

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ

9^ο ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΥ ΜΑΘΗΤΙΚΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ

ΘΕΜΑ:

«Η Γερμανία των Ελλήνων-Η Ελλάδα των Γερμανών.
Η κλασική Ελλάδα και η επίδρασή της
στο γερμανόφωνο πολιτισμό».

Δευτέρα 25 Νοεμβρίου 2024

Ώρα 10:00

Χαιρετισμοί



Ημέρα 1^η: Δευτέρα 25 Νοεμβρίου 2024

Συντονιστής Συνεδρίας: **Ανδρέας Σιδέρης**,
Εκδότης, Πολιτικός Επιστήμων, Μέλος Ε.Ε. Ευρωπαϊκών Μαθητικών Συνεδρίων

Α' Συνεδρία 10:30

1. **1^ο ΓΕΛ Μονάχου**
«Όνειρα μπροστά στον θάνατο» Μ.Καραγάτση
2. **1^{9^ο} ΓΕΛ Αθηνών**
3. **Εκπαιδευτήρια Λαμπίρη**
4. **Εκπαιδευτήρια Φρυγανιώτη**
«Οι Έλληνες καλλιτέχνες του 19ου αι. και η Σχολή του Μονάχου» (δρώμενο)
5. **4^ο ΓΕΛ Αγίας Παρασκευής**
6. **Γυμνάσιο Αστακού**
Αρχαίοι ελληνικοί αρχιτεκτονικοί ρυθμοί σε ιστορικά κτήρια και μνημεία της Γερμανίας
7. **5^{9^ο} ΓΕΛ Αθηνών**
«Η Αθήνα του Ερνέστου Τσίλλερ»
8. **6^{5^ο} Γυμνάσιο Αθηνών**
9. **1^ο Γυμνάσιο Αγίας Παρασκευής**
"Πολιτισμός και Εκπαίδευση: Το μεγάλο αντιδάνειο"
10. **3^ο Γυμνάσιο Γαλασιού**

Β' Συνεδρία 13:00

11. **3^ο Γυμνάσιο Ηρακλείου Κρήτης**
«Η Ελλάδα του Holderlin»
12. **4^ο Γυμνάσιο Λαμίας**
13. **5^ο ΓΕΛ Πετρούπολης**
ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΣΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ
14. **5^ο Γυμνάσιο Λαμίας**
15. **Γυμνάσιο Μαλιών Κρήτης**
«Χορεύοντας κάτω από το *Μονοπτερος*»
16. **2^ο Γυμνάσιο Αλεξανδρούπολης**
Ελλάδα - Γερμανία μία αιώνια φιλία
17. **2^ο Γυμνάσιο Μελισσίων**
«Διονύσιος Σολωμός και Εγγελιανός ιδεαλισμός. Νικόλαος Χαλκιάπουλος-Μάντζαρως και Εγγελιανή φιλοσοφία»
18. **2^ο ΓΕΛ Αρτέμιδας**

19. **Εκπαιδευτήρια «Κοσμάς ο Αιτωλός»**
Η επίδραση του αρχαίου ελληνικού δράματος στη γερμανική σκέψη
20. **2^ο Γυμνάσιο Κερασινίου**
21. **Γυμνάσιο Μεταμόρφωσης Ηρακλείου**
22. **3^ο Γυμνάσιο Αγίας Παρασκευής**
Φως, περισσότερο φως" (δρώμενο)

Γ' Συνεδρία 15:30

23. **1^ο Γυμνάσιο Βουλαγαμένης**
24. **ΓΕΛ Μελισσίων**
Έλληνες ζωγράφοι του 19ου αι. και η σχολή του Μονάχου
25. **11^ο ΓΕΛ Πατρών**
Νεοκλασική αρχιτεκτονική στην Αθήνα τον 19ο αιώνα και η παιδεία την εποχή του Όθωνα
26. **2^ο Γυμνάσιο Καματερού**
«Όταν οι Γερμανοί συναντούν τους Έλληνες-Φιλελληνισμός»
27. **1^ο ΓΕΛ Συκεών Θεσσαλονίκης**
«Κοινωνικές σχέσεις Γερμανών και Ελλήνων»
28. **Γυμνάσιο Αγίου Στεφάνου**
29. **16^ο Γυμνάσιο Πατρών**
«Η οργάνωση του ελληνικού εκπαιδευτικού συστήματος κατά την περίοδο της Αντιβασιλείας και της Βασιλείας του Όθωνα 1833-1863»
30. **2^ο Γυμνάσιο Παιανίας**
Η ΑΘΗΝΑ ΕΠΙ ΟΘΩΝΟΣ ΚΑΙ Η ΑΘΗΝΑ ΤΟΥ ΙΖΑΡ
31. **2^ο Γυμνάσιο Γαλασιού**
«3^η Σεπτεμβρίου 1843 – Από την απόλυτη μοναρχία στη συνταγματική μοναρχία. Οι Έλληνες απαιτούν Σύνταγμα από τον Βασιλιά Όθωνα!» (μικρό δρώμενο)

