

**Σχεδιασμός διδακτικής
πρότασης στη δια ζώσης και
στην ΕΞ'ΑΕ της ενότητας
« Απολέπιση Προσώπου »**

ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΥ ΙΩΑΝΝΑ
ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΣ – ΚΟΣΜΗΤΟΛΟΓΟΣ
ΠΕ 87.03

Λόγω της έκτακτης επιδημιολογικής κρίσης

Οδηγηθήκαμε στην επείγουσα εξ'αε διδασκαλία

Εγκαταλείποντας για μεγάλο χρονικό διάστημα τη δια ζώσης διδασκαλία

Πανδημική κρίση SARS-Cov2

- Η εξ αποστάσεως εκπαίδευση σύμφωνα με τον Keegan (2001) περιέχει δύο διαστάσεις:
 - α) **την εξ αποστάσεως διδασκαλία**, η οποία σχετίζεται άμεσα με την ανάπτυξη του μαθησιακού υλικού από την πλευρά ενός εκπαιδευτικού ιδρύματος και
 - β) **την εξ αποστάσεως μάθηση**, που αναφέρεται στη μαθησιακή διαδικασία στην οποία συμμετέχει ενεργά ο εκπαιδευόμενος.

Δύο βασικές διαστάσεις της εξΑΕ

ΜΟΡΦΕΣ ΕΞ'ΑΕ

A. ΣΥΓΧΡΟΝΗ :

- Επιτρέπει στον εκπαιδευόμενο να επικοινωνεί με τον εκπαιδευτή του **σε πραγματικό χρόνο με ήχο και εικόνα**. (π.χ Webex, Google Meet)

B. ΑΣΥΓΧΡΟΝΗ :

- 1) Η αλληλεπίδραση εκπαιδευτή κι εκπαιδευόμενου γίνεται **σε διαφορετικό χρόνο**. (π.χ Google Classroom, E-me, E-class)
- 2) Πλεονεκτεί ως προς την ευελιξία χώρου, χρόνου και ρυθμού μάθησης

ΕΞ΄ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

- Η εξ΄αε:
 1. αποσκοπεί στη δημιουργία και χρήση εκπαιδευτικού υλικού για αποτελεσματική διδασκαλία και μάθηση
 2. συμπληρώνει την δια ζώσης εκπαίδευση
 3. είναι αποτελεσματική όπου υπάρχει κενό-ανάγκη
 4. στοχεύει στην αμφίδρομη επικοινωνία εκπαιδευτικού και μαθητή

1. Στο χρόνο διδασκαλίας
2. Στο χρόνο προετοιμασίας
3. Στο ρόλο του Εκπαιδευτικού (*εμπυχωτής*)
4. Στο χώρο υλοποίησης της διδασκαλίας
5. Στον τρόπο διδασκαλίας
6. Στο μέσο υλοποίησης
7. Στην αμεσότητα της διδασκαλίας
8. Στη διαχείριση των συναισθημάτων
9. Στην υποβοήθηση από τον εκπαιδευτικό

**ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΔΙΑ ΖΩΣΗΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΕΞ'ΑΕ**

Δια ζώσης
διδασκαλία

Εξ'αποστάσεως
Διδασκαλία

Μικτό μοντέλο
μάθησης

Συμπερασματικά...

- Ο συνδυασμός των δύο μορφών κρίνεται **απολύτως απαραίτητος** καθώς :
 - συνδυάζει δυναμικά τα πλεονεκτήματα και των δύο μορφών εκπαίδευσης
 - ενεργοποιεί τον/την εκπαιδευτικό σε πιο ευέλικτες λύσεις για :
 - i. την γνωστική ενδυνάμωση των μαθητευομένων
 - ii. την ψυχολογική θωράκιση τους
 - iii. την παράθεση άφθονου εκπαιδευτικού υλικού με ποικίλους τρόπους

Εισαγωγή στη Διδακτική Παρέμβαση «Απολεπιστικά Προϊόντα Προσώπου»

- **Γνωστικό αντικείμενο:** Σύγχρονη Αισθητική-Εφαρμογή απολεπιστικών προϊόντων (σελ.109-116)
- Πρόγραμμα Σπουδών ειδικότητα «Αισθητικής Τέχνης » της Γ' τάξης του ΕΠΑ.Λ
- **Κοινό:** Γ' Λυκείου ΕΠΑΛ - ειδικότητα «Αισθητικής Τέχνης»
- **Συνολική χρονική διάρκεια υλοποίησης : 4 διδακτικές ώρες (4 X 40 min)**

