



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ

ΜΟΥΣΕΙΟ ΦΥΣΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΡΗΤΗΣ

UNIVERSITY OF CRETE

NATURAL HISTORY MUSEUM OF CRETE



ΝΕΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

Νοέμβριος 2013 - Ιανουάριος 2014

Το Μουσείο Οπτικής (Optimus) του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου της Αγ. Πετρούπολης (Ρωσία) (SPbGU ITMO) μαζί με το Ελληνικό Ινστιτούτο Ολογραφίας διοργανώνουν στο Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Κρήτης - Πανεπιστήμιο Κρήτης την έκθεση:

Φωτεινά Μυστήρια Ολογράμματα, 3D και Οπτικά Παράδοξα

Η έκθεση που πραγματοποιείται με τη συνεργασία του **Ινστιτούτου Ηλεκτρονικής Δομής και Λέιζερ** του **Ιδρύματος Τεχνολογίας και Έρευνας** Κρήτης και με την υποστήριξη της **Περιφέρειας Κρήτης** και των **Φίλων του Μουσείου Φυσικής Ιστορίας Κρήτης**, θα φιλοξενηθεί στους χώρους του Μουσείου Φυσικής Ιστορίας Κρήτης έως το **τέλος Ιανουαρίου 2014**.

Στον αιώνα της Εικόνας, η επιστήμη της Φωτονικής αποτελεί μια από τις 5 βασικές τεχνολογικές κατευθύνσεις και προτεραιότητες ανταγωνιστικής αιχμής της Ε.Ε. Η έκθεση αυτή αποσκοπεί στο να:

- παρουσιάσει στο κοινό, με ένα συναρπαστικό και απλουστευμένο τρόπο, τις οπτικές τεχνολογίες επεξηγώντας τα απεικονιστικά φαινόμενα και τις σύγχρονες φωτο-ηλεκτρονικές εφαρμογές που ήδη χρησιμοποιούνται σε καθημερινή βάση
- εξοικειώσει τις νεαρές ηλικίες (μαθητές, φοιτητές, σπουδαστές, νέους ερευνητές) στον τομέα αυτό και ταυτόχρονα να προσελκύσει το ενδιαφέρον τους στις πολλά υποσχόμενες προοπτικές και εφαρμογές των οπτικών τεχνολογιών.

Ο κύριος κορμός της έκθεσης αποτελείται από, πάνω από 100, εντυπωσιακά, συλλεκτικά ολογράμματα ποικίλου περιεχομένου καθώς και τρισδιάστατες αναπαραστάσεις που αναφέρονται σε θέματα σχετικά με τη φύση και τα φυσικά φαινόμενα.

Στην είσοδο του μουσείου η ολογραφική robo-geisha θα υποδέχεται τους επισκέπτες. Στη συνέχεια πειραματικές διατάξεις που αφορούν την οπτική, αυτοστερεοσκοπικές οθόνες, laser άρπες, πετρώματα που αλλάζουν χρώματα, χρωστικές από πετρώματα, kinetic παιχνίδια, πίνακες με κεραυνούς που ανάβουν, ολογράμματα που κινούνται, οπτικά παράδοξα, ολογράμματα



μετεωριτών μαζί με τους πραγματικούς μετεωρίτες, καθώς και μια συλλογή βραβευμένων lenticular (πολυπρισματικών) εικόνων, πλαισιώνουν τον κύριο κορμό της έκθεσης.

Περιηγηθείτε λοιπόν σε μια έκθεση για όλες τις ηλικίες, με εκπαιδευτικό και διαδραστικό περιεχόμενο που εστιάζει, μέσα από εντυπωσιακά εκθέματα, παιχνίδια και πειραματικές διατάξεις, στην εξέλιξη των οπτικών τεχνολογιών, την 3D απεικόνιση και τα ολογράμματα. Ταξιδέψτε κι εσείς στο μαγικό κόσμο της οπτικής, της τεχνολογίας, των χρωμάτων και της ολογραφίας.

Για τις σχολικές ομάδες υπάρχει η δυνατότητα οργανωμένης ξενάγησης, προσαρμοσμένης στα διαφορετικά ηλικιακά επίπεδα (Δημοτικό, Γυμνάσιο και Λύκειο). Η ξενάγηση θα υλοποιείται από ειδικά καταρτισμένο προσωπικό.