Ημέρα 2^η: Τρίτη 26 Νοεμβρίου 2024

Συντονιστής Συνεδρίας: **Διονύσιος Τσελέντης**,
κλασικός φιλόλογος, μέλος Ε.Ε. Ευρωπαϊκών Μαθητικών Συνεδρίων

A' Συνεδρία 10:00

1. **1ο Γυμνάσιο Μονάχου και 2ο Γυμνάσιο Μονάχου** (κοινή εισήγηση)
«Από τον χρωστήρα στον λόγο. Έξι πίνακες συνομιλούν με τους δημιουργούς τους»
2. **Πρότυπο Βαρβάκειο Γυμνάσιο**
«Τα Ολυμπιακά Ιδεώδη στη σύγχρονη Γερμανία – Olympische Ideale im heutigen Deutschland»
3. **1ο Γυμνάσιο Καλλιπόλης Πειραιά**
4. **Λύκειο Κολλεγίου Αθηνών**
Η Σχολή του Μονάχου
5. **4ο ΓΕΛ Καλλιθέας**
«Η Αθηναϊκή Δημοκρατία πηγή έμπνευσης των Φιλελεύθερων Γερμανών».
6. **Γυμνάσιο Κολλεγίου Αθηνών**
Ο J.J. Winckelmann και η αναγνώριση της αρχαίας ελληνικής τέχνης ως κλασικού προτύπου
7. **3ο Γυμνάσιο Νίκαιας**
«Τι απέγινε μετά την Τροία η Ελένη; Ο Στράους κι ο Γκαίτε μας απαντούν ... ρομαντικά.»
8. **3ο ΓΕΛ Καλαμαριάς Θεσσαλονίκης**
«Η εκπαίδευση στα χρόνια του Όθωνα»
9. **Γυμνάσιο Κολλεγίου Ψυχικού**
Η ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΤΑΞΙΔΕΥΕΙ ΑΠΟ ΤΟ ΜΟΝΑΧΟ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ ΓΙΑ ΝΑ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙ ΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΤΟΥ 19ου ΑΙΩΝΑ
10. **Λύκειο Κολλεγίου Ψυχικού**
«Νεοκλασική αρχιτεκτονική στην Αθήνα του 19ου αι.»
11. **1ο Γυμνάσιο Αλιμύ**
Αρχιτεκτονικές ανταλλαγές, ο αποχαιρετισμός του Όθωνα στη Βαυαρία και το παράδειγμα του Τσίλερ στην Ελλάδα.
12. **2ο Πειραματικό ΓΕΛ Κιλκίς**
Η Ελένη της Αρχαίας Ελλάδας στον Φάουστ του Γκαίτε

B' Συνεδρία 12:30

13. **1ο Γυμνάσιο Νέου Ψυχικού**
Ο μηχανισμός των Αντικυθέρων και το αστρονομικό ρολόι της Νυρεμβέργης
14. **1ο ΓΕΛ Αρτέμιδας**
15. **7ο ΓΕΛ Τρικάλων**
Η επίδραση της κλασικής αρχαιότητας στη γερμανική λογοτεχνία

16. **1ο ΓΕΛ Άργους**
17. **1ο Γυμνάσιο Χολαργού**
18. **1ο Πειραματικό Γυμνάσιο Λάρισας**
19. **3ο Γυμνάσιο Ορεστιάδας**
Έλληνες ζωγράφοι του 19ου αιώνα και η σχολή του Μονάχου
20. **8ο Γυμνάσιο Βόλου**
21. **4ο ΓΕΛ Καλαμαριάς Θεσσαλονίκης**
«Φιγένεια εν Ταύροις: από τον Ευριπίδη στον Γκαίτε» (δρώμενο)
22. **6ο Γυμνάσιο Πάτρας**
«Γκαίτε-Αισχύλος, διάλογος στον Προμηθέα Δεσμώτη» (δρώμενο με μουσική)

