

# Εργαστήριο Δεξιοτήτων – Γ΄ Δημοτικού

## Θεματική: Πολιτιστική και Τοπική Κληρονομιά

Τίτλος: «Ο μικρός αρχαιολόγος: Ανακαλύπτω τους θησαυρούς του τόπου μου!»

### Σκοπός

Οι μαθητές να:

- γνωρίσουν την έννοια της πολιτιστικής κληρονομιάς,
- έρθουν σε επαφή με στοιχεία της τοπικής ιστορίας,
- κατανοήσουν τον ρόλο του αρχαιολόγου,
- αναπτύξουν δεξιότητες συνεργασίας, παρατήρησης και δημιουργικής έκφρασης,
- καλλιεργήσουν σεβασμό προς τα μνημεία και τα ιστορικά ευρήματα.

### Διάρκεια

4–5 διδακτικές ώρες

### Υλικά

Φωτογραφίες από τοπικά μνημεία και αρχαιολογικούς χώρους, παραδοσιακά αντικείμενα, άμμος, κουτιά ή λεκάνες, πινέλα, μικρές σπάτουλες, αντίγραφα νομισμάτων ή κεραμικών, χαρτόνια, μαρκαδόροι, πλαστελίνη, πηλός, φύλλα εργασίας.

## ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

### 1. Εικονική «Ανασκαφή»

#### Στόχος

Οι μαθητές να γνωρίσουν βιωματικά τη διαδικασία μιας αρχαιολογικής ανασκαφής.

#### Περιγραφή

Ο εκπαιδευτικός δημιουργεί έναν «ανασκαφικό χώρο» μέσα σε κουτιά ή λεκάνες με άμμο. Μέσα στην άμμο κρύβονται:

- μικρά αγγεία,
- νομίσματα,
- κομμάτια από κεραμικά,
- «παλιά» αντικείμενα.

Οι μαθητές, χωρισμένοι σε ομάδες, χρησιμοποιούν πινέλα και μικρές σπάτουλες για να ανακαλύψουν τα ευρήματα χωρίς να τα καταστρέψουν.

## Συζήτηση

- Τι βρήκαμε;
- Πώς πιστεύουμε ότι χρησιμοποιούνταν;
- Γιατί χρειάζεται προσοχή στις ανασκαφές;

## 2. Ιστορίες από το Παρελθόν

### Στόχος

Να κατανοήσουν οι μαθητές ότι τα αντικείμενα «μιλούν» για τη ζωή των ανθρώπων παλαιότερων εποχών.

### Περιγραφή

Κάθε ομάδα παρουσιάζει τα ευρήματά της και προσπαθεί να φανταστεί:

- ποιος το χρησιμοποιούσε,
- σε ποια εποχή ανήκε,
- τι μας δείχνει για τη ζωή τότε.

Ο εκπαιδευτικός καθοδηγεί τη συζήτηση με ερωτήσεις και δείχνει φωτογραφίες από τοπικά μνημεία και αρχαιολογικούς χώρους.

Τα παιδιά δημιουργούν μικρές φανταστικές ιστορίες:

«Αν αυτό το αντικείμενο μπορούσε να μιλήσει, τι θα μας έλεγε;»

## 3. Το Μουσείο της Τάξης

### Στόχος

Η ανάπτυξη της δημιουργικότητας και η εξοικείωση με τον τρόπο παρουσίασης των μουσείων.

### Περιγραφή

Οι μαθητές οργανώνουν ένα μικρό «μουσείο» στην τάξη:

- τοποθετούν τα ευρήματα,
- φτιάχνουν καρτελάκια και λεζάντες,
- γράφουν πληροφορίες για κάθε αντικείμενο.

Παράδειγμα λεζάντας:

«Αρχαίο νόμισμα – Χρησιμοποιούνταν για αγορές πριν πολλά χρόνια.»

Στο τέλος, οι ομάδες παρουσιάζουν το μουσείο τους στους συμμαθητές ή σε άλλες τάξεις.

# ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

## 4. Γίνομαι Αρχαιολόγος

Οι μαθητές φορούν χάρτινα καπέλα «αρχαιολόγου» και κρατούν «σημειωματάριο ανασκαφής».

Καταγράφουν:

- τι βρήκαν,
- πού το βρήκαν,
- από τι υλικό είναι φτιαγμένο,
- σε τι πιστεύουν ότι χρησίμευε.

### Στόχος

Να γνωρίσουν τον τρόπο εργασίας των αρχαιολόγων.

## 5. Κατασκευή Αρχαίου Αγγείου

Με πηλό ή πλαστελίνη οι μαθητές δημιουργούν το δικό τους αγγείο και το διακοσμούν με γεωμετρικά σχέδια.

### Συζήτηση

- Πώς κατασκεύαζαν οι άνθρωποι τα αγγεία παλιά;
- Για ποιες ανάγκες τα χρησιμοποιούσαν;

## 6. Παζλ Μνημείων

Ο εκπαιδευτικός εκτυπώνει εικόνες από τοπικά μνημεία ή αρχαιολογικούς χώρους και τις κόβει σε κομμάτια.

Οι ομάδες προσπαθούν να ενώσουν τα κομμάτια και να αναγνωρίσουν το μνημείο.

### Στόχος

Η γνωριμία με την τοπική πολιτιστική κληρονομιά μέσα από παιχνίδι.

## 7. Χρονογραμμή του Παρελθόντος

Τα παιδιά δημιουργούν μια απλή χρονογραμμή:

- «Παλιά χρόνια»
- «Αρχαιότητα»
- «Σήμερα»

Τοποθετούν εικόνες ή αντικείμενα στη σωστή θέση.

## **Στόχος**

Να κατανοήσουν την έννοια του χρόνου και της ιστορικής εξέλιξης.

## **8. Εκπαιδευτική Επίσκεψη ή Εικονική Περιήγηση**

Οι μαθητές πραγματοποιούν:

- επίσκεψη σε μουσείο ή αρχαιολογικό χώρο ή
- εικονική περιήγηση μέσω βίντεο και φωτογραφιών.

Μετά την επίσκεψη ζωγραφίζουν το αγαπημένο τους έκθεμα.

## **9. Θεατρικό Παιχνίδι: «Μια μέρα στην Αρχαία Εποχή»**

Οι μαθητές αναπαριστούν σκηνές από τη ζωή των ανθρώπων στα παλιά χρόνια:

- στην αγορά,
- στο σπίτι,
- στο εργαστήριο αγγειοπλαστικής.

## **Στόχος**

Η βιωματική προσέγγιση της ιστορίας.

## **10. Το Κυνήγι του Χαμένου Θησαυρού**

Στην τάξη κρύβονται στοιχεία και γρίφοι που οδηγούν σε ένα «ιστορικό εύρημα».

Οι ομάδες συνεργάζονται για να λύσουν τους γρίφους.

## **Στόχος**

Η συνεργασία, η παρατηρητικότητα και η ενεργή μάθηση.

## **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

Η αξιολόγηση γίνεται μέσα από:

- τη συμμετοχή στις δραστηριότητες,
- τη συνεργασία στις ομάδες,
- τις παρουσιάσεις των μαθητών,

- τις κατασκευές και τα φύλλα εργασίας,
- τη συζήτηση και την ανταλλαγή ιδεών.

## **ΤΕΛΙΚΟ ΜΗΝΥΜΑ**

«Οι θησαυροί του παρελθόντος μάς βοηθούν να γνωρίσουμε την ιστορία του τόπου μας και να τη διατηρήσουμε ζωντανή για το μέλλον.»