

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ: ΦΟΥΡΦΗ ΜΑΡΙΑ

Γεννήθηκα και μεγάλωσα στο Ηράκλειο όπου παντρεύτηκα και απέκτησα δύο παιδιά. Σπούδασα στη Φιλοσοφική σχολή της Αθήνας (ΕΚΠΑ). Διορίστηκα στη δημόσια εκπαίδευση το 1987. Έχω υπηρετήσει σε γυμνάσια και λύκεια της Αθήνας και του Ηρακλείου. Υπηρέτησα επίσης στη Διεύθυνση Δ/θμιας Εκπ/σης Ν. Ηρακλείου επί τρία χρόνια. Στο 3ο ΓΕΛ Ηρακλείου διδάσκω από το 2011.

Ανέπτυξα συνδικαλιστική και κοινωνική δράση κυρίως τα έτη 2008-2011 κατά τα οποία συμμετείχα εθελοντικά ως καθηγήτρια και ως συντονίστρια στο σχολείο μεταναστών της ΕΛΜΕ Ηρακλείου.

Υπήρξα ενεργό μέλος της θεατρικής ομάδας καθηγητών Ν. Ηρακλείου (Θ.Ο.Κ.Ν.Η.) επί εννέα χρόνια. Παράλληλα και στη συνέχεια ασχολήθηκα με τη σκηνοθεσία μικρών και μεγάλων παραστάσεων με ηθοποιούς τους μαθητές μου, καθώς και με πολλές δραματοποιήσεις λογοτεχνικών έργων. Επί σειρά ετών επίσης αναλάμβανα την επιμέλεια σχολικών εορτών. Κυριότερες από τις παραστάσεις όπου είχα τη σκηνοθετική ευθύνη είναι :

«Η ΔΙΚΗ ΜΑΣ ΙΛΙΑΔΑ» , θεατρικό μιούζικαλ σε κείμενο δικό μου, με τίτλο «Η ΙΛΙΑΔΑ ΜΟΥ», το 2011 στο 11ο Γυμνάσιο Ηρακλείου και στον Θεατρικό Σταθμό Ηρακλείου.

«ΕΧΘΡΟΙ ΕΞ ΑΙΜΑΤΟΣ» του Αρκά, στο πλαίσιο της 9^{ης} εβδομάδας πρόληψης κατά του αλκοόλ , το 2012, στο αμφιθέατρο του 3^{ου} ΓΕΛ Ηρακλείου και στη Λότζια.

«ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΦΟΙΒΟ», σε κείμενο της Ειρήνης Βεληβασάκη, το 2017, στο αμφιθέατρο του σχολείου μας και στην Πύλη Βηθλεέμ.

Ορισμένα άρθρα μου έχουν δημοσιευθεί στην εφημερίδα «ΠΑΤΡΙΣ» σχετικά με την αξιολόγηση των καθηγητών και το θέατρο.

Έχω παρακολουθήσει την ετήσια επιμόρφωση της ΣΕΛΜΕ και σχεδόν όλα τα σεμινάρια και συνέδρια της Ένωσης Φιλολόγων Ν. Ηρακλείου.

Οι τυπικές μου γνώσεις για τη χρήση υπολογιστών είναι επιπέδου 1.

Στο 3^ο Λύκειο ανέλαβα την καθοδήγηση φοιτητών της Φιλοσοφικής σχολής Ρεθύμνου, ως Μέντορας, από το 2014 έως το 2016.

Πιστεύω ότι η πρόοδος και η επίλυση των προβλημάτων των μαθητών επιτυγχάνεται με την τακτική συνεργασία των γονέων και των καθηγητών.