

ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΑ ΤΑΞΙΔΙΑ

ΤΕΥΧΟΣ 2

**ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ:
ΓΝΩΡΙΖΟΥΜΕ ΤΟΝ Κ. ΠΑΛΑΜΑ, ΤΟΝ ΤΖ. ΤΟΛΚΙΝ ΚΑΙ "ΓΡΑΦΟΥΜΕ" ΙΣΤΟΡΙΑ**



ΛΑΡΙΣΑ ΜΑΪΟΣ 2022

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Σελ

Γράμμα από τον εκδότη.....	2
ΕΝΟΤΗΤΑ 1: ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΕΜΠΝΕΥΣΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΟΙΗΜΑ «ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ» ΤΟΥ ΚΩΣΤΗ ΠΑΛΑΜΑ.....	4
ΕΝΟΤΗΤΑ 2: ΑΓΓΛΙΚΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΕΜΠΝΕΥΣΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΟΙΗΜΑ «SONG OF DURIN» ΤΟΥ ΤΖ. Ρ. Ρ. ΤΟΛΚΙΝ.....	21
ΕΝΟΤΗΤΑ 3: ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΕΜΠΝΕΥΣΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ.....	36
ΕΙΔΙΚΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΠΟΙΗΜΑΤΩΝ - ΣΜΥΡΝΗ: 100 ΧΡΟΝΙΑ ΕΛΠΙΔΑ.....	51

ΓΡΑΜΜΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΚΔΟΤΗ



Από τη shadow - teacher¹

(Βασιλική Χριστοφόρου)

Επισκέπτες blogger μου, γεια σας. Βλέπετε στις οθόνες σας το 2^ο τεύχος του περιοδικού μας «ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΑ ΤΑΞΙΔΙΑ¹». Σ' αυτό το ταξίδι, οι μαθητές της Στ' τάξης περιπλανώνται στον κόσμο της ποίησης.

Το συγκεκριμένο ταξίδι θα τους πάει σε διάφορες περιοχές αυτού του μαγικού κόσμου! Έτσι, με αφορμή το ποίημα του Κωστή Παλαμά «Στον κήπο», που περιέχεται στο Ανθολόγιο της Ε' – Στ' τάξης του Δημοτικού, γνωρίσανε τη ζωή και το έργο του μεγάλου αυτού Έλληνα ποιητή. Γράψανε τα δικά τους ποιήματα, με παρόμοιο θέμα (Ερώτηση 3 του Ανθολογίου:Να συνθέσετε ένα δικό σας ποίημα ή ένα σύντομο κείμενο για ένα αγαπημένο σας λουλούδι). Γνωρίσανε τον κόσμο της φανταστικής λογοτεχνίας μέσα από τη ζωή και το έργο ενός σημαντικού εκπροσώπου της, του Τζ. Ρ. Ρ. Τόλκιν. Επεξεργάστηκαν ένα έργο του διάσημου συγγραφέα, ποιητή και ακαδημαϊκού (Song of Durin) και συνθέσανε ποιήματα στην αγγλική γλώσσα! Το ιδιαίτερο σε αυτές τις δύο προσπάθειες των παιδιών να επεξεργαστούν και να γράψουν ποίηση ήταν πως η αφορμή δόθηκε μέσα από τα ενδιαφέροντα των παιδιών. Η αγάπη τους για τη μουσική και τις ταινίες περιπέτειας έδωσε το έναυσμα για τη αναφορά του Τόλκιν ως συγγραφέα του έργου «Ο άρχοντας των δαχτυλιδιών» που τον έκανε διάσημο παγκοσμίως. Ακόμη, η ενασχόληση των μαθητών με τον αθλητισμό και η αναφορά σε γνωστούς αθλητές – ιδίως Έλληνες – οδήγησε τη συζήτηση στους Ολυμπιακούς Αγώνες, τον Ολυμπιακό Ύμνο των οποίων έγραψε, φυσικά, ο Κωστής Παλαμάς.

Βέβαια, μπορεί ο τρόπος αφόρμησης και προσέγγισης του ενδιαφέροντος των μαθητών να ήταν «ριζοσπαστικός», όμως η ενασχόληση με ένα γνωστικό αντικείμενο θα πρέπει να είναι και ευχάριστη, ιδίως όταν οικοδομείται στη βάση «οτιδήποτε ευχαριστεί τους μαθητές, ενόσω τους βοηθά στη διερεύνηση όσων τους ευχαριστεί». Γι' αυτό και επιλέχθηκαν δημιουργήματα της μαζικής κουλτούρας (ταινίες, βίντεο, παιχνίδια), που οι μαθητές αγαπούν και ασχολούνται μαζί τους στην εξωσχολική τους ζωή².

Η ανάθεση της συγγραφής ενός ποιήματος με ιστορικό περιεχόμενο αποτέλεσε πραγματική πρόκληση για τους μαθητές. Αφορμή στάθηκαν κάποιες δυσκολίες των παιδιών σε ορισμένες

¹ Ο όρος shadow – teacher υπάρχει και χρησιμοποιείται για να δηλώσει τον εκπαιδευτικό που υποστηρίζει έναν μαθητή, ο οποίος χρειάζεται πρόσθετη βοήθεια (καλύπτοντας τα κενά του μαθητή κατά τη μαθησιακή διαδικασία, βοηθώντας τον να διατηρήσει την αυτοσυγκέντρωσή του, να αποκτήσει αυτοεκτίμηση και να αλληλεπιδράσει μέσα στην τάξη) και είναι εγγεγραμμένος στο πρόγραμμα Optimal learning, της πλατφόρμας Step by Stone Association στο Ναϊρόμπι www.steppingstoneskenya.org/new/welcome/the-role-of-a-shadow-teacher

² Παπαρούση Μαρίτα (2014), Η κριτική θεωρία και η διδασκαλία της λογοτεχνίας: συνδυάζοντας αναγνωστικές και κριτικές προσεγγίσεις, KEIMENA για την έρευνα, τη θεωρία, την κριτική και τη διδακτική της Παιδικής Λογοτεχνίας (<https://journals.lib.uth.gr/index.php/keimena/article/view/593>).

