

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

ΣΧΟΛΕΙΟ: 2^ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΠΛΑΤΕΟΣ, 1^ο ΤΜΗΜΑ, **ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ** 2021-22, **ΥΠΕΥΘΥΝΗ**
ΝΗΠΙΑΓΩΓΟΣ: ΦΑΚΗ ΒΑΪΑ. **Αριθμός μαθητών:** 12

ΒΑΘΜΙΔΑ/ΤΑΞΕΙΣ (που προτείνονται) Νηπιαγωγείο

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΩ – ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ
ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ & ΕΥΘΥΝΗ 1. Ανθρώπινα Δικαιώματα

Τίτλος: «Καραβάνια χωρίς σύνορα: Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας»

Δεξιότητες στόχευσης του εργαστηρίου: Α) Δεξιότητες 21ου αιώνα (4cs), Β) Δεξιότητες Μάθησης, Γ) Δεξιότητες Ζωής.

Εργαστήριο 1^ο: Δέσιμο και συνοχή της ομάδας

Δραστηριότητα 1^η: Το εργαστήριο ξεκινά με ένα κινητικό παιχνίδι γνωριμίας. Τα παιδιά περπατούν στο χώρο με τη συνοδεία μουσικής και παρατηρούν ο ένας τον άλλο με το βλέμμα τους. Στη συνέχεια στο σταμάτημα της μουσικής πιάνουν το χέρι κάποιου παιδιού και συστήνονται (λένε το όνομά τους: «γεια σου, είμαι η Μ.» και το άλλο παιδί απαντά: «χαίρω πολύ, είμαι ο Π», σε επόμενο σταμάτημα της μουσικής κάνουν μια υπόκλιση σε κάποιο παιδί και γενικά προτείνουν τρόπους να χαιρετήσουν τον άλλο. Έτσι χαιρετιούνται πιασμένοι από τους αγκώνες, κουνώντας το χέρι αριστερά δεξιά, ακουμπώντας τις μύτες των ποδιών τους. Στο τέλος πιάνονται σε έναν ελεύθερο σχηματισμό με τα χέρια και προσπαθούν να ξεμπερδευτούν και όταν τα καταφέρνουν βγαίνουν μια φωτογραφία όλοι μαζί σχηματίζοντας με τα δάχτυλά τους μια καρδούλα, την καρδούλα που ενώνει. Αυτή θα αποτελέσει και το συμβόλαιο της ομάδας και του εργαστηρίου. Εκτυπώνουμε τη φωτογραφία και αποφασίζουμε να τη βάλουμε σε ένα κύκλο που θυμίζει τη γη. Έτσι μία χάρτινη πράσινη καρδούλα είναι η στεριά και ένας χάρτινος μπλε κύκλος είναι η θάλασσα. Μέσα μπαίνει η φωτογραφία των παιδιών της τάξης και από έξω τα παιδιά βάλανε κι άλλες χάρτινες φιγούρες παιδιών. Η κατασκευή μας στολίζει το ταμπλό του σχολείου μας.



Εργαστήριο 2^ο: Χωρίς νερό, τροφή και στέγη ... μας χρειάζονται!

Δραστηριότητα 1^η: Με τα παιδιά συζητάμε στην παρεούλα για τους κανόνες της τάξης. Υπενθυμίζουμε μερικούς από αυτούς: σηκώνω χέρι για να μιλήσω, δεν διακόπτω τους άλλους όταν μιλούν, δεν τρέχω μέσα στην τάξη, μαζεύω τα παιχνίδια και τις μπογιές μου, κ. ά. Κάνουμε συζήτηση και συσχετίζουμε κάποιους κανόνες με τις υποχρεώσεις μας, όπως: συμμαζεύω τα παιχνίδια, συμμαζεύω την πετσετούλα και το παγουρίνο μου, εργάζομαι προσεκτικά, κ. ά. Επίσης αναφερόμαστε σε ανάγκες. Τα παιδιά μέσα από ερωτήσεις που σχετίζονται με την καθημερινότητά τους βρίσκουν τα ίδια ποιες στιγμές νιώθουν μια ανάγκη. Έτσι: τι νιώθουν όταν τρέχουν στην αυλή; Ότι διψάνε και ότι θέλουν να ξεκουραστούν. Τι νιώθουν όταν γυρίζουν σπίτι από το σχολείο το μεσημέρι; Ότι πεινάνε. Τι νιώθουν πριν πέσουν για ύπνο το βράδυ; Ότι νυστάζουν. Τι νιώθουν μετά από μια εργασία στο σχολείο; Ότι θέλουν να παίξουν. Τι νιώθουν όταν φυσάει κι είναι στην αυλή; Ότι θέλουν να φορέσουν ζακέτα ή μπουφάν. Πού έχουν όλα τα πράγματά τους και τα παιχνίδια τους; Στο σπίτι τους. Έτσι μόνα τους ανακαλύπτουν ποιες είναι οι ανάγκες του ανθρώπου. Στη συνέχεια βλέπουμε στον Η.Υ. εικόνες παιδιών που στερούνται βασικές ανάγκες. Τα παιδιά αποτυπώνουν βασικές ανάγκες σε φύλλο εργασίας όπως μπορούν.

The worksheet consists of two pages. The left page is titled 'Κωνσταντίνος Τ.' and the right page is dated '21 ΦΕΒ. 2022'. Both pages have the same header: 'ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΟ – ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΞΙΩΣΗ & ΕΥΘΥΝΗ 1. Ανθρώπινα Δικαιώματα Τίτλος: «Καθαράνα χωρίς σούναρα: Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας Εργαστήριο 2ο: Χωρίς νερό, τροφή και στέγη ... μας χρειάζονται! Δραστηριότητα 1^η: Αποτύπωση όπως μπορούς τις ανάγκες του ανθρώπου'.

The left page features a 3x2 grid of drawings illustrating basic human needs:

- Top-left: A drawing of a person with a green head and yellow body, labeled 'φαγητό' (food).
- Top-right: A drawing of a person with a brown head and brown body, holding a blue bottle, labeled 'Νερό' (water).
- Middle-left: A drawing of a person with a black head and black body, sitting on a green mat, labeled 'ύπνο' (sleep).
- Middle-right: A drawing of a person with a black head and black body, wearing a blue coat, labeled 'ρούχα' (clothes).
- Bottom-left: A drawing of a person with a green head and green body, labeled 'μερίνιο' (blanket).
- Bottom-right: A drawing of a person with a green head and green body, sitting inside a house, labeled 'σπίτι' (home).

The right page features a 3x2 grid of drawings illustrating basic human needs:

- Top-left: A drawing of a person with a pink head and pink body, holding a blue bottle, labeled 'νερό' (water).
- Top-right: A drawing of a person with a red head and red body, holding a green object, labeled 'φαγητό' (food).
- Middle-left: A drawing of a person with a yellow head and yellow body, wearing a blue coat, labeled 'ρούχα' (clothes).
- Middle-right: A drawing of a person with a green head and green body, sitting on a green mat, labeled 'ύπνο' (sleep).
- Bottom-left: A drawing of a person with a blue head and blue body, sitting inside a house, labeled 'σπίτι' (home).
- Bottom-right: A drawing of a person with a yellow head and yellow body, sitting on a blue mat, labeled 'μερίνιο' (blanket).

At the bottom of the right page, the words 'ΕΝΙΘΕΡΑ' are written in large, blue, block letters.

21 ΔΕΙ. 2022

ΑΝΤΩΝΗΣ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΣΟΤΗΤΩΝ
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ: ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ ΚΑΙ ΕΠΕΡΤΟ - ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΧΗ & ΕΥΦΥΝΗ

1. Ανθρώπινα δικαιώματα

Τίτλος: «Καταβόνα χωρίς σύνορα. Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας»

Εργαστήριο 2ο: Χαρίς νερό, τροφή και στέγη... μας χρειάζονται!

Δραστηριότητα 1*: Αποτύπωση όπως μπαράκι τις ανάγκες του ανθρώπου

ΝΕΡΟ	ΦΑΓΗΤΟ
ΡΟΥΧΑ	ΣΤΕΓΗ
ΒΟΗΘΙΑ	ΥΓΙΝΟΣ ΜΑΡΙΑΤ

21 ΔΕΙ. 2022

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΣΟΤΗΤΩΝ
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ: ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ ΚΑΙ ΕΠΕΡΤΟ - ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΧΗ & ΕΥΦΥΝΗ

1. Ανθρώπινα δικαιώματα

Τίτλος: «Καταβόνα χωρίς σύνορα. Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας»

Εργαστήριο 2ο: Χαρίς νερό, τροφή και στέγη... μας χρειάζονται!

Δραστηριότητα 1*: Αποτύπωση όπως μπαράκι τις ανάγκες του ανθρώπου

ΝΕΡΟ	ΦΑΓΗΤΟ
ΡΟΥΧΑ	ΣΤΕΓΗ
ΒΟΗΘΙΑ	ΥΓΙΝΟΣ ΜΑΡΙΑΤ

21 ΔΕΙ. 2022

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΣΟΤΗΤΩΝ
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ: ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ ΚΑΙ ΕΠΕΡΤΟ - ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΧΗ & ΕΥΦΥΝΗ

1. Ανθρώπινα δικαιώματα

Τίτλος: «Καταβόνα χωρίς σύνορα. Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας»

Εργαστήριο 2ο: Χαρίς νερό, τροφή και στέγη... μας χρειάζονται!