Γ' Συνεδρία 15:00

23. **1ο Πειραματικό Γυμνάσιο Χανίων**
«Από τον καμβά στη σκηνή: μια βιωματική αναπαράσταση της Σχολής του Μονάχου»
24. **4ο ΓΕΛ Ιλίου**
25. **3ο ΓΕΛ Τρικάλων**
26. **1ο Γυμνάσιο Κηφισιάς**
27. **2ο ΓΕΛ Ηλιούπολης**
28. **3ο Γυμνάσιο Ρόδου**
«Επίδραση του κλασικού ελληνικού πολιτισμού στη Βαυαρία»
29. **2ο Γυμνάσιο Ωραιοκάστρου Θεσσαλονίκης**
«Γερμανοί Φιλέλληνες»
30. **Αριστοτέλειο Γυμνάσιο Σερρών**
«Έλληνες ζωγράφοι του 19ου αι. και η Σχολή του Μονάχου: επιλεγμένοι πίνακες αφηγούνται την ιστορία τους»
31. **3ο ΓΕΛ Γιαννιτσών**
Ελληνικοί Μύθοι και Γερμανοί Ζωγράφοι

Ημέρα 3^η: Τετάρτη 27 Νοεμβρίου 2024

Συντονιστής Συνεδρίας: Γιώργος Χατζηθεοφάνους,

υποστράτηγος ε.α. οικονομολόγος, μέλος Ε.Ε. Ευρωπαϊκών Μαθητικών Συνεδρίων

A' Συνεδρία 10:00

1. **Μουσικό Σχολείο Καστοριάς**
Μελωδικός ποιητικός διάλογος Ελλάδας-Γερμανίας (μουσική και ψηφιακό οπτικό υλικό)
2. **2^ο ΓΕΛ Άργους**
«Επιρροές στο σολωμικό έργο από τους Γερμανούς ρομαντικούς: μια πειραματική προσέγγιση στους Ελεύθερους Πολιορκημένους και στον Πόρφυρα»
3. **4^ο Γυμνάσιο Καλαμαριάς Θεσσαλονίκης**
4. **2^ο Γυμνάσιο Χολαργού**
5. **8^ο Γυμνάσιο Κοζάνης**
Η μετανάστευση μέσα από τη ματιά του Σουρούνη
6. **1^ο ΓΕΛ Γλυκών Νερών**
«Η Σχολή του Μονάχου»
7. **Γυμνάσιο Μούδρου Λήμνου**
«Αργύριος Μοσχίδης»
8. **Εκπαιδευτήρια «Η Ελληνική Παιδεία»**
«Ο Κωνσταντίνος, ο Ερρίκος, ο Όθωνας σε μια ιστορική συνάντηση»
9. **ΓΕΛ Τήνου Κυκλάδων**
«Όταν ένας Γερμανός εμπνέεται από την Ελλάδα»
10. **ΓΕΛ Παιανίας**
11. **Γυμνάσιο Μοιρών Ηρακλείου Κρήτης**
12. **ΕΠΑΛ Τήνου Κυκλάδων**
«Χαράζοντας όσα δεν έσβησε ο χρόνος-Τήνιοι καλλιτέχνες στη Σχολή του Μονάχου» (Video Art – Workshop χαρακτηριστικής)
13. **1^ο Γυμνάσιο Ηρακλείου Αττικής**
"Στου Όθωνα τα χρόνια στο Ηράκλειο Αττικής..." "Τη Μικρή Βαυαρία" της Ελλάδος"

B' Συνεδρία 12:30

14. **1^ο Γυμνάσιο Μελισσίων**
"Του Κουτρούλη ο γάμος"
15. **6^ο ΓΕΛ Νέας Ιωνίας**
16. **Αχιλλοπούλειο Γυμνάσιο και Λύκειο Τσαγκαράδας Μαγνησίας**
Το γερμανικό στοιχείο στο Πήλιο
17. **Γυμνάσιο Παραλίας Καλαμάτας**
«Ελληνικοί μύθοι στο έργο του Ρίχαρντ Στράους»

