

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ (1^ο)

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΩ – ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ & ΕΥΘΥΝΗ

“Αλληλοσεβασμός και Διαφορετικότητα στο Νηπιαγωγείο”

1ο εργαστήριο- Συγκρότηση ομάδας:

Δραστηριότητα 1η : «Αισθητικοκινητική δράση –χρήση σώματος για ζέσταμα» (κινητική δραστηριότητα)

Τα παιδιά κινούνται ελεύθερα στο άκουσμα της μουσικής . Στο σταμάτημά της λένε το όνομά τους.



Δραστηριότητα 2η : «Αισθησιοκινητική δράση –χρήση σώματος ως εκφραστικό μέσο»

Στο άκουσμα της μουσικής τα παιδιά κινούνται ελεύθερα. Στο σταμάτημά της μαρμαρώνουν. Η εκπαιδευτικός αγγίζει ένα από τα παιδιά στο κεφάλι και αυτό πηγαίνει σε ένα άλλο παιδί και λέει «Με λένε Ηλία » και κάνει μια κίνηση όλοι πρέπει να επαναλάβουν «Τον λένε Ηλία» και να κάνουν την κίνηση που έκανε ο Ηλίας. Μουσική ,στοπ ο Ηλίας δείχνει άλλο παιδί και κάνει το ίδιο. Έπειτα όλη η ομάδα κάνει το ίδιο. Κάθε παιδί που συστήνεται δείχνει στο επόμενο στοπ της μουσικής κάποιο άλλο κ.όκ. Επανάληψη όλη η ομάδα.



Δραστηριότητα 3η : «Φρουτοσαλάτα»

Τα παιδιά στην παρεούλα. Βάζουμε έντονη μουσική και χορεύουν ώπου στο στοπ κάθονται στα παγκάκια . Η νηπιαγωγός λέει: «Να σηκωθούν όλοι όσοι...φορούν αθλητικά παπούτσια» Όποιοι σηκώνονται πρέπει να τρέξουν για να αλλάξουν θέση. «Να σηκωθούν όλοι όσοι έχουν κοτσίδα στα μαλλιά τους» και το παιχνίδι συνεχίζεται.



Δραστηριότητα 4η : «Το δέντρο της ομάδας μας» (δραστηριότητα σε Ολομέλεια με κατασκευή και κολλάζ)

Στην παρεούλα γίνεται μια συζήτηση για κάτι που τους αρέσει. Μετά η εκπαιδευτικός δίνει οδηγίες. Θα προσπαθήσετε να φτιάξετε το περίγραμμα της παλάμης σας και μετά να ζωγραφίσετε πάνω κάτι που σας αρέσει πολύ. Μοιράζει στα παιδιά χαρτί Α4, τους μαρκαδόρους και τα ψαλίδια. Αφού ζωγραφίσουν κόβουν περιμετρικά και περιμένουν όλη την ομάδα να τελειώσει. Στη συνέχεια, στην παρεούλα τοποθετούμε στο πάτωμα το χαρτί του μέτρου με το δέντρο όπως το έχουμε σκισάρει και τα παιδιά καλούνται ένα ένα να τοποθετήσουν το χεράκι τους συμπληρώνοντας με αυτό τα γυμνά κλαδιά του δέντρου. Καθώς συμπληρώνουν τα κλαδιά του δέντρου με την παλάμη τους λένε το όνομά τους και τι του αρέσει π.χ. «Είμαι η Μαρία και μου αρέσει η βόλτα με το ποδήλατο»

