

ΟΙ ΠΑΝΩ ΚΑΤΩ

Την Τρίτη, 14 Μαρτίου 2023 η Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία (Α.Μ.Κ.Ε.) «**Σχεδία στην Πόλη – Καλλιτεχνική Παιδαγωγική Ομάδα**» παρουσίασε στους μαθητές του Δ₁ Τμήματος του σχολείου μας το δώρο, εκπαιδευτικό πρόγραμμα: «**Οι Πάνω Κάτω**», στα πλαίσια του θεματικού κύκλου: «**Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ – Κοινωνική Συνείδηση & Ευθύνη**», Υποενότητα: «**Ανθρώπινα Δικαιώματα**», των Εργαστηρίων Δεξιοτήτων.

Αθανάσιος Παπαδόπουλος Θεσσαλονίκη, 22 Μαΐου 2023.



Έτσι, κατά τη διάρκεια του δώρου: 10:00 – 11:30, οι μαθητές συγκεντρώθηκαν στον χώρο του γυμναστηρίου μας, που μας περίμεναν οι δύο εμψυχώτριες της εταιρείας: Αργυρώ Σκίτσα και Σμαρώ Ιγνατιάδου.

Ξεκινήσαμε με την καθιερωμένη γνωριμία της ομάδας, σχηματίζοντας κύκλο. Στη συνέχεια εφαρμόστηκε η μέθοδος του **Εκπαιδευτικού Δράματος**, το οποίο σ' εμάς είχε ως σενάριο έναν ταχυδρόμο, ο οποίος παραδίδει τέσσερις επιστολές, που προορίζονται σε τέσσερις ενοίκους μιας πολυκατοικίας.

Οι μαθητές χωρίζονται σε τέσσερις ομάδες, οι οποίες αντιπροσωπεύουν αυτούς τους τέσσερις ενοίκους. Έτσι η κάθε ομάδα τον ζωγραφίζει σ' ένα μεγάλο χαρτί, του δίνει όνομα, φύλο, ενδιαφέροντα, αντιπάθειες, προτιμήσεις κτλ.

Στη συνέχεια, ο ταχυδρόμος παραδίδει και τις τέσσερις επιστολές στον λάθος παραλήπτη. Η κάθε ομάδα – ένοικος αποφασίζει να παραδώσει την επιστολή στον σωστό παραλήπτη.

Στην επόμενη σκηνή ο ένοικος στέκεται έξω από την πόρτα του άλλου ενοίκου, έτοιμος να χτυπήσει το κουδούνι. Ακούγονται όμως διάφοροι ήχοι από μέσα και διστάζει να χτυπήσει! Τι να σημαίνουν άραγε αυτοί οι ήχοι; Τι κάνει μέσα στο σπίτι του ο άλλος ένοικος; Τι «κρύβουν» αυτοί οι ήχοι που βγαίνουν από το σπίτι του;

Στην επόμενη σκηνή η κάθε ομάδα – ένοικος παραδίδει την επιστολή στον σωστό παραλήπτη. Γίνεται η πρώτη γνωριμία μεταξύ τους και καταρρίπτεται ή επαληθεύτηκε η ιδέα που είχε σχηματίσει ο ένας ένοικος, ακούγοντας τους ήχους που έβγαιναν από το διαμέρισμα του άλλου ενοίκου!

Η τελευταία σκηνή είναι μία σκηνή αυτοσχεδιασμού. Εκτυλίσσεται στον ανελκυστήρα της οικοδομής, όπου οι δύο ένοικοι συναντιώνται τυχαία ύστερα από την πρώτη τους γνωριμία, με αφορμή το λάθος του ταχυδρόμου.

Οι Πάνω Κάτω έχει ως στόχο του οι μαθητές να εξερευνήσουν τις ανθρώπινες σχέσεις και να ανακαλύψουν απαντήσεις σε ερωτήματα, όπως: «γιατί αυτές είναι δύσκολες;», «γιατί χρειάζεται το πρώτο βήμα;», «γιατί δεν πετυχαίνω σχέσεις με άλλους;», «γιατί αυτές κάποτε τραυματίζονται;» κτλ. Όλα αυτά, βέβαια υπό το πρίσμα των δύο βασικών **Ατομικών Δικαιωμάτων**: 1. Προστασία της Ιδιωτικής Ζωής & 2. Ισότητα μεταξύ των Ανθρώπων.

Τέλος, οι μαθητές είχαν την ευκαιρία να συνεχίσουν το θεατρικό τους έργο κατά τη διάρκεια του μαθήματος της Θεατρικής Αγωγής.