18. **4^ο ΓΕΛ Καλαμάτας**
«Διανοούμενοι Γίγαντες πέρα από τον χρόνο» (δρώμενο)
19. **5^ο ΓΕΛ Σερρών**
«Οι Έλληνες καλλιτέχνες στην Ακαδημία του Μονάχου»
20. **6^ο Γυμνάσιο Καλαμαριάς Θεσσαλονίκης**
21. **5^ο Γυμνάσιο Σερρών**
«Το εκπαιδευτικό σύστημα στην εποχή του Όθωνα»
22. **1^ο Γυμνάσιο Πύργου**
«Η συμβολή του Ερνέστου Τσίλλερ στη διαμόρφωση της φυσιογνωμίας της πόλης μας»
23. **6^ο ΓΕΛ Καλαμαριάς Θεσσαλονίκης**
Η επιρροή του Ελληνικού πολιτισμού στο Γερμανικό Πολίτισμό.

Γ' Συνεδρία 15:00

24. **3^ο Πειραματικό ΓΕΛ Κομοτηνής**
«Κωνσταντίνος Καραθεοδωρή: Κομοτηνή-Μόναχο, εκλεκτικές μαθηματικές συγγένειες
25. **ΓΕΛ Ζαχάρως Ηλείας**
«Έλληνες ζωγράφοι του 19ου αι. και η Σχολή του Μονάχου»
26. **6^ο Γυμνάσιο Αγίου Δημητρίου**
«Γέφυρες πολιτισμών»
27. **1^ο ΓΕΛ Πανοράματος Θεσσαλονίκης**
«Αρχιτέκτονες – Γλύπτες – Ζωγράφοι του 19^{ου} αι.»
28. **Μουσικό Σχολείο Καλαμάτας "Μαρία Κάλλας"**
«Λουδοβίκος Α' της Βαυαρίας, λάτρης της ελληνικής αρχαιότητας»
29. **2^ο ΓΕΛ Παλαιού Φαλήρου**
30. **Γυμνάσιο Κανήθου Χαλκίδας**
«Έλληνες Ζωγράφοι του 19^{ου} αι. και η Σχολή του Μονάχου»

Ημέρα 4^η: Πέμπτη 28 Νοεμβρίου 2024

Συντονιστής Συνεδρίας: **Βασίλης Οικονόμου,**

Ειδικός σε θέματα Πληροφορικής στην Εκπαίδευση, μέλος Ο.Ε. Ευρωπαϊκών Μαθητικών Συνεδρίων

Α' Συνεδρία 10:00

1. **Γυμνάσιο Ιονίου Σχολής**
«Ο γερμανικός φιλελληνισμός και η επίδρασή του στην επανάσταση του 1821 μέσα από το έργο των Γκαίτε, Σίλερ και Μύλλερ»
2. **Γυμνάσιο Ιδιωτικού Σχολείου Ώθηση**
«Ο γερμανικός φιλελληνισμός: γέννηση και σημαντικές μορφές»
3. **3^ο ΓΕΛ Ηλιοπούλης**
Αρχαία ελληνικά πρότυπα σε σημαντικά ιστορικά κτίρια και μνημεία της Γερμανίας
4. **Γυμνάσιο των Εκπαιδευτηρίων «Η Θεομήτωρ»**
«Η αγάπη των Γερμανών διανοουμένων για τον αρχαίο ελληνικό πολιτισμό και η επίδρασή του σε αυτούς»
5. **1^ο Γυμνάσιο Καματερού**
Αρχαία ελληνικά πρότυπα σε σημαντικά ιστορικά κτήρια και μνημεία της Γερμανίας. Ελληνικές κοινότητες στη Γερμανία 18ος-19ος αι Λειψία, Μόναχο, Φρανκφούρτη
6. **1^ο Γυμνάσιο Περαιάς**
«Ελληνογερμανικές ανθρώπινες δημιουργίες»
7. **1^ο Γυμνάσιο Χαλκίδας**
«Ο Σκαλκώτας στο Βερολίνο»
8. **5^ο Γυμνάσιο Αμαρουσίου**
Ιχνηλατώντας την παρουσία των αρχαίων Ελλήνων στις όχθες του ποταμού Isar
9. **Λύκειο Ιδιωτικού Σχολείου Ώθηση**
«Άγνωστες πτυχές του φιλελληνισμού»
10. **2^ο ΓΕΛ Φλώρινας**
"Η επίδραση του ελληνικού πολιτισμού σε μνημεία και κτίρια της Γερμανίας"
11. **6^ο Γυμνάσιο Χαλανδρίου**
12. **4^ο Γυμνάσιο Γλυφάδας**

