



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΑΥΓΟΥΛΕΑ – ΛΙΝΑΡΔΑΤΟΥ
Α΄ ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΡΗΤΟΡΙΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ
«Ημερίδα Ρητορικών Αγωνισμάτων 2024 - Η.Ρ.Α 2024»

Α. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ

Ο φορέας διοργάνωσης (τα Εκπαιδευτήρια Αυγουλέα-Λιναρδάτου) αναλαμβάνει όλη τη διαδικασία υλοποίησης του διαγωνισμού και θα διασφαλίσει τα προσωπικά δεδομένα και τα πνευματικά δικαιώματα των δημιουργών, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.

Οι στόχοι του διαγωνισμού είναι η προαγωγή της δημοκρατίας στο σχολείο, της δημοκρατικής διοίκησης και της πολιτειακής παιδείας, η προώθηση του πολιτισμού και των τεχνών και η ενίσχυση της φιλαναγνωσίας.

Το σχολείο φιλοξενίας των αγώνων (Εκπαιδευτήρια Αυγουλέα - Λιναρδάτου) πληροί κανόνες προσβασιμότητας στην αναπηρία, καθώς και κανόνες ασφάλειας και υγιεινής.

Μετά την ολοκλήρωση του διαγωνισμού θα σχεδιαστούν διαδικασίες αποτίμησης (συνέντευξη), οι οποίες θα στηρίζονται στις απόψεις των εκπαιδευτικών ως προς την παιδαγωγική αξία της δράσης, τη μεθοδολογία υλοποίησής της, καθώς και την αποτίμηση της ενεργού συμμετοχής των μαθητών και των μαθητριών.

Η συμμετοχή των μαθητών/-τριών είναι προαιρετική και απαιτείται η σύμφωνη γνώμη των γονέων/κηδεμόνων για τη συμμετοχή τους.

Ο διαγωνισμός θα πραγματοποιηθεί εκτός ωρολογίου προγράμματος.

ΣΕ ΠΟΙΟΥΣ ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ

Μπορούν να συμμετάσχουν μαθητές Δ΄, Ε΄ και ΣΤ΄ του Δημοτικού και στόχος της διοργάνωσης είναι η καλλιέργεια του προφορικού λόγου, η απόκτηση ομαδοσυνεργατικών δεξιοτήτων, η επιχειρηματολογία καθώς και η άσκηση των μαθητών και μαθητριών στη δημόσια ομιλία. Επιπλέον, η δράση συμβάλλει στην προώθηση της δημοκρατίας στο σχολείο, της δημοκρατικής διοίκησης και της πολιτείας.

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

1. Τσαϊρή Καλλιόπη (Διευθύντρια Δημοτικού ΠΕ06 των Εκπαιδευτηρίων Αυγουλέα-Λιναρδάτου)

2. Ζαχαρόπουλος Ιωάννης (Εκπαιδευτικός Δημοτικού ΠΕ70 των Εκπαιδευτηρίων Αυγουλέα – Λιναρδάτου)
3. Αντιγόνη Κουτίνη (Εκπαιδευτικός ΠΕ02 των Εκπαιδευτηρίων Αυγουλέα-Λιναρδάτου)
4. Αρετή Βελή (Εκπαιδευτικός ΠΕ02 των Εκπαιδευτηρίων Αυγουλέα-Λιναρδάτου)
5. Δημήτριος Πετσάνης (Εκπαιδευτικός ΠΕ02 των Εκπαιδευτηρίων Αυγουλέα-Λιναρδάτου)
6. Μαρία Λάμπρου (Εκπαιδευτικός ΠΕ02 των Εκπαιδευτηρίων Αυγουλέα-Λιναρδάτου)

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ

Δεν υπάρχει διαγωνιστικός χαρακτήρας παρά μόνο θετική επιβράβευση και άμιλλα.

ΧΡΟΝΟΣ, ΤΟΠΟΣ, ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

- Η διοργάνωση θα πραγματοποιηθεί εκτός ωρολογίου προγράμματος (**Σάββατο 14 Δεκεμβρίου 2024**) στις εγκαταστάσεις Γυμνασίου – Λυκείου των Εκπαιδευτηρίων Αυγουλέα - Λιναρδάτου (Ελ. Βενιζέλου 112-114, Περιστέρι 121 32). Η ηλεκτρονική διεύθυνση επικοινωνίας είναι:
jzacharo@avgouleaschool.gr.
- Η υποβολή αιτήσεων θα πραγματοποιηθεί με συμπλήρωση έως 22.11.2024 της παρακάτω ηλεκτρονικής φόρμας (επισημαίνεται πως αν η συμμετοχή σχολείων ξεπεράσει τον αριθμό που είναι δυνατόν να φιλοξενηθούν, η φόρμα θα κλείσει νωρίτερα και θα τηρηθεί αυστηρή σειρά προτεραιότητας):
[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScFMMj_OY2soadqB9LW2HkDcBR1uWeOQF1gMGXQo_zhceMUzw/viewform?usp=sf link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScFMMj_OY2soadqB9LW2HkDcBR1uWeOQF1gMGXQo_zhceMUzw/viewform?usp=sf_link)
- Σημειώνεται ότι η συμμετοχή των μαθητών/-τριών στο φεστιβάλ είναι προαιρετική, οι μαθητές θα εκπαιδευτούν από εκπαιδευτικούς του σχολείου τους (τα μέλη της οργανωτικής επιτροπής μπορούν να λειτουργήσουν βοηθητικά, εφόσον χρειαστεί) και απαιτείται η σύμφωνη γνώμη των γονέων/κηδεμόνων για τη συμμετοχή τους. Η προετοιμασία των μαθητών και το φεστιβάλ θα πραγματοποιηθούν εκτός ωρολογίου προγράμματος και **χωρίς οικονομική επιβάρυνση**.