Δραστηριότητα 1*: Αποτύπωση όπως μπαράκι τις ανάγκες του ανθρώπου

υγιεινός - ξεκούραση	φαγητό
φαγητό	ζεστό ρούχο
μάντιο	σπίτι

ΚΑΝΑΝΑΠΙΩΤΗΣ

21 ΔΕΙ. 2022

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΣΟΤΗΤΩΝ
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ: ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ ΚΑΙ ΕΠΕΡΤΟ - ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΧΗ & ΕΥΦΥΝΗ

1. Ανθρώπινα δικαιώματα

Τίτλος: «Καταβόνα χωρίς σύνορα. Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας»

Εργαστήριο 2ο: Χαρίς νερό, τροφή και στέγη... μας χρειάζονται!

Δραστηριότητα 1*: Αποτύπωση όπως μπαράκι τις ανάγκες του ανθρώπου

ΝΕΡΟ	ΦΑΓΗΤΟ
ΣΤΕΓΗ	ΡΟΥΧΑ
ΜΑΝΑΚΙΟ	ΡΟΥΧΑ

ΚΑΝΑΝΑΠΙΩΤΗΣ

Δραστηριότητα 2^η: Με μήνυμα μέσω νίβερ ενημερώθηκαν οι γονείς για το θέμα που ασχολούμαστε και ζητήθηκε η βοήθειά τους ώστε να αναζητήσουν μαζί με το παιδί τους πληροφορίες για τα απαραίτητα αγαθά κι ανάγκες του ανθρώπου. Κάθε παιδί θα έφερνε στο σχολείο το αποτέλεσμα της αναζήτησής του και θα το παρουσίαζε στην ολομέλεια όπου θα γινόταν σχετική συζήτηση.

Δραστηριότητα 3^η:

Στη συνέχεια τα παιδιά σε άλλη δραστηριότητα αποτύπωσαν όπως μπορούν την έλλειψη ενός αγαθού των παιδιών του τρίτου κόσμου και έδειξαν με «φατσούλα» πώς αισθάνονται για τη έλλειψη αυτή.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΠΙΔΙΟΡΘΩΜΕΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΟ - ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΞΙΧΗ & ΕΥΦΥΗ

1. Ανάπτυξη δεξιοτήτων

Τίτλος: «Καράβινα χωρίς σύννεφο: Αναζητούμε την πατρίδα της καρδιάς μας»
Εργατήριο 2^ο: χωρίς νερό, τροφή και στέγη... μας χρειάζονται!
Δραστηριότητα 2^η:
Αποτύπωσαν όπως μπορούν την Ελλάδα ενός αγαθού από την καθημερινή ζωή των παιδιών του τρίτου κόσμου. Αποτύπωσαν με «φατσούλα» πώς αισθάνονται για αυτό.

Φατσούλα

ΕΜΙΜΕΡΑΤΙ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΠΙΔΙΟΡΘΩΜΕΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΟ - ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΞΙΧΗ & ΕΥΦΥΗ

1. Ανάπτυξη δεξιοτήτων

Τίτλος: «Καράβινα χωρίς σύννεφο: Αναζητούμε την πατρίδα της καρδιάς μας»
Εργατήριο 2^ο: χωρίς νερό, τροφή και στέγη... μας χρειάζονται!
Δραστηριότητα 2^η:
Αποτύπωσαν όπως μπορούν την Ελλάδα ενός αγαθού από την καθημερινή ζωή των παιδιών του τρίτου κόσμου. Αποτύπωσαν με «φατσούλα» πώς αισθάνονται για αυτό.

Φατσούλα

ΜΑΡΙΑΤ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΠΙΔΙΟΡΘΩΜΕΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΟ - ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΞΙΧΗ & ΕΥΦΥΗ

1. Ανάπτυξη δεξιοτήτων

Τίτλος: «Καράβινα χωρίς σύννεφο: Αναζητούμε την πατρίδα της καρδιάς μας»
Εργατήριο 2^ο: χωρίς νερό, τροφή και στέγη... μας χρειάζονται!
Δραστηριότητα 2^η:
Αποτύπωσαν όπως μπορούν την Ελλάδα ενός αγαθού από την καθημερινή ζωή των παιδιών του τρίτου κόσμου. Αποτύπωσαν με «φατσούλα» πώς αισθάνονται για αυτό.

Φατσούλα

ΠΑΝΑΡΙΣΤΗ

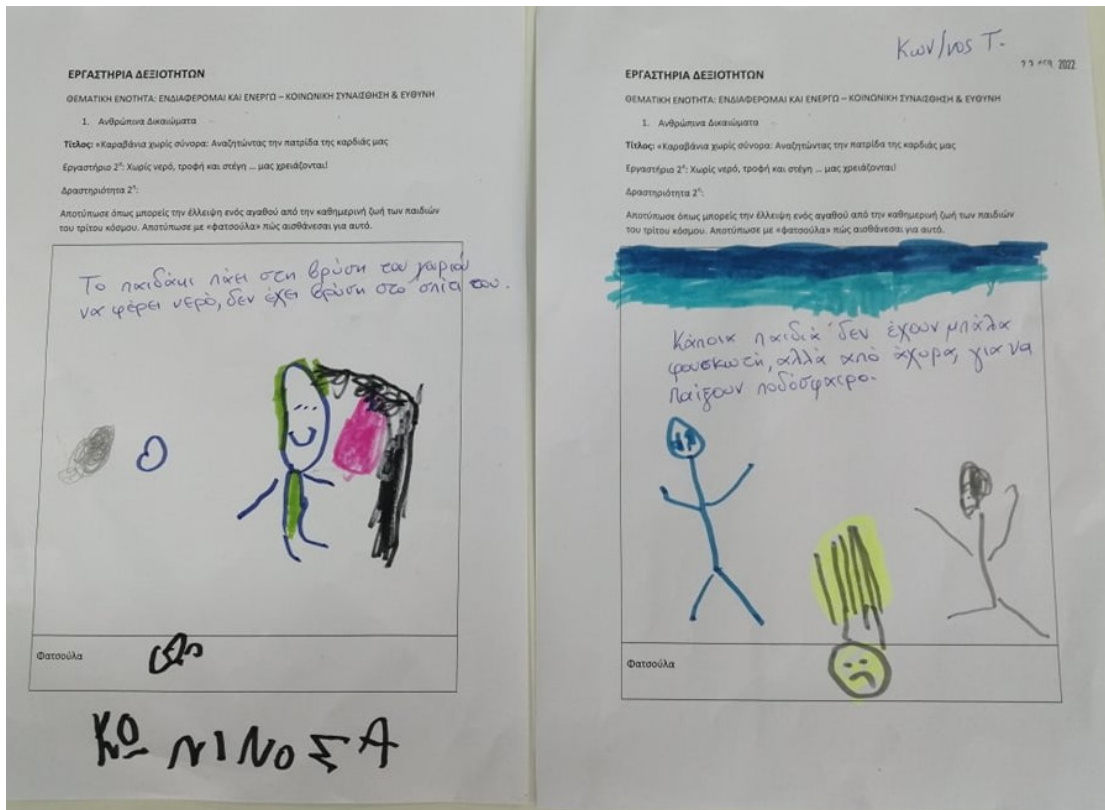
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΠΙΔΙΟΡΘΩΜΕΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΟ - ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΞΙΧΗ & ΕΥΦΥΗ

1. Ανάπτυξη δεξιοτήτων

Τίτλος: «Καράβινα χωρίς σύννεφο: Αναζητούμε την πατρίδα της καρδιάς μας»
Εργατήριο 2^ο: χωρίς νερό, τροφή και στέγη... μας χρειάζονται!
Δραστηριότητα 2^η:
Αποτύπωσαν όπως μπορούν την Ελλάδα ενός αγαθού από την καθημερινή ζωή των παιδιών του τρίτου κόσμου. Αποτύπωσαν με «φατσούλα» πώς αισθάνονται για αυτό.