Όσα σχολεία επιθυμούν να επισκεφθούν την περιοδική αυτή έκθεση, θα πρέπει οπωσδήποτε να επικοινωνούν με τη γραμματεία του μουσείου στα παρακάτω τηλέφωνα για να οριστικοποιούν την ημερομηνία της επίσκεψής τους.

Κόστος ελεύθερης περιήγησης (χωρίς ξενάγηση): 3 ευρώ ανά μαθητή

Κόστος οργανωμένης ξενάγησης: 4 ευρώ ανά μαθητή

Συνοδοί εκπαιδευτικοί: ελεύθερη είσοδος

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ - ΜΟΥΣΕΙΟ ΦΥΣΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΡΗΤΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: Λεωφόρος Σοφοκλή Βενιζέλου, 71202 Ηράκλειο Κρήτης
(κόλπος Δερματά – Παραλιακή ζώνη Ηρακλείου)

ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ: Δευτέρα έως Παρασκευή: 09:00-15:00
Σάββατο και Κυριακή: 10:00-18:00

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΚΡΑΤΗΣΕΩΝ:

2810 – 282740, 2810 – 393630

ΦΑΞ: 2810 - 393636

www.nhmc.uoc.gr

ΣΧΟΛΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 2013-2014 ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ



1. ΤΙΤΛΟΣ: «Ο λύκος των παραμυθιών και ο λύκος της φύσης»

ΑΠΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΣΕ: Προσχολική ηλικία και Α΄τάξη Δημοτικού

ΧΩΡΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ: Χώρος Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων & Κεντρικός Εκθεσιακός Χώρος

Πρόκειται για ένα καινοτόμο πρόγραμμα που απαιτεί τη συνεργασία Σχολείου και Μουσείου Φυσικής Ιστορίας Κρήτης (Μ.Φ.Ι.Κ.) καθώς ένα μέρος του υλοποιείται στο Σχολείο και ένα άλλο στο Μουσείο. Τα βασικά στάδια υλοποίησης είναι:

1. Προπαρασκευαστικό στάδιο που υλοποιείται στο Σχολείο
2. Βιωματικό στάδιο που υλοποιείται στο Μ.Φ.Ι.Κ. ως διαδραστικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα
3. Τελικό στάδιο που υλοποιείται στο Σχολείο

Και τα 3 στάδια υλοποίησης, στο Σχολείο και στο Μουσείο, υποστηρίζονται από το Μ.Φ.Ι.Κ. το οποίο παρέχει ειδικό υλικό στον εκπαιδευτικό. Το πρόγραμμα σχεδιάστηκε με τη συνεργασία της Σχολικής Συμβούλου Προσχολικής Αγωγής της Περιφερειακής Δ/σης Εκπ/σης Κρήτης και του Παιδαγωγικού Τμήματος του Παν/μίου Κρήτης.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ: Η εικόνα του λύκου στα παραμύθια είναι τις περισσότερες φορές διαφορετική από την πραγματική του εικόνα στη φύση. Σύμβολο δύναμης και ελευθερίας ο λύκος εμφανίζεται στα παραμύθια ως «κακός». Η αλήθεια όμως είναι ότι ο «κακός λύκος» των παραμυθιών δεν είναι παρά ένα τρωτό είδος που χρειάζεται προστασία. Το πρόγραμμα «Ο λύκος των παραμυθιών και ο λύκος της φύσης» έχει ως στόχο να καταρρίψει τους μύθους γύρω από το άγριο αυτό ζώο και να δώσει στα παιδιά την πραγματική εικόνα του λύκου και του ρόλου του στη φύση.

Στο τέλος του προγράμματος, οι μαθητές έχουν επίσης την ευκαιρία να παρακολουθήσουν το πρόγραμμα στον «Εγκέλαδο», την πλατφόρμα προσομοίωσης σεισμών.