Β' Συνεδρία 12:30

13. **4^ο Γυμνάσιο Λάρισας:**
Κωνσταντίνος Καραθεοδωρή, ο κορυφαίος Έλληνας μαθηματικός
14. **5^ο ΓΕΛ Λαμίας**

15. **ΓΕΛ Ιαλυσού Ρόδου**
«Η έλευση του Όθωνα και η ανακήρυξη της Αθήνας ως πρωτεύουσας, ορόσημο για τη μαζική εγκατάσταση «Ξένων» στην Ελλάδα»
16. **Μουσικό Σχολείο Άμφισσας**
17. **Πρότυπο Βαρβάκειο Λύκειο**
18. **2^ο Γυμνάσιο Ξάνθης**
Ο Martin Crusius και η αρχή του γερμανικού φιλελληνισμού
19. **1^ο Γυμνάσιο Ιωαννίνων**
«Εκλογή και περίοδος Αντιβασιλείας και Απώλυτης Μοναρχίας-περίοδος του Όθωνα (1832-1835)»
20. **2^ο ΓΕΛ Πεύκης**
Ο Φιλελληνισμός στη Γερμανία τον 18ο -19ο αιώνα.
21. **2^ο ΓΕΛ Αχαρνών**

Γ' Συνεδρία 15:00

22. **2^ο Γυμνάσιο Σερρών**
23. **Γυμνάσιο Εκπαιδευτηρίων Κοτρώνη**
«Ο Ντύρενματ και ο κόπρος του Αυγεία»
24. **1^ο ΓΕΛ Ξάνθης**
Η κλασική Ελλάδα μέσα από τα μάτια του Σλήμαν.
25. **Πειραματικό Λύκειο Ρεθύμνου Πανεπιστημίου Κρήτης**
«Η επιρροή της αρχαίας Ελλάδας στην αρχιτεκτονική των Γερμανικών πόλεων – παραδείγματα σε Μόναχο και Βερολίνο»
26. **4^ο Γυμνάσιο Αλίμου**
27. **Λύκειο Εκπαιδευτηρίων Κοτρώνη**
«Από την Ελένη του Ευριπίδη στον Γκαίτε»
28. **2^ο ΓΕΛ Σερρών**
«Οι Έλληνες μετανάστες της Γερμανίας»
Λύκειο Εκπαιδευτηρίων Κοτρώνη
«Από την Ελένη του Ευριπίδη στον Γκαίτε»
29. **Γυμνάσιο Νέων Επιβατών Θεσσαλονίκης**
«Αντικατοπτρισμοί-Reflections» (δρώμενο)
30. **3^ο ΓΕΛ Γλυφάδας**
«Μπρέχτ: Αντιγόνη» (δρώμενο)

Ημέρα 5^η: Παρασκευή 29 Νοεμβρίου 2024

Συντονιστής Συνεδρίας: **Ανδρέας Σιδέρης**,
Εκδότης, Πολιτικός Επιστήμων, Μέλος Ε.Ε. Ευρωπαϊκών Μαθητικών Συνεδρίων

A' Συνεδρία 10:00

1. **Πρότυπο Λύκειο Ιωνειδίου Σχολής Πειραιά**
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΡΟΤΥΠΑ ΣΕ ΣΗΜΑΝΤΙΚΑ ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΚΤΗΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ
2. **3^ο Γυμνάσιο Γλυφάδας**
Έλληνες στην Ακαδημία του Μονάχου
3. **2^ο Γυμνάσιο Μεταμόρφωσης**
4. **ΓΕΛ Σκιάθου**
«Κωνσταντίνος Καραθεοδωρή: η ελληνική μαθηματική διάνοια που διέπρεψε στο Μόναχο και στον κόσμο»
5. **2^ο Γυμνάσιο Αρτέμιδας**
"Η ελληνική ζωγραφική"
6. **Γυμνάσιο Ανατολής Ιωαννίνων**
«Η ελληνική μυθολογία στη γερμανική όπερα. Leo von Klenze: Μόναχο - Η Αθήνα του Iza»
7. **4^ο Γυμνάσιο Ζωγράφου**
8. **2^ο ΓΕΛ Ξάνθης**
9. **Πρότυπο Λύκειο Ευαγγελικής Σχολής Σμύρνης**
«Γερμανική Ραδιοφωνία και σύγχρονη ιστορία της Ελλάδας»
10. **4ο ΓΕΛ Αιγάλεω**
Οι ελληνογερμανικές πολιτιστικές επαφές μέσα από την ιστορία των ανασκαφών του γερμανικού αρχαιολογικού ινστιτούτου στην αρχαία Ολυμπία
11. **Πρότυπο Γυμνάσιο Ιωνειδίου Σχολής Πειραιά**

