

# Πρόγραμμα Ημερίδας με Διεθνή Συμμετοχή Τέχνη, Δημιουργικότητα και Διαδίκτυο: "Δια-συνδέοντας" τη σχολική τάξη με Μουσεία Τέχνης

Θεσσαλονίκη, 29 Νοεμβρίου 2022, 5:00 μμ  
3<sup>ο</sup> Δημοτικό Σχολείο Θεσσαλονίκης, Δελφών 196, 54248, Θεσσαλονίκη



**GET CREATIVE  
WITH ART ONLINE**



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



ARISTOTLE  
UNIVERSITY OF  
THESSALONIKI

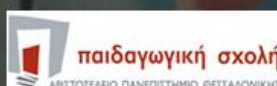
*Για να παρακολουθήσετε την  
ημερίδα,  
παρακαλούμε  
πραγματοποιήστε την  
εγγραφή σας  
σαρώνοντας εδώ*



Επιμέλεια αφίσας  
και ζωγραφική:  
Αναστασία Ζωή Σουλιώτου

Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα Erasmus+ KA2  
«GCAO: Get Creative with Art Online»  
<https://www.getcreativewithart.org/>

Θα χορηγηθούν βεβαιώσεις παρακολούθησης.



Ημερίδα με Διεθνή Συμμετοχή  
**Τέχνη, Δημιουργικότητα και Διαδίκτυο:**  
**‘Δια-συνδέοντας’ τη σχολική τάξη με Μουσεία**  
**Τέχνης**


στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού  
Προγράμματος Erasmus+, Key Action 2  
**«GCAO: Get Creative with Art Online»**  
(«Γίνετε δημιουργικοί/ές με την Τέχνη στο  
Διαδίκτυο»)

<https://www.getcreativewithart.org/>

**Θεσσαλονίκη, 29 Νοεμβρίου 2022**

3<sup>ο</sup> Δημοτικό Σχολείο Θεσσαλονίκης,

Δελφών 196, Θεσσαλονίκη

**Εικαστικό έργο αφίσας:** Αναστασία Ζωή Σουλιώτου, *Στη σφαίρα της πόλης: Προς τον σιδηροδρομικό σταθμό*  *Σταθμός Ντε Κίρικο, Βόλος*. Ελαιογραφία και κολλάζ σε καμβά, 40X40, 2016.

**Επιμέλεια Αφίσας:** Αναστασία Ζωή Σουλιώτου

The Project “GCAO: Get Creative with Art Online” (2020-1-UK01-KA227-SCH-094566) is funded by the European Commission.

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

### Τέχνη, Δημιουργικότητα και Διαδίκτυο: «Δια-συνδέοντας» τη σχολική τάξη με Μουσεία Τέχνης

- 17.00 **Εγγραφές**
- 17.30 **Καλωσόρισμα – Χαιρετισμοί**  
*Αντώνης Λενακάκης, Αναπληρωτής Καθηγητής ΤΕΠΑΕ ΑΠΘ, Επιστημονικός Υπεύθυνος του Προγράμματος GCAO*  
*Δόμνα Κακανά, Καθηγήτρια ΤΕΠΑΕ ΑΠΘ, Κοσμητόρισα Παιδαγωγικής Σχολής ΑΠΘ*  
*Στέλλα Λάββα, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Κοσμητόρισα Σχολής Καλών Τεχνών, ΑΠΘ*  
*Μαρία Μπιρμπίλη, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Πρόεδρος ΤΕΠΑΕ ΑΠΘ*  
*Νάσια Νταή, Υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων Διεύθυνσης Π.Ε. Ανατολικής Θεσσαλονίκης*  
*Τάσος Παπάς, Διευθυντής 3<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Θεσσαλονίκης*
- 18.00 **Το Πρόγραμμα GCAO. Μια εισαγωγή στο πρόγραμμα από την ομάδα του Ηνωμένου Βασιλείου**  
*Linda Barker, Ray Kirtley, Marion Mills, Chris Souvlis, & Chris Williams, Ηνωμένο Βασίλειο*
- Η οπτική των παιδιών για τις θεματικές ενότητες του Προγράμματος GCAO**  
*Christina Erenvidh & Maggis Odstam, Σουηδία*
- Το Πρόγραμμα GCAO: Η εμπειρία της Ιταλίας**  
*Fabio Boccio, Patrizia Pelliccioni, & Ricardo Martorana, Ιταλία*
- 18.30 **Διάλειμμα**