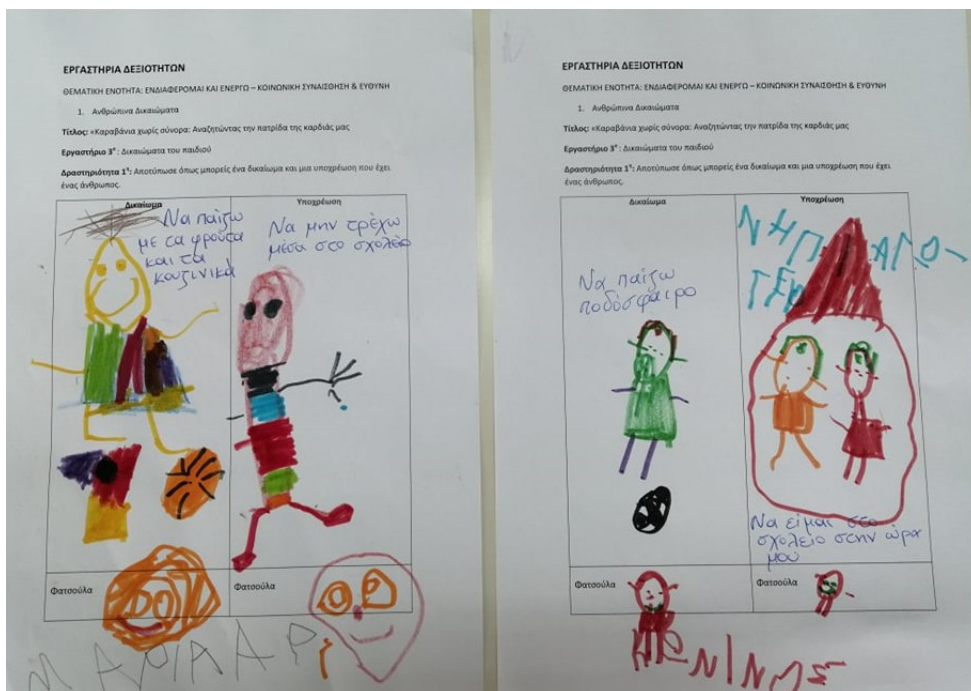
Φατσούλα

ΑΝΤΩΝΗΣ



Εργαστήριο 3^ο: Δικαιώματα του παιδιού

Δραστηριότητα 1^η: Παρακολουθήσαμε την ταινία «Ειρήνη», η ιστορία μια μικρής προσφυγοπούλας και ακολούθησε συζήτηση με τα παιδιά για τους όρους «δικαίωμα», «υποχρέωση» «ανάγκες» και πόσο αυτά σχετίζονται μεταξύ τους, αλλά και προβληματιστήκαμε που τα δικαιώματα των ανθρώπων σε κάποιες χώρες κινδυνεύουν. Ξεχωρίσαμε κάποια δικαιώματα και κάποιες υποχρεώσεις και τις αποτυπώσαμε στο χαρτί.







ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΟ – ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ & ΕΥΘΥΝΗ

1. Ανθρώπινα δικαιώματα

Τίτλος: «Καρφάκια χωρίς σύνορα: Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας»

Εργαστήριο 3^ο: Δικαιώματα του παιδιού

Δραστηριότητα 1^η: Αποτύπωση όπως μπορείς ένα δικαίωμα και μια υποχρέωση που έχει ένας άνθρωπος.

Δικαίωμα	Υποχρέωση
Να έχω ρούχα	Να τρώω χωρίς να κάνω ψυχάλια
	
Φατσούλα 	Φατσούλα 

Τ. Κ. Ω. Ν. Ν. Ο.

Α.Ε. Μ. Π. Π. Ε.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΟ – ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ & ΕΥΘΥΝΗ

1. Ανθρώπινα δικαιώματα

Τίτλος: «Καρφάκια χωρίς σύνορα: Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας»

Εργαστήριο 3^ο: Δικαιώματα του παιδιού

Δραστηριότητα 1^η: Αποτύπωση όπως μπορείς ένα δικαίωμα και μια υποχρέωση που έχει ένας άνθρωπος.

Δικαίωμα	Υποχρέωση
Να έχουν ΜΠΙΤΤΙ	Να περιμένει τη σειρά του
	
Φατσούλα 	Φατσούλα 

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΟ – ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ & ΕΥΘΥΝΗ

1. Ανθρώπινα δικαιώματα

Τίτλος: «Καρφάκια χωρίς σύνορα: Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας»

Εργαστήριο 3^ο: Δικαιώματα του παιδιού

Δραστηριότητα 1^η: Αποτύπωση όπως μπορείς ένα δικαίωμα και μια υποχρέωση που έχει ένας άνθρωπος.

Δικαίωμα	Υποχρέωση
Να ζωγραφίζω	Να προσέχω τα παιχνίδια που παίζω να μη χαλάσουν
	
Φατσούλα 	Φατσούλα 

+ Ρ. Ι. Ε. Μ. Α.

Μ. Α. Ρ. Ι. Α. Π. Ε.

28 ΦΕΒ. 2022





ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΟ – ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ & ΕΥΘΥΝΗ

1. Ανθρώπινα δικαιώματα

Τίτλος: «Καρφάκια χωρίς σύνορα: Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας»

Εργαστήριο 3^ο: Δικαιώματα του παιδιού

Δραστηριότητα 1^η: Αποτύπωση όπως μπορείς ένα δικαίωμα και μια υποχρέωση που έχει ένας άνθρωπος.

Δικαίωμα	Υποχρέωση
Το παιδί ηγείται σχολείο.	Το παιδί να μαγειρεύει τα παιχνίδια του
	
Φατσούλα 	Φατσούλα 

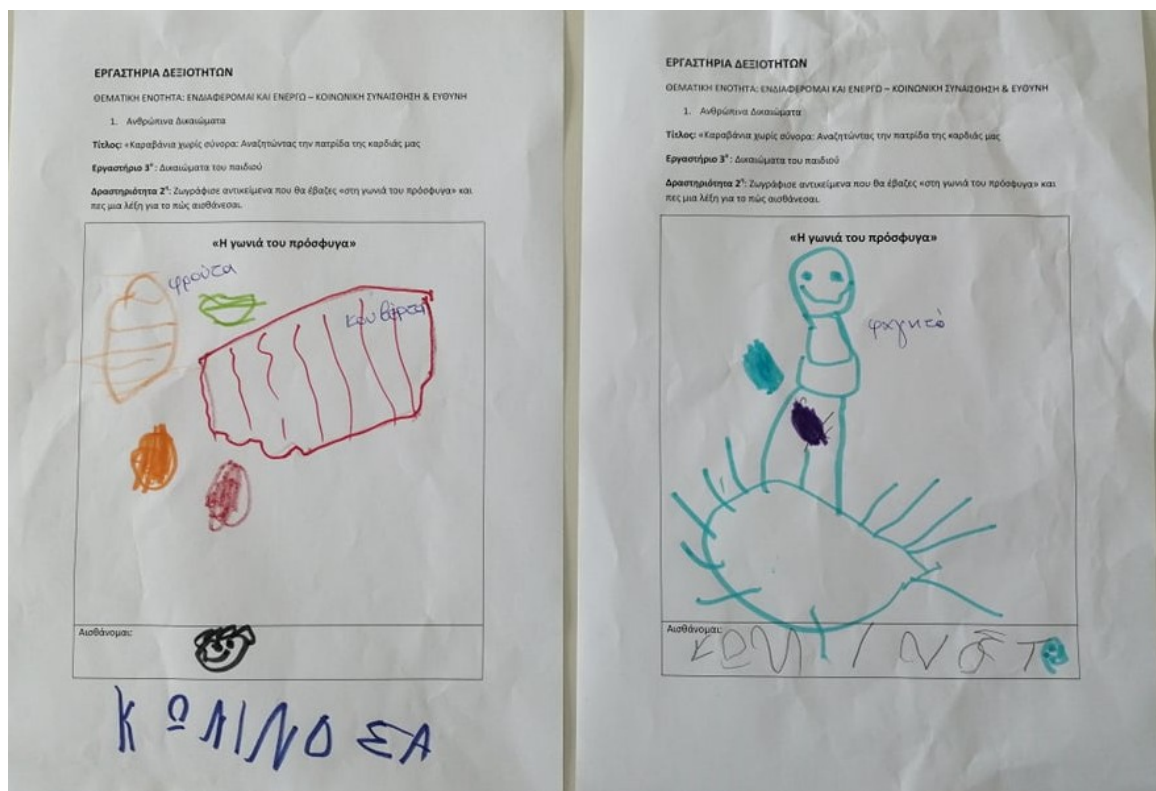
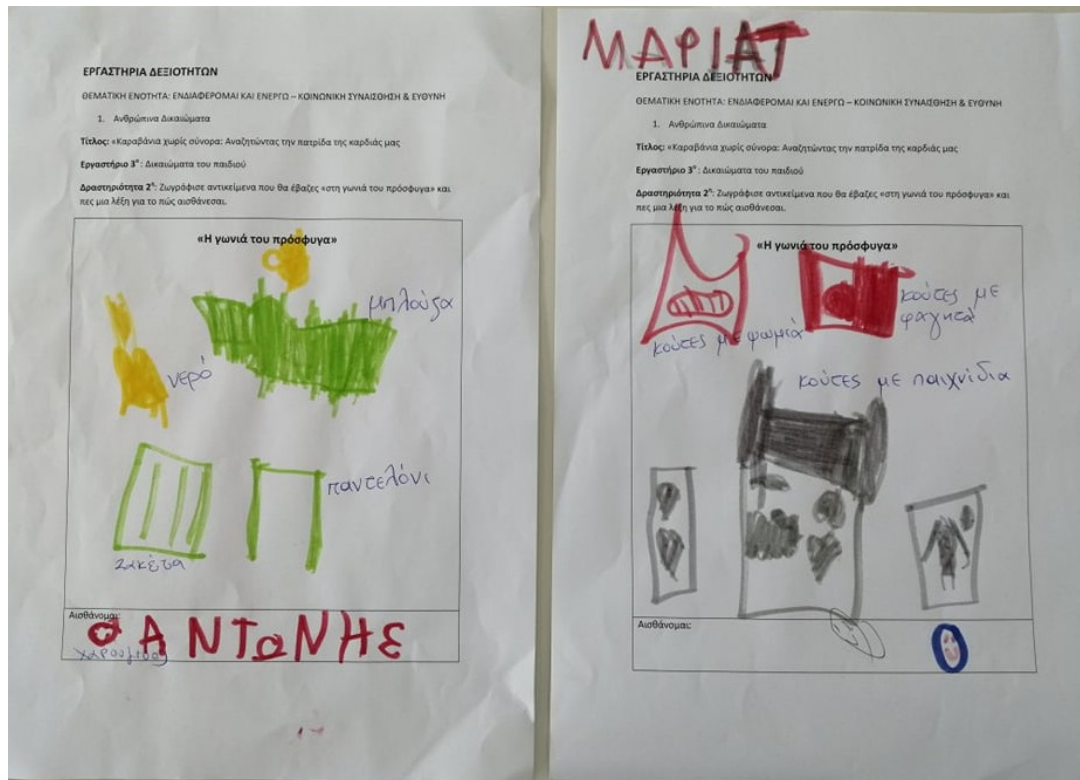
Δραστηριότητα 2^η: Ακούσαμε την αφήγηση της ιστορίας «Άσπρα και μαύρα πρόβατα», προβληματιστήκαμε για το αν τα άσπρα πρόβατα μπορούσαν να δεχτούν στο κοπάδι τους τα μαύρα πρόβατα και δραματοποιήσαμε την ιστορία. Η ιστορία αφορά ένα κοπάδι από λευκά πρόβατα τα οποία συναντούν δύο μαύρα πρόβατα και καλούνται να συζητήσουν για το αν θα τα δεχτούν στην ομάδα τους. Κάνουμε αναφορά στον όρο «πρόσφυγας».