2. ΤΙΤΛΟΣ: «Το Γιγάντιο Δεινοθήριο»

ΑΠΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΣΕ: Προσχολική ηλικία και Α΄τάξη Δημοτικού

ΧΩΡΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ: Χώρος Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ: Τα παιδιά ανακαλύπτουν το Δεινοθήριο, ένα εντυπωσιακό γιγάντιο ζώο που ζούσε στην Κρήτη. Γίνονται τα ίδια παλαιοντολόγοι και ακολουθώντας μια ερευνητική διαδικασία, απόλυτα προσαρμοσμένη στην ηλικία τους, σκάβουν μόνα τους, ανακαλύπτουν απολιθώματα και προβληματίζονται για το πού ζούσε και τι έτρωγε. Ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα, που σχεδιάστηκε σε συνεργασία με το Παιδαγωγικό Τμήμα του Παν/μίου Κρήτης. Παρέχεται επίσης υλικό για τη συνέχιση του προγράμματος στην τάξη.

Στο τέλος του προγράμματος, οι μαθητές έχουν επίσης την ευκαιρία να παρακολουθήσουν το πρόγραμμα στον «Εγκέλαδο», την πλατφόρμα προσομοίωσης σεισμών.

3. ΤΙΤΛΟΣ: «Αρκούδα και Φώκια εκπέμπουν σήμα κινδύνου»



ΑΠΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΣΕ: Προσχολική ηλικία και Α΄ τάξη Δημοτικού

ΧΩΡΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ: Κεντρικός Εκθεσιακός Χώρος

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ: Παραμύθι. Η αρκούδα και η φώκια απεγνωσμένες φθάνουν στο Μουσείο και ζητούν βοήθεια καθώς οι βιότοποί τους (δάση και παραλίες) έχουν υποβαθμιστεί και έχουν συρρικνωθεί από τους ανθρώπους. Τα παιδιά μαζί με τους παιδαγωγούς του Μουσείου, προσπαθώντας να τις βοηθήσουν, προβληματίζονται αν τα δύο ζώα θα μπορούσαν να ζήσουν σε διαφορετικούς βιότοπους. Όμως αυτή η αλλαγή αποδεικνύεται ότι δεν είναι καθόλου εύκολη. Μέσα από το παραμύθι αυτό τα παιδιά μαθαίνουν για τις προσαρμογές των ζώων στο περιβάλλον τους αλλά και για τη συμπεριφορά του ανθρώπου απέναντι στη φύση και τους οργανισμούς της.

Στο τέλος του προγράμματος, οι μαθητές έχουν επίσης την ευκαιρία να παρακολουθήσουν το πρόγραμμα στον «Εγκέλαδο», την πλατφόρμα προσομοίωσης σεισμών.

4. ΤΙΤΛΟΣ: «Το παραμύθι του Ερευνότοπου»

ΑΠΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΣΕ: Προσχολική ηλικία και Α΄ τάξη Δημοτικού

ΧΩΡΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ: Ερευνότοπος

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ: Η νυχτερίδα Πιπιστρέλους και η νεροχελώνα Μαυρέμις ζωντανεύουν, μαζί με τα παιδιά, ένα φανταστικό παραμύθι περιπέτειας στον Ερευνότοπο, σε ένα μοναδικό για την Ελλάδα χώρο, πλούσιο σε βιωματικές και διαδραστικές δραστηριότητες. Ο Ερευνότοπος αποτελεί μια μικρογραφία της φύσης, μια ρεαλιστική αναπαράσταση των οικοσυστημάτων της Μεσογείου, του βουνού, του θαμνότοπου, της σπηλιάς, του ποταμού, της εκβολής και της θάλασσας.

Στο τέλος του προγράμματος, οι μαθητές έχουν επίσης την ευκαιρία να παρακολουθήσουν το πρόγραμμα στον «Εγκέλαδο», την πλατφόρμα προσομοίωσης σεισμών.