- Διαδικτυακή πλατφόρμα Εξ'ΑΕ διδασκαλίας:



Γ1 Σύγχρονη Αισθητική τάξη 2020- 2021

Καθηγήτρια: Βιβιλάκη Ελισσάβητ, Λαλιτά Ευγενία

Κωδικός τάξης 5n4gmwo

Επιλέξτε θέμα
Μεταφόρτωση φωτογραφίας



Ανακοινώστε κάτι στην τάξη σας



EYGENIA ΛΑΛΑΙΤΑ

11 Απρ

Κορίτσια, καλημέρα! Θα θέλαμε να σας επισημάνουμε τους παρακάτω κανόνες για την ομαλή και ασφαλή λειτουργία των εργαστηρίων:



Youtube



Biodigital Hu...

The screenshot shows the LIVESWORKSHEETS website interface. At the top, there is a search bar and navigation links for Home, About this site, Interactive worksheets, Make interactive worksheets, Make interactive workbooks, and Community. Below the navigation, there are social media sharing buttons for Facebook, Twitter, and Pinterest. The main content area displays a grid of worksheets under the heading 'Latest contributions'. The worksheets include:

- HISTOGRAMAS Y POLÍGONOS DE FRECUENCIA** by Doriclee
- Ortografía** by verafreitas
- شاهد درس كيف أصبحت هند كبرى؟** by REF_AA
- 시회** by myseek1
- ORAÇÃO DO PAI NOSSO** by DARIA67
- Who can...?** by jajayaja
- Anatomia externa decapoda** by lucasrieger
- Repetir palabras** by Vivane
- PROBABILIDAD - REGLA DE LA SUMA - REGLA DEL PRODUCTO** by Doriclee
- مسألة متواري الأضلاع** by amrou511876
- Present Perfect Continuous or Simple** by teacher_flower
- Emociones en inglés** by ElyGC



✕ Υλικό

Αποθηκεύτηκε

Ανάρτηση



Για

Γ1 Σύγχρονη Αισθητική τάξη 2020- 2021 ...

Όλοι οι μαθητές

Τίτλος

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑΤΑ ΣΤΑ ΑΠΟΛΕΠΙΣΤΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ

Περιγραφή (προαιρετικό)

B *I* U ☰ ✕

@ Προσθήκη

+ Δημιουργία

Test : scrub peeling

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfZUZKE-jmHkN39nO1c0A3bjgel_moGNZo6Y9...



AHA worksheet

<https://www.liveworksheets.com/3-za81262fe>



ΦΥΛΛΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΣΤΑ ΧΗΜΙΚΑ ΑΠΟΛΕΠΙΣΤΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ

Φόρμες Google



Σκοπός:

- **Μετά την ολοκλήρωση του κεφαλαίου οι μαθητές θα πρέπει να είναι σε θέση να:**
 - Κατανοήσουν τι σημαίνει απολέπιση προσώπου και με ποιά προϊόντα αυτή επιτυγχάνεται
 - Περιγράψουν τον τρόπο δράσης, τον τρόπο εφαρμογής, τις ενδείξεις και τις αντενδείξεις των απολεπιστικών προϊόντων
 - Επιλέγουν το κατάλληλο για κάθε περίπτωση απολεπιστικό προϊόν.

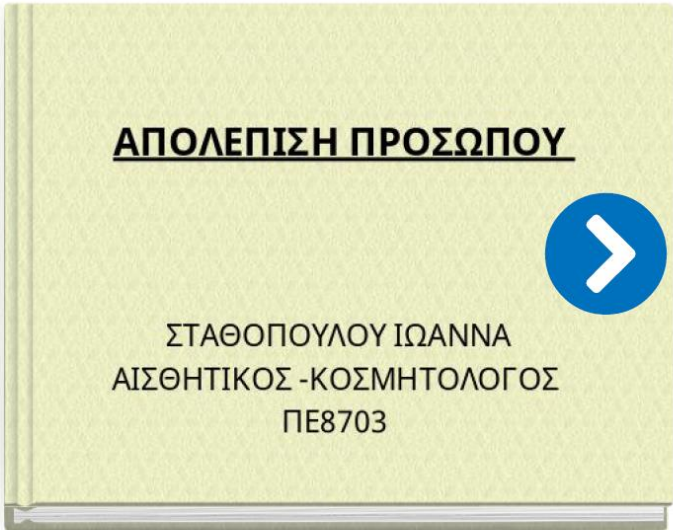
A. Σύνδεση με προγενέστερη γνώση 10min

- **Ερωτήσεις:**
 - Τι είναι δέρμα;
 - Τι είναι κερατινοποίηση;
 - Τι εννοούμε με τον όρο απολέπιση;
 - Ποια προϊόντα χρησιμοποιούμε για να την επιτύχουμε;
 - Τι θεραπείες απολέπισης κάνουμε;
 - Με ποιους τρόπους εφαρμόζονται και για ποιες περιπτώσεις;
- **Πλατφόρμα *Biodigital.com* :**
δομή του δέρματος

