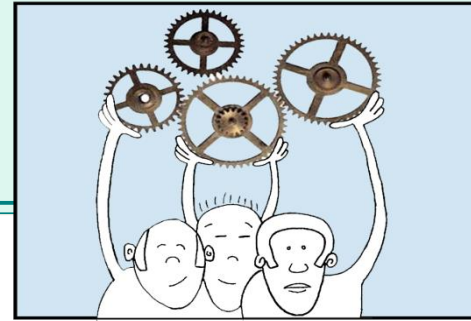
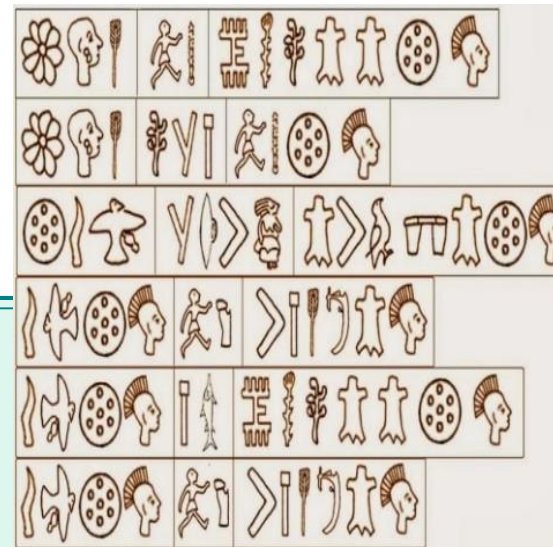


I use the brainstorming technique and I say/I write on the whiteboard in any languages I want words that come to my mind when I hear: mobile phone – computer – internet – social media.





Παρατηρώ και συγκρίνω τον πρώτο σκληρό δίσκο (τον Δίσκο της Φαιστού) και τον σκληρό δίσκο του σύγχρονου υπολογιστή. Φτιάχνουμε με την ομάδα μας τον δικό μας δίσκο και ζωγραφίζουμε τα δικά μας σύμβολα. Δίνουμε στα σύμβολα ένα όνομα στα ελληνικά ή σε όποια γλώσσα θέλουμε.



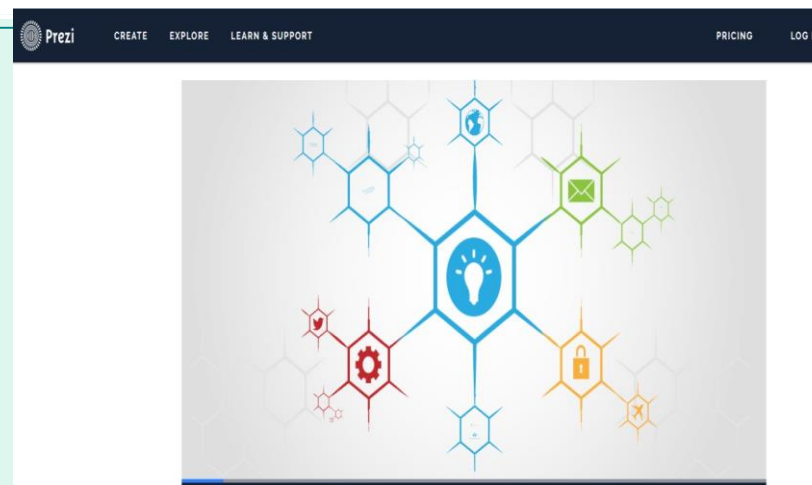
...کنم می ایجاد + علاوه به ... شدم متوجه من

بینیم می حرکت توقف تکنیک با زبانه چند داستان یک ما تیم با و بینم می را "عشق جزیره" ویدیو من





Βλέπω τις εικόνες για την Ιστορία της Επικοινωνίας και τις λέξεις που αντιστοιχούν σε αυτές. Χρησιμοποιούμε την τεχνική poster art, για να φτιάξουμε τις δικές μας εικόνες/poster για την Ιστορία της Επικοινωνίας. Σε κάθε poster γράφουμε αυτό που αναπαριστάνει με λέξεις και φράσεις σε όποιες γλώσσες θέλουμε. Στη συνέχεια, χρησιμοποιούμε την ιστοσελίδα <https://prezi.com>, για να φτιάξουμε μια παρουσίαση με τα poster μας για την Ιστορία της Επικοινωνίας. Προσθέτουμε μουσική και σχετικά βίντεο που δημιουργούμε οι ίδιοι. Το αναρτούμε στην ιστοσελίδα του σχολείου και σε μέσα κοινωνικής δικτύωσης που επιλέγουμε.