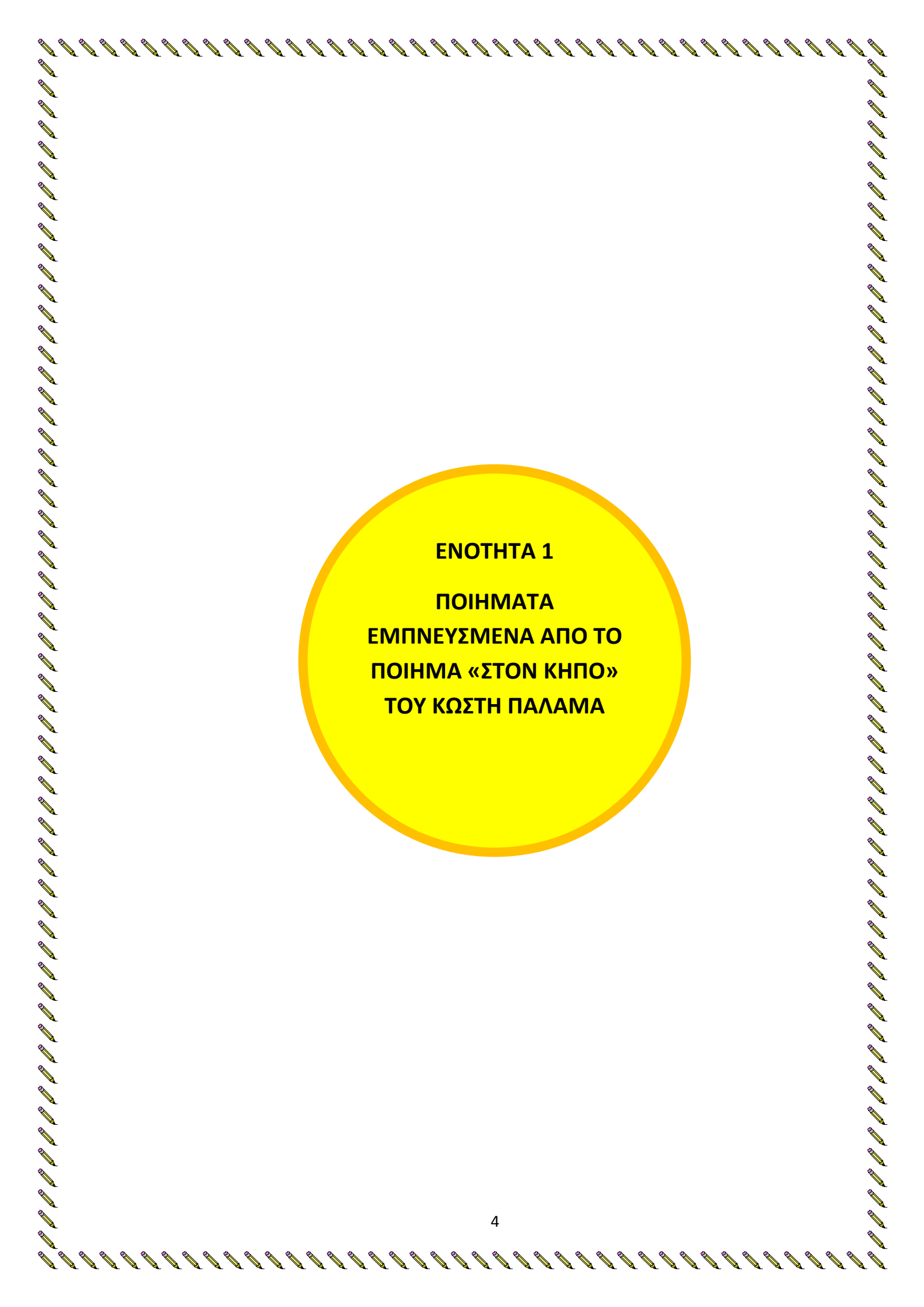
ιστορικές ενότητες. Έτσι, έγινε προσπάθεια να μετατραπεί ένα γνωστικό αντικείμενο που δυσκολεύει τον μαθητή σε μια άλλη, εντελώς διαφορετική μορφή. Τα αποτελέσματα αλλά και η ανταπόκριση των παιδιών ήταν εντυπωσιακή. Εξάλλου η διερεύνηση ποιητικών δημιουργιών της ελληνικής και της παγκόσμιας λογοτεχνίας που συνδέονται με ιστορικά, πολιτικά και κοινωνικά γεγονότα και ο πειραματισμός στην ποιητική γραφή είναι προτεινόμενα στο νέο Πρόγραμμα Σπουδών για το μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας στο Δημοτικό Σχολείο³. Τα avatar του project έγιναν με το <https://avatarmaker.com/>. Επιπρόσθετα, η Στ' τάξη συμμετείχε στο διαγωνισμό ποίησης «Σμύρνη: 100 χρόνια ελπίδα», που διοργάνωσε η Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Λαρίσας με την Ιερά Μητρόπολη Λαρίσης και Τυρνάβου (ειδικό αφιέρωμα στην ενότητα «Ιστορικά Ποιήματα»).

Κλείνοντας, θα πρέπει να αναφερθεί ότι, στο δημοτικό σχολείο η ποιητική αγωγή εμπίπτει στην εκμάθηση και εμπάθυνση της γλώσσας. Το ζητούμενο είναι η κατάκτηση της μητρικής γλώσσας μέσω του ποιητικού λόγου⁴. Αποτέλεσμα αυτής της διαδικασίας είναι η γνήσια παιδική ποιητική δημιουργία, τα ποιήματα που γράφουν τα παιδιά. Στην περίπτωση αυτή τα παιδιά παρακινήθηκαν από διάφορες πηγές, επεξεργάστηκαν όχι μόνο τη μητρική τους γλώσσα αλλά και μια δεύτερη και το τελικό προϊόν στάθηκε υπεράνω των προσδοκιών μου. Κλείνουμε, λοιπόν, δημιουργικά και παραγωγικά αυτή τη σχολική χρονιά . Λοιπόν.....

Μέχρι την επόμενη φορά

³ ΦΕΚ 5877/15 Δεκεμβρίου 2021, τεύχος Δεύτερο, «Πρόγραμμα Σπουδών για το μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας στο Δημοτικό Σχολείο».

⁴ Ακριτόπουλος Ν. Αλέξανδρος, «Η ποίηση για παιδιά και νέους – Έρευνα, μελέτη και διδασκαλία», Εκδόσεις Ηρόδοτος, 1993.



ΕΝΟΤΗΤΑ 1
ΠΟΙΗΜΑΤΑ
ΕΜΠΝΕΥΣΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΟ
ΠΟΙΗΜΑ «ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ»
ΤΟΥ ΚΩΣΤΗ ΠΑΛΑΜΑ

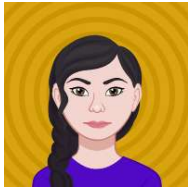
ΚΩΣΤΗΣ ΠΑΛΑΜΑΣ - ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ

Ο **Κωστής Παλαμάς** ήταν Έλληνας ποιητής, πεζογράφος, θεατρικός συγγραφέας, ιστορικός και κριτικός της λογοτεχνίας. Είναι ένας από τους σημαντικότερους Έλληνες ποιητές, που έχει συνεισφέρει στην εξέλιξη της νεοελληνικής ποίησης. Γεννήθηκε στην Πάτρα στις 13 Ιανουαρίου 1859 από γονείς που κατάγονταν από το Μεσολόγγι. Η οικογένεια του πατέρα του ήταν οικογένεια λογίων, με αξιόλογη πνευματική δραστηριότητα, και ασχολούμενων με τη θρησκεία. Μετά την αποφοίτησή του από το γυμνάσιο εγκαταστάθηκε στην Αθήνα το 1875, όπου γράφτηκε στην Νομική Σχολή. Σύντομα όμως εγκατέλειψε τις σπουδές του αποφασισμένος να ασχοληθεί με τη λογοτεχνία. Το 1886 δημοσιεύτηκε η πρώτη του ποιητική συλλογή «*Τραγούδια της Πατρίδος μου*» στη δημοτική γλώσσα. Ένδειξη της καθιέρωσής του ως ποιητή ήταν η ανάθεση της σύνθεσης του Ύμνου των Ολυμπιακών Αγώνων, το 1896. Το 1897 διορίστηκε γραμματέας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών, απ' όπου αποχώρησε το 1928. Το 1926 αποτέλεσε βασικό μέλος της Ακαδημίας των Αθηνών, της οποίας έγινε πρόεδρος το 1930. Πέθανε σε βαθιά γεράματα στις 27 Φεβρουαρίου του 1943 έπειτα από σοβαρή ασθένεια. Η κηδεία του ποιητή έμεινε ιστορική, καθώς μπροστά σε έκπληκτους Γερμανούς κατακτητές, χιλιάδες κόσμου τον συνόδευσαν στην τελευταία του κατοικία, στο Α΄ Νεκροταφείο Αθηνών, ψάλλοντας τον Εθνικό Ύμνο. Ήταν υποψήφιος για το Βραβείο Νόμπελ Λογοτεχνίας 14 φορές. Είναι αξιοσημείωτο το γεγονός ότι ενώ στο λογοτεχνικό έργο χρησιμοποιούσε τη δημοτική, ως Γραμματέας του Πανεπιστημίου ήταν υποχρεωμένος να συντάσσει τα επίσημα έγγραφα σε αυστηρή καθαρεύουσα.



Πηγή εικόνας και κειμένου:

[https://el.wikipedia.org/wiki/Κωστής Παλαμάς](https://el.wikipedia.org/wiki/Κωστής_Παλαμάς))



από την Άννα.horse girl.

Το ρόδο του νοτιά

Το χρώμα του κόκκινο σαν τη φωτιά,
και, το καλοκαίρι, καμαρωτά στέκονται τα αγκαθωτά του κλαδιά,
στον ήλιο και στη συννεφιά.

Το κοιτάω με μάτια γαλανά
κι αυτό, απλώνοντας τα πέταλά του, μου ρίχνει τη ματιά του.

Και είναι μεγάλη η αφεντιά του.

Σε καλεί στο σπιτικό του και είναι το άρωμα δικό του.

Και με το ρόδινο χαμόγελό του
γλυκά σου τραγουδάει και είναι σαν να σου χαμογελάει.

Στον κήπο σου θα περπατάει και με το δροσερό αεράκι θα πετάει. Καθώς με τα
γλυκόλογά του σου μιλάει,

τις ομορφιές του σου χαρίζει.

Και με χαρά γεμίζει.

Με γαλήνη θα το στολίζεις όταν το χώμα του ποτίζεις.

Μέχρι αυτό να ανθίσει και με χρώματα να πλημμυρίσει.

Και όταν τη νύχτα θα το αφήσεις και το αποχαιρετήσεις
προσεχτικά να το φροντίσεις και την αγάπη σου να του χαρίσεις.

Πριν ο ουρανός με αστέρια να γεμίσει.