B. Θεωρητική διδασκαλία με τη χρήση 20min

1. Powerpoint
2. Φωτογραφιών
3. Storyjumper
4. Φωτογραφίες προϊόντων και σταδίων των θεραπειών





"ΑΠΟΛΕΠΙΣΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ"



storyjumper Disconnected

WELCOME A PUBLISHED AUTHOR

20%

Finished?

Collaborate

Help

Save & Exit

Text

Props

Scenes

Search Scenes

No Scene

Ορισμός

• Είναι προϊόντα τα οποία

2 3

Now it's your turn to try!

1. Go to **Text** (on the far left). Click a text box and type "We were on the beach".

Undo Page Page Page

c. Προβολή εκπαιδευτικών video: 45min

- Ανά ομάδες οι μαθητές σε Η/Υ ή στο κινητό τους (σε BREAKOUT ROOMS)
 - Θα παρακολουθήσουν τα δύο παρακάτω βίντεο που αναφέρονται σε διαφορετικές θεραπείες απολέπισης :
1. <https://www.youtube.com/watch?v=vR1kl4cmaeE> **Διάρκεια:11:36min**
 2. <https://www.youtube.com/watch?v=5ONIs5U4iFQ> **Διάρκεια: 8:23 min**
 3. <https://www.youtube.com/watch?v=AnezmmmXEQg> **Διάρκεια: 0:52 min**
 4. <https://www.youtube.com/watch?v=0RuMtlJBGbk> **Διάρκεια: 30:46 min**
 5. www.youtube.com/watch?v=l2newjER1Tc **Διάρκεια : 9:03 min**
- Στη συνέχεια θα κληθούν να απαντήσουν σε ερωτήσεις που σχετίζονται με το παραπάνω βίντεο, συνεργαζόμενοι με το/τους συμμαθητή/τές τους.
 - **5 min διάρκεια** θα έχουν οι απαντήσεις των εκπαιδευομένων σε σχετικό google form quiz που θα τους χορηγηθεί.

Test : scrub peeling

ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΥ ΙΩΑΝΝΑ

* Απαιτείται

Διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου *

Η διεύθυνσή σας ηλεκτρονικού ταχυδρομεί...

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ *

Η απάντησή σας

Ποιος είναι ο ισόδυναμος όρος του scrub peeling στα ελληνικά; *

5 βαθμοί

- γομώδες απολεπιστικό προϊόν
- απολεπιστικό προϊόν τριβής
- χημικό απολεπιστικό προϊόν
- Άλλο: _____

Δώστε κι άλλους ισόδυναμους όρους για τα απολεπιστικά προϊόντα *

10 βαθμοί

Η απάντησή σας

LIVEWORKSHEETS Search interactive worksheets Advanced search Engl

Home About this site Interactive worksheets Make interactive worksheets Make interactive worksheets Make interactive worksheets Community

























Students access ioslath

AHA

ID: 3-za812621e

[Add to my workbooks \(0\)](#) [Add to Google Classroom](#) [Add to Microsoft Teams](#) [Edit](#) [Remove](#)

Link to this worksheet: <https://www.liveworksheets.com/3-za812621e> [Copy](#) [Custom link](#) [Share through Whatsapp](#)

 Μήλο	 Πορτοκάλι	 Νεκταρίνι	 Φράουλα
 Λεμόνι	 Μανγκο	 Ροδάκινο	 Κεράσι
 Μηράνι	 Σταφύλι	 Βερίσκο	 Πιτζάκι
 Χαμπίδι	 Μανγκο	 Βερίκοκο	 Χαμπίδι
 Σταφύλι	 Ακτινίδια	 Αχλάδι	 Ανανάς
 Μήλο	 Φράουλα	 Ροδάκινο	 Χαμπίδι

Finish!!