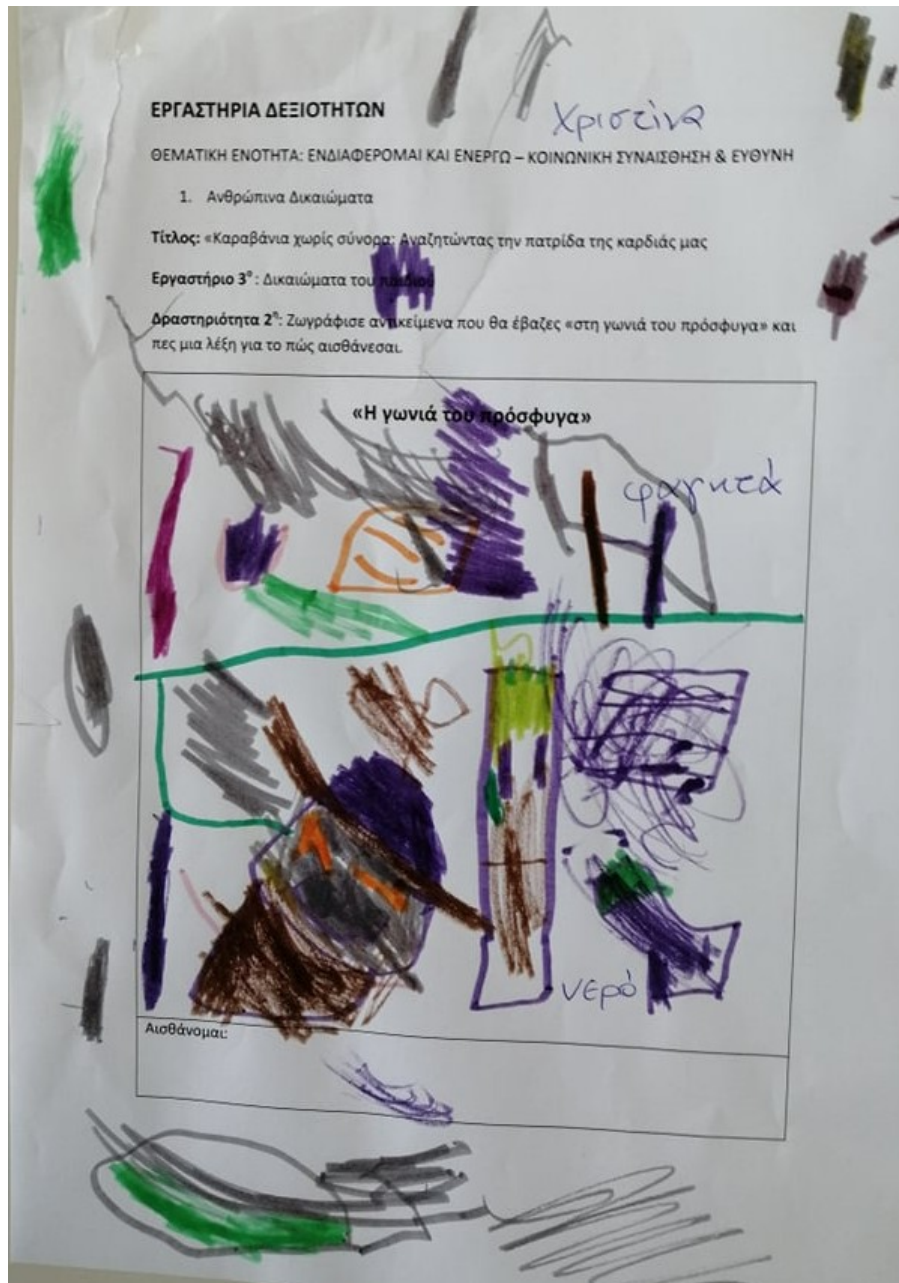
Τα παιδιά αποφάσισαν να δεχθούν τα μαύρα πρόβατα στην παρέα τους γιατί έχουν τις ίδιες ανάγκες (θέλουν να φάνε χόρτα, να πιουν νερό, να είναι ελεύθερα, να μην τα κακομεταχειρίζονται, κ.ά.). Ακολουθούν οι εικόνες από τη δραματοποίηση. Πρώτα τα μαύρα πρόβατα μόνα τους, απέναντι τα άσπρα πρόβατα και τέλος όλοι μαζί ενωμένοι (άσπρα και μαύρα πρόβατα μαζί, μια ομάδα).





Δραστηριότητα 3^η: Συζητήσαμε για όσα στερείται και χάνει κάποιος που αναγκάζεται να γίνει πρόσφυγας, τις ανάγκες που έχει ένας πρόσφυγας και αποτυπώσαμε στο χαρτί ποια αντικείμενα θα προσφέραμε ως απαραίτητα σε κάποιον πρόσφυγα.





Εργαστήριο 4º: Τα δικαιώματα ανήκουν σε όλους

Δραστηριότητα 1º: Προβληματιζόμαστε «αν τα δικαιώματα είναι κοινά σε κάθε ύπαρξη πάνω στη γη». Μέσα από την ιστορία «Τα δικαιώματα του κουνελιού»: (Πηγή: Μικρή Πυξίδα, Εγχειρίδιο Εκπαίδευσης στα Ανθρώπινα δικαιώματα, Συμβούλιο της Ευρώπης), καταγράφουμε σε ιστόγραμμα τις ανάγκες ενός παιδιού και ενός ζώου και κάνουμε συγκρίσεις για τις κοινές ανάγκες. Τα παιδιά προτείνουν και η κυρία μεταγράφει.

Μάρτιος
2022

Δικαιώματα του παιδιού

2^ο Νηπ/γείο Πλατέος
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΟ –
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ & ΕΥΘΥΝΗ 1.
Ανθρώπινα Δικαιώματα
Τίτλος: «Καραβάνια χωρίς σύνορα: Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας»
1^ο Τμήμα, 2021-22
Νηπιαγωγός: Φακή Βάια

Μάρτιος
2022

Δικαιώματα του Κουνελαίου

2^ο Νηπ/γείο Πλατέος
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΟ –
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ & ΕΥΘΥΝΗ 1.
Ανθρώπινα Δικαιώματα
Τίτλος: «Καραβάνια χωρίς σύνορα: Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας»
1^ο Τμήμα, 2021-22
Νηπιαγωγός: Φακή Βάια

Δραστηριότητα 2^η:

Αναζητήσαμε με τα παιδιά εικόνες στο διαδίκτυο που αφορούν τις ανάγκες του ανθρώπου και δημιουργήσαμε ένα ομαδικό κολλάζ το οποίο αναρτήσαμε στην τάξη.



Δραστηριότητα 3^η: Στη συνέχεια παρουσιάζουμε τη Σύμβαση των δικαιωμάτων του παιδιού (Σύμβαση του ΟΗΕ για τα Δικαιώματα του Παιδιού, 20 Νοεμβρίου 1989), με εικονογραφημένες καρτέλες και κάνουμε ομαδικό κολλάζ με τα Δικαιώματα των παιδιών. Για το κολλάζ χρησιμοποιήθηκε και το υλικό που είχαν αναζητήσει τα παιδιά με τη βοήθεια των γονιών τους στο 2^ο Εργαστήριο (αγαθά και ανάγκες του ανθρώπου). Το κολλάζ αναρτάται σε εμφανές σημείο της τάξης ώστε τα παιδιά να συνεχίσουν να το παρατηρούν και να προβληματίζονται.