<https://www.pexels.com/el-gr/photo/1050748/>



από την Ariadni

Γαρύφαλλο

Γαρύφαλλο κόκκινο κι ευωδιαστό
που θα' ναι πάντα στην αυλή σου
να σε κοιτά καμαρωτό,
αναζητώντας λίγη από την προσοχή σου.

Πότισέ το να μεγαλώσει
και στην αυλή σου να «σαρώσει».



<https://www.pexels.com/el-gr/photo/8160775/>



από τον Billaroni

Το νυχτολούλουδο

Σαν τη νύχτα σαν το δάσος
ένα λουλούδι κυκλοφορεί.

Μαύρο σαν το βράδυ,
φωτεινό σαν το αστέρι,
το νυχτολούλουδο ξυπνάει σε έναν
κόσμο σαν αυτό, όμορφο και λαμπερό.



<https://www.istockphoto.com/photo/ipomoea-indica-oceanblue-morning-glory-gm1256564829-367966983>



από την .Vasiliki._4

Η τριανταφυλλιά

Ο ήλιος έλουσε
με φως την τριανταφυλλιά
κι ανοίξανε αμέσως
τα μπουμπούκια.

Ήταν τόσο τέλεια
στολισμένη
σαν από ζωγράφο
όμορφα σχεδιασμένη.



<https://www.istockphoto.com/photo/beautiful-red-rose-bush-red-roses-in-garden-floral-background-gm1067941404-285634374>

από τη Δέσποινα



Τα ρόδα

Τα πέταλα τους κόκκινα,
σαν πανάκριβο κόσμημα.
Πορφυρά σαν το αίμα,
γι' αυτό τα καμαρώνω όλη μέρα.

Το άρωμα τους σε μεθά
και θες να τα μυρίζεις ξανά και ξανά.
Όμως δεν πρέπει να παρασυρθείς,
γιατί μπορεί να τρυπηθείς!



<https://www.pexels.com/el-gr/photo/386015/>



από την Εβιάννα

Το λουλούδι της αγνότητας.

Έχει πέταλα λευκά,
ξεχωριστά, μοναδικά.
Η μυρωδιά του μαγευτική,
έντονη και ζωηρή.
Είναι σαν το άσπρο χιόνι,
και την ομορφιά του απλώνει.
Φωτεινό, χαμογελαστό
και ονομαστό,
θα ξέρω πάντα ότι έχω έναν φίλο,
για να στηριχτώ.
Γαρδένια τη λένε,
κι ο καθένας μπορεί από 'κει να εμπνέεται.
Εγώ αυτά έχω να σας πω,
γι' αυτό το λουλούδι το μαγικό.



<https://www.pexels.com/photo/white-flowers-in-close-up-photography-8832608/>



από την Eliana.d

Ο ΚΡΙΝΟΣ

Λουλούδια υπάρχουν χίλια δυο
αλλά αυτό που αγαπώ
είναι το κρινάκι το μοναδικό.

Κρίνε, όμορφε κρίνε, με το άρωμά σου
και την ομορφιά σου,
μαγεύεις καθετί, όταν βρεθεί μπροστά σου.



<https://www.pexels.com/el-gr/photo/733154/>



από την Throielephant

Ένα ταξιδάκι για ένα λουλουδάκι

Μέσα σ' ένα λιβαδάκι
βλέπω ένα λουλουδάκι
που το λένε παπαρούνα
κι αγαλλιάζει η καρδούλα.

Γεια σου, λέω, ομορφιά
και μου απαντά γλυκά
με κοιτάει και γελάει
κι αρχινά να τραγουδάει.

Γεια σου όμορφο κορίτσι
να, σε λίγο θα δροσίσει
για να φύγουμε από 'δω
και να πάμε στον γιαλό.

Δες τον όμορφο ουρανό
μ' ένα σύννεφο σεμνό
σαν τη θάλασσα κι αυτό
με το γαλανό νερό.



<https://www.pexels.com/el-gr/photo/2379653/>

από τον Seirio, the king of sky

Το ρόδο

Θα' θελα να' ξερα ρόδο μου,
Ρόδο μου πως αντέχεις
Είτε με ήλιο είτε χιονιά
Και πάντα πορφυραίνεις.



<https://www.pexels.com/el-gr/photo/macro-655217/>



από τη Μάτο

Η Ντισέντρα

Όταν ξυπνήσεις μπροστά σ' ένα παράθυρο
και δεις ένα όμορφο, κομψό λουλούδι
μην τρομάξεις, αλλά μην το αγνοήσεις,
την καλοσύνη θα θέλει να του χαρίσεις.

Αυτό το υπέροχο, λοιπόν, λουλούδι
είναι η Ντισέντρα, η όμορφη καρδιά,
που θα σε εμπιστεύεται μόνο αν του δωρίσεις
αγάπη, φροντίδα και χαρά.

Τα πέταλά του απαλά και φωτεινά
ροζ, άσπρα ή λιλά
έχει μεγάλη γλύκα και ομορφιά,
που θα λατρέψεις με μια ματιά.



<https://www.pexels.com/el-gr/photo/10178701/>



από τη Μαρία

Λόγια της Άνοιξης

Για το ρόδο θα σας πω,
που έχει άρωμα μεθυστικό.
Το λουλούδι αυτό αν πλησιάσεις,
την παρέα του δε θες να χάσεις.
Σαν το βλέπεις να ανθίζει,
η καρδιά σου θα γεμίζει.
Με χαρά θα το κοιτάς
και δάκρυα θα αποκτάς.
Όταν το πιάνεις και σε τσιμπάει,
στενάχωρα θα σου μιλάει.
Θα σου απλώνει τα κλαδιά του,
και θα σκορπά τη μυρωδιά του.
Όταν το λουλούδι θα κοιτάζεις,
θα' ναι σαν να το προστάζει
το άνθος του να σου χαρίζει,
για να ευχαριστήσει.



<https://www.pexels.com/el-gr/photo/1187078/>



από τη Mirsini

Αγκαθωτή ομορφιά

Μία μεγάλη αυλή γεμάτη άνθη
είχε έναν κάκτο όλο χάρη.

Τα αγκάθια του σαν τα ακουμπούσες πονούσαν,
μα τα λουλούδια του μοσχοβολούσαν.

Μακάρι να μπορούσα να τον έχω
στην αυλή μου να τον προσέχω.

Κάθε μέρα να τον ποτίζω
αλλά χωρίς να τον αγγίζω.

Αυτό το πράσινο, έντονο χρώμα
που έκανε αντίθεση με το χώμα!

Τον φαντάζομαι κάθε μέρα
να στέκει εκεί πέρα,
ανεξάρτητα από βροχές
ή από δυνατές αστραπές.

Αλλά αυτό θα μείνει σαν ένα όνειρο,
παρόλο που είναι τόσο όμορφο.

Γιατί τα ωραία πράγματα τελειώνουν
αλλά στη φαντασία μας πάντα «σαρώνουν».



<https://www.pexels.com/el-gr/photo/4973048/>



από την gold girl

Η παπαρούνα και τα κόλπα της

Η παπαρούνα είναι κόκκινη σαν την καρδιά μου
που στη δίνω για να είσαι κοντά μου.
Έχει κι έναν μαύρο σταυρό στη μέση
για να σε προστατεύει να μην πέσεις.

Αν πέσεις, μη φοβηθείς
θα είμαι εγώ εκεί για να το περάσουμε μαζί.

Θα ανεβούμε ψηλά
με μια μαγική μορφή της παπαρούνας, μαζί
και θα κάτσουμε εκεί για όλη μας τη ζωή.

Θα νιώθουμε όμορφα, θα περνάμε καλά
και θα κοιτάμε το ροζ ουρανό που καλύπτει τα ωραία φυτά.

Ένα από αυτά θα είναι η παπαρούνα και θα λέει
«Εδώ, μην με ξεχνάτε, πάρτε με μαζί σας την μαγεία σας».

Θα περνάμε από τα στενά των μπλε βουνών.
Θα παίρνουμε τους ωραίους τους κρυστάλλους
και θα ακούμε την χαμηλή γαλήνια φωνή.

Εκεί θα βρίσκεται η παπαρούνα για να μας βοηθεί.

Όταν θα τους μαζέψουμε
θα βλέπουμε το μέλλον των ανθρώπων όταν μας το ζητάνε.
Έτσι θα περνάμε της καλύτερες αξέχαστες στιγμές.

Αλλά, όταν ξυπνήσεις θα είναι όλα ένα παραμύθι.
Θα έχεις αγκαλιά την παπαρούνα και θα της λες
«Περάσαμε ωραία παπαρούνα».