B' Συνεδρία 12:30

12. **1^ο Γυμνάσιο Ηλιούπολης**
13. **Λύκειο Εκπαιδευτηρίων Κωστέα Γείτονα Παλλήνης Αττικής**
«Στρατιωτική οργάνωση και εκπαίδευση στα χρόνια του Όθωνα»
14. **1^ο Γυμνάσιο Νέων Μουδανιών Χαλκιδικής**
«Μόναχο, μια δεύτερη κλασική Αθήνα. Η περίπτωση του φιλελληνισμού μέσα από τα έργα του Peter von Hess»

15. **1^ο Γυμνάσιο Λαγκαδά**
Στο σταθμό του Μονάχου (δρώμενο)
16. **2^ο ΓΕΛ Αμαλιάδας**
«ΠΛΑΣΜΑΤΑ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ - ΜΥΘΟΙ ΚΑΙ ΘΡΥΛΟΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΙ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ»
17. **ΓΕΛ Ελεούσας Ιωαννίνων**
«Μια ελληνογερμανική ιστορία γοητείας»
18. **3^ο ΓΕΛ Καλαμάτας**
Αρχιτεκτονήματα και αρχαιοθετήματα- η επίδραση του κλασικισμού του Τσίλλερ στην ελληνική αρχιτεκτονική του 19 αιώνα
19. **ΓΕΛ Ευκαρπίας**
Έλληνες Ζωγράφοι της Σχολής του Μονάχου: Νικόλαος Γύζης (σύντομη αναφορά στο έργο του και δραματοποίηση της Δόξας των Ψαρών)
20. **5^ο ΓΕΛ Καλαμάτας**
«Ελλάδα – Γερμανία: Σχέση αλληλεπίδρασης στο χώρο της επιστήμης και του πολιτισμού»

Γ' Συνεδρία 15:00

21. **Γυμνάσιο και Λύκειο Βούπερταλ και Ντύσσελντορφ (κοινή παρουσίαση)**
«Η Pina Bausch συναντά την αρχαία τραγωδία»
22. **Γυμνάσιο Βελισσαρίου Ιωαννίνων**
«Ο Φάουστ της ελληνικής μυθολογίας» (δρώμενο)
23. **12^ο Γυμνάσιο Αχαρνών**
«Ο φιλελληνισμός του Richard Wagner»
24. **ΓΕΛ Σπάτων**
25. **Γυμνάσιο Εκπαιδευτηρίων Καραχάλιου**
26. **2^ο Γυμνάσιο Αλίμου**
27. **4ο Γυμνάσιο Συκεών**
«Η Βασίλισσα Αμαλία και το κοινωνικό της έργο με έμφαση στον Εθνικό Κήπο»
28. **3ο Γυμνάσιο Νέας Σμύρνης**
Ο ΤΣΙΛΛΕΡ ΚΑΙ Ο ΝΕΟΚΛΑΣΙΚΙΣΜΟΣ
29. **1ο ΓΕΛ Άνω Λιοσίων**
Η Ελλάδα του Schiller
30. **5ο ΓΕΛ Καρδίτσας**

Ημέρα 6^η: Σάββατο 30 Νοεμβρίου 2024

Συντονιστής Συνεδρίας: **Βασίλης Οικονόμου,**

Ειδικός σε θέματα Πληροφορικής στην Εκπαίδευση, μέλος Ο.Ε. Ευρωπαϊκών Μαθητικών Συνεδρίων