Παρακολουθήσαμε βίντεο με τα δικαιώματα του παιδιού:

<https://www.youtube.com/watch?v=jCT6AjmiFZ4>

<https://www.youtube.com/watch?v=mzGr2I4pBzU>

και παρουσίαση power point (δεν επισυνάπτεται) που ετοίμασε η νηπιαγωγός της τάξης κ. Φακή Βάγια.



Δραστηριότητα 4^η: Με τη βοήθεια της νηπιαγωγού τα παιδιά ετοίμασαν ένα πρωτοσέλιδο περιοδικού όπου αναφέρουν τι μαθαίνουν για τα δικαιώματα των παιδιών στο νηπιαγωγείο. Όλοι μαζί αποφασίζουν τον τίτλο του περιοδικού, επιλέγουν από το διαδίκτυο και από τις δικές τους εργασίες τι εικόνες θα χρησιμοποιήσουν και τέλος κοινοποιούν το πρωτοσέλιδο του περιοδικού τους σε όμορα νηπιαγωγεία (νηπιαγωγείο Λιανοβεργίου, Παλαιοχωρίου, Νεοχωρίου Ημαθίας). Το πρωτοσέλιδο του περιοδικού της τάξης μας είναι το ακόλουθο:

Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ

	<table border="1"><tr><td> ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗ ΖΩΗ</td><td> ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΟ ΟΝΟΜΑ & ΤΗΝ ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ</td></tr><tr><td> ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΙΑ</td><td> ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗΝ ΥΓΕΙΑ</td></tr><tr><td> ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗ ΜΟΡΦΩΣΗ</td><td> ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΟ ΦΑΓΗΤΟ & ΝΕΡΟ</td></tr><tr><td> ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ</td><td> ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗΝ ΥΓΕΙΑ & ΚΑΘΑΡΟΤΗΤΑ</td></tr><tr><td> ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗΝ ΙΣΟΤΗΤΑ</td><td> ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΕΚΦΡΑΣΗΣ</td></tr></table>	 ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗ ΖΩΗ	 ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΟ ΟΝΟΜΑ & ΤΗΝ ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ	 ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΙΑ	 ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗΝ ΥΓΕΙΑ	 ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗ ΜΟΡΦΩΣΗ	 ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΟ ΦΑΓΗΤΟ & ΝΕΡΟ	 ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ	 ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗΝ ΥΓΕΙΑ & ΚΑΘΑΡΟΤΗΤΑ	 ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗΝ ΙΣΟΤΗΤΑ	 ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΕΚΦΡΑΣΗΣ
 ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗ ΖΩΗ	 ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΟ ΟΝΟΜΑ & ΤΗΝ ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ										
 ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΙΑ	 ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗΝ ΥΓΕΙΑ										
 ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗ ΜΟΡΦΩΣΗ	 ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΟ ΦΑΓΗΤΟ & ΝΕΡΟ										
 ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ	 ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗΝ ΥΓΕΙΑ & ΚΑΘΑΡΟΤΗΤΑ										
 ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗΝ ΙΣΟΤΗΤΑ	 ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΕΚΦΡΑΣΗΣ										
											

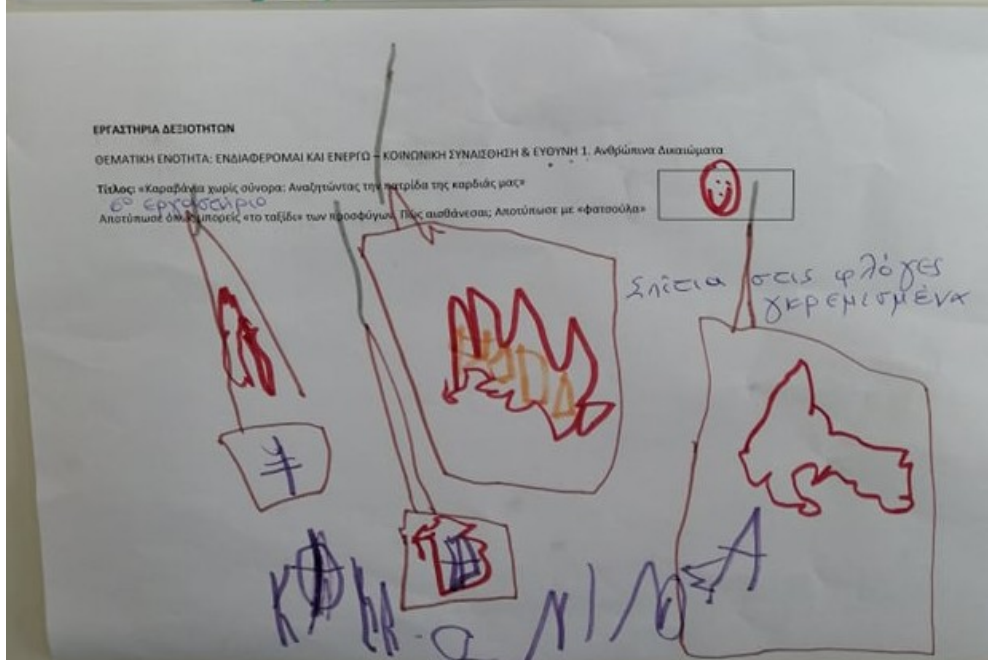
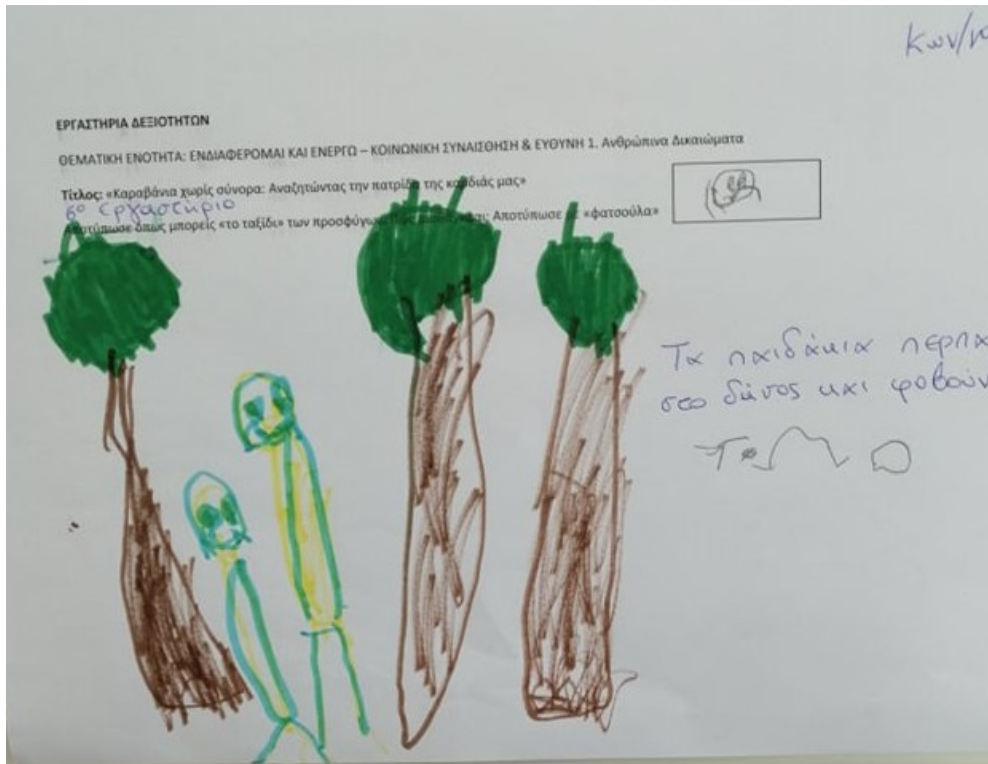
Τα παιδιά του 2^{ου} Νηπιαγωγείου Πλατέος Ημαθίας,
υψώνουν τη φωνή τους και στέλνουν το μήνυμά τους:

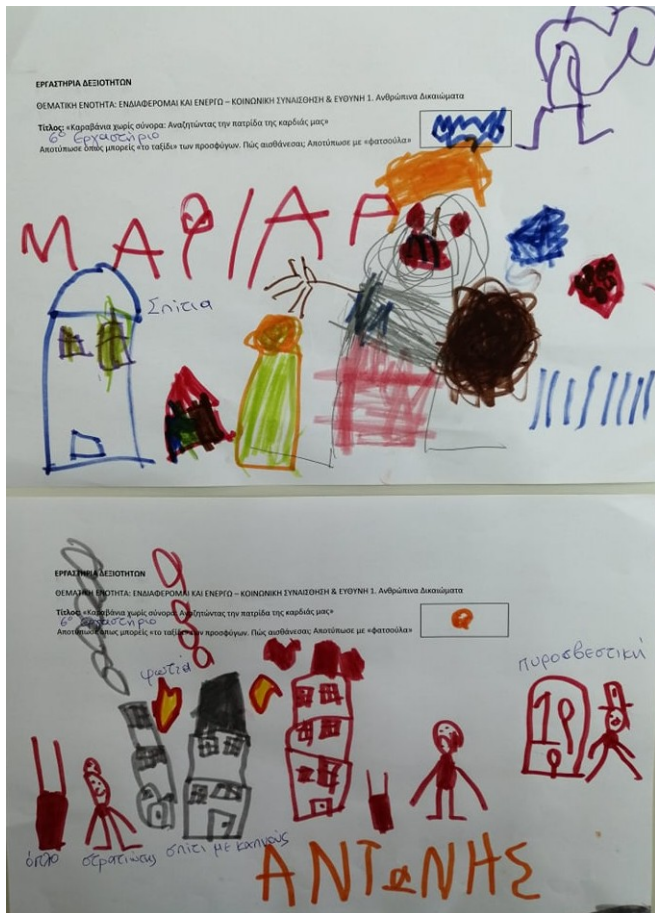
**Εσείς οι μεγάλοι βοηθήστε ώστε όλα τα παιδιά να
ζουν ευτυχισμένα σε ένα κόσμο ειρηνικό!**

Η συνέχεια στην επόμενη σελίδα.....