<https://www.pexels.com/el-gr/photo/1204968/>



από την Omega_Wolf

Τριαντάφυλλο

Τριαντάφυλλο μαγικό,
όλη μέρα γελαστό.
Μες τη ζέστη, μες το κρύο,
θα είναι πάντα όμορφο.
Και αν ποτέ το ταράξεις,
έτσι για πλάκα το πειράξεις,
δε θα του αρέσουν αυτές οι πράξεις
αλλά και πάλι θα σε κάνει να χαμογελάσεις.

Κόκκινα φύλλα το χειμώνα,
πιο δυνατά και από το χτύπο της καρδιάς,
δε θα κρατήσουν έναν αιώνα
αλλά θα σε διασκεδάσουν μετά χαράς.



<https://www.pexels.com/el-gr/photo/791845/>



ΕΝΟΤΗΤΑ 2

**ΑΓΓΛΙΚΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ
ΕΜΠΝΕΥΣΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΟ
ΠΟΙΗΜΑ «SONG OF
DURIN» ΤΟΥ ΤΖ. Ρ. Ρ.
ΤΟΛΚΙΝ**

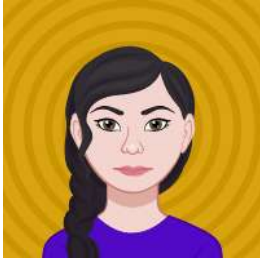
ΤΖ. Ρ. Ρ. ΤΟΛΚΙΝ – ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ

Ο Τζον Ρόναλντ Ρόιελ Τόλκιν (J. R. R. Tolkien) γεννήθηκε στις 3 Ιανουαρίου 1892 και πέθανε στις 2 Σεπτεμβρίου 1973. Ήταν διαπρεπής Άγγλος φιλόλογος, συγγραφέας, ποιητής και ακαδημαϊκός, ιδιαίτερα γνωστός σήμερα ως ο συγγραφέας των ακόλουθων έργων φανταστικής λογοτεχνίας: «Χόμπιτ», «ο Άρχοντας των Δαχτυλιδιών» και «Το Σιλμαρίλλιον». Δίδαξε την αγγλοσαξονική γλώσσα από το 1925 έως το 1945 και αγγλική γλώσσα και λογοτεχνία στο πανεπιστήμιο της Οξφόρδης από το 1945 έως το 1959. Τα έργα του δημιουργούν ένα σώμα παραμυθιών, ποιημάτων, φανταστικών ιστοριών και επινοημένων γλωσσών που διαδραματίζονται σε έναν φανταστικό κόσμο επινόησης του συγγραφέα. Ο Τόλκιν θεωρείται ως ο «πατέρας» της μοντέρνας φανταστικής λογοτεχνίας. Τα βιβλία του έχουν μεταφραστεί σε πολλές γλώσσες. Παντρεύτηκε την Ήντιθ Μπρατ το 1916 και απέκτησαν τέσσερα παιδιά. Ο συγγραφέας έζησε σε χρονικό διάστημα που ξέσπασε ο Α΄ και ο Β΄ Παγκόσμιος πόλεμος, γεγονός που επηρέασε τα γραπτά του. Το ενδιαφέρον του Τόλκιν για τη γλωσσολογία ήταν μεγάλο. Έμαθε πολλές γλώσσες (Φινλανδικά, Αρχαία Ελληνικά, Ιταλικά, Σέρβικα, Σουηδικά κ.α) αλλά και αγαπούσε την κατασκευή γλωσσών – κατασκεύασε επτά γλώσσες με πιο ανεπτυγμένες την Κουένουα και τη Σίνταριν.



Πηγή εικόνας και κειμένου:

<https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%A4%CE%B6.%CE%A1.%CE%A1.%CE%A4%CF%8C%CE%BB%CE%BA%CE%B9%CE%BD>



από την Άννα.horse girl.

My beloved horse

You are brown, you are white,

I want to see you tonight,

but I can't, you are far away

I won't see you today.

I love you to the moon and back,

I can't leave you in the dark .

I am alone, but you are my own.

You have big long hair and

it looks like flying in the air.

You are my horse!!!!



<https://www.pexels.com/el-gr/photo/6827521/>



από την Ariadni

My favorite person

You look happy every time
and I'm thinking of you every night.

You are very very nice,
and I can't stop looking in your eyes.

Sometimes you make mistakes
but it's okay, don't be shy,
stand up and watch the sky!



<https://www.pexels.com/el-gr/photo/9135985/>



από τον Bllaroni

A dangerous fish

Let me tell you about a fish
which noone can imagine that exists.

Piranhas is its name
and its playing a dangerous game.

Its teeth are very sharp
and it can bite you like a shark.

In the Amazon it lives
with those huge trees.

You can eat it but be careful,
it may bite you in a second.

Except for it is a dangerous fish
it is, also, a delicious dish.



<https://www.istockphoto.com/photo/red-bellied-piranha-fish-in-aquarium-gm508881880-85485315>



από την .Vasiliki._4

Play with the rainbow

What a beautiful weather
when we play together.

Red, yellow, blue and green
is a rainbow that I've seen.

If you want to play with me
jump and count up to three.

Seven days a week
and Sunday for picnic.



<https://www.istockphoto.com/photo/a-blue-sky-rainbow-background-gm668367630-122047787>



από τη Δέσποινα

I can't wait

I can't wait for the summer to come

and the school to stop.

To go to the beach

and have fun.

I want to go out with my friends

but I also want to rest.

Got so tired this year

and for the summer I have a big idea!



<https://www.pexels.com/el-gr/photo/1143006/>



από την Εβιάνα

An Extraordinary Person.

There is a person in my life
who has helped me so many times.

You would see in her brown eyes,
that she never cries.

Dirty yellow long hair,
that always waves in the air.

You can connect all this and you will make the best things.

She is a unique person
without other version.

She is so playful, helpful,
and especially careful.

She is a perfect artist,
a perfect musicalist.

She makes paintings,
as a professional.

She can create things
so sensational.

Now I have told you all this,
Can you imagine who it is?



<https://www.istockphoto.com/photo/group-of-teenage-girls-on-camping-trip-in-countryside-gm464960117-33138366>



από την Eliana.d

MY BEST FRIEND

My best friend is Rodanthi
and she lives in my beautiful country.

I love her so much
because she makes me laugh.

Her hair is blonde
just like the sun.

She is kind, nice and makes people smile,
but above all
she is the best friend in the world.



<https://www.pexels.com/el-gr/photo/1549280/>



από την Throielephant

The animal's world

All animals are good
but the best is the wolf.

I also like the fox,
the horse and the dogs.

The wolf has voice,
the fox makes no noise,
the horse has beauty,
and the dog is a cutie.

I love all animals
and so should you,
because animals are lovely
and they keep you company
when you are lonely.



<https://www.pexels.com/el-gr/photo/2361/>



από τη Μάτο

The key is love

Love is something real.
Love is something sensitive,
but it is also something
that constantly is changing.

You have to learn to love,
to believe in the impossible,
because you have to move on,
in places beautiful and incredible.

Life without love is a closed shell
with a small single window.
You couldn't see the whole world
and you couldn't learn to love.

So live every moment,
happy or sad,
with a friend or a parent
because love comes from the heart.



<https://www.pexels.com/el-gr/photo/6788862/>



από τη Μαρία

The love of the heart.

The heart is red,
when you break it you are dead.

With love there is always hope,
that's why love goes on the top.

The heart has a small window,
if you break it you'll live in the shadow.

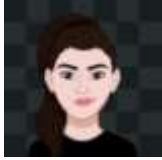
If love stops,
you miss the meaning of the words.

The world stops to exist,
people have no power to resist.

Love will always be the best,
until the sun rises from the west.



<https://www.pexels.com/el-gr/photo/1210273/>



από τη Mirsini

Me and my little sister

My little sister Lindi
is the best thing that happened to me.

We play together
and we'll be holding hands forever.

I promise to take care of you
and I know you will do that for me too.



<https://www.istockphoto.com/photo/rear-view-of-two-young-girls-pretending-to-be-airplanes-gm483085216-70674791>



από την gold girl

A secret from my Mother

I sat and watched TV

but then I heard a noise next to a tree.

I went to see what it is and it was a baby pig.

I loved it and I took it to play with it
for a minute before my Mum saw me.



<https://www.istockphoto.com/photo/piglet-with-blue-eye-gm485942105-38204760>



από την Omega_Wolf

I'll be there for you

I'll hug you when you're sad.

I'll help you when you're mad.

