηθούν για να αντιμετωπιστούν παθολογικές καταστάσεις που σχετίζονται με τη γήρανση, μας γέννησαν εικόνες ενός αυτοανανεούμενου οργανισμού που θα «κάνει άλμα πέρα από τη φθορά» όπως είπε ο Οδ.Ελύτης.

Ο κύριος Κίτσος Λούης, ομότιμος Καθηγητής του Τμήματος Βιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης, καθοδήγησε μία ομάδα παιδιών του σχολείου, αφιερώνοντάς τους πολύ από το χρόνο του, να κάνουν μία πολύ ζωντανή παρουσίαση για τις «Αρρώστειες της φτώχειας», το AIDS, τη φυματίωση, την ελονοσία, τις ηπατίτιδες, τη φιλαρίαση.

Ο κύριος Μανώλης Λαδουκάκης, Επίκουρος Καθηγητής στο Τμήμα Βιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης, καλωσόρισε μια ομάδα παιδιών στο τμήμα Βιολογίας, τους ξενάγησε στο εργαστήριό του, στο οποίο ασχολείται με το μιτοχονδριακό DNA αλλά και επισκέφτηκε επανειλημμένα το σχολείο μας, για να τα καθοδηγήσει στην εκπόνηση εργασίας σχετικά με την εξέλιξη των ειδών μέσω της Φυσικής Επιλογής.

Η κυρία Παναγιώτα Ποϊράζη, Διευθύντρια Ερευνών IMBB, φέτος έχει γίνει τακτική επισκέπτριά του σχολείου μας, τόσο για το πρόγραμμα της Τεχνητής Νοημοσύνης όσο και για τη δική μας ημερίδα. Η παρουσίασή της, θεαματική όπως πάντα, σχετικά με τη μοντελοποίηση των νευρωνικών δικτύων που εμπλέκονται στη μνήμη και τη μάθηση διέγειρε το ενδιαφέρον όλων των παρευρισκόμενων καθώς και τη φαντασία τους, με την αναφορά σε δυνατότητα εισαγωγής τεχνητών μνημών στον εγκέφαλο πειραματόζωνων.

Ο κύριος Νικόλαος Πουλακάκης, Αναπληρωτής Καθηγητής στο Τμήμα Βιολογίας, υποδέχτηκε επανειλημμένα ομάδα παιδιών στο Πανεπιστήμιο Κρήτης, στο τμήμα του Μουσείου Φυσικής Ιστορίας και μας παρουσίασε την

έννοια της βιοποικιλότητας και τον κίνδυνο απώλειάς της από τις ανθρώπινες επεμβάσεις.

Ο κύριος Ιωσήφ Παπαματθαϊάκης, ομότιμος Καθηγητής του Πανεπιστημίου Κρήτης και Ερευνητής του IMBB του ΙΤΕ, μας έκανε μία εκτενή παρουσίαση για τα βλαστικά κύτταρα και τις εφαρμογές τους στη σύγχρονη εξατομικευμένη ιατρική.

Η ημερίδα έκλεισε με την τόσο συγκινητική όσο και εμπνευστική παρουσίαση της κυρίας Δέσποινας Αλεξανδράκη, Αναπληρώτριας Καθηγήτριας του Τμήματος Βιολογίας, για τον Φώτη Καφάτο. Η κυρία Αλεξανδράκη ανήκε στην ομάδα των πρώτων φοιτητών του κυρίου Καφάτου στο Πανεπιστήμιο Αθηνών, οι μισοί από τους οποίους ακολούθησαν λαμπρή ακαδημαϊκή σταδιοδρομία, εμπνευσμένοι από τις αρχές, το δυναμισμό και την αγάπη του για την έρευνα και την επιστήμη.

Ευχαριστούμε πάρα πολύ για το υπέροχο, συγκινητικό ταξίδι από τους νευρώνες μέχρι τα οικοσυστήματα του πλανήτη.

Ευχαριστούμε όσους συμμετείχαν, τους καθηγητές / ερευνητές που παρουσίασαν και αυτούς που καθοδήγησαν τις ομάδες παιδιών να παρουσιάσουν, τους συνάδελφους καθηγητές που μας τίμησαν με την παρουσία τους, τα παιδιά των Λυκείων που μας επισκέφθηκαν (Καπετανάκειο, 2^ο Λύκειο, Καλλιτεχνικό Γυμνάσιο, 3^ο Γυμνάσιο) .

Ευχαριστούμε επίσης ιδιαίτερα τις καθηγήτριες νοηματικής Βενιώτη Ανθή, Παπαδάκη Μικαέλα και Φυσικούδη Μαρία που μετέφραζαν τις παρουσιάσεις στα παιδιά με αδυναμία στην ακοή , καθώς και τον συνάδελφο Μιχάλη Παπαδάκη για τη βιντεοσκόπηση της ημερίδας.

Για την Οργανωτική Επιτροπή
Κίτσος Λόυης
Χατζηδάκης Γεώργιος
Μανόλης Αλεξάκης
Τάνια Χριστοφοράτου
Μαρία Πανοπούλου