18.45

**Το Πρόγραμμα “Get Creative with Art Online”:** Πάλι για τέχνη στην εκπαίδευση; Και μάλιστα διαδικτυακά;

*Αντώνης Λενακάκης, Αναπληρωτής Καθηγητής, ΤΕΠΑΕ ΑΠΘ, Επιστημονικός Υπεύθυνος του Προγράμματος GCAO*

**Επι-«κοινωνώντας» με την Τέχνη**

*Μάρθα Ιωαννίδου, Επίκουρη Καθηγήτρια, ΠΤΔΕ ΑΠΘ*

**«Η Σύγχρονη Τέχνη με εμπνέει»:** Μια ψηφιακή περιήγηση σε έργα και δράσεις του ΕΜΣΤ

*Μαρίνα Τσέκου, Επιμελήτρια Εκπαίδευσης στο Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (ΕΜΣΤ)*

**Μουσεία και Διαδίκτυο: Ψηφιακές εμπειρίες τέχνης**

*Χαρά Κανάρη, Επίκουρη Καθηγήτρια, ΤΕΠΑΕ ΑΠΘ*

**Το Πρόγραμμα “Get Creative with Art Online”:** Ελευθερία, Πρόσφυγες και Μετανάστες στην Τέχνη

*Μαρία Κολτσιδά & Νάσια Χολέβα, Ακαδημαϊκή Υπότροφος, ΠΤΔΕ, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης/ Ακαδημαϊκή Υπότροφος, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου*

21.00

**Κλείσιμο Ημερίδας**

**«Τέχνες σε κίνηση»**, Θεατροπαιδαγωγικό δρώμενο από την ομάδα *Raedagogus Ludens* της Παιδαγωγικής Σχολής ΑΠΘ

\*Οι βεβαιώσεις παρακολούθησης θα χορηγηθούν με τη λήξη της ημερίδας.

## Οργανωτική Επιτροπή

Αντώνης Λενακάκης, Αναπληρωτής Καθηγητής, ΤΕΠΑΕ, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

Χαρά Κανάρη, Επίκουρη Καθηγήτρια, ΤΕΠΑΕ, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης  
Μαρία Κολτσίδα, Ακαδημαϊκή Υπότροφος, ΠΤΔΕ, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

Νάσια Χολέβα, Ακαδημαϊκή Υπότροφος, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου

Τάσος Παπάς, Διευθυντής 3ου Δημοτικού Σχολείου Θεσσαλονίκης

Στο θεατροπαιδαγωγικό δρώμενο και στην υποστήριξη της ημερίδας συμμετέχει η ομάδα *Paedagogus Ludens* της Παιδαγωγικής Σχολής ΑΠΘ

Τη διερμηνεία αναλαμβάνει η ομάδα του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών Διερμηνείας και Μετάφρασης του Α.Π.Θ. με επιστημονικά υπεύθυνη την Αναπληρώτρια Καθηγήτρια κα. Ανθή Βηδενμάιερ του Τμήματος Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Α.Π.Θ.

## Οι Εταίροι του Προγράμματος “GCAO: Get Creative with Art Online”

**Συντονιστής του Προγράμματος**

**Global Learning Association**

Ηνωμένο Βασίλειο



**Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης**

Ελλάδα



ARISTOTLE  
UNIVERSITY OF  
THESSALONIKI

**CREWATIVE**

Ιταλία



**CEE AUTO-LEARN**

Σουηδία



The Project “GCAO: Get Creative with Art Online” (2020-1-UK01-KA227-SCH-094566) is funded by the European Commission.



**GET CREATIVE  
WITH ART ONLINE**



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



ARISTOTLE  
UNIVERSITY OF  
THESSALONIKI