I'll try anything and everything just to keep you safe,
cause you are an unusual star
and you deserve to be saved.

I'll follow every path and every dangerous rode,
to be there for a hug, to be there all along.
And when you finally feel what you've always needed
you'll look into my eyes and hug me so tight.

And when you say "I'm fine"

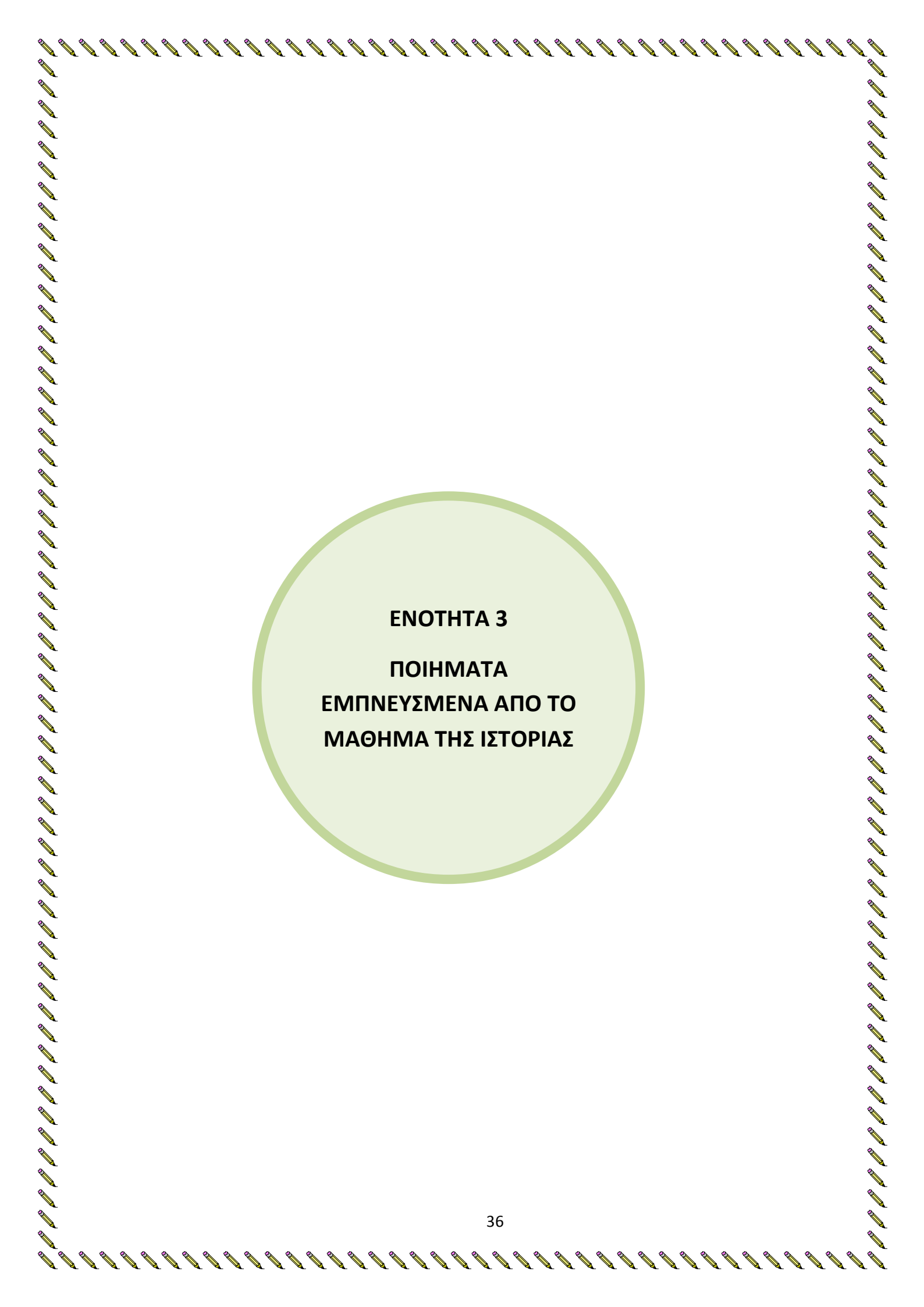
then I'll say "that is nice".

We'll always stay together

Not for now but forever.



<https://www.pexels.com/photo/casual-cute-female-friends-206409/>



ΕΝΟΤΗΤΑ 3
ΠΟΙΗΜΑΤΑ
ΕΜΠΝΕΥΣΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΟ
ΜΑΘΗΜΑ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ



από την Άννα.horse girl.

Το Μεσολόγγι το καημένο

Το Μεσολόγγι το καημένο
ήτανε πολιορκημένο.

Οι κάτοικοί του προσπάθησαν να φύγουν
κι όλοι κατέληξαν να αποτύχουν.

Τη μοιραία αυτή βραδιά
έγιναν όλοι μια γροθιά,
μεγάλοι και παιδιά.

Μα όλους τους σκοτώσανε
και το Μεσολόγγι αποτελειώσανε.



<https://el.wikipedia.org/wiki/Μεσολόγγι> (Μεσολόγγι)



από την Ariadni

Οι Φιλέλληνες

Γερμανοί, Γάλλοι κι Ιταλοί,
Ελβετοί, Άγγλοι και Πολωνοί,
στον ένοπλο αγώνα συμμετείχαν,
αν και ελπίδες πολλές δεν είχαν.

Αυτοί ονομάζονται Φιλέλληνες,
που βοήθησαν τους Έλληνες.

Συμμετείχαν σημαντικά,
και κάναν κατορθώματα ηρωικά.



<https://el.wikipedia.org/wiki/Φιλέλληνες>



από την .Vasiliki._4

Ο Ελευθέριος Βενιζέλος

Ο Ελευθέριος Βενιζέλος, λοιπόν,
σπούδασε νομικά στο Πανεπιστήμιο Αθηνών.
Έφτασε στην Αθήνα να την εκσυγχρονίσει
και το στράτευμα να εξοπλίσει.

Το κόμμα του, οι «Φιλελεύθεροι», ήταν αποτελεσματικό
και το Δημοτικό έγινε δωρεάν και υποχρεωτικό.
Ρυθμίστηκαν τα εργατικά ζητήματα
και αντιμετωπίστηκαν τα αγροτικά προβλήματα.



<https://el.wikipedia.org/wiki> (Ελευθέριος Βενιζέλος)

από τη Δέσποινα



Ιωάννης Καποδίστριας

Ο Καποδίστριας έμελε
την χώρα να κυβερνήσει
και την ιστορία της Ελλάδας
να καθορίσει.

Ως κυβερνήτης έμεινε γνωστός μέσα
στην ιστορία.

Όσπου οι προδότες οργάνωσαν
στο Ναύπλιο τη δολοφονία.

Σκοπό έβαλε στη ζωή του
την χώρα να αλλάξει,
μα μια σφαίρα αδελφική
κατάφερε στην αιωνιότητα να τον εντάξει.



<https://el.wikipedia.org/wiki> (Ιωάννης Καποδίστριας)



από τον dimitriphed

Ο ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ

Ο Καποδίστριας σχολεία, πανεπιστήμια έφτιαξε

στρατιωτικές σχολές.

Με κόλπο πονηρό

έβαλε τις πατάτες στον Ελλήνων το φαγητό.

Μα πολλοί τον εζήλεψαν γι' αυτό,

έτσι στην εκκλησιά μπροστά ένα πρωινό

τον σκοτώσανε όταν τον βρήκα μοναχό.



https://el.wikipedia.org/wiki/Ιωάννης_Καποδίστριας



από την Εβιάνα

Η αρχή της δεδηλωμένης.

Πεδινοί, ορεινοί, εκλεκτικοί,
κόμματα και παρατάξεις
και ο βασιλιάς Γεώργιος
να αναμειγνύεται σε καταστάσεις.

Μέχρι που ένας νέος πολιτικός
αποφάσισε να τολμήσει
«Τρικούπης ονομάζομαι
σας έχω εγώ την λύση»'.

Δεδηλωμένη ονομάζεται
και είναι η εμπιστοσύνη
που δείχνουν οι πολιτικοί
σε όποιον δώσουν την ευθύνη.

Ο βασιλιάς ανέλαβε να δίνει εντολή
σχηματισμού κυβέρνησης χωρίς παρεμβολή
σε αυτόν που οι πιο πολλοί από τους βουλευτές
θελήσουν να ψηφίσουν στις εκλογές.

Το 1875 γεννήθηκε
η αρχή της δεδηλωμένης
έως το 2022 σήμερα
είναι επιβεβλημένη.