ΒΡΑΒΕΙΑ-ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

Απονέμεται σε όλους τους μαθητές βεβαίωση συμμετοχής.

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

jzacharo@avgouleaschool.gr

Β. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΓΩΝΩΝ

Σάββατο 14/12/2024

8.30 – 9.00	Υποδοχή σχολείων
9.00- 9.30	Χαιρετισμοί – « Λόγο στον Λόγο »: Κλήρωση 1 ^{ου} και 2 ^{ου} Γύρου
9.30 – 10.15	« Ο Μίτος Της Αριάδνης » « Λόγο στον Λόγο »: Προετοιμασία των ομάδων για τον 1 ^ο Γύρο
10.15 – 11.15	« Λόγο στον Λόγο »: 1 ^{ος} γύρος
11.15- 11.45	Διάλειμμα
11.45 – 12.45	« Κόκκινη κλωστή δεμένη... » « Λόγο στον Λόγο »: Προετοιμασία των ομάδων για τον 2 ^ο Γύρο
12.45 – 13.35	« Λόγο στον Λόγο »: 2 ^{ος} γύρος
13.35 – 14.00	Κλείσιμο – Επίδοση Βεβαιώσεων συμμετοχής

Γ. ΚΑΝΟΝΕΣ ΑΓΩΝΩΝ

Η διαδικασία διεξαγωγής, οι κανόνες των αγώνων καθώς και τα αγωνίσματα περιγράφονται αναλυτικά ως εξής:

1^ο Αγώνισμα

«**Λόγο στον Λόγο**»

ΚΑΝΟΝΕΣ

Δύο ομάδες με 4 μέλη η καθεμία.

Η Α' ομάδα θα επιχειρηματολογήσει υπέρ της άποψης που θα δοθεί και η Β' θα προσπαθήσει να αντικρούσει.

Κάθε ομιλητής - ομιλήτρια θα έχει 3 λεπτά στη διάθεσή του.

Ο Α' Ομιλητής (ΛΟΓΟΣ) κάνει μία σύντομη εισαγωγή, ορίζει κάποιες από τις λέξεις του θέματος και παραθέτει ένα επιχειρήμα της ομάδας του.

Ο Β' Ομιλητής (ΑΝΤΙΛΟΓΟΣ) δηλώνει αν δέχεται τους ορισμούς που δόθηκαν, αντικρούει το επιχειρήμα που άκουσε και παραθέτει ένα της ομάδας του.

Οι ομιλητές Γ', Δ', Ε' συνεχίζουν με τον ίδιο τρόπο.

Ο ομιλητής Στ' αντικρούει το επιχειρήμα που άκουσε και απευθύνει ένα ερώτημα στον ομιλητή Ζ. Αυτός με τη σειρά του απαντά στο ερώτημα και απευθύνει ένα ερώτημα στον ομιλητή Η. Αυτός απαντά και κλείνει τον κύκλο των ομιλητών με ένα δικό του σχόλιο.

Στοιχεία κρίσης

Οι κριτές θα σχολιάσουν τους τομείς:

- 1) Επιχειρηματολογία / Αντίκρουση επιχειρημάτων
- 2) Ερωτήσεις / Απαντήσεις
- 3) Ομαδικότητα

2^ο Αγώνισμα

«Κόκκινη Κλωστή Δεμένη»

ΚΑΝΟΝΕΣ

Όλα τα παιδιά, μικρά και μεγάλα αγαπούν τα παραμύθια! Με ένα παραμύθι, μπορούμε να ταξιδέψουμε σε φανταστικούς κόσμους, μαγικούς και ανακαλύπτουμε μοναδικούς ήρωες.

Στο παιχνίδι «Κόκκινη Κλωστή Δεμένη» οι μικροί μας φίλοι καλούνται να επιλέξουν μέσα από τον απέραντο κόσμο των παραμυθιών εκείνο που αγαπούν, τους εκφράζει, τους κάνει να ονειρεύονται και να το αναγνώσουν με τέτοιο τρόπο, ώστε να κάνουν και το κοινό του να ταξιδέψει και να γοητευτεί.