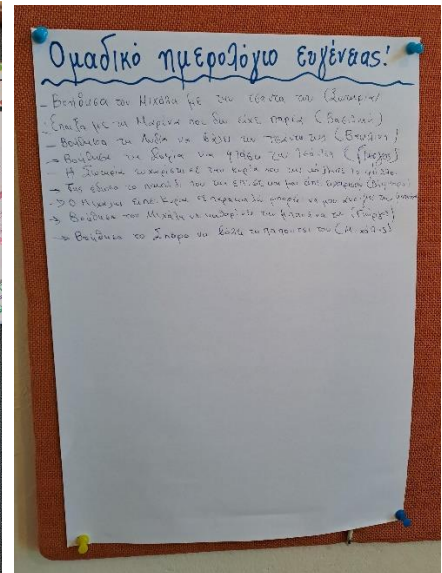
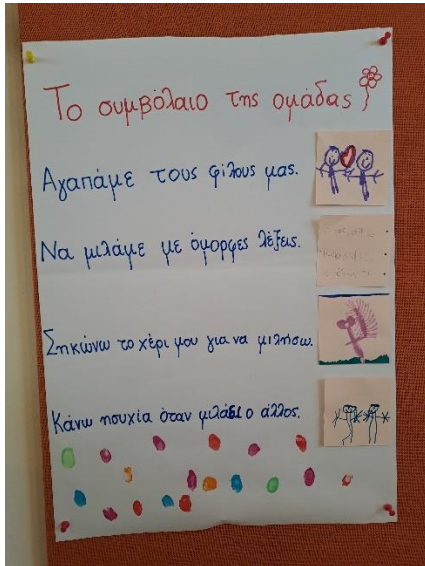


2ο εργαστήριο – Συμβόλαιο ομάδας

Δραστηριότητα 1η : «Συμβόλαιο της ομάδας» (δραστηριότητα στην Ολομέλεια με συζήτηση και κολλάζ).

Στόχος της συγκεκριμένης δραστηριότητας είναι να συμφωνηθούν και να καταγραφούν οι κανόνες εύρυθμης λειτουργίας της ομάδας.

Τα παιδιά ύστερα απο συζήτηση στην ολομέλεια προτείνουν κανόνες καλής λειτουργίας της ομάδας. Η εκπαιδευτικός τους καταγράφει . Τα παιδιά χωρισμένα σε ομάδες τους ζωγραφίζουν και τους κολλούν δίπλα στον κανόνα . Μετά το αναρτούν στην τάξη. Συζητάμε και για επιτρεπτές και όχι συμπεριφορές και τις χωρίζουμε ανάλογα και αποφασίζουμε να είμαστε ευγενικοί και να καταγράφουμε τις ευγενικές συμπεριφορές της ομάδας μέσα στην τάξη.



Δραστηριότητα 2η : «Χαρίζω στον εαυτό μου και στον άλλον κάτι θετικό» (κινητική δραστηριότητα)

Η εκπαιδευτικός βάζει μουσική και προτρέπει τα παιδιά να σηκωθούν για να χορέψουν σύμφωνα με τη διάθεση που τους προκαλεί η μουσική. Κατά τη διάρκεια της μουσικής, η νηπιαγωγός δίνει οδηγία: «Στην παύση της μουσικής ακουμπώ τον αγκώνα με τον αγκώνα κάποιου άλλου», «ακουμπήστε τις πλάτες σας!», «χαϊδέψτε το κεφάλι όποιου είναι κοντά σας!». Η κάθε οδηγία δίνεται σε κάθε παύση της μουσικής .



Στη συνέχεια, αλλάζουμε μουσικό κομμάτι και ενώ συνεχίζεται η ελεύθερη κίνηση με τη μουσική (χωρίς παύσεις), η οδηγία αλλάζει: «όταν συναντώ κάποιον του λέω κάτι θετικό/όμορφο που έχω και μου αρέσει στον εαυτόν μου». Οι απαντήσεις πολλές: Έχεις ωραία παπούτσια, χαμογελο, τσιμπιδάκια, μαλλιά, είσαι καλό, πολύ γρήγορος κλπ



3^ο εργαστήριο- «Οι αρχικές μας ιδέες!» (Δραστηριότητα κινητική συγκέντρωσης με ατομικό ιχνογράφημα και κολλάζ.)

Στόχος του εργαστηρίου είναι η ανίχνευση αρχικών ιδεών των παιδιών για την έννοια της διαφορετικότητας και δημιουργία ενός εννοιολογικού χάρτη σε ομαδικό κολλάζ.