<https://el.wikipedia.org/wiki> (αναζήτηση: Χαρίλαος Τρικούπης, Γεώργιο Α')



από τον Thanasi

Ελευθέριος Βενιζέλος

Από το κίνημα στο Γουδί
θέλησε να αναδειχθεί.

Σπούδασε στη Νομική
και χαρακτηριζόταν από μεγάλη ηθική.

Το επώνυμό του Βενιζέλος,
που πολιτικός ακόμα
έφτασε στην Αθήνα,
κάνοντας δικό του κόμμα.

Όταν έγινε πρωθυπουργός,
ξέσπασε πόλεμος σκληρός.
Μα τους εχθρούς του αντιμετώπισε
και τη «Μεγάλη Ιδέα» κληρονόμησε.



https://el.wikipedia.org/wiki/Ελευθέριος_Βενιζέλος



από την Throielephant

Ένας φοβερός πόλεμος

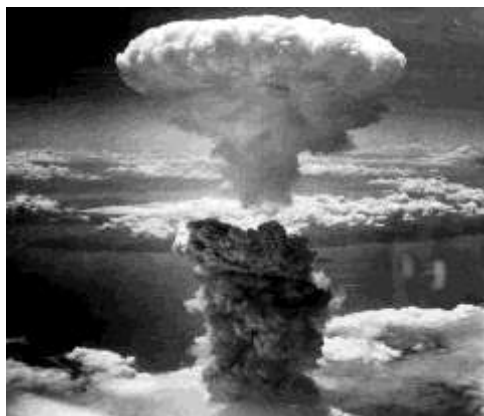
Μια μέρα ξέσπασε ένας φοβερός,
πόλεμος τρομακτικός.
Ο Β΄ Παγκόσμιος, λοιπόν,
ξέσπασε προ των πυλών.

Το 1939
κήρυξαν πόλεμο ξανά
και εισέβαλε ο γερμανικός στρατός,
ένας πολύ δυναμικός εχθρός.

Ξεκίνησε απ' την Πολωνία
κι έφτασε μέχρι την Αγγλία,
πέρασε κι απ' τη Γαλλία
και να τη να και η Ρωσία.

Η Γερμανία κι η Ιταλία
συμμάχησαν με την Ιαπωνία
ενώ με τους συμμάχους
συντάχθηκε η Ρωσία.

Μπήκε στον πόλεμο αυτόν
τον Οκτώβριο, λοιπόν,
η Ελλάδα με τις εχθρικές,
τις ενέργειες τις ιταλικές.



[https://el.wikipedia.org/wiki/Β΄ Παγκόσμιος Πόλεμος](https://el.wikipedia.org/wiki/Β΄_Παγκόσμιος_Πόλεμος)

από τον Seirio, the king of sky

Εάλω η Πόλη

Και βγάζει ο Παλαιολόγος,
την τελευταία του κραυγή,
στην τελευταία του πνοή,
πριν τον τυλίξει για πάντα,
η νεκρική σιγή.

Φωνάζει ο Μαρμαρωμένος Βασιλιάς,
και σείεται όλος ο ντουινιάς,
και τρέμει η πλάση όλη,
"Εάλω η Πόλη!"

Τον μοιρολογάν οι εκκλησιές,
τον κλαιν τα μοναστήρια,
και η Κωνσταντινούπολη
δεν θα' ναι πια η ίδια...

Μα θα θυμάται ο κόσμος,
την τελευταία του κραυγή,
στην τελευταία του πνοή,
που έτρεμε η πλάση όλη,
"ΕΑΛΩ Η ΠΟΛΗ!"



<https://el.wikipedia.org/wiki> (άλωση της Κωνσταντινούπολης)



από τη Μάτο

Ο δρόμος προς την ελευθερία

Η προσπάθεια των Ελλήνων για ελευθερία,
οι δυσκολίες και τα προβλήματα για ανεξαρτησία,
εσωτερικά αλλά και εξωτερικά,
αποτελούν την μεγάλη επανάσταση στην ιστορία.

Η επανάσταση άρχισε το εικοσιένα
και κράτησε ως το τριάντα.

Εκεί πολέμησαν στρατεύματα ενωμένα
Και έγιναν φοβερά συμβάντα.

Πρώτη επαναστάτησε η Πελοπόννησος,
που τη ζηλεύει η Μεγαλόνησος.
Και ύψωσαν τη σημαία της ελευθερίας
όταν συγκεντρώθηκαν στην πρωτεύουσα της Αχαΐας.

Στη συνέχεια ξεσηκώθηκε η Στερεά,
πολεμώντας ενάντια στο Χιουρσίτ Πασά.
Όμως μετά την μάχη στο χάνι της Γραβιάς
ανέκοψαν την πορεία της οθωμανικής στρατιάς.

Έπειτα επαναστάτησε το Αιγαίο,
για τους Τούρκους γεγονός μοιραίο.
Νίκησαν στη ναυμαχία, στον κόλπο του Γέροντα,
τα τουρκοαιγυπτιακά στρατεύματα.

Η Ήπειρος ξεσηκώθηκε το 1820,
σε μάχη που έδωσαν στο Πέτα,
όπου, όμως, αρκετοί αιχμαλωτίστηκαν
γι' αυτό μες στη λύπη βυθίστηκαν.

Τέλος, η Θεσσαλία και η Μακεδονία
σήκωσαν κεφάλι στην Οθωμανική Αυτοκρατορία.
Τούρκοι πολιορκήσαν τη Νάουσα, το Βόλο
και η επανάσταση περιορίστηκε στο νότο.

Κατάφεραν ωστόσο να νικήσουν
και ανεξαρτησία να αποκτήσουν,
με την υπογραφή της στο Λονδίνο,
μετά το θρίαμβο στο Ναυαρίνο.

Αποκτήσαμε, έτσι, την ελευθερία,
χάρη στους γενναίους πολεμιστές,
που πάλεψαν σαν τα θηρία,
για να παραμείνουμε Έλληνες.



<https://el.wikipedia.org/wiki> (ελληνική επανάσταση)



από τη Μαρία

ΝΥΧΤΑ ΗΡΩΩΝ.

Μια καλοκαιρινή βραδιά, στις Χίου μας τις όχθες,
μια χούφτα από ήρωες
επήρανε τις λόγχες.
Μπουρλότα ετοιμάσανε,
πυρπολικά κινήσαν
και την στρατιά του Καραλή στον πάτο τη βυθίσαν.
Ο Ψαριανός αποφασιστικά ανάβει το φυτίλι
και το καμάρι της Τουρκίας στις φλόγες το τυλίγει.
Την ώρα εκείνη άστραψε, στον ουρανό, ένα αστέρι,
κοιτώντας την καταστροφή στο Τουρκικό ασκέρι.
Κι, έτσι, εκείνη τη νυχτιά η ηρωική ομάδα,
χίλια κομμάτια έκανε την Τουρκική αρμάδα.
Εκδίκηση επάρθηκε για τη σφαγή της Χίου
και των αμάχων τις ψυχές στα τέλη του Μαρτίου.



<https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%A0%CF%85%CF%81%CF%80%CE%BF%CE%BB%CE%B9%CE%BA%CF%8C>

από τον Markorolo

ΠΟΛΕΜΟΣ

Άρχισε κάποτε ένας πόλεμος,

πόλεμος κακός.

Ήταν ο Δεύτερος Παγκόσμιος Πόλεμος

και ήταν καταστροφικός.

Βαλκάνια, Ευρώπη πήρανε φωτιά,

Ασία και Αφρική καήκανε πολύ.

Καίγονται και σήμερα γιατί πετρέλαιο έχουνε πολύ.



