



Μουσεία για την Ισότητα:  
Ποικιλομορφία & Κοινωνική Συνοχή

ΔΙΕΘΝΗΣ ΗΜΕΡΑ ΜΟΥΣΕΙΩΝ

18

Μαΐου 2020



icom.helleniccommittee



network.icom.museum/  
icom-greece

### Διεθνής Ημέρα Μουσείων : μια βόλτα από το σπίτι

Η 18η Μαΐου είναι αφιερωμένη κάθε χρόνο σε ένα συγκεκριμένο θέμα που αφορά στα μουσεία και στην προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς.

Το θέμα του φετινού εορτασμού είναι «**Μουσεία για την Ισότητα: Ποικιλομορφία και Κοινωνική Συνοχή**».

Η κοινωνική αξία των μουσείων συνδέεται άμεσα με τη δημιουργία βιωματικών εμπειριών που έχουν ιδιαίτερη σημασία για όλους ανεξαιρέτως τους επισκέπτες. Τα μουσεία, ως οργανισμοί με κύρος και φορείς κοινωνικών αλλαγών και ανάπτυξης, αποδεικνύουν στις μέρες μας πόσο σημαντικός είναι ο ρόλος τους καθώς αποτελούν

σημείο σύνδεσης των διαφόρων κοινοτήτων συμβάλλοντας στην κοινωνική συνοχή. Μέσα από τις εκθέσεις και τις ποικίλες εκπαιδευτικές και πολιτιστικές δραστηριότητες που οργανώνουν, αλλά και τις καινοτόμες πρωτοβουλίες που αναλαμβάνουν, προβάλλουν την κοινωνική πολυμορφία και δημιουργούν εργαλεία υποστήριξης για την αντιμετώπιση προκαταλήψεων και την επίλυση κοινωνικών προβλημάτων.

Φέτος, τα περισσότερα μουσεία του κόσμου έχουν κλείσει για το κοινό επ'αόριστον λόγω της πανδημίας του κορονοϊού COVID-19 που μαστίζει τον πλανήτη. Τα μουσεία αποτελούν βασικό πυλώνα πολιτισμού και ανάπτυξης της κοινωνίας. Είναι ζωντανοί οργανισμοί, οι οποίοι – ακόμη και αυτή τη δύσκολη περίοδο – συνεχίζουν το έργο τους μέσα από ψηφιακές εφαρμογές και δράσεις.

Λαμβάνοντας υπόψη την τρέχουσα δυσμενή συγκυρία, το Διεθνές Συμβούλιο Μουσείων (ICOM) παροτρύνει τα μουσεία να προσαρμόσουν τον καθιερωμένο εορτασμό της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων (18 Μαΐου) στις έκτακτες συνθήκες που όλοι βιώνουμε. Έτσι, η Διεθνής Ημέρα Μουσείων θα γιορταστεί φέτος *ψηφιακά*.

Το Ελληνικό Τμήμα του ICOM επιθυμεί να αποτελέσει τον κόμβο για την προβολή της ποικιλομορφίας των πρωτοβουλιών των Ελληνικών μουσείων, αναδεικνύοντας τις ψηφιακές δράσεις τους που θα πραγματοποιηθούν στο πλαίσιο του φετινού εορτασμού.

Σας καλούμε να μας ενημερώσετε για τις ψηφιακές δράσεις και εφαρμογές που προετοιμάζετε, αποστέλλοντάς μας τους σχετικούς συνδέσμους. Στόχος μας είναι να δημιουργήσουμε στην ιστοσελίδα μας – σύμφωνα με τις οδηγίες του κεντρικού ICOM – ένα διαδραστικό χάρτη σχετικών δράσεων που θα ανανεώνεται και θα ενημερώνει τόσο τα μέλη όσο και το ευρύτερο κοινό.

Για καλύτερο συντονισμό, παρακαλούμε να μας στείλετε το σχετικό υλικό το συντομότερο και έως τη Δευτέρα 4 Μαΐου στο [icomgr.imd@gmail.com](mailto:icomgr.imd@gmail.com).

Βοηθάμε τα μουσεία να έρθουν κοντά... από απόσταση!

**Μια νέα προσέγγιση στα μουσεία όλου του κόσμου**

Τα τελευταία χρόνια η επίσκεψη στα μουσεία έχει γίνει μια συναρπαστική δραστηριότητα, τόσο για μικρούς όσο και για μεγάλους. Πέρασε πια η εποχή που επισκεπτόμασταν ένα

μουσείο και απλά θαυμάζαμε τα εκθέματα, ακούγοντας ή διαβάζοντας ένα σωρό πληροφορίες που πολλές φορές μας φαίνονταν βαρετές. Τώρα πια η σχέση μας μαζί τους είναι διαδραστική και τα περισσότερα μουσεία μας καλούν να τα εξερευνήσουμε κινώντας το ενδιαφέρον μας με ποικίλους τρόπους.