5. ΤΙΤΛΟΣ: «Ζώα και φυτά προσαρμόζονται στο περιβάλλον»

ΑΠΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΣΕ: Β΄ και Γ΄ τάξη Δημοτικού

ΧΩΡΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ: Χώρος Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων & Κεντρικός Εκθεσιακός Χώρος

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ: Πρόκειται για ένα καινοτόμο πρόγραμμα που απαιτεί τη συνεργασία Σχολείου και Μουσείου Φυσικής Ιστορίας Κρήτης (Μ.Φ.Ι.Κ.) καθώς ένα μέρος του υλοποιείται στο Σχολείο και ένα άλλο στο Μουσείο. Το εκπαιδευτικό αυτό πρόγραμμα υποστηρίζει το μάθημα της Μελέτης Περιβάλλοντος της Β΄ και Γ΄ Δημοτικού και συγκεκριμένα τις θεματικές ενότητες:

- «Τα ζώα προσαρμόζονται στο περιβάλλον» της Β΄ Δημοτικού και
- «Φυτά και ζώα του τόπου μας» της Γ΄ Δημοτικού.

Τα βασικά στάδια υλοποίησης είναι:

1. Προπαρασκευαστικό στάδιο που υλοποιείται στο Σχολείο
2. Βιωματικό στάδιο που υλοποιείται στο Μ.Φ.Ι.Κ. ως δίωρο διαδραστικό εκπαιδευτικό



πρόγραμμα

3. Τελικό στάδιο που υλοποιείται στο Σχολείο

Και τα 3 στάδια υλοποίησης, στο Σχολείο και στο Μουσείο, υποστηρίζονται από το Μ.Φ.Ι.Κ. το οποίο παρέχει ειδικό υλικό στον εκπαιδευτικό. Το πρόγραμμα σχεδιάστηκε με τη συνεργασία των Σχολικών Συμβούλων της Περιφερειακής Δ/σης Εκπ/σης Κρήτης και του Παιδαγωγικού Τμήματος του Παν/μίου Κρήτης.

Στο τέλος του προγράμματος, οι μαθητές έχουν επίσης την ευκαιρία να παρακολουθήσουν το πρόγραμμα στον «Εγκέλαδο», την πλατφόρμα προσομοίωσης σεισμών.

6. ΤΙΤΛΟΣ: «Λουλούδια-Καρποί-Σπόροι»

ΑΠΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΣΕ: Δ' τάξη Δημοτικού

ΧΩΡΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ: Ερευνότοπος

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ: Μέσα από το πρόγραμμα αυτό τα παιδιά ασχολούνται με τον κύκλο ζωής των φυτών. Πιο συγκεκριμένα γνωρίζουν τα διαφορετικά μέρη των λουλουδιών, τη μεταφορά της γύρης με τη βοήθεια των επικονιαστών, το ρόλο των λουλουδιών στη γονιμοποίηση καθώς και το σχηματισμό των σπόρων και των καρπών. Γνωρίζουν ακόμη τη βλάστηση των σπόρων αλλά και τους σπόρους «ταξιδευτές». Όλο το πρόγραμμα έχει σχεδιαστεί με βάση τη διαδραστική προσέγγιση.

Στο τέλος του προγράμματος, οι μαθητές έχουν επίσης την ευκαιρία να παρακολουθήσουν το πρόγραμμα στον «Εγκέλαδο», την πλατφόρμα προσομοίωσης σεισμών.

7. ΤΙΤΛΟΣ: «Η Φύση είναι το σπίτι μας»

ΑΠΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΣΕ: Δ' τάξη Δημοτικού

ΧΩΡΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ: Κεντρικός Εκθεσιακός Χώρος και Ερευνότοπος

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ: Πρόκειται για ένα καινοτόμο πρόγραμμα που απαιτεί τη συνεργασία Σχολείου και Μουσείου Φυσικής Ιστορίας Κρήτης (Μ.Φ.Ι.Κ.) καθώς ένα μέρος του υλοποιείται στο Σχολείο και ένα άλλο στο Μουσείο. Το εκπαιδευτικό αυτό πρόγραμμα υποστηρίζει το μάθημα της Μελέτης Περιβάλλοντος της Δ' Δημοτικού και συγκεκριμένα την Ενότητα 3 με τίτλο: « Η φύση είναι το σπίτι μας».

