



## Ο μύθος της Περσεφόνης

Την Άνοιξη η φύση ξαναγεννιέται... Ωστόσο, όπως συνέβαινε με τα περισσότερα φυσικά φαινόμενα, έτσι και τις αλλαγές των εποχών οι Αρχαίοι Έλληνες τις απέδιδαν σε θεϊκή παρέμβαση. Με την ελληνική μυθολογία, από θεό σε θεό κι από μύθο σε μύθο φτάνουμε μέχρι το σήμερα ...

Ένας από τους πιο όμορφους μύθους της Ελληνικής μυθολογίας είναι η ιστορία της Περσεφόνης, κόρης της θεάς Δήμητρας και του Δία. Σύμφωνα με τη μυθολογία η Δήμητρα ήταν η θεά της καρποφορίας και της γονιμότητας και υπεύθυνη για την καλή σοδειά και την άνθιση της φύσης. Η κόρη της η Περσεφόνη ήταν πολύ όμορφη και καθώς μεγάλωνε, μεγάλωνε και η ομορφιά της.

Όταν την είδε ο Πλούτωνας, θεός του Άδη, την ερωτεύτηκε και αποφάσισε να την κλέψει την ώρα που μάζευε λουλούδια. Τη συντρόφευαν η Αθηνά, η Άρτεμις και οι Ωκεανίδες Νύμφες. Ανέμελη η Περσεφόνη απομακρύνθηκε από τη συντροφιά της αναζητώντας το πιο όμορφο λουλούδι. Όταν έσκυψε να πιάσει έναν νάρκισσο, η γη χωρίστηκε στη μέση και από τα έγκατα εμφανίστηκε ένα άρμα. Οδηγός ήταν ο Πλούτωνας που με το ένα χέρι κρατούσε τα χαλινάρια των αλόγων και με το άλλο άρπαξε την πανέμορφη κοπέλα. Οι κραυγές της δεν ακούστηκαν από κανένα και η Περσεφόνη κατέβηκε στον Κάτω Κόσμο.

Η Δήμητρα έψαχνε μάταια την κόρη της, μέρα και νύχτα. Κάθε μέρα έκλαιγε για την τύχη της κόρης της και δεν άφηνε κανένα φυτό να φυτρώσει πάνω στη γη. Μάταια οι άνθρωποι καλλιεργούσαν και έσπερναν. Μετά από καιρό ο Ήλιος, που έβλεπε τα πάντα απ' τον ουρανό, λυπήθηκε τη θεά και της είπε που βρισκόταν η κόρη της. Η Δήμητρα απαίτησε να επιστραφεί η Περσεφόνη, αλλιώς δεν θα άφηνε τη γη να ξανανθίσει.

Ο Δίας, παρακινημένος απ' τις ικεσίες των ανθρώπων που πεινούσαν, διέταξε τον Πλούτωνα, στέλνοντάς τον Ερμή, να ελευθερώσει την Περσεφόνη. Ο Θεός του Άδη δεν είχε άλλη επιλογή απ' το να υπακούσει, αλλά πρώτα έδωσε στην Περσεφόνη να φάει ένα ρόδι. Ο Πλούτωνας γνώριζε ότι αν η κοπέλα κατανάλωνε τροφή στον Κάτω Κόσμο, θα δενόταν μαζί του και δεν θα μπορούσε να φύγει.

Η Περσεφόνη έφαγε έξι σπόρια και επισφράγισε τη μοίρα της. Όταν το έμαθε η Δήμητρα έγινε έξαλλη και για να την ηρεμήσει ο Δίας πρότεινε ένα συμβιβασμό. Για κάθε σπόρο που έφαγε, η Περσεφόνη θα έμενε και ένα μήνα στον Άδη. Έτσι η κοπέλα θα περνούσε το μισό χρόνο δίπλα στην μητέρα της και τον άλλο μισό με τον Πλούτωνα. Η Δήμητρα αποδέχτηκε την απόφαση, αλλά δεν ξεπέρασε ποτέ το χαμό της κόρη της.

Αν θέλεις μπορείς να παρακολουθήσεις στο παρακάτω βίντεο το μύθο της Περσεφόνης



<https://safeYouTube.net/w/JECC>

### Ας ζωγραφίσουμε...

Παίρνω ένα λευκό χαρτί Α4 και το κρατώ οριζόντια. Κάνω μια γραμμή στη μέση του χαρτιού που χωρίζει το χαρτί στα δύο μέρη. Ζωγραφίζω στο πάνω μέρος την Περσεφόνη πάνω στη γη. Σκέφτομαι τι θα βάλω... τη γη ανθισμένη, λουλούδια, ήλιο...

Στο κάτω μέρος ζωγραφίζω την Περσεφόνη στον Άδη. Πώς τον φαντάζομαι τον κόσμο αυτό; Τι χρώματα θα χρησιμοποιήσω;

Παρατηρώ τα δυο μέρη όταν τελειώσω τη ζωγραφιά. Σκέφτομαι τις ομοιότητες και τις διαφορές ανάμεσά τους.

### Περσεφόνη θα γινώ!!!!

Ψάχνω στη ντουλάπες του σπιτιού μου! ... βρίσκω ό,τι μου χρειάζεται και μεταμφιέζομαι. Γίνομαι η Περσεφόνη ή όποιος από τους ήρωες της ιστορίας μου έκανε περισσότερο εντύπωση: Περσεφόνη, Δήμητρα Δίας, Πλούτωνα, Ερμής, δραματοποιώντας μια σκηνή του μύθου.

Μην ξεχάσεις... περιμένουμε τη φωτογραφία σου!!!



**Το τραγούδι της ημέρας:** Ο εφιάλτης της Περσεφόνης (Στίχοι: Νίκος Γκάτσος, μουσική: Μάνος Χατζιδάκις, ερμηνεία: Μαρία Φαραντούρη) <https://safeYouTube.net/w/7FCC>

Κεντρική εικόνα από <https://gr.pinterest.com/pin/704883779150735162/>