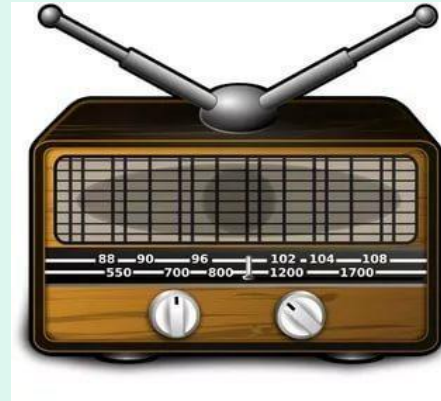
σήματα καπνού



τηλέγραφος



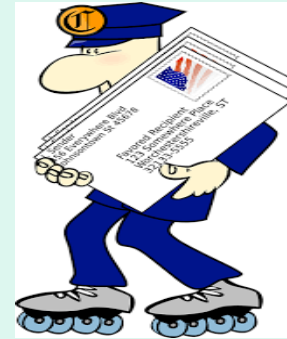
τηλέφωνο



ράδιο



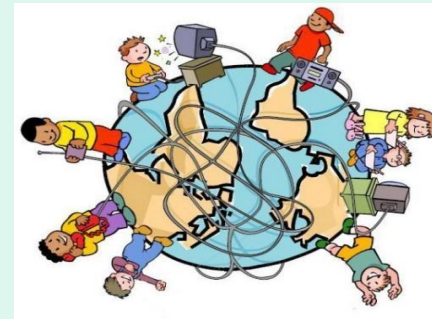
τηλεόραση



ταχυδρόμος



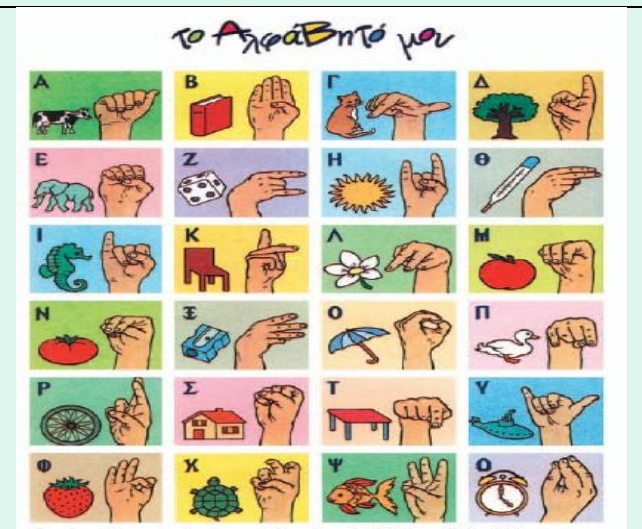
κινητό τηλέφωνο



διαδίκτυο

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΑΛΦΑΒΗΤΟ BRAILLE					
A	B	Γ	Δ	Ε	Ζ
Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ
Ν	Ξ	Ο	Π	Ρ	Σ
Τ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω
ΔΙΦΘΟΓΓΟΙ BRAILLE					
ΑΙ	ΕΙ	ΟΙ	ΑΥ	ΕΥ	ΗΥ
ΥΙ	ΟΥ				

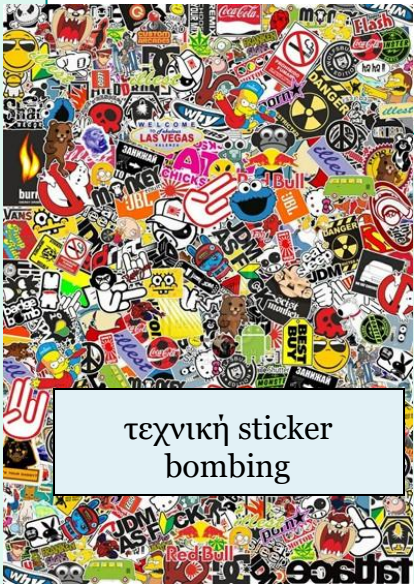
κώδικας Braille



νοηματική γλώσσα



Βλέπω με την ομάδα μου την ταινία «Από το μήλο του Νεύτωνα στα μήλα του Σεζάν». Βρίσκουμε πληροφορίες στο ίντερνετ και ζωγραφίζουμε τοίχους ή δάπεδα του σχολείου με στιγμιότυπα από την ιστορία των επιστημών (Ιατρική, Αστροφυσική κ.λπ.) και των τεχνών (Θέατρο Νο, μαριονέττες Ιάβας κ.λπ.) σε διάφορους πολιτισμούς. Χρησιμοποιώ τις τεχνικές graffiti, stencil graffiti, sticker bombing, wheat pasting.



