

3^η ομάδα

«Άννα Καρένινα» -Λέων
Τολστόι

Ιωάννα Κλάδη
Χριστίνα Μωραΐτη
Μαρία Παυλάκη
Γιώργος Οικονομάκης

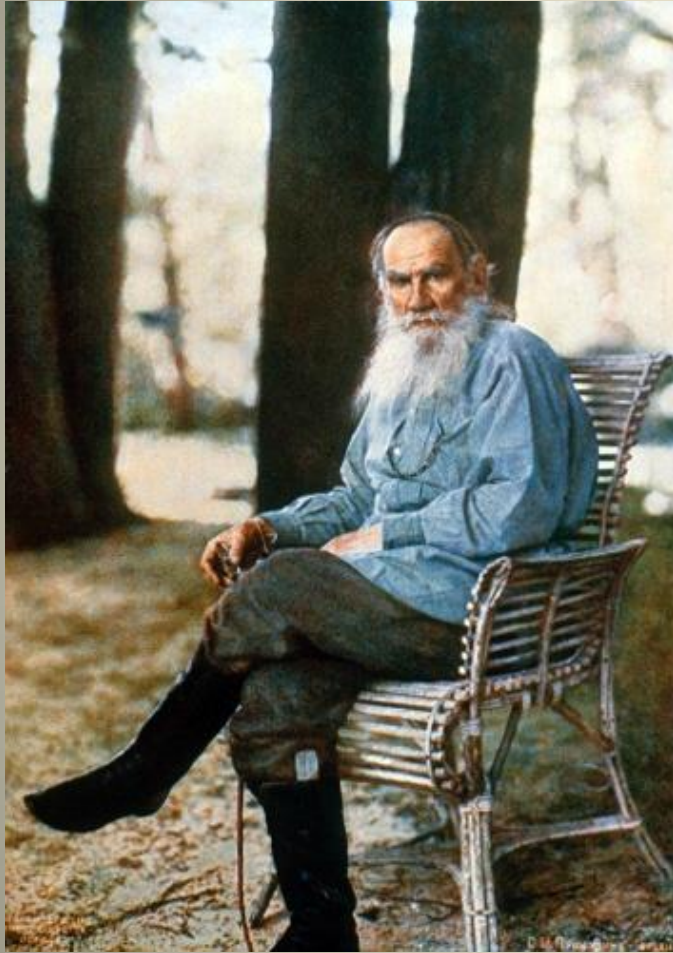
Λέων Τολστόι

Ο Λέων Τολστόι ήταν Ρώσος συγγραφέας και φιλόσοφος.

Γεννήθηκε στη Γιάσναγια Πολλιάννα το 1828 και από το 1844 ως το 1847 σπούδασε στο πανεπιστήμιο του Καζάν. Στον πόλεμο της Κριμαίας πήρε μέρος ως αξιωματικός του πυροβολικού και του απονεμήθηκαν πολλές ανώτερες διακρίσεις. Από το τέλος της δεκαετίας 1850-1860 ο Τολστόι εγκαταστάθηκε στη Γιάσναγια Πολλιάννα, άνοιξε σχολείο για τα αγροτόπαιδα και ίδρυσε το περιοδικό «Γιάσναγια Πολλιάννα». Προηγούμενως ταξίδεψε στη Γαλλία, Ελβετία, Ιταλία και Γερμανία.

Στις 23 Σεπτεμβρίου του 1862, ο Τολστόι παντρεύτηκε τη Σοφία Αντρέγιεβνα Μπερς, με την οποία απέκτησε 13 παιδιά.

Πέθανε στις 20 Νοεμβρίου του 1910, σε ηλικία 82 ετών, από πνευμονία.



Ο Τολστόι έγραψε
νουβέλες,
διηγήματα,
αυτοβιογραφίες,
θεατρικά καθώς και
μυθιστορήματα. Ένα
από τα
σπουδαιότερα
μυθιστορήματα του
ήταν η «Άννα
Καρένινα».





Στο επίκεντρο του έργου
του αυτού βρίσκεται ο
κόσμος
των αριστοκρατών,
ανάμεσά τους και η
ηρώίδα του
μυθιστορήματος Άννα
Καρένινα, μια νέα
όμορφη γυναίκα της
υψηλής κοινωνίας, η
οποία ζει σε μια
καταπιεστική γι' αυτήν
οικογένεια μαζί με τον
σύζυγό της και τον
μικρό γιο της.



Σύντομα η ισορροπία της ζωής της ανατρέπεται, όταν γνωρίζει τον κόμη Βρόνσκι, που είναι νέος, όμορφος, πλούσιος και κοσμικός. Η αίσθηση του καθήκοντος απέναντι στο σύζυγο και η αγάπη για το παιδί της δεν δείχνουν να είναι αρκετά ώστε να την αποτρέψουν από τον έρωτα που αρχίζει να νιώθει για τον Βρόνσκι, ο οποίος νιώθει τα ίδια συναισθήματα για την Άννα.