Τα βασικά στάδια υλοποίησης είναι:

1. Προπαρασκευαστικό στάδιο που υλοποιείται στο Σχολείο
2. Βιωματικό στάδιο που υλοποιείται στο Μ.Φ.Ι.Κ. ως δίωρο εκπαιδευτικό πρόγραμμα
3. Τελικό στάδιο που υλοποιείται στο Σχολείο

Και τα 3 στάδια υλοποίησης, στο Σχολείο και στο Μουσείο, υποστηρίζονται από το Μ.Φ.Ι.Κ. το οποίο παρέχει ειδικό υλικό στον εκπαιδευτικό. Το πρόγραμμα σχεδιάστηκε με τη συνεργασία των Σχολικών Συμβούλων της Περιφερειακής Δ/σης Εκπ/σης Κρήτης και του Παιδαγωγικού Τμήματος του Παν/μίου Κρήτης.



Στο τέλος του προγράμματος, οι μαθητές έχουν επίσης την ευκαιρία να παρακολουθήσουν το πρόγραμμα στον «Εγκέλαδο», την πλατφόρμα προσομοίωσης σεισμών.

8. ΤΙΤΛΟΣ: «Σκορπιοί και Αράχνες. Ένας μαγικός κόσμος»

ΑΠΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΣΕ: Γ΄ μέχρι και ΣΤ΄ τάξη Δημοτικού

ΧΩΡΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ: Χώρος Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ: Οι σκορπιοί και οι αράχνες είναι ζώα με ιδιαίτερη μορφολογία και συνήθειες. Διάφοροι μύθοι και προκαταλήψεις είναι γνωστοί γύρω από αυτά, δημιουργώντας μια εικόνα μυστηρίου και φόβου για τα παιδιά ενώ παράλληλα οι μορφές τους έχουν συνδεθεί με ήρωες πολλών παιδικών σειρών. Στη διάρκεια του προγράμματος και μέσα από την εξερεύνηση, την κατασκευή, την παρατήρηση και τις διαδραστικές δραστηριότητες, τα παιδιά έχουν τη δυνατότητα να γνωρίσουν τα διαφορετικά είδη των σκορπιών και αραχνών, τα δηλητηριώδη είδη, το δυνατό ιστό των αραχνών, την αναπαραγωγή, το μέγALLOWMA των μικρών αραχνών και σκορπιών και πολλά ακόμη.

Στο τέλος του προγράμματος, οι μαθητές έχουν επίσης την ευκαιρία να παρακολουθήσουν το πρόγραμμα στον «Εγκέλαδο», την πλατφόρμα προσομοίωσης σεισμών.

9. ΤΙΤΛΟΣ: «Η Πράσινη Μεσόγειος»

ΑΠΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΣΕ: Β΄ μέχρι και ΣΤ΄ τάξη Δημοτικού - Γυμνάσιο

ΧΩΡΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ: Κεντρικός Εκθεσιακός Χώρος

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ: Πρόκειται για μια ζωντανή διαδραστική περιήγηση, με τη χρήση φυλλαδίων και καρτών, στα φυλλοβόλα, κωνοφόρα και μικτά δάση της Μεσογείου, στα οικοσυστήματα των ψηλών βουνών αλλά και στα σπάνια οικοσυστήματα των θάμνων. Η αρκούδα, ο αγριόχοιρος, ο λύκος, η αλεπού, η ύαινα, το πλατόνι, ο αγριόγατος, η στεπογερακίνα και ο λύγκας είναι μερικά μόνο από τα εντυπωσιακά ζώα που θα γνωρίσουν. Η περιήγηση είναι απόλυτα προσαρμοσμένη στο ηλικιακό επίπεδο των μαθητών και γίνεται με τη συμμετοχή των παιδιών.

Στο τέλος του προγράμματος, οι μαθητές έχουν επίσης την ευκαιρία να παρακολουθήσουν το πρόγραμμα στον «Εγκέλαδο», την πλατφόρμα προσομοίωσης σεισμών.

