



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡ/ΚΗ Δ/ΝΣΗ ΠΡΩΤ/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ ΔΕΥΤ/ΘΜΙΑΣ
ΕΚΠ/ΣΗΣ ΝΟΤΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ
2ο ΠΕ.ΚΕ.Σ ΝΟΤΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ

Τηλ. : 22413 64849
6974064521
Email : pkaperneka@sch.gr
ttsimpouri@sch.gr
2241364848
6940810989

Πληροφ: Παναγιώτα Καπερνέκα
Σ.Ε.Ε. ΠΕ87
Υγείας Πρόνοιας Ευεξίας
Ν.Αιγαίου και Κρήτης
Τσιμπούρη Θεοδώρα Σ.Ε.Ε. Μουσικής
Νοτίου Αιγαίου

Αρ. Πρωτ: 50
Ημερομηνία: 16-02-2021

ΠΡΟΣ:

Σχ. Μονάδες Παιδαγωγικής και
Επιστημονικής μου ευθύνης
στις
Κυκλαδες, Δωδεκάνησα, Κρήτη

ΚΟΙΝ:

1. Αν. Οργανωτική Σ.Ε.Ε
2^{ου} ΠΕ.Κ.Ε.Σ Ν. Αιγαίου
Φατσέα Αδαμαντία
2. Οργανωτική Σ.Ε.Ε
1^{ου} ΠΕ.Κ.Ε.Σ Ν.Αιγαίου
Τσαβαλά Ειρήνη
3. Οργανωτική Σ.Ε.Ε
ΠΕ.Κ.Ε.Σ Κρήτης
Βιδάκη Ειρήνη

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΠΕ87.09 ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΟΚΟΜΩΝ

για συμμετοχή σε διαδικτυακή επιμόρφωση με θέμα:

**“Παίζω με ρυθμό, κινούμαι με το ρυθμό!”: ρυθμικές μουσικοκινητικές δραστηριότητες
στις 19 Φεβρουαρίου 2021**

Σχετ. :

α) ΦΕΚ 4299/Β/ 27 -9- 2018 με θέμα: “Ενιαίος Κανονισμός Λειτουργίας ΠΕ.Κ.Ε.Σ και ειδικότερα καθήκοντα και αρμοδιότητες των Συντονιστών Εκπαιδευτικού Έργου”

β) ΦΕΚ 3882/12-9-2020, τ. Β' με θέμα: "Παροχή σύγχρονης εξ αποστάσεως εκπαίδευσης για το σχολικό έτος 2020-2021".

γ) ΦΕΚ 4900/7-11-2020, τ. Β' με θέμα: "Τροποποίηση της υπό στοιχεία 120126/ΓΔ4/ 12-09-2020 υπουργικής απόφασης «Σύγχρονη εξ αποστάσεως εκπαίδευση για το σχολικό έτος 2020-2021»" (Β'3882)".

δ) ΦΕΚ 5044/14-11-2020, τ. Β' με θέμα: "Τροποποίηση της υπό στοιχεία 120126/ΓΔ4/ 12-09-2020 κοινής απόφασης της Υπουργού και της Υφυπουργού Παιδείας και Θρησκευμάτων με θέμα: «Σύγχρονη εξ αποστάσεως εκπαίδευση για το σχολικό έτος 2020-21» (Β'3882)"

Αγαπητές /οί συνάδελφοι,

Στο πλαίσιο των προβλεπόμενων καθηκόντων και αρμοδιοτήτων των ΠΕ.Κ.Ε.Σ για τον εκπαιδευτικό σχεδιασμό, παρακολούθηση, συντονισμό και στήριξη του εκπαιδευτικού έργου, **προγραμματίζουμε συνεργατικά με τη ΣΕΕ ΠΕ79 Μουσικής Νοτίου Αιγαίου δεύτερη διαδικτυακή επιμόρφωση για τους εκπαιδευτικούς ΠΕ87.09 την**

Παρασκευή 19 Φεβρουαρίου 2021 και ώρες 12.00-14.00 μ.μ. με θέμα:

“Παίζω με ρυθμό, κινούμαι με το ρυθμό!”: ρυθμικές μουσικοκινητικές δραστηριότητες

Εισηγήτρια θα είναι η κ. Ανθούλα Κολιάδη – Τηλιακού Διδάκτορας Μουσικής Παιδαγωγικής του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ε.Κ.Π.Α.