Ο κοινωνικός τους περίγυρος σχολιάζει αρνητικά τον έρωτα αυτό και ο σύζυγος της Άννας θέλοντας να αποφύγει ένα κοινωνικό σκάνδαλο, αντιμετωπίζει την κατάσταση με ηρεμία και ψυχραιμία, όμως αρνείται να της δώσει διαζύγιο, πιστεύοντας ότι με τον τρόπο αυτό θα καταφέρει να κρατήσει κοντά τη σύζυγό του και μαζί της την αξιοπρέπειά του.

Η Άννα δεν μπορεί να χαρεί τον έρωτά της με τον Βρόνσκι, γιατί τη βασανίζουν οι τύψεις απέναντι στην οικογένειά της. Τα πράγματα δυσκολεύουν ολοένα και περισσότερο από τη στιγμή που μένει έγκυος και αποκτάει ένα κοριτσάκι από τον Βρόνσκι. Ο σύζυγός της δέχεται να κρατήσει το παιδί και να του δώσει μια θέση στην οικογένειά του, όμως η Άννα είναι αδύνατον πια να μείνει μαζί του.

Εγκαταλείπει τον γιο της κοντά του και φεύγει με τον εραστή της και τη νεογέννητη κόρη τους για την Ιταλία, όπου ζουν μαζί μερικές μέρες ευτυχίας. Όμως εκεί δυσκολεύονται να βρουν φίλους κι έτσι αποφασίζουν να επιστρέψουν. Με την επιστροφή τους όμως, αντιμετωπίζουν και πάλι την επίμονη άρνηση του Καρένιν να της δώσει διαζύγιο.



Πλέον η Άννα είναι ανίκανη να χαρεί οτιδήποτε. Η κοινωνική κατακραυγή και η αβέβαιη θέση της τη ρίχνουν σε βαθιά μελαγχολία, που γίνεται μεγαλύτερη από την υποψία ότι ο Βρόνσκι δεν της είναι πια πιστός.

Προσωρινά βρίσκει καταφύγιο και παρηγοριά στην απατηλή ηρεμία που της χαρίζει η μορφίνη, αλλά πολύ σύντομα ανακαλύπτει ότι έχει βρεθεί σ' ένα τραγικό αδιέξοδο. Δεν υπάρχει πλέον άλλη λύση γι αυτήν από το θάνατο, κι έτσι η Άννα Καρένινα δίνει τέλος στη ζωή της πέφτοντας στις ρόδες ενός τρένου.

Παράλληλα, ο Τολστόι αφηγείται την ιστορία του Λιέβιν, ενός πλούσιου κτηματία και φίλου της οικογένειας του αδερφού της Άννας, ο οποίος αρχικά ζει εργένης στο χωριό απασχολούμενος με γεωργικές εργασίες και τη συγγραφή ενός βιβλίου για τη γεωργία στη Ρωσία. Στα μισά του βιβλίου παντρεύεται την Κίτι (μακρινή συγγενή εξ αγχιστείας της Άννας) πράγμα που ήθελε από την αρχή του έργου, όμως η Κίτι του είχε αρνηθεί, καθώς ήταν ερωτευμένη με τον Βρόνσκι. Η ιστορία του, που δεν είναι εντελώς ξεκομμένη από αυτή της Άννας, εκτυλίσσεται ταυτοχρόνως με τη δική της και είναι σχεδόν ισομεγέθης.





ANNA KARENINA

Είναι βέβαιο πως η «Άννα Καρένινα» είναι ίσως το σπουδαιότερο έργο του Τολστόι. Ο Ντοστογιέφσκι το χαρακτήρισε «Αψεγάδιαστο ως έργο τέχνης», ενώ ο Φώκνερ ως «το καλύτερο που έχει γραφτεί ποτέ».

ΠΗΓΕΣ:

- http://el.wikipedia.org/wiki/%CE%9B%CE%AD%CF%89%CE%BD_%CE%A4%CE%BF%CE%BB%CF%83%CF%84%CF%8C%CE%B9
- http://el.wikipedia.org/wiki/%CE%86%CE%BD%CE%BD%CE%B1_%CE%9A%CE%B1%CF%81%CE%AD%CE%BD%CE%B9%CE%BD%CE%B1
- <http://prezi.com/mn8qcfszeg9m/presentation/>
- <http://www.retromaniax.gr/vb/archive/index.php/t-16475.html>
- <http://www.politeianet.gr/thematikes-protaseis/ta-100-kalutera-biblia-olon-ton-epochon-419>
- http://en.wikipedia.org/wiki/The_100_Best_Books_of_All_Time