<https://el.wikipedia.org/wiki> (β' Παγκόσμιος Πόλεμος)



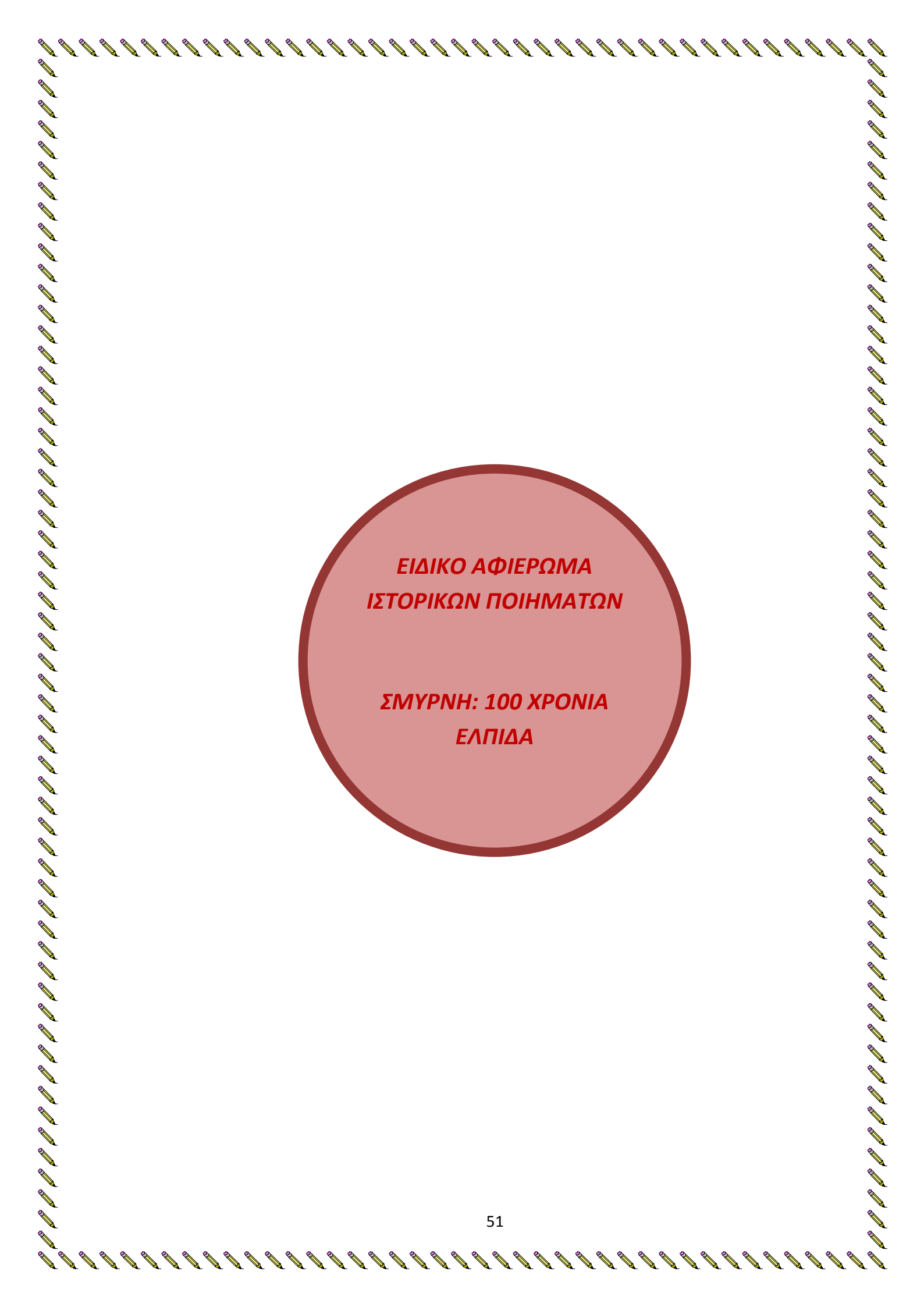
από την gold girl

Ο Καραϊσκάκης

Ο Καραϊσκάκης άρρωστος, στη σκηνή του, με πυρετό
όρμησε με το άλογό του στον τόπο του κακού.
Πολέμησε πολύ σκληρά οι Έλληνες για να κερδίσουν
αλλά τραυματίστηκε θανάσιμα, λίγο πριν νικήσουν.



https://el.wikipedia.org/wiki/Γεώργιος_Καραϊσκάκης



**ΕΙΔΙΚΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ
ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΠΟΙΗΜΑΤΩΝ**

**ΣΜΥΡΝΗ: 100 ΧΡΟΝΙΑ
ΕΛΠΙΔΑ**

‘ΟΤΑΝ Η ΕΛΠΙΔΑ ΚΑΤΑΣΤΡΑΦΗΚΕ

Η Σμύρνη εκαταστράφηκε
κι από τη λύπη της
στη μοναξιά της στράφηκε.

Σ’ εκείνη τη σφαγή
δεν ακούστηκε μόνο μία κραυγή.
Μια μάνα, αντί να σώσει το παιδί της,
πήρε ένα μαξιλάρι
και τη ζωή της, πλέον,
δεν έβλεπε καθόλου με καμάρι.

Η Σμύρνη η καημένη ήτανε κατεστραμμένη
Και κάτι παραπάνω, ίσως,
παντού υπήρχε μίσος.

Άννα

(με αναφορά από το κείμενο του Ανθολογίου Ε΄ - Στ΄ «Οι πρόσφυγες» της Διδώς Σωτηρίου).

Η ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ΤΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ

Ένας αιώνας πέρασε από τη μαύρη μέρα
που' γίνε ο ξεριζωμός κι η διάλυση της Σμύρνης.

Παντού φωνές και κλάματα,
πολλά τα μοιρολόγια.

Ψάχνουν μανάδες τα παιδιά
και τα παιδιά τις μάνες.

Ψάχνουν αδελφές τους αδελφούς
δίχως καμιά κουβέντα.

Πολλοί είναι αυτοί που
τον ελληνισμό ζηλεύουν.

Τον θαυμάζουν και γι' αυτό
βάλθηκαν να τον καταδικάσουν.

Βασιλική

ΣΜΥΡΝΗ 1922

100 χρόνια πριν
έγινε μια μεγάλη καταστροφή.
Σφαγές και λεηλασίες έγιναν εκεί
κι ο κόσμος έκλαψε και υπέφερε πολύ.

Στη Σμύρνη συνέβη όλο αυτό
και ήταν τεράστιο το κακό.
Όλοι τρέχανε να σωθούν,
χωρίς να ξέρουν αν στην Ελλάδα θα τους αποδεχτούν.

Μανάδες αποχωριστήκαν τα δικά τους τα παιδιά,
μη γνωρίζοντας αν αύριο θα είναι ζωντανά.
Σπίτια και σχολεία έγιναν στάχτη,
μα η πατρίδα τους γύρισε την πλάτη.

Στην Ελλάδα έφτασαν από τη Σμύρνη
αλλά ούτε εδώ δε βρήκανε γαλήνη.

Δέσποινα

Η ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ

Μόλις τελείωσε ο Ελληνοτουρκικός πόλεμος,
ξέσπασε η Μικρασιατική Καταστροφή.

Ήτανε πραγματικά σοκαριστική
και η ατμόσφαιρα καταθλιπτική.

Τότε σκοτώθηκαν άνθρωποι πολλοί,
αφού έγινε η μεγάλη εισβολή.

Οι κάτοικοι της Σμύρνης στην Ελλάδα διαφύγαν,
γιατί οι Τούρκοι τα πάντα διαλύαν.

Χάος επικρατούσε σε όλα τα δρομάκια,
μέχρι και στα σκοτεινότερα σοκάκια.

Άνθρωποι σοβαρά τραυματισμένοι
και άλλοι που ήταν λαβωμένοι.

100 χρόνια περάσαν μα
οι άνθρωποι ποτέ δεν ξεχάσαν.

Πάει κι αυτή η μπόρα
αλλά θα τη θυμόμαστε αιώνια.

Ηλιάννα - Μαρία

Η ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ

Ξεκινά μια μέρα τυχαία,
που αποδείχτηκε μοιραία.
Ένας πόλεμος ψυχρός,
που ήταν καταστροφικός.

Μάνες χάσαν τα παιδιά τους,
που τα είχαν στην ποδιά τους.
Πώς θα ζήσουν μακριά τους,
δίχως ν' ακούνε τη μιλιά τους;

Σπίτια αρχοντικά να καίγονται,
περιουσίες να καταστρέφονται.
Όλα σάχτη να γκρεμίζονται
και οι ζωές τους χαραμίζονται.

Όμως η ζωή δε σταματά,
ψάχνει τρόπους να γυρνά.
Τώρα πια στη νέα πατρίδα,
θ' ανατείλει η ελπίδα.

Ευαγγελία – Άννα

ΧΑΜΕΝΗ ΠΑΤΡΙΔΑ

Με τη Συνθήκη των Σεβρών,
για την απελευθέρωση αδελφών,
στη Σμύρνη στάλθηκε στρατός
Και βιάφτηκε με αίμα ο λαός.

Μνημεία, εκκλησίες,
καήκαν με θυσίες
και μέσα σε μια βραδιά
άλλαξαν όλα ξαφνικά.

Ήταν σχέδιο πολιτικών
Να αφανίσουν τον ελληνισμό.
Και ήτανε γραφτό
να γίνει το κακό.