10. ΤΙΤΛΟΣ: «Οι Αντιθέσεις της Μεσογείου - Νερά και Έρημοι»

ΑΠΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΣΕ: Β΄ μέχρι και ΣΤ΄ τάξη Δημοτικού - Γυμνάσιο

ΧΩΡΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ: Κεντρικός Εκθεσιακός Χώρος

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ: Πρόκειται για μια ζωντανή διαδραστική περιήγηση, με τη χρήση φυλλαδίων και καρτών, στο πλαίσιο της οποίας τα παιδιά έχουν τη δυνατότητα να συγκρίνουν τα οικοσυστήματα του νερού και των ακτών με τα ακραία οικοσυστήματα των ερήμων της Μεσογείου. Η μεσογειακή φώκια, η βίδρα, η χαλκόκοτα, οι ερωδιοί και η χουλιαρομούτα είναι μερικοί μόνο από τους ιδιαίτερους κατοίκους των νερών ενώ η αντιλόπη, η αλεπού της ερήμου και το βερβέρικο αρνί εντυπωσιάζουν στα ερημικά τοπία. Παράλληλα οι μαθητές επισκέπτονται το Δεινοθήριο και το «Ζωντανό Μουσείο» όπου



γνωρίζουν μοναδικούς ζωντανούς οργανισμούς που ζουν στα υγρά και ερημικά περιβάλλοντα της Μεσογειακής περιοχής όπως οχιές, βαράνους, χαμαιλέοντες, αγκαθοπόντικες και πολλά ακόμη. Η περιήγηση είναι απόλυτα προσαρμοσμένη στο ηλικιακό επίπεδο των μαθητών και γίνεται με τη συμμετοχή των παιδιών.

Στο τέλος του προγράμματος, οι μαθητές έχουν επίσης την ευκαιρία να παρακολουθήσουν το πρόγραμμα στον «Εγκέλαδο», την πλατφόρμα προσομοίωσης σεισμών.

11. ΤΙΤΛΟΣ: «Ερευνώ και ανακαλύπτω τη φύση»
ΑΠΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΣΕ: Β΄ μέχρι και ΣΤ΄ τάξη Δημοτικού

ΧΩΡΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ: Ερευνότοπος

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ: Τα παιδιά, χρησιμοποιώντας τα πραγματικά εργαλεία των ερευνητών και με τη βοήθεια των μουσειοπαιδαγωγών, μεταμορφώνονται σε παλαιοντολόγους, σπηλαιολόγους, ορνιθολόγους, υδροβιολόγους, θηριολόγους και ερπετολόγους και ζουν μια πραγματική εξερεύνηση στα οικοσυστήματα του Ερευνότοπου ενός χώρου μοναδικού για την Ελλάδα, πλούσιου σε βιωματικές και διαδραστικές δραστηριότητες.

Στο τέλος του προγράμματος, οι μαθητές έχουν επίσης την ευκαιρία να παρακολουθήσουν το πρόγραμμα στον «Εγκέλαδο» την πλατφόρμα προσομοίωσης σεισμών.

12. ΤΙΤΛΟΣ: «Προστατεύω τα παιδιά από το σεισμικό και ηφαιστειακό κίνδυνο»
ΑΠΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΣΕ: Ε΄ & ΣΤ΄ τάξη Δημοτικού - Γυμνάσιο

ΧΩΡΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ: Κεντρικός εκθεσιακός χώρος, πλατφόρμα προσομοίωσης σεισμών «Εγκέλαδος»

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ: Στόχος του προγράμματος είναι τα παιδιά μέσα από την έρευνα, τη γνώση, τη δοκιμή, τη διάδραση και τον έλεγχο γνώσεων, να αποκτήσουν τις απαραίτητες γνώσεις, να επαληθεύσουν ή όχι κοινές πρακτικές, συνήθειες και απόψεις που αναφέρονται στα φαινόμενα αυτά αλλά και να λάβουν την απαραίτητη υποστήριξη που θα τα βοηθήσει να αντεπεξέλθουν στο ψυχολογικό βάρος που θα δεχθούν σε περίπτωση ενός σεισμικού ή ηφαιστειακού κινδύνου.

Στη διάρκεια του προγράμματος, οι μαθητές έχουν επίσης την ευκαιρία να παρακολουθήσουν το πρόγραμμα στον «Εγκέλαδο», την πλατφόρμα προσομοίωσης σεισμών.

Όλες οι εκπαιδευτικές δραστηριότητες υλοποιούνται από μουσειοπαιδαγωγούς ή ειδικευμένους επιστήμονες του Μουσείου, οι οποίοι είναι πτυχιούχοι τμημάτων Βιολογίας και Περιβάλλοντος και έχουν εμπειρία στη διαχείριση σχολικών ομάδων.