Στην επιμόρφωση μπορείτε να συμμετάσχετε μέσω του συνδέσμου:

https://meet.jit.si/ANTHOULA_SEMINARIO

Το σεμινάριο απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς βρεφονηπιοκόμους καθώς και σε εκπαιδευτικούς προσχολικής αγωγής.

Σκοπός να τους εφοδιάσει με εργαλεία εύχρηστα, ώστε να εντάξουν το στοιχείο της μουσικοκινητικής αγωγής, της ρυθμικής κίνησης και της σωματικής έκφρασης στο μάθημά τους.

Αρχικά θα γίνει μια σύντομη εισαγωγή στα γενικά γνωρίσματα της μουσικής ανάπτυξης των παιδιών ηλικίας 2-4 ετών και μετά θα δοθούν με βιωματικό τρόπο ερεθίσματα και ιδέες επάνω σε μουσικοκινητικές δραστηριότητες που σχετίζονται με τον παλμό, το ρυθμό και την κίνηση, με στόχο τη μουσική και ψυχοκινητική ανάπτυξη παιδιών προσχολικής ηλικίας.

Οι εκπαιδευτικοί παρακαλούνται να έχουν χώρο μπροστά στον υπολογιστή τους για να κινούνται ελεύθερα, άνετη ενδυμασία, κάποιο ηχογόνο αντικείμενο (οτιδήποτε παράγει ήχο με την κρούση, τριβή, κλπ, ή ένα κρουστό οργανάκι) και... καλή διάθεση!

Λίγα λόγια για την εισηγήτρια: Η Ανθούλα Κολιάδη – Τηλιακού είναι Διδάκτορας Μουσικής Παιδαγωγικής του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ε.Κ.Π.Α. (Τίτλος Διατριβής: «Μουσική Αυτοαντίληψη, Αυτοεκτίμηση και Κοινωνική Συμπεριφορά Παιδιών Σχολικής Ηλικίας»), κάτοχος του Μεταπτυχιακού Τίτλου MA in Music Education από το Πανεπιστήμιο του Reading της Μεγάλης Βρετανίας με υποτροφία από το Ι.Κ.Υ, Πτυχιούχος των Τμημάτων Φ.Π.Ψ. και Π.Τ.Δ.Ε. του Ε.Κ.Π.Α., Πτυχιούχος Πιάνου Εθνικό Ωδείου και Διπλωματούχος Φούγκας Ελληνικού Ωδείου

Από το 2000 εργάζεται ως καθηγήτρια Πιάνου (Μουσικό Σχολείο Ρόδου). Έχει διατελέσει καθηγήτρια Μουσικοκινητικής Αγωγής (Ελληνικό Ωδείο, Ροδίων Ωδείο, Μορφωτικό Ίδρυμα “Amabile” της Ι. Μητρόπολης Ρόδου), μουσικοπαιδαγωγός σε παιδικούς σταθμούς, εμπυχωτήρια στο Πρόγραμμα «ΜΕΛΙΝΑ», καθηγήτρια Μουσικής σε Δημοτικά Σχολεία, αλλά και Φιλόλογος στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.

Έχει υπάρξει εισηγήτρια σε σεμινάρια και σε Συνέδρια της Ε.Ε.Μ.Ε. και της Ε.Ε.Μ.Α.Π.Ε., μέλος της συντακτικής ομάδας των Νέων Προγραμμάτων Σπουδών για τη διδασκαλία του Πιάνου στα Μουσικά Σχολεία.

Παράλληλα έχει δημοσιεύσει επιστημονικά άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά.
Έχει συμμετάσχει σε ερευνητικά προγράμματα και έχει οργανώσει εκπαιδευτικά σεμινάρια, ερευνητικές εργασίες, Πολιτιστικά Προγράμματα και εκδηλώσεις στο χώρο του σχολείου της.

Τα επιστημονικά της ενδιαφέροντα κυμαίνονται γύρω από την έρευνα σχετικά με τα Μουσικά Σχολεία της Ελλάδας και των άλλων χωρών, αλλά και τη μελέτη της μουσικής ανάπτυξης βρεφών και νηπίων.

Με εκτίμηση

Οι Σ.Ε.Ε

Καπερνέκα Παναγιώτα, 2ο ΠΕ.Κ.Ε.Σ Νοτίου Αιγαίου

Τσιμπούρη Θεοδώρα, 2^ο ΠΕ.Κ.Ε.Σ Νοτίου Αιγαίου