τεχνική sticker bombing



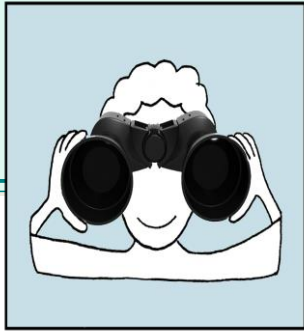
τεχνική wheat pasting



τεχνική graffiti



τεχνική sticker bombing



... شدم متوجه من

کارت کارت، سیم قاب، باتری، نمایش، صفحه: دهم می مطابقت خود همراه تلفن قطعات با یونانی در رازیر کلمات من
ن. پیرو د، و گدندلب، ن و فور کیم، ت سده، ادصه مکد، ی در برا کی ا ه ه مانرب، ه ظفاد





.. امثل

. يعمل كما فيديو شريط تصور و محمول هاتف بأجسادنا نشكل نزوده ان نستطيع ، اتكلم : بالصوت

اجاب

البريد اري ، بوك الفيس على ادخل ، الانترنت الى ادخل ، رسالة ارسل ،
عل مكان أجد ، الالكتروني
الخريطة .

← Asylum: Step by step

Audiovisual information material on the Asylum Procedure

1

Where can I get information and what should I do to submit an asylum application?



You can get general information on how to submit an application for international protection on the webpage asylo.gov.gr, and at the Regional Asylum Service Offices, which you can visit along with your family members on every



1

لم الشمل العائلي في حال وجود أحد أفراد العائلة في دولة أوروبية أخرى.

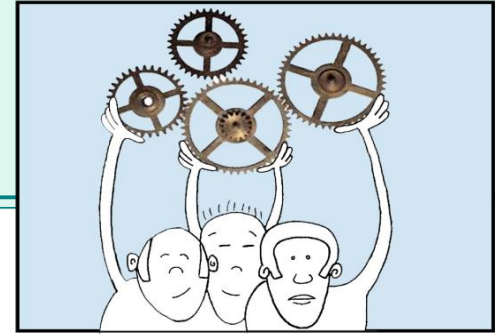
حينما تُقرر تقديم طلب حمايتك دولتي (لجوء)، يجب عليك فوراً أن تخبر إدارة اللجوء إذا كان أحد أفراد عائلتك موجوداً في دولة أخرى عضو في الاتحاد الأوروبي. على سبيل المثال: الزوج أو الزوجة، القرينة أو الفرين (العشيرة أو العشير) الدائم، أو الأبناء المُقتر غير المتزوجين.

2

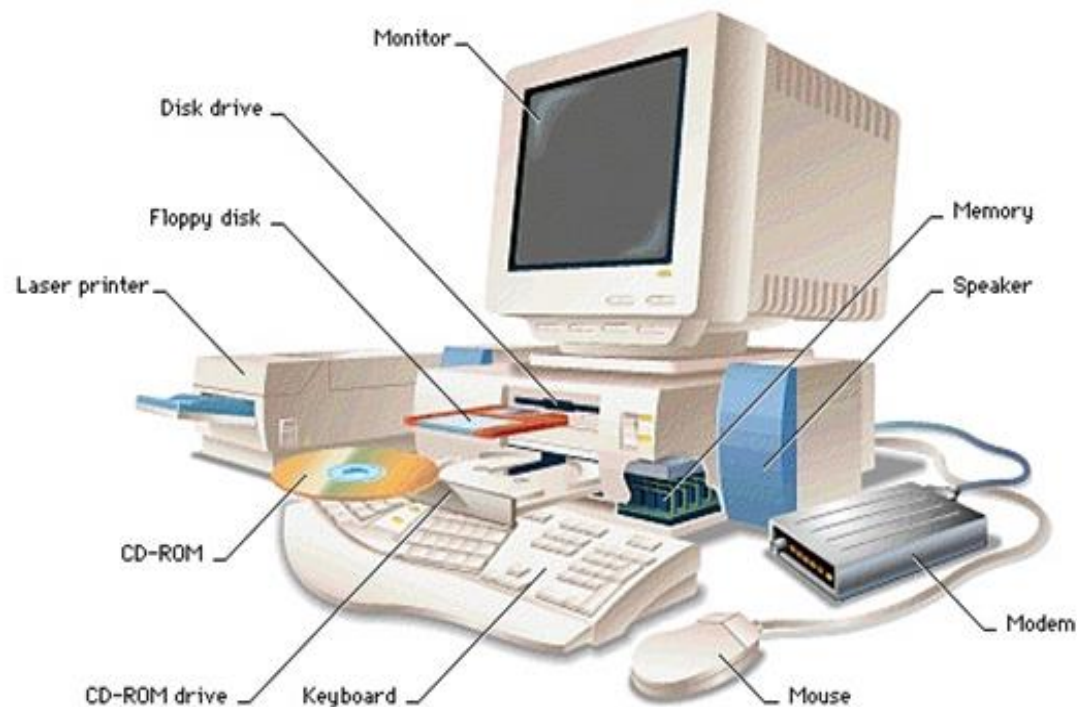
إذا كنت فاصراً وبدون مرافق ولا يوجد أحد من أفراد عائلتك يفهم بشكلي قانوني في دولة أخرى عضو في الاتحاد الأوروبي، عندها سنتّم دراسة طلبك في اليونان.