A' Συνεδρία 10:00

1. **ΓΕΛ Ψυχικού**
«Heiner Muller (1929-1995): Η απελευθέρωση του Προμηθέα»
2. **ΓΕΛ Διονύσου**
«Ελληνες Ζωγράφοι του 19^{ου} αι. και η Σχολή του Μονάχου»
3. **Γυμνάσιο Νέας Ερυθραίας**
4. **7^ο Γυμνάσιο Βόλου**
«Η συμβολή της Βασιλίσσης Αμαλίας στη διαμόρφωση του νεότερου ελληνικού κράτους. Το πλούσιο κοινωνικό της έργο»
5. **2^ο Γυμνάσιο Αμαλιάδας**
«Ο Ερνέστος Τσίλλερ στην Ηλεία»
6. **ΓΕΛ Αυλωναρίου Ευβοίας**
«Φως, περισσότερο φως (η μετάφραση της Αντιγόνηστου Σοφοκλή από τον Χάιλντερλιν)»
7. **Γυμνάσιο Συκουρίου Λάρισας και 5^ο Γυμνάσιο Λάρισας (κοινή εισήγηση)**
«Οι επιρροές του ελληνικού πολιτισμού στην καρδιά της Βαυαρίας»
8. **Γυμνάσιο Ιωακείμ Βόλου**
«Φιλοσοφικοί διάλογοι - Από τον Σωκράτη στον Γκαίτε»
9. **ΓΕΛ Νέας Ερυθραίας**
10. **Γυμνάσιο με Λ.Τ. Ευξεινούπολης Αλμυρού Μαγνησίας**
«Η διακυβέρνηση του Όθωνα της Βαυαρίας. Προκλήσεις και επιτεύγματα»
11. **3^ο ΓΕΛ Ξάνθης**
"Αρχαιοελληνικά κλασικά πρότυπα που χαρακτηρίζουν τη γλυπτική και την αρχιτεκτονική του 19^{ου} αιώνα στη Γερμανία"
12. **6^ο Γυμνάσιο Γαλατσίου**

B' Συνεδρία 12:30

13. **Γυμνάσιο και Λ.Τ. Χαλανδρίτσας Αχαΐας**
«Ελλάδα-Γερμανία: το θετικό αποτύπωμα στη γη της Αχαΐας»
14. **6^ο Γυμνάσιο Σερρών**
«Ελληνες Ζωγράφοι του 19^{ου} αι. και η Σχολή του Μονάχου»
15. **Λύκειο Πρότυπου Εκπαιδευτηρίου**
«Αθηνάϊκη Αγωγή και Παιδεία»
16. **1^ο ΓΕΛ Κατερίνης**
«Σχέσεις μεταξύ Ελλήνων και Γερμανών διαχρονικών»

17. **2^ο ΓΕΛ Μεταμόρφωσης**
Αναζητώντας σημάδια της πολιτιστικής κληρονομιάς της κλασικής Ελλάδας στην γερμανική τέχνη και αρχιτεκτονική
18. **Κολλέγιο Ανατόλια**
«Η μεταφραστική οδός: γέφυρα μετ' εμποδίων»
19. **4^ο Γυμνάσιο Σερρών**
«Αρχαιοελληνικά κλασικά πρότυπα που χαρακτηρίζουν την γλυπτική και την αρχιτεκτονική του 19^{ου} αι. στη Γερμανία»
20. **3^ο Γυμνάσιο Βριλησίων**
21. **Γυμνάσιο Αγίου Πνεύματος Σερρών**
«Η συμβολή Γερμανών φιλελλήνων στη διαμόρφωση του νεοελληνικού κράτους κατά τον 19^ο αι.»
22. **Γυμνάσιο Πρότυπου Εκπαιδευτηρίου «Αθηνάϊκη Αγωγή και Παιδεία»**
23. **2^ο ΕΠΑΛ Σερρών**
«Έργα του Schiller στην Ελλάδα»

Γ' Συνεδρία 15:00

24. **Γυμνάσιο Εκπαιδευτηρίων Μάνεση**
Η σχολή του Μονάχου- καλλιτεχνική αλληλεπίδραση Ελλήνων – Γερμανών (παρουσίαση έργων ζωγραφικής μαθητών)
25. **5^ο ΓΕΛ Ιωαννίνων**
«Η αρχαία ελληνική τραγωδία με τη σκέψη του Νίτσε και δρώμενα του Βάγκνερ»
26. **4^ο Γυμνάσιο Ρόδου**
Μεταρρύθμιση στην παιδεία τα χρόνια του Όθωνα
27. **2^ο ΕΠΑΛ Ηρακλείου Κρήτης**
«Εκεί που η Γερμανία συναντά την κλασική Ελλάδα»
28. **Λύκειο Εκπαιδευτηρίων Μάνεση**
Αρχαία Ελλάδα, φως της Ευρώπης: η τραγική ποίηση ως έμπνευση για το συγγραφικό έργο Γερμανών φιλολόγων
29. **2^ο ΓΕΛ Ρόδου**
«Ελληνες ζωγράφοι στην Ακαδημία του Μονάχου»
30. **2^ο ΓΕΛ Θέρμης Θεσσαλονίκης**
«Η κλασική Ελλάδα του Νίτσε»