Στον ελεύθερο χώρο έχουν τοποθετηθεί αραιά απλωμένα παντού πράσινα μικρά χαρτάκια και πάνω σε κάθε χαρτί έχει τοποθετηθεί μία μολυβοθήκη με διάφορους μαρκαδόρους. Τα χαρτιά και οι μολυβοθήκες είναι τόσα όσα και τα παιδιά της τάξης. Η νηπιαγωγός με τη βοήθεια ενός ταμπουρίνου δίνει διάφορους ρυθμούς για περπατήματα στα παιδιά. Η οδηγία είναι κάθε παιδί να κινείται μόνο του διατηρώντας τη σιωπή του περνώντας ανάμεσα από τα απλωμένα στο πάτωμα χαρτιά ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΤΑ ΠΑΤΑΕΙ και ανάμεσα από τους άλλους. Κατά τη διάρκεια της κίνησής του δε πρέπει να αγγίζει ούτε να μιλά στους άλλους.



Οι ρυθμοί εναλλάσσονται γρήγορα. Στο τελευταίο σταμάτημα της μουσικής κάθε παιδί επιλέγει σε ποιο πράσινο χαρτί θα σταθεί και κάθεται δίπλα στο χαρτί. Ζητάμε από τα παιδιά να μας ζωγραφίσουν ό,τι τους έρχεται στο μυαλό όταν ακούνε τη λέξη **διαφορετικότητα**.



Ακολουθεί παρουσίαση των ιχνογραφημάτων. Συζήτηση και τοποθέτηση αυτών σε πίνακα – δημιουργία εννοιολογικού χάρτη

4^ο εργαστήριο-Ομοιότητες και Διαφορές στο περιβάλλον (φύση και ζώα)

Στόχος του εργαστηρίου είναι να εντοπίσουν τα παιδιά ομοιότητες και διαφορές στο περιβάλλον μέσα από εικόνες λουλουδιών, φυτών, δέντρων και ζώων.

Δραστηριότητα: «Τι κρύβουν τα μπαλόνια;» (Δραστηριότητα κινητική. Δραστηριότητα παρατήρησης και συζήτησης στην Ολομέλεια). Η εκπαιδευτικός βάζει μουσική και λέει στα παιδιά να κινηθούν ελεύθερα με τη μουσική στο χώρο. Στο σταμάτημά της γίνονται αγάλματα. Επαναλήψεις 3 φορές (κίνηση-παύση). Σε μια παύση της κίνησης και της μουσικής, η εκπ/κός λέει ότι κάποια στιγμή θα έρθει στην παρέα τους ένα μπαλόνι το οποίο πρέπει να φροντίσουν ώστε να μην πέσει κάτω στο πάτωμα, χρειάζεται το μπαλόνι να διατηρείται από τα παιδιά στον αέρα. Καθώς τα παιδιά χορεύουν πετάμε το πρώτο μπαλόνι πάνω από το κεφάλι τους και τους θυμίζουμε την οδηγία. Όταν τα παιδιά βρούνε ρυθμό και καταφέρουν να το πετάνε από το έναν στον άλλον χωρίς να πέφτει κάτω, στέλνουμε και δεύτερο μπαλόνι. Συνεχίζει έτσι έως ότου στείλει στα παιδιά 4 μπαλόνια.





Σε κάθε ένα από τα μπαλόνια , υπάρχει στο εσωτερικό του μια από τις παρακάτω εικόνες τυλιγμένη σε ρολό.



Στο τελευταίο στοπ της μουσικής η εκπαιδευτικός χωρίζει τα παιδιά σε τέσσερες ομάδες και τους μοιράζει από ένα μπαλόνι. Με τη βοήθειά της τα παιδιά σπάνε τα μπαλόνια και εμφανίζεται η εικόνα που έχουν μέσα. Ερχόμαστε σε Ολομέλεια. Κάθε ομάδα φέρνει την εικόνα με τη σειρά της. Οι εικόνες τοποθετούνται σε έναν πίνακα. Προτρέπουμε τα παιδιά στην ολομέλεια να εντοπίσουν ομοιότητες και διαφορές σε κάθε εικόνα.