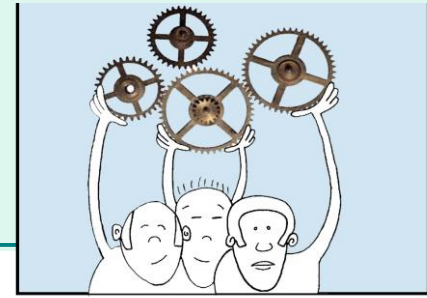
3

في حال كنت فاصراً بدون مرافق وكان أحد أفراد عائلتك موجوداً بشكلي قانوني في دولة أخرى عضو في الاتحاد الأوروبي، عندها سنكون تلك الدولة هي المسؤولة عن دراسة طلبك.



Αντιστοιχώ με την ομάδα μου τις παρακάτω λέξεις στα ελληνικά με τα μέρη του υπολογιστή στην εικόνα. Δημιουργούμε με τα σώματά μας ένα υπολογιστικό σύστημα και το φωτογραφίζουμε στατικά. Καθώς λειτουργεί, το βιντεοσκοπούμε. Χρησιμοποιούμε τη γλώσσα προγραμματισμού Scratch και δημιουργούμε e-αναπαραστάσεις για τις λειτουργίες.





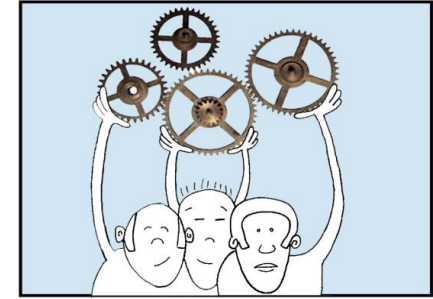
I create cubes with my team. We use the fingerprint and the batik technique to paint on each cube separately as social media we use. Then we discuss what we can do with all these social media.



