

Πριν από ένα μήνα περίπου (5-11/8/2017) πραγματοποιήθηκε με επιτυχία στη Βαρκελώνη της Ισπανίας η πρώτη κινητικότητα εκπαιδευτικών του σχεδίου Erasmus+KA1, διετούς διάρκειας (2017-19), με θέμα: « Όλοι ίδιοι, όλοι διαφορετικοί στο δέντρο της εκπαίδευσης και της γνώσης».

Η κινητικότητα έγινε με στόχο την παρακολούθηση δομημένου επιμορφωτικού σεμιναρίου στην Αγγλική γλώσσα, το οποίο οργάνωσε ο εκπαιδευτικός όμιλος της Κύπρου Dorea Education Institute, με θέμα τη Διαπολιτισμική επικοινωνία στην εκπαίδευση (Intercultural communication in education).

Οι εκπαιδευτικοί που μετακινήθηκαν ήταν: Οικονόμου Αλ.(Υποδιευθυντής, Καθηγητής Φυσικής Αγωγής), Τσαλουχίδης Κ. (Υποδιευθυντής , Καθηγητής Φιλολόγος), Περράκη Στ.(Καθηγήτρια Φιλολόγος), Τερζάκη Μ. (Καθηγήτρια Φιλολόγος, Υπεύθυνη του σχεδίου) και Χήτα Γ. (Καθηγήτρια Πληροφορικής).

Πριν την Κινητικότητα

Κατά τη διάρκεια προγραμματισμένης τακτικής συνεδρίασης του Συλλ. Καθηγητών του σχολείου, η υπεύθυνη του σχεδίου ενημέρωσε τη Διεύθυνση και τους εκπαιδευτικούς, για την έγκριση του προγράμματος από την Εθνική Μονάδα Συντονισμού (ΙΚΥ) και την μονάδα Ευρωπαϊκών προγραμμάτων Erasmus+(European Commission).Στη συνεδρίαση αυτή ζητήθηκε η έγκριση κινητικότητας των ανωτέρω εκπαιδευτικών.

Η Διεύθυνση και ο Σύλλογος ενέκριναν τη μετακίνηση για την οποία συντάχθηκε αντίστοιχη πράξη που υπογράφηκε από το σύνολο των παρόντων εκπαιδευτικών. Ακολούθως ενημερώθηκαν οι προϊστάμενες αρχές (Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ηρακλείου και Περιφερειακή Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Κρήτης).

Οι εμπλεκόμενοι εκπαιδευτικοί απάντησαν εξατομικευμένα σε ερωτηματολόγιο που τους απηύθυνε ο φορέας υποδοχής (Dorea) σχετικά με τις προσδοκίες τους από το επιμορφωτικό σεμινάριο και το επίπεδο της ξένης γλώσσας που κατέχουν. Φρόντισαν να προμηθευτούν εγκαίρως την Ευρωπαϊκή Κάρτα Κοινωνικής Ασφάλισης και την κάρτα μέλους της ΕΛΜΕ Ηρακλείου για δωρεάν είσοδο στα Ευρ. Μουσεία.

Κατά τη διάρκεια της κινητικότητας

Οι εκπαιδευτικοί μετέβησαν στη Βαρκελώνη της Ισπανίας με απευθείας πτήση από Ηράκλειο και διέμειναν σε ξενοδοχείο στην περιοχή Gracia.

Την πρώτη ημέρα (Σάββατο 5-8-2017) περιηγήθηκαν στην Plaça de Catalunya, τον πεζόδρομο Las Ramblas, την Γοτθική Συναυλία , την ευρύτερη περιοχή του Toros Monumental και επισκέφθηκαν τους εμβληματικούς ναούς του Τιμίου Σταυρού και της Αγ. Ευλαλίας (Καθεδρικός ναός) και της Sagrada Familia του μεγαλοφυούς αρχιτέκτονα Gaudi.



Τη δεύτερη μέρα (Κυριακή 6-8) επισκέφθηκαν το μουσείο του Καρόλου του Δ΄της δυναστείας των Βουρβόνων, το Μουσείο Αφρικανικής Τέχνης και Τέχνης της Ωκεανίας και το Magic Fountain.

Την τρίτη μέρα (Δευτέρα 7-8, πρώτη μέρα του σεμιναρίου) γνωρίστηκαν με τους άλλους συμμετέχοντες στην επιμόρφωση οι οποίοι κατάγονταν από την Ουγγαρία και τη Γερμανία. Η έναρξη του σεμιναρίου αφορούσε την εισαγωγή στη διαπολιτισμική επικοινωνία και ειδικότερα στην επίδραση του πολιτισμού στην ερμηνεία της πράξης επικοινωνίας μεταξύ ανθρώπων (εκπαιδευτικών μαθητών/φοιτητών) με διαφορετικές πολιτισμικές καταβολές. Εν συνεχεία οι επιμορφούμενοι προσήλθαν σε γεύμα υποδοχής που τους παρείχε ο διοργανωτής φορέας του σεμιναρίου (Dorea).