Ημέρα **7^η**: Δευτέρα 2 Δεκεμβρίου 2024

Συντονιστής Συνεδρίας: **Γιώργος Χατζηθεοφάνους**,
υποστράτηγος ε.α. οικονομολόγος, μέλος Ε.Ε. Ευρωπαϊκών Μαθητικών Συνεδρίων

A' Συνεδρία 10:00

1. **1ο Πειραματικό Γυμνάσιο Σάμου**
«Έλληνες ζωγράφοι του 19ου αι. και η Σχολή του Μονάχου»
2. **1^ο ΓΕΛ Βριλησίων**
3. **3^ο ΕΠΑΛ Αχαρνών**
Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΤΟΥ 19ου αι (εισήγηση και δρώμενο)
4. **Γυμνάσιο Φιλοθέης**
5. **8ο ΓΕΛ Περιστερίου**
Η οργάνωση της εκπαίδευσης επί Όθωνα-Πολυτεχνικό Σχολείο-Οθώνιο Πανεπιστήμιο
6. **4^ο ΓΕΛ Γλυφάδας**
7. **Πειραματικό Σχολείο Πανεπιστημίου Αθηνών**
«Η Γερμανία ως τόπος υποδοχής Ελλήνων μεταναστών μέσα από την Τέχνη, τη λογοτεχνία και προσωπικές μαρτυρίες»
8. **7^ο Γυμνάσιο Αθηνών**
9. **ΓΕΛ Θρακομακεδόνων**
ΕΛΛΑΔΑ-ΓΕΡΜΑΝΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ
10. **ΓΕΛ Αναβύσσου**
ΓΚΑΙΤΕ:ΈΝΑΣ ΛΑΤΡΗΣ ΤΟΥ "ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΑΛΛΟΥΣ" (δρώμενο)
11. **8^ο Γυμνάσιο Πειραιά**

B' Συνεδρία 12:30

12. **Γυμνάσιο και Λ.Τ. Καπαρελλίου Βοιωτίας**
13. **2^ο ΓΕΛ Βριλησίων**
14. **1^ο ΓΕΛ Κερασινίου**
Έλληνες ζωγράφοι της Σχολής του Μονάχου. (δρώμενο)
15. **4^ο Γυμνάσιο Θηβών**
16. **16^ο ΓΕΛ Αθηνών**
17. **2^ο ΓΕΛ Νέου Ηρακλείου**
18. **3^ο Γυμνάσιο Μίκρας Θεσσαλονίκης**
19. **1^ο ΓΕΛ Βύρωνα**
Ο φιλελληνισμός του Wagner
20. **1^ο ΓΕΛ Ρόδου**
«Πολιτισμός, Πνεύμα, Τέχνη. Όταν το παρελθόν συναντά το μέλλον»
21. **3ο ΓΕΛ Χαλκίδας**
«Οι Βαυαροί λιγνιτωρύχοι στην Κύμη Ευβοίας την εποχή του Όθωνα»
22. **3^ο Γυμνάσιο Ξάνθης**
23. **2^ο Γυμνάσιο Κηφισιάς**
«Λουδοβίκος Α' της Βαυαρίας, λάτρης της ελληνικής αρχαιότητας»
24. **4^ο ΓΕΛ Ιωαννίνων**
25. **4ο Γυμνάσιο Παλαιού Φαλήρου**
Στου Όθωνα τα χρόνια

Σημαντικές σημειώσεις:

- Το πρόγραμμα αφορά στην παρουσίαση των εργασιών. **Το Συνέδριο είναι ανοικτό** για να το παρακολουθήσουν οι μαθητές των σχολείων **όλες τις ημέρες**.
- Για λόγους ομαλής διεξαγωγής του Συνεδρίου, τα σχολεία καλό θα είναι να προσέρχονται στο χώρο των παρουσιάσεων, **τουλάχιστον 20 λεπτά πριν την έναρξη της συνεδρίας τους**, με βάση το πρόγραμμα αυτό.