τεχνική batik

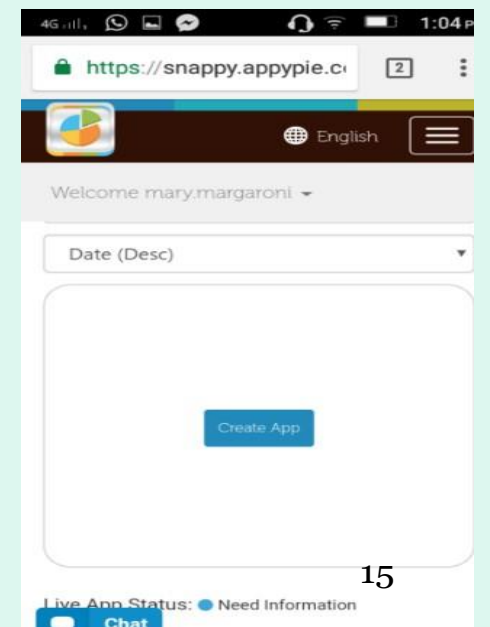
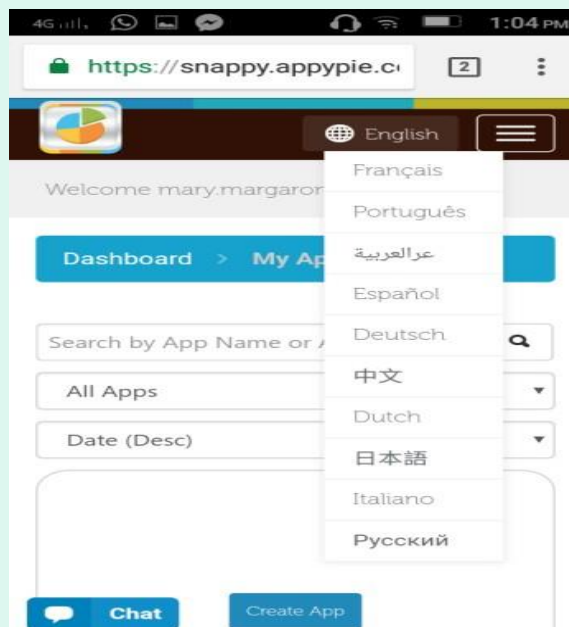
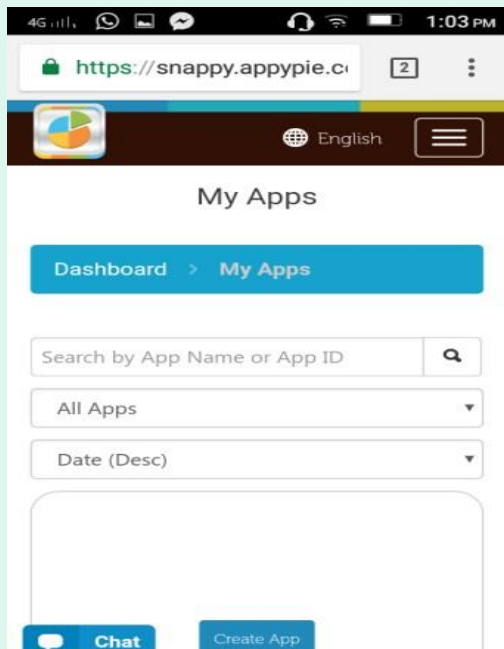
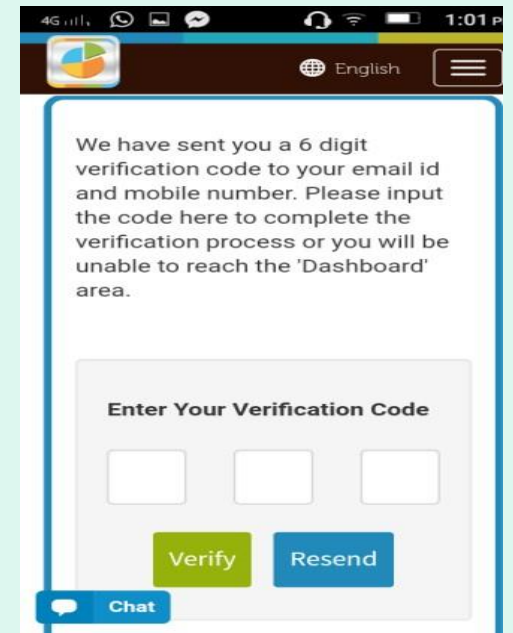
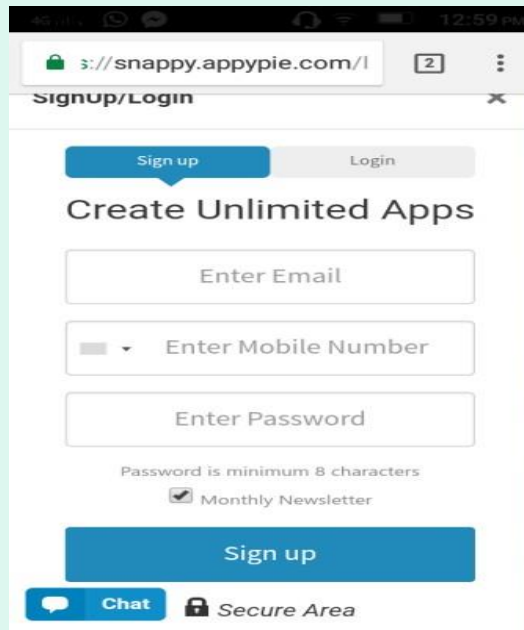
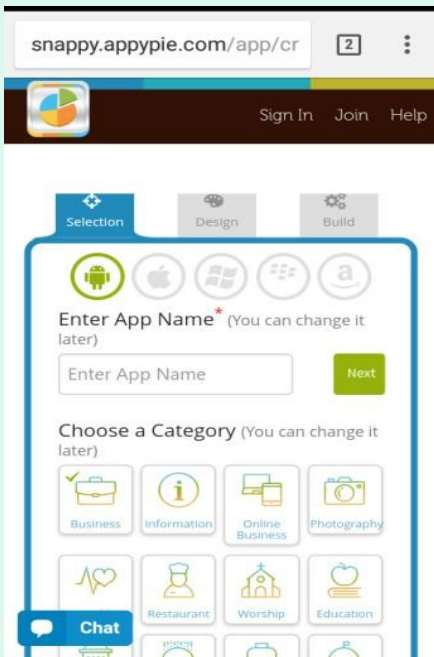