Το απόγευμα της ίδιας μέρας οι εκπαιδευτικοί περιηγήθηκαν στην κλειστή αγορά της Bocceria , στο πάρκο Ciutandella και στην παραλία της Barceloneta.

Την τέταρτη μέρα (Τρίτη 8-8-2017) η επιμόρφωση αφορούσε στην αντίληψη για τον πολιτισμό. Δόθηκε έμφαση στη θεωρία του Hofstede για τις πολιτισμικές διαστάσεις της ανθρώπινης συμπεριφοράς και έγιναν πρακτικές ασκήσεις.

Το απόγευμα οι επιμορφούμενοι περιηγήθηκαν στο πάρκο Guell που ανακηρύχθηκε το 1984 από την UNESCO [μνημείο παγκόσμιας κληρονομιάς](#), ως μέρος του συνόλου «Έργα του Άντονι Γκαουντί».

Την πέμπτη μέρα (Τετάρτη 9-8-2017) το εκπαιδευτικό πρόγραμμα επικεντρώθηκε σε ζητήματα γλώσσας και πολιτισμού, σε ζητήματα κουλτούρας «υψηλού και χαμηλού περιβάλλοντος» (θεωρία του Ed. Hall, Beyond culture, 1975), στην έκφραση του προσώπου ως «εργαλείου» αποτύπωσης συναισθημάτων και επικοινωνίας, στη μη λεκτική επικοινωνία (γλώσσα του σώματος, την απόσταση και την επαφή) και σε περιπτωσιολογικές μελέτες.

Το απόγευμα οι εκπαιδευτικοί επισκέφθηκαν το Μουσείο Εθνικής Τέχνης της Καταλονίας που στεγάζεται σε ένα τεράστιο κτίριο, Ιταλικού αρχιτεκτονικού στυλ, το Παλάου Νασιονάλ (στα Καταλανικά "Εθνικό Παλάτι"). Το Μουσείο είναι ιδιαίτερα γνωστό για την καταπληκτική του συλλογή από εκκλησιαστικούς πίνακες Ρομανικής τεχνοτροπίας καθώς και για την συλλογή Καταλανικών έργων τέχνης, από τα τέλη του 19ου με αρχές του 20ου αιώνα.



Την έκτη ημέρα (Πέμπτη 10-8-2017, ολοκλήρωση των εργασιών του σεμιναρίου) το εκπαιδευτικό πρόγραμμα επικεντρώθηκε σε διαπολιτισμικά θέματα προκαταλήψεων, ρατσισμού και διακρίσεων στην εκπαίδευση, στα πολιτισμικά shock (απαγορεύσεις, αφορισμοί και αποδοχές π.χ για τους Ευρωπαίους, τους Ασιάτες κ.α) και στην σύγχρονη πολυπολιτισμική πραγματικότητα όπως αυτή αντανακλάται στον καθημερινό βίο, στην επαγγελματική δραστηριότητα ή μέσω της τέχνης (πρακτική άσκηση).



Το απόγευμα οι εκπαιδευτικοί επισκέφθηκαν το Ναυτικό Μουσείο , την έκθεση για το ναυάγιο του Τιτανικού και το Μουσείο Picasso.

Την έβδομη ημέρα οι εκπαιδευτικοί περιηγήθηκαν με δαπάνη του φορέα υποδοχής στο μοναστήρι Monserrat, ένα θεαματικό ορεινό κατάλυμα των Βενεδικτίνων μοναχών με περιπατητικές διαδρομές εξαιρετικού φυσικού κάλλους.

Αργά το βράδυ επέστρεψαν στο Ηράκλειο αποκομίζοντας τις βέλτιστες εντυπώσεις από αυτή την εμπειρία.

Μετά την κινητικότητα

Στην αρχή της νέας σχολικής χρονιάς η υπεύθυνη του σχεδίου ενημέρωσε την Διεύθυνση και τον Σύλλογο Διδασκόντων με ειδική παρουσίαση (powerpoint) για το περιεχόμενο, τους στόχους και τον τρόπο υλοποίησης του προγράμματος.

Τερζάκη Μαριάννα

Καθηγήτρια Φιλολόγος 3^{ου} Γ.Λ.Η

Υπεύθυνη σχεδιασμού και επικοινωνίας (Contact person)

Erasmus+ KA1