

Πρώτη Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2020-2021)

A. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου

Το 3ο Γυμνάσιο Κοζάνης βρίσκεται στην περιοχή Πανόραμα της πόλης της Κοζάνης, στην οδό Ανδρέα Κάλβου 1. Το σχολικό κτήριο είναι ισόγειο και διαθέτει 12 αίθουσες διδασκαλίας, εργαστήρια Πληροφορικής και Τεχνολογίας, αίθουσα απασχόλησης μαθητών, κλειστό Γυμναστήριο και σχολική Βιβλιοθήκη με πλούσιο βιβλιογραφικό και οπτικοακουστικό υλικό. Η Βιβλιοθήκη λειτουργεί ως δανειστική αλλά και ως χώρος μελέτης, εργασίας, παρουσιάσεων αλλά και αποφόρτισης των μαθητών. Επίσης, διαθέτει Γραφείο Διεύθυνσης, Υποδιεύθυνσης και Γραφείο Διδασκόντων Εκπαιδευτικών.

Είναι ένα από τα μεγαλύτερα γυμνάσια της Κοζάνης, με 272 μαθητές/τριες, 12 τμήματα και 34 εκπαιδευτικούς, μόνιμους και αναπληρωτές και θεωρείται από τα καλύτερα εξοπλισμένα σχολεία της πόλης, αφού διαθέτει σε όλες τις αίθουσες διδασκαλίας υπολογιστές, προβολικά, μερικούς διαδραστικούς πίνακες και σύνδεση στο διαδίκτυο, γεγονός που διευκολύνει τη χρήση των ΤΠΕ στη διδασκαλία. Ο εξοπλισμός αυτός αποκτήθηκε με ενέργειες των Διευθυντών της σχολικής μονάδας, της Σχολικής Επιτροπής, του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων, αλλά και μέσω προγράμματος της Περιφερειακής Δ/σης Δ.Μακεδονίας ή παλαιότερων του ΥΠΑΙΘ.

Το σχολείο μας συμμετέχει ενεργά σε πολλά προγράμματα, όπως περιβαλλοντικά, εθελοντισμού, αγωγής υγείας και πολιτιστικά. Επίσης, οργανώνει συχνά δράσεις και συμμετέχει σε σχολικούς διαγωνισμούς, έχοντας μάλιστα αποσπάσει πολλές διακρίσεις. Σε τακτά διαστήματα διενεργούνται εκπαιδευτικές εκδρομές για κάθε τάξη του σχολείου για να διευρύνεται το ενδιαφέρον των μαθητών για τη γνώση και την προσφορά σε διάφορα θέματα όπως ο εθελοντισμός, η ενσυναίσθηση, το περιβάλλον, η ανακύκλωση και ο πολιτισμός. Όμως, κατά την σχολική χρονιά 2020-21, τέτοιου είδους δραστηριότητες περιορίστηκαν, λόγω της πανδημίας που επέβαλε την πολύμηνη εξ αποστάσεως εκπαίδευση και την εφαρμογή του σχετικού πρωτοκόλλου.

B. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Θετικά σημεία

Θετικά σημεία:

1. πλήρης τεχνολογικός εξοπλισμός των αιθουσών.
2. εφαρμογή καινοτόμων διδακτικών πρακτικών.
3. διοργάνωση δράσεων για ενημέρωση και ευαισθητοποίηση των μαθητών σε διάφορα θέματα.

4. υποστήριξη των μαθητών με μαθησιακές δυσκολίες.
5. καλλιέργεια κλίματος συνεργατικότητας, και αποδοχής της διαφορετικότητας,
6. συνεργασία με γονείς για μείωση της παραβατικότητας των μαθητών/τριών.
7. δημιουργία ευκαιριών για καλλιέργεια των ταλέντων και των κλίσεων των μαθητών μας

Σημεία προς βελτίωση

Θα πρέπει να συνεχιστεί η διοργάνωση δράσεων ευαισθητοποίησης των μαθητών σε θέματα αποδοχής της διαφορετικότητας, καλλιέργειας σεβασμού προς τους συμμαθητές, τους εκπαιδευτικούς, αλλά και το περιβάλλον. Η παρουσία ψυχολόγου και κοινωνικού λειτουργού θα μπορούσε να αξιοποιηθεί προς αυτή την κατεύθυνση.

Επίσης, εφόσον το επιτρέψουν οι συνθήκες, θα μπορούσαν να διοργανωθούν και ενημερώσεις για γονείς και κηδεμόνες.

Διοικητική λειτουργία

Θετικά σημεία

Θετικά σημεία: η διοικητική και οργανωτική λειτουργία διενεργούνται με συνέπεια και αποτελεσματικότητα με τη συμβολή της Διεύθυνσης, της Υποδιεύθυνσης και του Συλλόγου Διδασκόντων, καθώς και με τη συνεργασία με το Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων, τους προϊσταμένους και διάφορους άλλους φορείς.

Σημεία προς βελτίωση

Συνέχιση της προσπάθειας για βελτίωση του σχολικού κτηρίου που είναι παλιό και χρειάζεται συνεχώς συντηρήσεις και ανακαινίσεις.

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Θετικά σημεία

Θετικό στοιχείο είναι η διάθεση της πλειοψηφίας των εκπαιδευτικών του σχολείου να συμμετάσχουν σε επιμορφωτικά σεμινάρια, όπως και η πρόθεσή τους να διοργανώσουν προγράμματα με ποικιλία θεμάτων, σύμφωνα με τα ενδιαφέροντα των παιδιών και το όραμα της σχολικής μονάδας

Σημεία προς βελτίωση

Καλό θα ήταν να υλοποιηθούν ευρωπαϊκά προγράμματα στο σχολείο και επιμορφώσεις με διαφορετική θεματολογία, όπως τη χρήση ΤΠΕ για όσους εκπαιδευτικούς είναι αρχάριοι στη χρήση τους.