(Τι βλέπετε στην εικόνα; 2. Ποιες ομοιότητες παρατηρείτε; 3. Αναφέρετε κάποιες διαφορές)

5ο εργαστήριο-Ομοιότητες και Διαφορές στους ανθρώπους:

Στόχος είναι εντοπίσουν τα παιδιά ομοιότητες και διαφορές στους ανθρώπους μέσα από εικόνες αλλά και από την παρατήρηση του εαυτού τους και των συμμαθητών τους. Το παρακάτω βιβλίο γίνεται αφορμή για συζήτηση.



Δραστηριότητα 1η : «Ανταλλάσσοντας εικόνες- 1^ο μέρος»

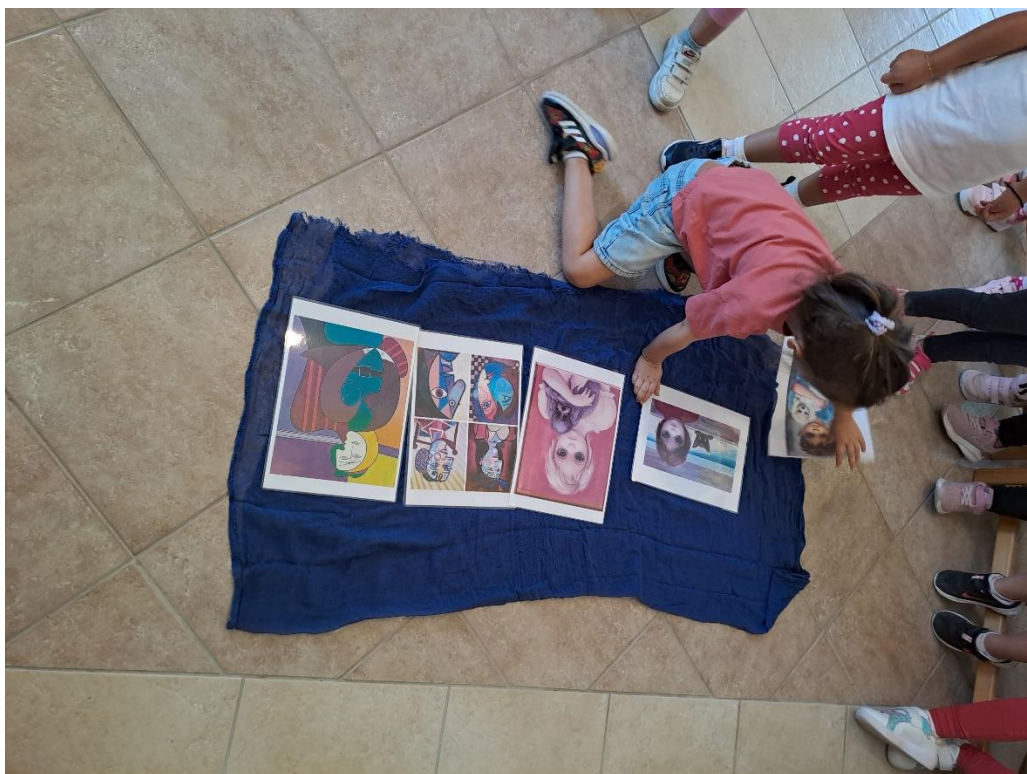
Η εκπαιδευτικός μοιράζει στα παιδιά εικόνες από πίνακες με προσωπογραφίες του Ρίκαρδο Πικάσο και της Μάργκαρετ Κιν . Βάζουμε μουσική και τους δίνουμε την οδηγία: «κινούμαι με τη μουσική ανάμεσα από τους άλλους χωρίς να τους αγγίζω. Όταν συναντάω κάποιον, ανταλλάσσω την εικόνα μου με τη δική του. Κάθε εικόνα πρέπει να φεύγει γρήγορα από τον έναν στον άλλον». Στόχος είναι όλοι οι πίνακες να περάσουν από όλα τα παιδιά ή τουλάχιστον να τους δουν όσα περισσότερα παιδιά είναι εφικτό.