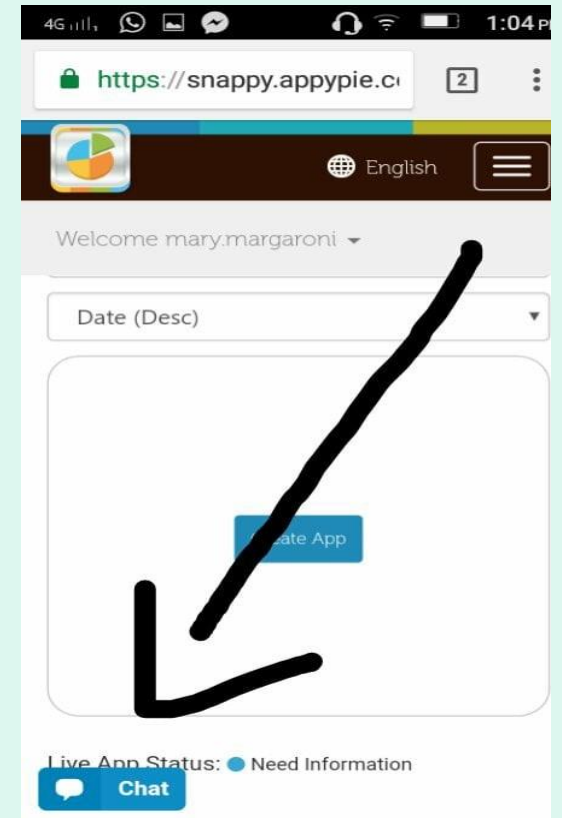
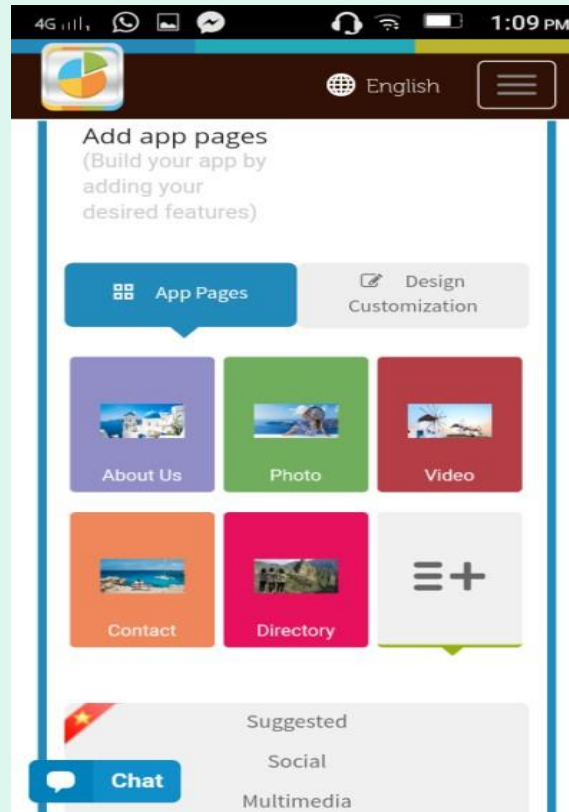
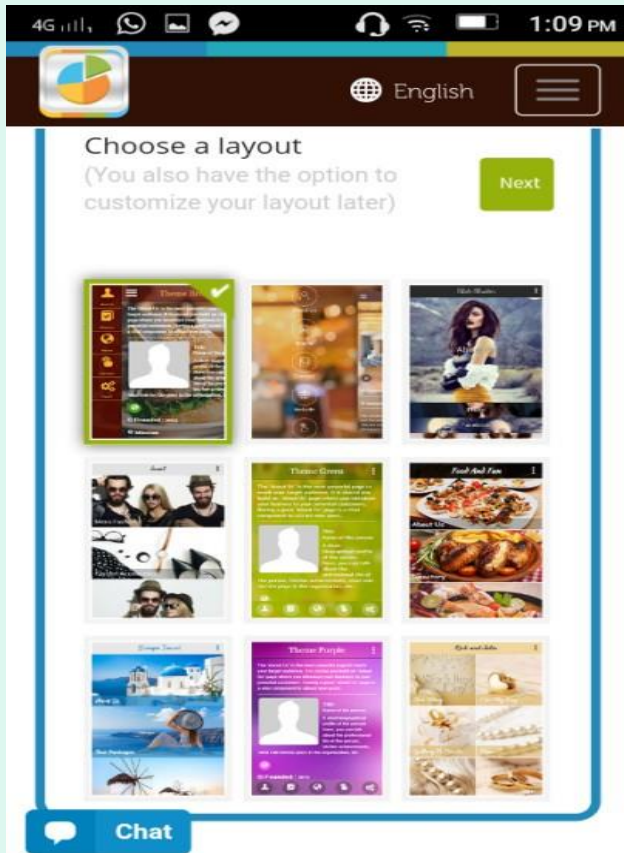
**τεχνική των
δακτυλικών
αποτυπωμάτων**



I use the following application <http://snappy.appypie.com/app/creator-software> to create with my group our own new social media about a topic we choose. Then we use the application <https://mswlogo.en.softonic.com> to create a logo for the social media we have created and we find a name for it.