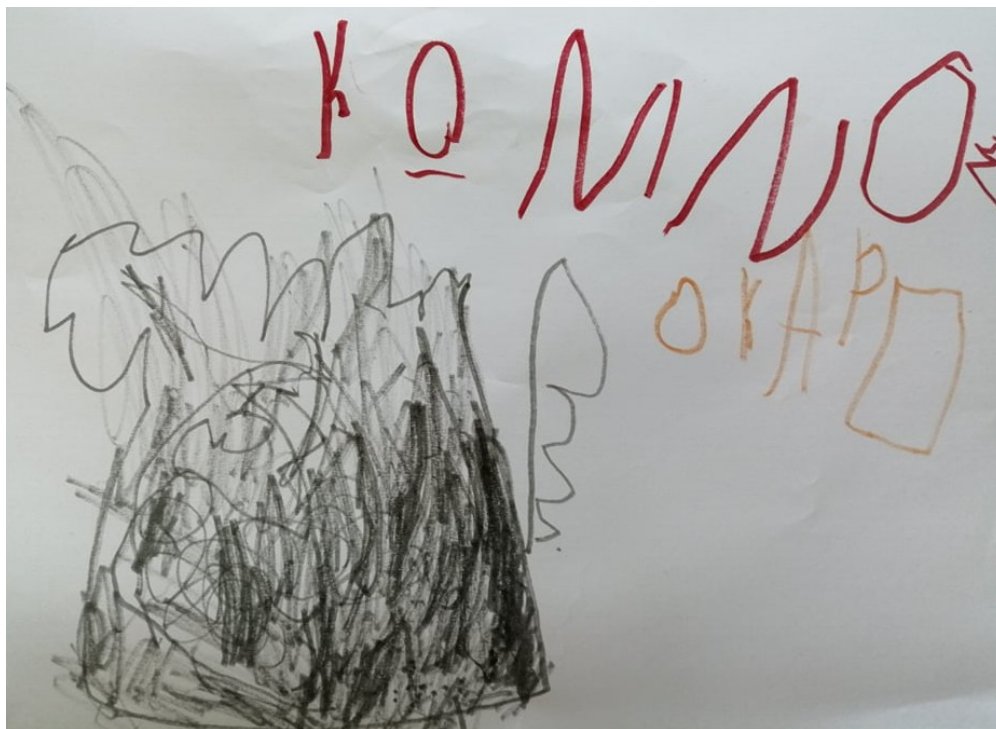
Εργαστήριο 5^ο: Α) Οι φόβοι των παιδιών, φόβοι όλων μας

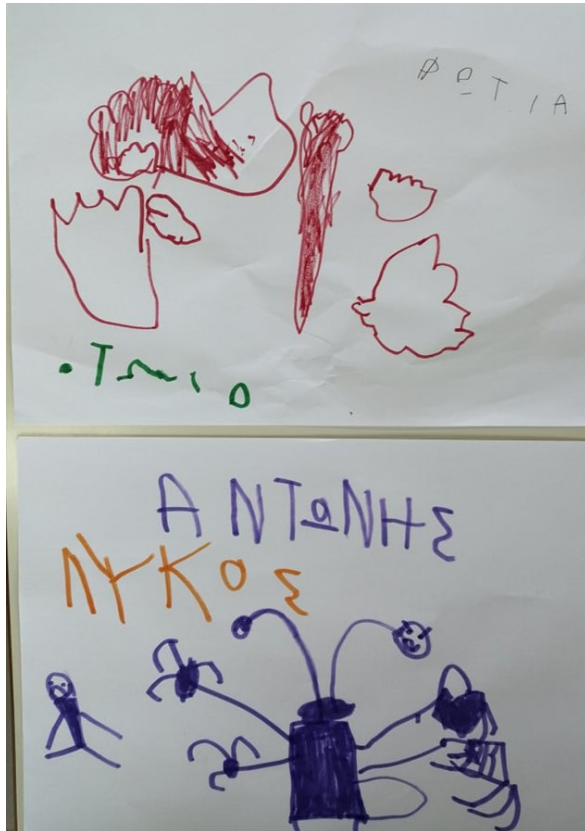
Δραστηριότητα 1^η: Με τα παιδιά θυμόμαστε ξανά την ταινία «Ειρήνη», η ιστορία μια μικρής προσφυγοπούλας και εστιάζουμε στα συναισθήματα που νιώθει το κορίτσι καθώς χάνει την πατρίδα του. Τα παιδιά αποτυπώνουν σε χαρτί όπως μπορούν το ταξίδι της «Ειρήνης» όταν φεύγει από την πατρίδα της, τι επικρατεί γύρω της και πώς αισθάνεται. Με «φατσούλα» αποτυπώνουν επίσης πώς αισθάνονται τα ίδια.





Δραστηριότητα 2^η: Τα παιδιά εκφράζουν τους δικούς τους φόβους και τους αποτυπώνουν εικαστικά στο χαρτί και στη συνέχεια κάνουν μπάλες τις ζωγραφιές με τους φόβους τους και προσπαθούν να τις πετάξουν μακριά ώστε να μην τους ενοχλούν πια.





Πετάμε τους φόβους μας!



Δραστηριότητα 3^η: Στη συνέχεια συζητάμε πώς μπορούμε να δείξουμε καλοσύνη και φιλικότητα, σε γνωστούς και σε άγνωστους ανθρώπους. Τα παιδιά λένε τις ιδέες τους, τις αποτυπώνουν εικαστικά σε χαρτί και συμφωνούν ότι εφόσον είναι μικρά παιδιά αν κάποιος άγνωστος χρειαστεί βοήθεια θα ενημερώσουν κάποιον ενήλικα.





ΜΑΡΙΑΤΕ.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΩ – ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ & ΕΥΘΥΝΗ

1. Ανθρώπινα Δικαιώματα **Τίτλος:** «Καραβάνια χωρίς σύνορα: Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας

Εργαστήριο 5^ο: Α) Οι φόβοι των παιδιών, φόβοι όλων μας

<p>Πώς θα έδειχνες καλοσύνη ή φιλικότητα σε κάποιο γνωστό</p> <p>κουβαλά με μίχζε τη σακούλα με τα φώνια</p> 	<p>Πώς θα έδειχνες καλοσύνη ή φιλικότητα σε κάποιο άγνωστο</p> <p>κουβαλά ω έχω τη σακούλα της κυρίας</p> 
<p>Φατσούλα</p> 	<p>Φατσούλα</p> 

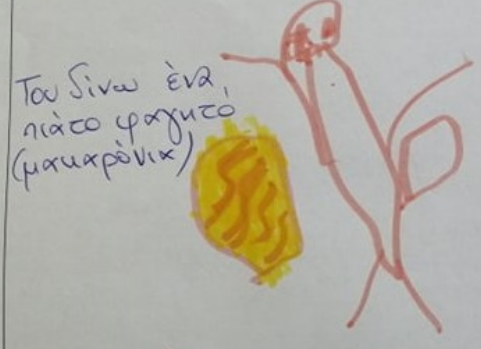
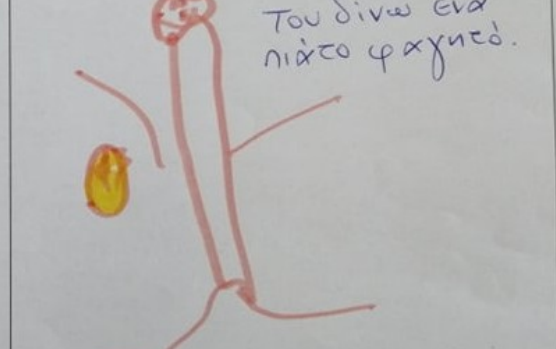


ΣΑΛΝΙ ΜΟΤ ^{Κ.Τ.}

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΩ – ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ & ΕΥΘΥΝΗ

1. Ανθρώπινα Δικαιώματα **Τίτλος:** «Καραβάνια χωρίς σύνορα: Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας

Εργαστήριο 5^ο: Α) Οι φόβοι των παιδιών, φόβοι όλων μας

<p>Πώς θα έδειχνες καλοσύνη ή φιλικότητα σε κάποιο γνωστό</p> <p>Του δίνω ένα λιάτο φαχικό (μαικρόνικ)</p> 	<p>Πώς θα έδειχνες καλοσύνη ή φιλικότητα σε κάποιο άγνωστο</p> <p>Του δίνω ένα λιάτο φαχικό.</p> 
<p>Φατσούλα</p> 	<p>Φατσούλα</p> 

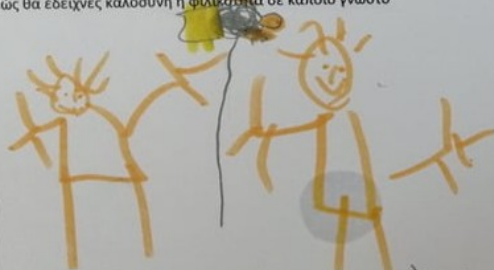

ΠΑΝΑΓΙΟΤΗΣ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΩ – ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ & ΕΥΘΥΝΗ

1. Ανθρώπινα Δικαιώματα Τίτλος: «Καραβάνια χωρίς σύνορα: Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας

Εργαστήριο 5^ο: Α) Οι φόβοι των παιδιών, φόβοι όλων μας


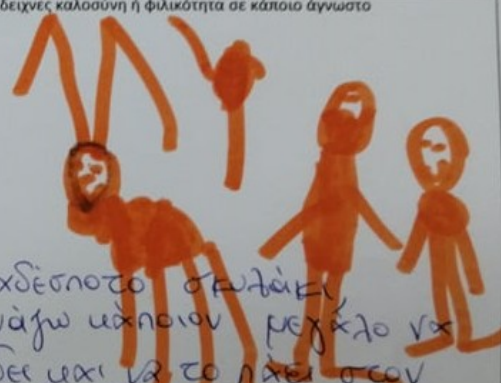
<p>Πώς θα έδειχνες καλοσύνη ή φιλικότητα σε κάποιο γνωστό</p>  <p>Όταν βρέχει μπαίνουμε κάτω από την ίδια ομπρέλα.</p> <p>Φατσούλα</p>	<p>Πώς θα έδειχνες καλοσύνη ή φιλικότητα σε κάποιο άγνωστο</p>  <p>Όταν βρέχει θα πάω σε κάποιο χηλωστο να περπατάει κάτω από τα μπαλκόνια των σπιτιών για να μην βρέχει.</p> <p>Φατσούλα</p>
---	---

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

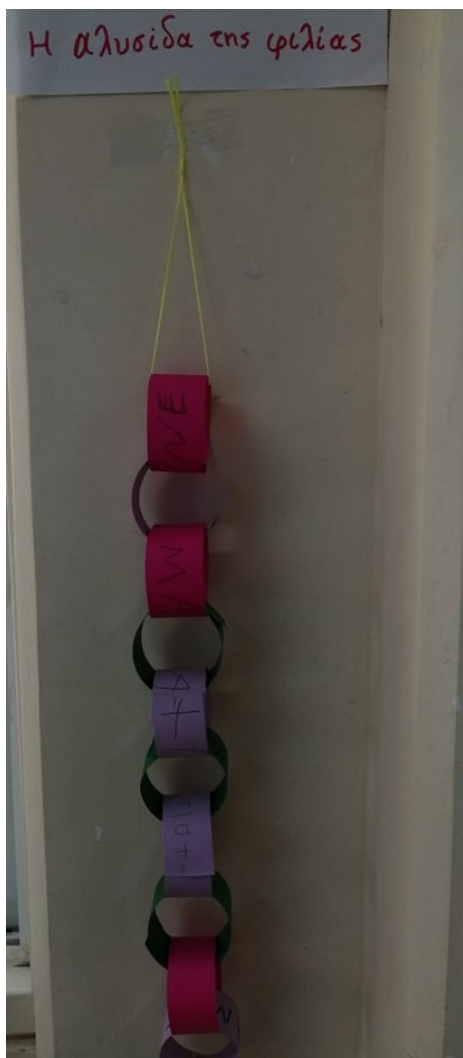
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΩ – ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ & ΕΥΘΥΝΗ

1. Ανθρώπινα Δικαιώματα Τίτλος: «Καραβάνια χωρίς σύνορα: Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας

Εργαστήριο 5^ο: Α) Οι φόβοι των παιδιών, φόβοι όλων μας

<p>Πώς θα έδειχνες καλοσύνη ή φιλικότητα σε κάποιο γνωστό</p>  <p>Το δικό μου σκυλάκι το πήρε στον κεννίερα, με το μπαλκόνι και το δει να το πάει στον κεννίερα.</p> <p>Φατσούλα</p> <h1>ΑΝΤΣΕΝΗΣ</h1>	<p>Πώς θα έδειχνες καλοσύνη ή φιλικότητα σε κάποιο άγνωστο</p>  <p>Το άδικο στο σκυλάκι φωνάζω κάποιον με χέλι να το δει να το πάει στον κεννίερα.</p> <p>Φατσούλα</p>
---	--

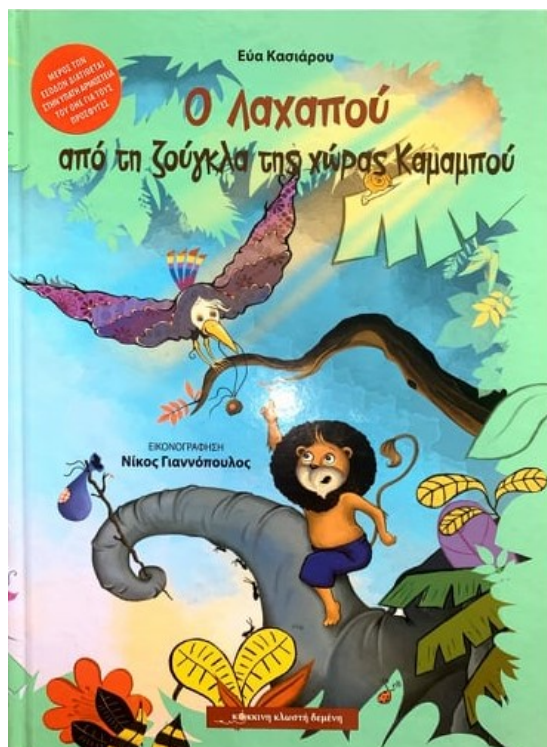
Τα παιδιά συμφωνούν να δείχνουν ενσυναίσθηση και καλοσύνη μεταξύ τους σε όποιον χρειάζεται βοήθεια όσο είναι στο σχολείο. Έτσι δημιουργούν την «αλυσίδα της φιλίας και του σεβασμού». Γράφουν το όνομά τους σε μια λωρίδα-κρίκο της αλυσίδας, την ενώνουν και υπόσχονται από δω και στο εξής θα είναι όλοι ενωμένοι, δυνατοί και υποστηρικτικοί, όπως οι κρίκοι της αλυσίδας.



Εργαστήριο 6^ο: Β) Οι φόβοι των παιδιών, φόβοι όλων μας

Δραστηριότητα 1^η: Σε μια προσπάθεια ευαισθητοποίησης των οικογενειών των παιδιών για το προσφυγικό ζήτημα, επιλέχθηκε το παραμύθι «Ο λαχαπού από τη ζούγκλα Κατμαντού», το οποίο στάλθηκε μέσω viber σε αρχείο pdf (στην ομάδα γονέων) των παιδιών και ζητήθηκε, αφού διαβάσουν το παραμύθι μαζί με τα παιδιά τους, να ετοιμάσουν από κοινού μια κατασκευή με ό,τι υλικά επιλέξει ο καθένας και να την παρουσιάσει το κάθε παιδί στην ολομέλεια. Οι κατασκευές μπαίνουν σε εμφανές σημείο της τάξης και τα παιδιά παίζουν με αυτές κουκλοθέατρο και λένε τους προβληματισμούς τους για τους πρόσφυγες. Επίσης φωτογραφίες των κατασκευών των παιδιών στάλθηκαν στην ομάδα viber των γονέων καθώς δεν ήταν δυνατό να εκτεθούν στο σχολείο και να γίνει επίσκεψη των γονέων λόγω των συνθηκών του covid 19.

Το εξώφυλλο και η περίληψη στο οπισθόφυλλο του παραμυθιού έχουν ως εξής:



Η ιστορία του Λαχαπού είναι η ιστορία ενός συνηθισμένου μικρού λιονταριού που βρέθηκε μέσα στη δίνη ασυνήθιστα δύσκολων καταστάσεων.

Η ζωή του στη ζούγκλα της χώρας Καμαμπού δεν διέφερε και πολύ από τη δική μας ζωή, την ευλογημένη ρουτίνα της αδιάταρακτης καθημερινότητάς μας. Μέχρι που όλα άλλαξαν από τη μια στιγμή στην άλλη και αναγκάστηκε να βιώσει την περιπέτεια του ξεριζωμού.