Μα τώρα πια λέγονται
τραγούδια για τη Σμύρνη.
Ω, Σμύρνη, πόλη μαρτυρική,
Πόλη αιματοβαμμένη.

Σμύρνη μου αγαπημένη,
πατρίδα πονεμένη.
Πόσα υπέμεινες
κι έγινες χαροκαμμένη.

Θεοδώρα

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΛΗΓΩΜΕΝΗ ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ

Φτάσαμε στο Βόλο με τα πλοία,
περάσαμε στιγμές γεμάτες αγωνία.
Φύγαμε από μέρη πλούσια σε ευτυχία,
από την Οθωμανική Αυτοκρατορία.

Φτάσαμε με ένα πλοίο που' χε άδειο το αμπάρι,
για νύχτα ξάστερη, με μελαγχολικό φεγγάρι.
Κλαίει όλη η Ελλάδα, κλαίει και το Φανάρι.
Χάθηκε η Σμύρνη, των Ελλήνων το καμάρι.

Φτάσαμε μ' ένα πλοίο που' χαμε μπει λαθραία,
πέσαμε σε μια τρικυμία ακραία.
Μ' ακόμη κι ύστερα απ' αυτά τα συμβάντα τα μοιραία,
λέγαμε πως η ελπίδα πεθαίνει τελευταία.

Κοσμάς

Η ΣΜΥΡΝΗ ΚΑΙΓΕΤΑΙ

Η Σμύρνη καίγεται,
χάνεται και λεηλατείται.

Η Σμύρνη καίγεται,
η καρδιά μου σφίγγεται,
πονά και ματώνει.

Η Σμύρνη καίγεται,
οι άνθρωποι φεύγουν,
τα σπίτια γκρεμίζονται.

Η Σμύρνη καίγεται,
μα η Σμύρνη
παραμένει ζωντανή.

Μαλαματή.

ΑΛΗΣΜΟΝΗΤΕΣ ΠΑΤΡΙΔΕΣ

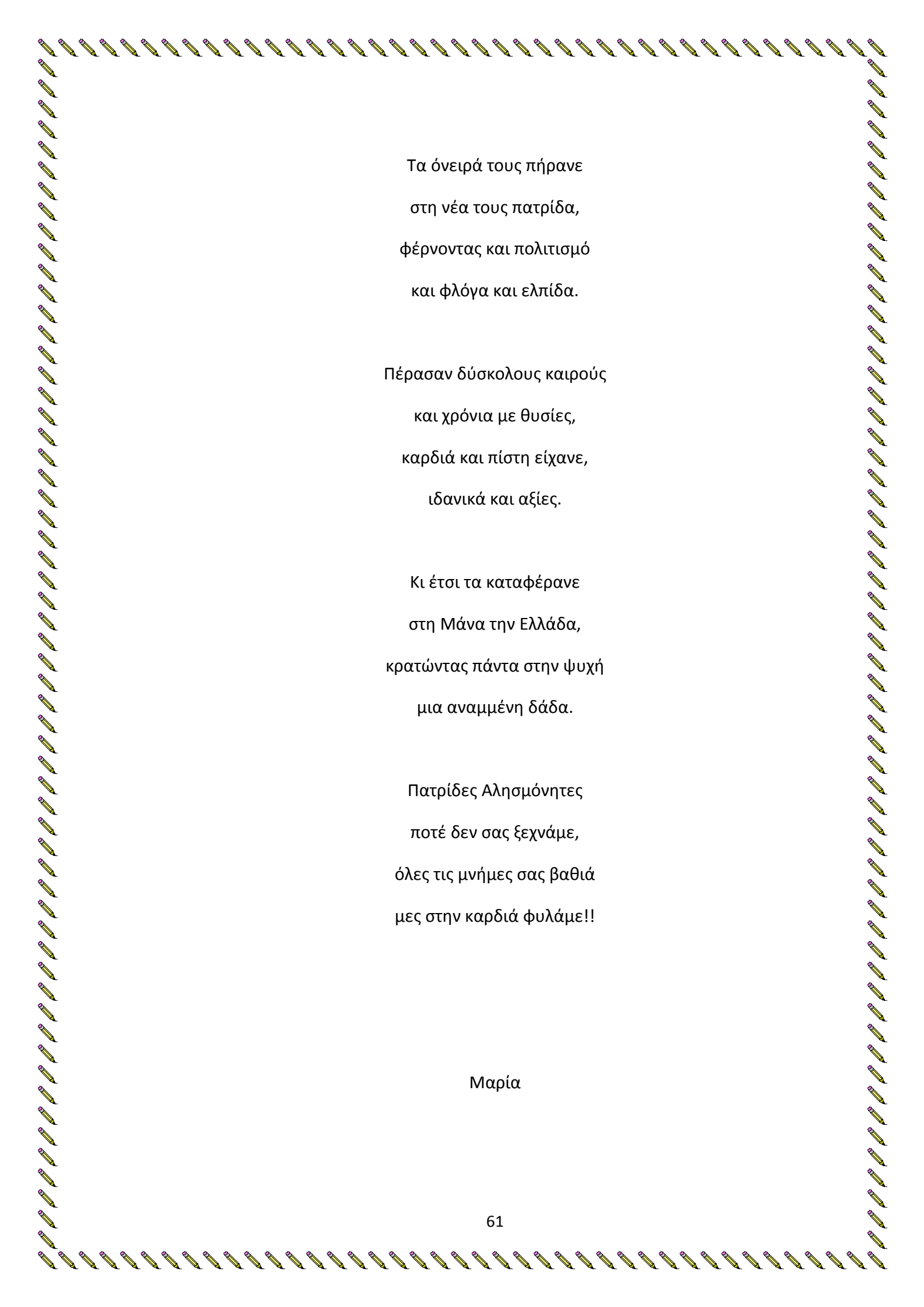
Μία φορά κι έναν καιρό
στης Ιωνίας τα μέρη,
υπήρχε χρώμα ελληνικό
κι ελληνικό αγέρι.

Στη Σμύρνη και στο Αϊβαλί,
στον Πόντο και στην Πόλη,
Έλληνες ζούσανε πολλοί,
νοικοκυραίοι όλοι.

Μα ήρθαν χρόνια δίσεκτα
κι όλα καταστραφήκαν,
αρχίσανε οι διωγμοί
και πρόσφυγες γενήκαν.

Πυκνοί καπνοί τυλίξανε
της Σμύρνης τα σοκάκια,
και άνθρωποι σφαγιάστηκαν
σαν να' τανε κοπάδια.

Όσοι προλάβαν φτάσανε
στης Σμύρνης το λιμάνι
και στα καράβια μπήκανε
με τουρκικό φιρμάνι.



Τα όνειρά τους πήρανε
στη νέα τους πατρίδα,
φέρνοντας και πολιτισμό
και φλόγα και ελπίδα.

Πέρασαν δύσκολους καιρούς
και χρόνια με θυσίες,
καρδιά και πίστη είχανε,
ιδανικά και αξίες.

Κι έτσι τα καταφέρανε
στη Μάνα την Ελλάδα,
κρατώντας πάντα στην ψυχή
μια αναμμένη δάδα.

Πατρίδες Αλησμόνητες
ποτέ δεν σας ξεχνάμε,
όλες τις μνήμες σας βαθιά
μες στην καρδιά φυλάμε!!

Μαρία



ΣΜΥΡΝΗ

Ήσουν όμορφη νεράιδα,
με πολιτισμό βαρύ,
μα ένα βράδυ οι Μωαμεθανοί Τούρκοι
σε κουρσέψαν στη στιγμή.

Σε κάψαν, σε ρημάξαν,
σε είχαν τουρκική,
όμως για μας θα είσαι για πάντα ελληνική.

Μάρκος

ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ

Μικρασιατική καταστροφή
είναι ο όρος που έχει υιοθετηθεί
για την ελληνική εκστρατεία
και περιγράφει την παλιά ιστορία.

Αρπαγές, σκοτωμοί, κλέψιμο, όλα αυτά ένα χάλι,
με τόσο εγωισμό που είχαμε βγάλει.
Ο Βενιζέλος προσπάθησε να βοηθήσει
μα όλα πήγαν στραβά
και χάθηκαν τα καλά.

Τώρα πια δεν θα υπάρχει λύση
θα τα χάναμε όλα μέσα σε λίγη ώρα.
Αλλά δεν θα τα παρατήσουμε εμείς, οι Έλληνες, οι καλοί.
Θα μείνουμε όρθιοι να θυμόμαστε αυτή η στιγμή.
Μετά από εκατό χρόνια
οι μνήμες θα ζουν αιώνια.

Φωτεινή