أ
ن فهمها لم التي النقاط لغتنا الى لترجم غوغل مترجم نستعمل . الانكليزية باللغة يهمننا لموضوع معلومات لنجد الانترنت في نبحت
لنشكل)ديجيتال كاميرا ، تصوير كاميرا (الرقمية الاعلام وسائل نستعمل ثم . آجيد

اللغات متعددة الالكترونية البحوث نتائج نقدم الذي ، عمل(3D / 4D)




Ελληνικά ▾   Αραβικά ▾  

μετάφραση | ترجمة

metáfrasi | tarjama

Άνοιγμα στη Μετάφραση Google

Σχόλια

Αγγλικά ▾   Περσικά ▾ 

application | کاربرد

ˌapliˈkæʃən

7 ακόμη μεταφράσεις

Άνοιγμα στη Μετάφραση Google

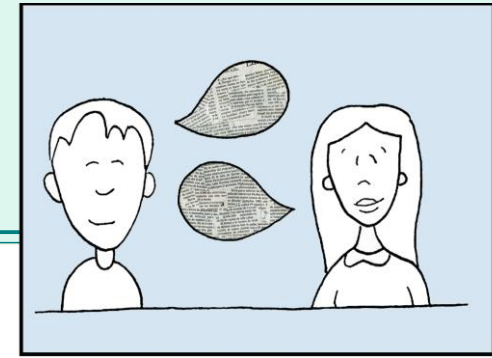
Σχόλια



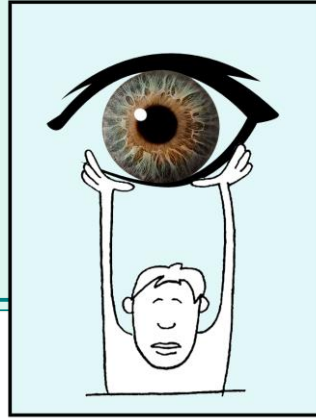


I use various PopArtGadgets as an exhortation to recognize faces, to imagine and to make multilingual stories about them.





Χρησιμοποιούμε το twitter και ερχόμαστε σε επαφή με ένα άλλο σχολείο στην Ελλάδα ή το εξωτερικό, που ενδιαφέρεται να ασχοληθεί με το θέμα «ίντερνετ και μέσα κοινωνικής δικτύωσης». Δημιουργούμε με την τεχνική του digital multi-storytelling και του digital comics τα ψηφιακά μας πορτρέτα και τις καθημερινές μας ιστορίες (ατομικές και της τάξης μας). Αναρτούμε τη συνολική δημιουργία στις ιστοσελίδες των δύο σχολείων ή/και σε μέσο κοινωνικής δικτύωσης της επιλογής μας.



Βλέπω με την ομάδα μου ένα ή περισσότερα από τα παρακάτω βίντεο. Χρησιμοποιούμε διάφορες θεατροπαιδαγωγικές τεχνικές για να δραματοποιήσουμε τα θετικά και τα αρνητικά στοιχεία στη χρήση του διαδικτύου. Βάζουμε λόγια, σε όποιες γλώσσες θέλουμε, στο τραγούδι του πρώτου βίντεο.

Έφηβοι και διαδίκτυο: <https://www.youtube.com/watch?v=5P3AqF28Hi0> Διαδικτυακός

εκφοβισμός: <https://www.youtube.com/watch?v=CcY934rxJFI> Εκφοβισμός με φωτογραφίες:

<https://www.youtube.com/watch?v=8b-f4z9bpGY> Ραντεβού με αγνώστους:

<https://www.youtube.com/watch?v=H8hrXugjOFI>





و ثم . مقترحة قواعد ثلاثة ابري بتقنية نرسم . الاجتماعية التواصل وسائل و بالتكنولوجيا متعلق موضوع أجد فريقنا مع .صفنا جدران احد بها نزين . اخترناه الذي بالموضوع متعلق لفريقنا شعار ستكون التي و لوحة و رسالة نشكل سنتنسل بتقنية



τεχνική ebru

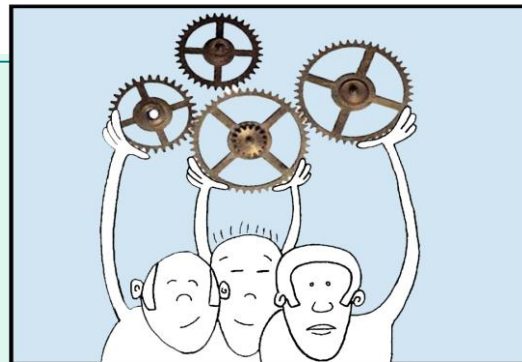


τεχνική stencil



Ακούω το τραγούδι του Φοίβου Δεληβοριά και αποτυπώνω με την ομάδα μου τις εικόνες του με την τεχνική της γελοιογραφίας.