Όταν τα παιδιά έχουν καταφέρει να κινούνται με τη μουσική, να περνούν ο ένας ανάμεσα από τον άλλον χωρίς να αγγίζονται και να ανταλλάσσουν τις εικόνες, κάνουμε παύση στη μουσική. Σε κάθε παύση τα παιδιά μένουν ακίνητα εκεί που είναι και η οδηγία είναι: «Μένω ακίνητος ή ακίνητη. Κοιτάζω προσεκτικά την εικόνα που έχω στα χέρια μου και λέω λέξεις ή ό,τι σκέφτομαι για αυτήν.»





Τελευταία παύση μουσικής και η οδηγία είναι τα παιδιά να αφήσουν τις εικόνες σε ένα χρωματιστό πανί ή γάζα (που έχουμε απλώσει από πριν στο χώρο όπου θα κάνουμε την Ολομέλεια) και καθόμαστε σε κύκλο γύρω από αυτές. Η νηπιαγωγός παίρνει μία εικόνα και την επιδεικνύει στην Ολομέλεια. Καλούμε τα παιδιά να παρατηρήσουν αυτά τα ιδιαίτερα πρόσωπα, να σκεφτούν τι τα εντυπωσιάζει στο καθένα από αυτά και να συζητήσουμε για το πόσο διαφορετικοί είμαστε μεταξύ μας οι άνθρωποι και στην πραγματικότητα.



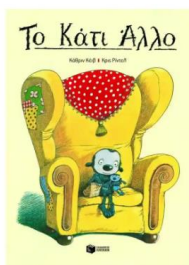
Δραστηριότητα 2η : «Ανταλλάσσοντας εικόνες- 2ο μέρος». » (Κινητική δραστηριότητα και δραστηριότητα παρατήρησης και συζήτησης στην Ολομέλεια. Έμφαση σε πρόσωπα, ομοιότητες διαφορές). Μοιράζουμε στα παιδιά εικόνες από πίνακες με προσωπογραφίες όπως και παραπάνω. Βάζουμε μουσική και τους δίνουμε την οδηγία: **«κινούμαι με τη μουσική ανάμεσα από τους άλλους χωρίς να τους αγγίζω. Όταν συναντώ κάποιον, ανταλλάσσω την εικόνα μου με τη δική του. Κάθε εικόνα πρέπει να φεύγει γρήγορα από τον έναν στον άλλον»** Σε κάθε παύση

τα παιδιά μένουν ακίνητα εκεί που είναι και η οδηγία είναι: **«Μένω ακίνητος ή ακίνητη. Κοιτάζω προσεκτικά την εικόνα που έχω στα χέρια μου. Το σώμα μου παίρνει τη στάση του σώματος του παιδιού στην εικόνα. Λέω συναισθήματα που μου έρχονται στο μυαλό»**. Τελευταία παύση μουσικής και η οδηγία είναι: «Αφήνω τις εικόνες στο μπλε πανί αι κάθομαι γύρω από αυτό σε κύκλο» Καλούμε τα παιδιά να παρατηρήσουν αυτά τα ιδιαίτερα πρόσωπα, να σκεφτούν τι τα εντυπωσιάζει στο καθένα από αυτά και να συζητήσουμε για το πόσο διαφορετικοί είμαστε μεταξύ μας οι άνθρωποι και στην πραγματικότητα. Η εκπαιδευτικός ρωτάει τα παιδιά: «Νομίζεις ότι είναι χαρούμενο ή λυπημένο το παιδί; Από πού το κατάλαβες; Ποιο σημείο του προσώπου μας δείχνει πώς νιώθουμε;»

6^ο εργαστήριο- Η Αξία της Διαφορετικότητας

Δραστηριότητα 1η : «Το Κάτι Άλλο»

Η εκπαιδευτικός καλεί τα παιδιά στην παρεούλα και τους αφηγείται το παραμύθι «Το Κάτι Άλλο» Στο τέλος της ανάγνωσης κάνουμε ερωτήσεις στα παιδιά όπως: } Το Κάτι Άλλο ήταν ευτυχισμένο; } Γιατί δεν έκαναν παρέα Το Κάτι Άλλο; } Γιατί δεν ήθελε Το Κάτι Άλλο να μείνει μαζί του το Κατιτί; } Τι θυμήθηκε Το Κάτι Άλλο όταν έδωσε το Κατιτί; ... Καταλήγουμε στο συμπέρασμα ότι: «Ευτυχώς κανείς δεν είναι ίδιος με κανέναν και για αυτό το λόγο δεν αφήνουμε κάποιον μόνο του το λόγο μόνο ότι είναι διαφορετικός από εμάς. Όλοι μπορούμε να μάθουμε και να κερδίσουμε από τους άλλους».