[Terms of use](#) [Privacy policy](#) [Cookies configuration](#) [Report copyright infringement](#) [Contact](#)

D. Ερευνητική εργασία:

Διάρκεια: 5 min στην τάξη κ εργασία στο σπίτι

- Διερεύνηση για τις χημικές ουσίες απολεπιστικά προϊόντα :
 - i. με χρήση υπολογιστή,
 - ii. μέσω άρθρων,
 - iii. Video
 - iv. Εκπαιδευτικού υλικού του **Φωτόδεντρου**
- Διερεύνηση τρόπων για την παρασκευή απολεπιστικών προϊόντων στο σπίτι και διαφορές από αυτά του εργαστηρίου.
- Στη συνέχεια θα παρουσιάσουν τα αποτελέσματα στους συμμαθητές τους στο επόμενο μάθημα είτε δια ζώσης είτε μέσω της εξ'αε σε breakout rooms μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας.
- **Πηγές:**
 1. <https://www.youtube.com/watch?v=GWIImqDfo1Vw>
 - 2 https://www.youtube.com/watch?v=3F9LCNh_w3c
 3. <https://www.youtube.com/watch?v=t5qBAFkY5Dk>
 4. <http://photodentro.edu.gr/lor/r/8521/10494>

«Εργαστηριακή προσέγγιση»

- **Συνοπτική περιγραφή της εργαστηριακής εφαρμογής του διδακτικού σεναρίου 80min**
- **Απαιτούμενος Εργαστηριακός Εξοπλισμός:**
Εργαστηριακό χώρο με καλή οπτική πρόσβαση για τους εκπαιδευόμενους.
- **Υλικά:**Εργαστήριο, Πρόπλασμα ανθρωπίνου σώματος ή κούκλες κομμωτικής, καθαριστικά προϊόντα (γαλάκτωμα, λοσιόν), απολεπιστικά προϊόντα (όλων των κατηγοριών), μπόλκια, πετσέτες μιας χρήσης, ιατρικές ποδιές, γάντια μιας χρήσης, μάσκες περιποίησης (προαιρετικό), ιατρική μάσκα.
- **Βήματα Υλοποίησης :** Γίνεται περιγραφή κι επίδειξη από τους εκπαιδευτικούς της παρακάτω ακολουθίας ενεργειών με τη χρήση προπλάσματος ανθρωπίνου σώματος λόγω των περιορισμών της ανθρωπίνης επαφής για τον ιό SARS-COV2.
- **Πότε κάνουμε απολέπιση;**
Η απολέπιση γίνεται είτε μόνη της ως διαδικασία είτε ως μέρος μιας ολοκληρωμένης θεραπευτικής συνεδρίας. Μπορεί να γίνει είτε μεμονωμένα είτε κατ'επανάληψη με την ενδεδειγμένη συχνότητα ανάλογα την θεραπευτική προσέγγιση.

Προτεινόμενες δραστηριότητες:

A) Δια ζώσης ενέργειες:

- Οι μαθητές ασκούνται ανά ζεύγη στην ακολουθία των ενεργειών.
 1. Λήψη ιατρικού ιστορικού κι έλεγχος της καλής κατάστασης του δέρματος τους.
 2. Πρόταση για τηνενδεδειγμένη μέθοδο απολέπισης που θα εφαρμόζε ο καθένας στο περιστατικό του λαμβάνοντας υπ ' όψιν τις ενδείξεις κι αντενδείξεις καθενός καθώς και το επιθυμητό αποτέλεσμα από τη θεραπεία.
 3. Στη συνέχεια ο κάθε μαθητής παίρνει από μια κούκλα όπου και θα εφαρμόσει την ανάλογη θεραπεία που αποφασίστηκε με τον τρόπο που διδάχθηκαν.
 4. Επικουρικά λειτουργεί ο/η καθηγητής/-τρια δια ζώσης ή συνδυαστικά μπορούν να προβάλουν από το κινητό τους το αντίστοιχο εποπτικό υλικό για τη μέθοδο απολέπισης που ακολουθούν.
 5. Στο τέλος της πρακτικής άσκησης καλείται ο κάθε μαθητής να απαντήσει στο αντίστοιχο **φύλλο εργασίας που έχει ήδη αναρτηθεί στην ηλεκτρονική του τάξη.**

ΕΦΑΡΜΟΓΗ PEELING ΤΡΙΒΗΣ

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

A. ΟΝΟΜ/ΜΟ ΜΑΘΗΤΗ :

B. Εφαρμογή peeling τριβής (scrub) - peeling γομώδες (gommage)

I. Δια ζώσης εφαρμογή:

1. Οι μαθήτριες χωρίζονται σε ομάδες και προχωρούν στην εφαρμογή των πήλινγκ.
2. Το πήλινγκ αφαιρείται με τη βοήθεια χλιαρού νερού.
3. Μετά την εφαρμογή του πήλινγκ ακολουθεί μάλαξη της περιοχής με αμυγδαλέλαιο και αιθέρια έλαια ή κρέμα προσώπου κατάλληλη για μάλαξη.
4. Μπορεί να ακολουθεί εφαρμογή μάσκας και τελειώνουμε την περιποίηση με κρέμα ημέρας.