Πρόκειται για ένα παιχνίδι Εκφραστικής Ανάγνωσης και οι συμμετέχοντες καλούνται με ζωντανό και εκφραστικό τρόπο, ανάλογο με το ύφος του κειμένου να αναδείξουν το κείμενο-παραμύθι που έχουν επιλέξει. Δεν πρόκειται για θεατρική ερμηνεία.

Ο αναγνώστης κάνει μια μικρή εισαγωγή για το κείμενο, που περιλαμβάνει τον τίτλο και τον συγγραφέα (αν είναι γνωστός) και μας βοηθά να ενταχθούμε στο νόημα του κειμένου και να καταλάβουμε γιατί το επέλεξε.

Το κείμενο (που μπορεί να είναι είτε ολόκληρο παραμύθι είτε απόσπασμα παραμυθιού) πρέπει να έχει διάρκεια 3-4 λεπτών (χωρίς το εισαγωγικό κείμενο).

Στοιχεία κρίσης:

Οι κριτές θα σχολιάσουν τους τομείς:

- 1) **Εκφορά:** καθαρή άρθρωση, κατάλληλος ρυθμός και ένταση με εναλλαγές, παύσεις, απόδοση (ενδεχομένως) ιδιαίτερης προφοράς ή διαλεκτικών τύπων.
- 2) **Απόδοση ύφους:** απόδοση του ύφους του κειμένου, της ατμόσφαιρας, των χαρακτήρων, των συναισθημάτων.
- 3) **Σκηνική παρουσία:** κινήσεις του σώματος και εκφράσεις του προσώπου (χωρίς υπερβολική θεατρικότητα), εκφραστικότητα, επαφή με το ακροατήριο.

3^ο Αγώνισμα

«Ο ΜΙΤΟΣ ΤΗΣ ΑΡΙΑΔΝΗΣ»

ΚΑΝΟΝΕΣ

Οι λέξεις μπορούν να μας ταξιδέψουν, να μας μαγέψουν, να μας συνεπάρουν, να μας εκπλήξουν. Το παιχνίδι αυτό, " Ο μίτος της Αριάδνης", ξετυλίγει το νήμα μιας φανταστικής ιστορίας που ξεκινά από μια μόνο λέξη. Στο παιχνίδι συμμετέχουν δύο ομάδες των τεσσάρων ατόμων από κάθε σχολείο. Πρόκειται για μια αυθόρμητη ομιλία διάρκειας δύο έως τριών λεπτών για τον κάθε ομιλητή. Κάθε ομιλητής με την ομάδα του έχει 5 λεπτά

προετοιμασίας για την παρουσίαση της ομιλίας του πριν τους αγώνες με το που κληρωθεί η λέξη που θα “παίξουν”.

Η επιλογή του θέματος- λέξης πραγματοποιείται εκείνη τη στιγμή όταν ο μαθητής από το “μαγικό” κουτί που βρίσκεται μπροστά του τραβά το χαρτάκι και την πολύχρωμη κορδέλα που το συνοδεύει και αφού διαβάσει τη λέξη που του έτυχε ξεκινά ο πρώτος ομιλητής. Ο δεύτερος συνεχίζει την ιστορία από εκεί που το άφησε ο πρώτος ομιλητής της ομάδας του μέχρι να ολοκληρώσουν και οι τέσσερις ομιλητές της ίδιας ομάδας. Αφού ολοκληρώσει η πρώτη ομάδα των τεσσάρων παιδιών συνεχίζει η δεύτερη με την ίδια λέξη για να εκφράσει τη δική της ιστορία.

Στόχος του παιχνιδιού είναι να εξάψουν τη φαντασία του ακροατηρίου, να συγκινήσουν, να προβληματίσουν με τον πιο δημιουργικό τρόπο.

Η ΔΙΕΞΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ

- Χρόνος

Οι διαγωνιζόμενοι εκφωνούν έναν λόγο (προετοιμάζεται κατά τη διάρκεια του αγώνα για 5 λεπτά με την ομάδα αλλά οι λέξεις έχουν δοθεί πριν την ημέρα των αγώνων) διάρκειας 2 έως 3 λεπτών.

- Τα θέματα

Επιλέγεται τυχαία η λέξη από το “μαγικό κουτί”.

Στοιχεία κρίσης:

Οι κριτές θα σχολιάσουν τους τομείς:

1) **Περιεχόμενο:** Οι ομιλητές πρέπει να αναπτύξουν τη θέση τους με ωριμότητα και σαφήνεια, αλλά και να διατυπώσουν νέες και πρωτότυπες ιδέες.

2) **Δομή-Οργάνωση:** Ο λόγος τους οφείλει να έχει σαφήνεια, να βρίσκεται στο κέντρο η λέξη που δόθηκε.

Παρουσία του ομιλητή: Θετικά στοιχεία θεωρούνται η εκφραστικότητα, η σωστή σωματική στάση, οι κινήσεις του ομιλητή και η ευφράδεια, η φαντασία.