Δραστηριότητα 2 η : «Ίδιοι ή διαφορετικοί; Πώς νιώθω πιο καλά;

Τα παιδιά κινούνται με το άκουσμα της μουσικής, χωρίς να ακουμπάμε τον άλλον. Περπατάμε κάνοντας όλοι το ίδιο. (Περπατάμε σκυφτοί, με χέρια τεντωμένα μπροστά, βήματα στο πλάι...)



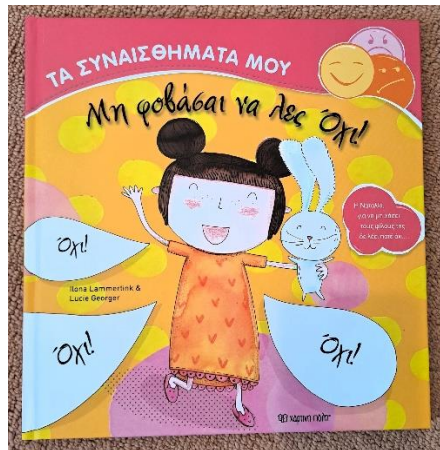
Μετά τα παιδιά με οδηγία κινούνται διαφορετικά με το δικό τους ρυθμό. Στο τέλος της μουσικής κάθονται στην παρεούλα. Η εκπαιδευτικός ρωτάει: « Πως νιώσατε όταν όλοι κινηθήκατε με τον ίδιο τρόπο , πως νιώσατε όταν ο καθένας περπατούσε με το δικό του διαφορετικό τρόπο,ελεύθερα.

Τελικά είναι ωραίο να είμαστε: } όλοι στον κόσμο ίδιοι; } ο καθένας ξεχωριστός και διαφορετικός;»

Δραστηριότητα 3η : «Είμαι ο εαυτός μου και μπορώ να πω όχι!»

Στόχος του εργαστηρίου είναι να κατανοήσουν τα παιδιά ότι δεν πρέπει να υποκύπτουμε σε συμπεριφορές άλλων εάν δεν μας εκφράζουν και τους ίδιους ή να κάνουμε κάτι παρά τη θέλησή μας για να γίνουμε αποδεκτοί/αρεστοί από άλλους.

Η εκπαιδευτικός διαβάζει στην παρεούλα το βιβλίο «Μη φοβάσαι να λες ΟΧΙ!». Ακολουθεί συζήτηση.



7ο εργαστήριο- Τελικές ιδέες παιδιών για τη διαφορετικότητα-Αξιολόγηση

Δραστηριότητα 1η : «Τι θα συνέβαινε σε έναν κόσμο όπου όλα θα ήταν ίδια;» Η εκπαιδευτικός δημιουργεί εντελώς ίδιες ανθρώπινες μορφές από χαρτί και προτρέπει τα παιδιά να τις παρατηρήσουν. Η εκπαιδευτικός καταγράφει τις παρατηρήσεις τους.

Δραστηριότητα 2η: Η εκπαιδευτικός δίνει οδηγία να ζωγραφίσει το κάθε παιδί τον εαυτό του σε ένα χαρτί Α5. Στην ολομέλεια παρατηρούμε τις ανθρώπινες αυτές μορφές . Η εκπαιδευτικός καταγράφει τις παρατηρήσεις τους. Δημιουργούμε αφίσα.



Ζητάμε από τα παιδιά να μας ζωγραφίσουν ό,τι τους έρχεται στο μυαλό όταν ακούνε τη λέξη διαφορετικότητα. Ακολουθεί παρουσίαση των ιχνογραφημάτων. (Μερικές ενδεικτικές δημιουργίες)