<https://www.youtube.com/watch?v=NY0JqdkacLM>



Πάνω από τα ATM
και τ' autcafe
πάνω από τα goody's
και τα flocafe
πάνω απ' τα ringtones και τα sms
σε κοιτάζει η αγάπη σου που ξέχασες

Πάνω απ' τ' Applebees
και τα multiplex
πάνω από τα login
και τα password checks
πάνω από το Σείριο στην εθνική
σε κοιτάζει η αγάπη σου η πρωταρχική

Και γελάει μαζί σου που όλο ξενυχτάς
και καινούργια στέκια φτιάχνεις για να πας
και καινούργιες λέξεις
θέλω απλά να ζω δίπλα
σου κάθε λεπτό.

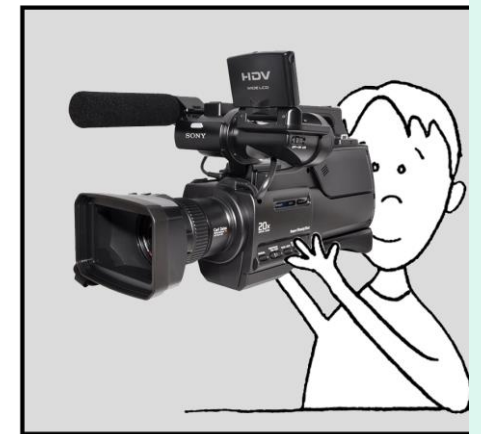
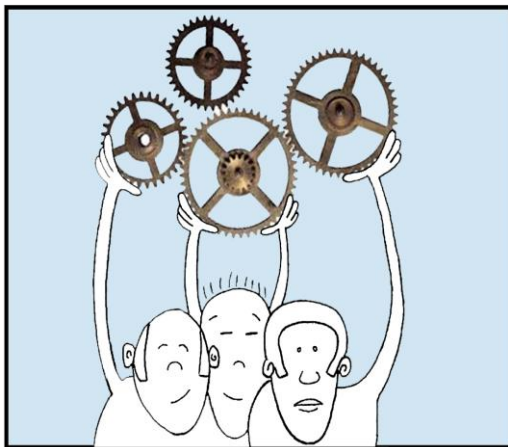
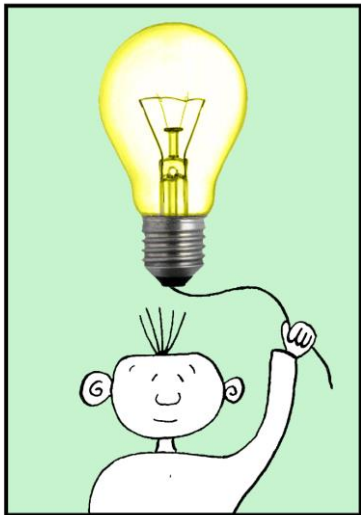
Ενώ θες να πεις
Σ' αγαπώ
φοβάμαι να ρθω να σε ξαναβρώ
κι όπως παλιά να σου πω
μόνο για σένα ειμ' εγώ

Πάνω από τα div'x
πάνω από τα mp3
απ' τα free2go
κι από το b-free
πάνω από τα κούριερ της ACS
σε κοιτάζει η αγάπη σου που ακόμα θες.

Πάνω απ' τα Starbucks
κι απ' τα coffee time
πάνω απ' τα old hollbourn
κι από τα slim line
πάνω από τα νούμερα της AGB
σε κοιτάζει η αγάπη σου η πραγματική.

ΕΠΕΚΤΑΣΗ

Διοργανώνω με τους συμμαθητές/τις συμμαθήτριες ένα πολυμέσισμα (multimedia show) στο σχολείο με θέμα τη σύγχρονη τεχνολογία. Χρησιμοποιούμε ό,τι θέλουμε από 'οσα φτιάξαμε στις παραπάνω δραστηριότητες. Δημιουργούμε επιπλέον το δικό μας τραγούδι, ή το δικό μας θεατρικό.



LANG FAN

για εφήβους

فن