

2^ο Πρότυπο-Πειραματικό
Γενικό Λύκειο Ἀθηνῶν



Ὁμιλος Λογοτεχνίας, Σ.Ε. 2012-2013
Λογοτεχνικὲς Συναντήσεις

*Συνάντηση τῆς Λογοτεχνικῆς Συντροφιάς μετὸν Παναγιώτη Χοροζίδα
στὴ Βιβλιοθήκη τοῦ Σχολείου τὴν Τετάρτη 27 Φεβρουαρίου 2013*

στὸ Πλαίσιο τοῦ Θεματικοῦ Κύκλου «Τὸ Συμβόλαιο μεταξὺ Πομποῦ καὶ Δέκτη στὴ Λογοτεχνία»

Ὁ Παναγιώτης Χοροζίδης γεννήθηκε στὴν Ἀθήνα τὸ 1965. Σπούδασε κλασικὴ φιλολογία στὸ Ἀριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης (πτυχίο 1987) καὶ ἀπὸ τὸ 1995 ὑπηρετεῖ ὡς καθηγητὴς στὴ δημόσια Μέση Εκπαίδευση. Γνώστης τῆς ἀγγλικῆς καὶ τῆς γερμανικῆς, ἀσχολήθηκε μετὰ τὴ μετάφραση καί, μετὰ τὴν κυκλοφορήσιν τοῦ τρίτου τόμου τῆς *Ἀνατομίας τῆς Μελαγχολίας* τοῦ Robert Burton, τοῦ ἀπονεμήθηκε τὸ Κρατικὸ Βραβεῖο Λογοτεχνικῆς Μετάφρασης ἀπὸ Ξένη Γλῶσσα 2012.

Αὐτοτελεῖς Δημοσιεύσεις (Μετάφραση)

Robert Burton, *Ἀνατομία τῆς Μελαγχολίας*, τ. I: *Ὁ Δημόκριτος ὁ Νεότερος στὸν Ἀναγνώστη· Ὁ Πρῶτος Διαμελισμός*, πρόλ. Μ.Ζ. Κοπιδάκης, ἐπιμ. Γεωργία Ρένεση (Ἀθήνα: Ἡριδανός, 2007).

Ἴδ., ὁ.π., τ. II: *Ὁ Δεύτερος Διαμελισμός· Ἡ Θεραπεία τῆς Μελαγχολίας* (Ἀθήνα: Ἡριδανός, 2008).

Ἴδ., ὁ.π., τ. III: *Ὁ Τρίτος Διαμελισμός· Ἐρωτικὴ Μελαγχολία - Θρησκευτικὴ Μελαγχολία* (Ἀθήνα: Ἡριδανός, 2011).