Θυμάστε βέβαια το τραγούδι της Λιλιπούπολης για το μουσείο, “μη μου κολλάτε, μη με τραβάτε, απ’ το μουσείο δε θέλω να βγω!” <https://safeyoutube.net/w/6gzF>

Και βέβαια δε θέλω να βγω, θα πείτε, μια και έχω την ευκαιρία να εκφράσω όλα όσα σκέφτομαι, όλα όσα αισθάνομαι και θέλω να τα μοιραστώ με τους γονείς μου, τ’ αδέρφια μου, αλλά και με τους φίλους μου, που έχω κάνει μαύρα μάτια να τους δω!

Ρίξτε μια ματιά στο Μουσείο Ελληνικής Παιδικής Τέχνης : [https://www.childrensartmuseum.gr/view\\_event/583/diethnis-imeramoyseiwn](https://www.childrensartmuseum.gr/view_event/583/diethnis-imeramoyseiwn)



Πάμε τώρα μια βόλτα στο σπίτι ενός σπουδαίου Έλληνα ζωγράφου;



Ο Γιώργος Γουναρόπουλος, που έζησε μια περιπετειώδη ζωή σε πολύ δύσκολες εποχές, δούλευε τα έργα του στο σπίτι του, που ήταν ταυτόχρονα και το ατελιέ του. Δηλαδή έκανε περίπου αυτό που κάνουμε κι εμείς σήμερα δουλεύοντας από το σπίτι, αλλά για διαφορετικούς λόγους.

Εδώ μπορείτε να παίξετε κάποια ενδιαφέροντα παιχνίδια σχετικά με το έργο του:



<https://gounaropoulos.gr/games/>

Τι θα λέγατε τώρα για ένα ταξίδι στο χρόνο, ώστε να γυρίσουμε περίπου δυο αιώνες πίσω;



Το Μουσείο Ιστορίας του Πανεπιστημίου Αθηνών μας βάζει στη χρονομηχανή με μια εφαρμογή: <https://play.google.com/store/apps/details?id=gr.narralive.hmua.emmanouil>



Όμως επειδή όταν μπαίνουμε στη χρονομηχανή δε βγαίνουμε εύκολα, τι λέτε να γυρίσουμε ακόμα πιο πίσω στο χρόνο για **να συναντήσουμε τον Νικόλα Τέσλα**, τον μάγο της επιστήμης, την τεράστια ιδιοφυΐα που κάποιιοι αποκάλεσαν “άνθρωπο από το μέλλον”;

Ο Νικόλα Τέσλα ήταν αυτός που επινόησε την ασύρματη τεχνολογία, το ραντάρ, τις ακτίνες Χ, το ραδιόφωνο, το εναλλασσόμενο ρεύμα που είναι απαραίτητο για ό,τι κινείται ηλεκτρικά. Εδώ θα δείτε αρκετά ενδιαφέροντα πράγματα για τη ζωή και την επιστήμη του:

<https://safeYouTube.net/w/1Z0F>

Ανηφορίζουμε προς την Κηφισιά τώρα;



Ίσως να έχετε επισκεφτεί το **Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Γουλανδρή**, όμως αυτή τη φορά μπορείτε να κάνετε μια ψηφιακή περιήγηση καθώς και αυτό γιορτάζει τη φετινή Διεθνή Ημέρα Μουσείων, φέρνοντας τη φύση στο σπίτι μας. Μην ξεχνάτε ότι η φύση δε γνωρίζει κοινωνικές διακρίσεις, έχει ποικιλομορφία και στηρίζει την κοινωνική συνοχή γιατί μέσα από την ποικιλομορφία της, τη βιοποικιλότητα, συμβάλλει στην ισορροπία.

<https://gnhm-kem.com/vt/gr/>



Και η βόλτα μας με αφορμή τη Διεθνή Ημέρα Μουσείων θα ολοκληρωθεί με μια ψηφιακή επίσκεψη στο μεγαλύτερο μουσείο της χώρας μας, το **Μουσείο Ακρόπολης**, που όσες φορές και να πας δεν το χορταίνεις: <https://artsandculture.google.com/partner/acropolis-museum>

Αλλά και μια ψηφιακή ανάβαση στον **Ιερό Βράχο**: <http://www.acropolisvirtualtour.gr/el.html>

Θα συνεχίσουμε την ψηφιακή μας βόλτα σε ελληνικά αλλά και ξένα μουσεία, γιατί αξίζει να το κάνουμε ανεξάρτητα από τη Διεθνή Ημέρα Μουσείων.

Ως τότε, περιμένω τις εντυπώσεις σας στο [k6thalini@yahoo.gr](mailto:k6thalini@yahoo.gr)