❖ Διαδικασία Εφαρμογής:

1. **Καθαρισμός (ντεμακιγιάζ)** του δέρματος.
2. **Διάγνωση τύπου δέρματος.**
3. **Έλεγχος της φυσικής κατάστασης δέρματος/της περιοχής** που θα εφαρμοστεί το scrub ή το gommage peeling.
4. Τοποθετούμε μία ικανοποιητική ποσότητα peeling σε όλο το πρόσωπο εκτός από την περιοχή των ματιών και του στόματος.
5. Απλώμα του προϊόντος και περιμένουμε 10'-15' να στεγνώσει και τρίβουμε απαλά (gommage) ή τρίβουμε τον αντίστοιχο χρόνο (τριβής με κόκκους) 3'-5' λεπτά περίπου αποφεύγοντας τις ευαίσθητες περιοχές γύρω από τα μάτια και τα χείλη.
6. **Αφαιρούμε με χλιαρό νερό** με τη βοήθεια πετσέτας ή σφουγγαριού (τριβής).
7. **Στέγνωμα της περιοχής με πετσέτα** ή χαρτομάντιλο.

II. Εξ' αποστάσεως δραστηριότητα :

- Οι μαθητές κι οι μαθήτριες χωρίζονται σε 4 ομάδες και παρακολουθούν με προσοχή τα παρακάτω videos.
- Μετά από το τέλος της προβολής θα πρέπει να είναι σε θέση να απαντήσουν τις παρακάτω ερωτήσεις που θα είναι αναρτημένες στην ηλεκτρονική τάξη.

•

<https://www.youtube.com/watch?v=eLRzH8wdNTg>

- Ερωτήσεις κατανόησης video:

1) Ονομ/νο πελάτισσας/ μοντέλου

○ Παρατηρήσεις:

2) Τύπος δέρματος :

3) Ιατρικό Ιστορικό :

4) Πως είναι το δέρμα του μοντέλου σας μετά τη θεραπεία ;

5) Ποιο peeling κατά τη γνώμη σας είναι προτιμότερο να εφαρμόζεται σε ένα ξηρό και ευαίσθητο πρόσωπο (τριβής, γομώδες);

B) Εξ' ΑΕ διδασκαλία :

- Σε περίπτωση διδασκαλίας από απόσταση μπορεί η διδασκαλία του εργαστηριακού μαθήματος να διαφοροποιηθεί ως εξής:
 1. Ο κάθε μαθητής μετά το πέρας της θεωρίας της εργαστηριακής άσκησης θα κάνουν τα βήματα 1 και 2 της **δια ζώσης** διδασκαλίας.
 2. Εφαρμογή της θεραπείας από τον ίδιο το μαθητή πάνω του (πρόσωπο, λαιμό, χέρι) από το σπίτι του εκμεταλλευόμενος υλικά που ήδη υπάρχουν (σε περίπτωση έλλειψης απολεπιστικών καλλυντικών προϊόντων)
 3. Χρήση του εποπτικού υλικού από την ηλεκτρονική τάξη και λήψη οδηγιών από τον/την διδάσκοντα για τη σωστή εφαρμογή και την αποφυγή ανεπιθύμητων ενεργειών.
 4. Παράλληλα τους ζητείται να τραβήξουν ένα video κατά τη διάρκεια της εφαρμογής τους ή φωτογραφίες και να τα ανεβάσουν στην ηλεκτρονική τους εργασία.

4. Εναλλακτικός τρόπος αξιολόγησης:

- Παρουσίαση αλληλουχίας βημάτων ανά ζεύγη με παιχνίδι ρόλων (Αισθητικού- Επισκέπτη) **σε διαφορετικές μελέτες περιπτώσεων.**

- Προτεινόμενο εποπτικό υλικό

<https://www.youtube.com/watch?v=vR1kl4cmaeE>

<https://www.youtube.com/watch?v=5ONls5U4iFQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=AnezmmmXEQg>

<https://www.youtube.com/watch?v=H9jy12tNoXI>

<https://www.youtube.com/watch?v=0RuMtlJBGbk>

www.youtube.com/watch?v=l2newjER1Tc

<https://www.youtube.com/watch?v=AJIwRVRoIfU>