Η περιπέτεια του, δοσμένη με την τόσο προσιτή και γοητευτική γραφή της Εύας Κασιάρου, αναδεικνύει με τον πιο παραστατικό τρόπο την ανθρώπινη πλευρά πίσω από το διαχρονικό προσφυγικό φαινόμενο, που μένει απαράλλαχτο όπου υπάρχουν άνθρωποι.

Σχεδόν 60 εκατομμύρια άνθρωποι σε όλο τον κόσμο, το υψηλότερο επίπεδο που έχει καταγραφεί ποτέ, αναγκάστηκαν να εγκαταλείψουν το σπίτι τους εξαιτίας του πολέμου ή παραβιάσεων ανθρωπίνων δικαιωμάτων τη χρονιά που μας πέρασε. Ταυτόχρονα, πάνω από τους μισούς πρόσφυγες στον κόσμο είναι παιδιά. Παιδιά που φέρουν συναισθηματικά, όπως ο μικρός Λαχαπού, το βάρος όσων έχουν χάσει: πατρίδα, συγγενείς, φίλους, σχολείο, το γνώριμο κοινωνικό περιβάλλον τους.

Πόσο έτοιμη είναι η εκάστοτε κοινωνία υποδοχής να εντάξει αυτά τα παιδιά και να μην τους γυρίσει την πλάτη «από φόβο και χωρίς κανένα λόγο», όπως έκαναν οι κάτοικοι της χώρας Τακαμά;

Δεν είναι τυχαίο ότι για το μικρό Λαχαπού η μεγαλύτερη πρόκληση που αντιμετώπιζε είναι η ένταξή του στο σχολικό περιβάλλον ενώ η καμπή στην ιστορία του έρχεται από ένα περιστατικό στην αυλή του σχολείου. Για τα εκατομμύρια ξεριζωμένα παιδιά, το σχολείο είναι πολύ συχνά παράγοντας επιβίωσης. Είναι το μόνο ασφαλές καταφύγιά τους, ο χώρος όπου μπορούν να ανακτήσουν την εμπιστοσύνη στον εαυτό τους και την ελπίδα για το μέλλον.

Την περασμένη χρονιά πάνω από 700.000 παιδιά-πρόσφυγες από τη Συρία, που προσπαθούν να ξεναχτίσουν τη ζωή τους από την αρχή σε γειτονικές χώρες, δεν τα κατάφεραν να πάνε σχολείο. Στη θέση τους θα μπορούσαν να είναι τα δικά μας παιδιά, μας το υπενθυμίζει αυτό ο μικρός Λαχαπού.

Στο χέρι μας είναι να διεκδικήσουμε μαζί τους ένα καλύτερο μέλλον για τα ίδια και τη γενιά τους. Ένα σχολείο, μία γειτονιά, μία πατρίδα που θα τα αγαλιάσει όσο η δική τους δεν μπορεί να το κάνει για.

Μπορείτε να μάθετε περισσότερα για τα παιδιά-πρόσφυγες στο www.unhcr.gr και για το πώς μπορείτε να τα βοηθήσετε να πάνε σχολείο στο www.unhcr.gr/back2school.

Οκτώβριος 2015

Υπατη Αρχαιότητα ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες
Γραφείο Ελλάδας



Οι κατασκευές των παιδιών:

Η Μ. απεικόνισε το «Λαχαπού» που αφήνει τη ζούγκλα επειδή έπιασε φωτιά.



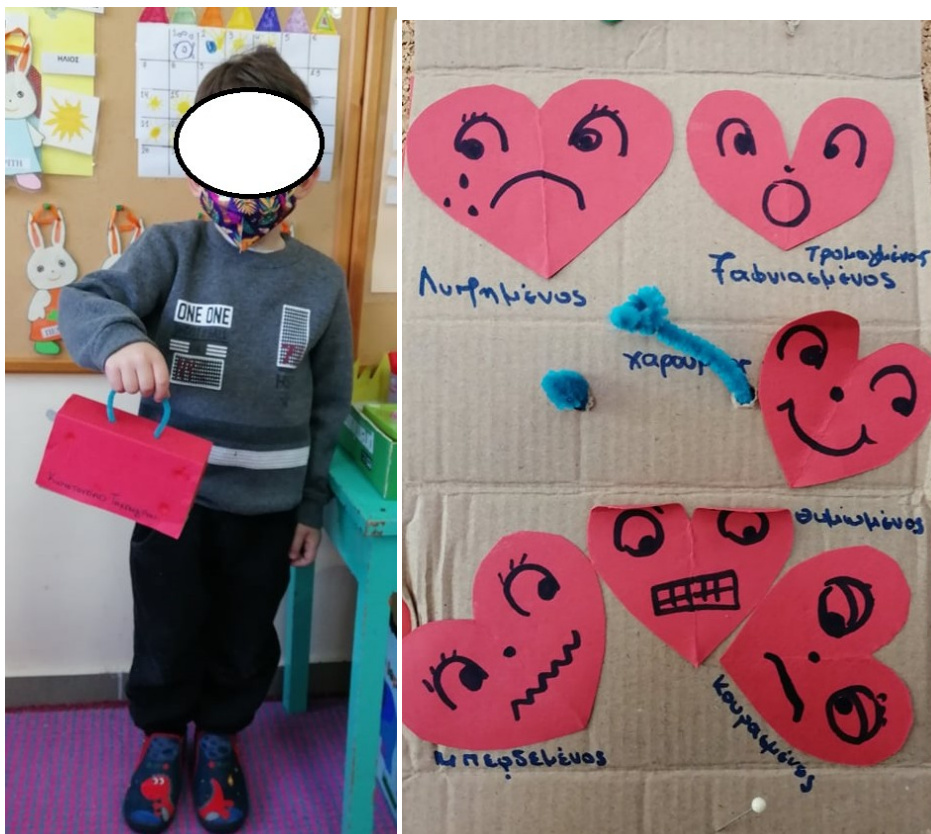
Ο Π. απεικόνισε με κολλάζ και ζωγραφική το «Λαχαπού» όταν περνούσε ωραία στη φύση, μέσα σε δέντρα με καρπούς κι ανάμεσα στους φίλους του, τα άλλα ζώα.



Ο Α. απεικόνισε με κολλάζ και ζωγραφική τη φωτιά που έπιασε στο δάσος και τα φοβισμένα ζώα.



Ο Κ. απεικόνισε την τσάντα με τα ποικίλα συναισθήματα του «Λαχαπού».



Η Μ. απεικόνισε το «πριν» και το «μετά» της ζωής του «Λαχαπού».



Εργαστήριο 7^ο: Όλοι μαζί μπορούμε

Δραστηριότητα 1^η: Δραματοποίηση και συμμετοχή των μαθητών σε ιστορία των φυλών Τσαφ και Τσουφ που αφηγείται ο/η νηπιαγωγός. Η ιστορία αφορά δύο φυλές που χωρίστηκαν και υπέφεραν εξαιτίας της διχόνοιας των αρχηγών τους, χάνοντας την πρόσβαση σε στέγη κτλ. Στο τέλος οι φυλές συμφιλιώνονται και βελτιώνουν τις συνθήκες ζωής τους. Ακολουθεί συζήτηση για τη φτώχεια και τον κοινωνικό αποκλεισμό.

Η υπόθεση της ιστορίας έχει ως εξής:

Η ιστορία των φυλών Τσαφ και Τσουφ

«Σε ένα απομακρυσμένο φανταστικό νησί στον Ειρηνικό, το Τσίφμπουμ, ζουν εδώ και πολλά χρόνια δύο φυλές: οι Τσαφ και οι Τσουφ. Τα μέλη των δύο φυλών είναι πολύ αγαπημένα μεταξύ τους και ζουν ειρηνικά. Οι Τσαφ είναι καλοί ξυλουργοί και κατασκευάζουν ωραίες καλύβες και οι Τσουφ είναι πολύ ικανοί ξυλοκόποι. Το πρωί δουλεύουν όλοι μαζί βοηθώντας ο ένας τον άλλον και το βράδυ διασκεδάζουν όλοι ενωμένοι γύρω από τη φωτιά με χορούς, τραγούδια και ιστορίες. Αγαπημένη τους διασκέδαση είναι να γυρίζουν γύρω γύρω από τη φωτιά και να φωνάζουν τα ονόματα των φυλών τους. Μα ένα βράδυ οι δυο φύλαρχοι τσακώνονται για το ποια είναι η καλύτερη και ικανότερη φυλή του νησιού και αποφασίζουν να χωρίσουν τις φυλές. Η φυλή των Τσαφ θα πάει στην αριστερή πλευρά του νησιού και η φυλή των Τσουφ στη δεξιά πλευρά. Επειδή είναι όμως νύχτα και φυσάει πολύ δυνατός αέρας, τα μέλη των φυλών δεν μπορούν να δουν τίποτα. Για να μπορέσουν λοιπόν να βρουν τις καλύβες στη μεριά του νησιού που τους αντιστοιχεί πρέπει να λένε το όνομα της φυλής τους και να κατευθύνονται προς τα κει που ακούνε και τα υπόλοιπα μέλη της φυλής. Μόλις οι φυλές έφτασαν στη δική τους πλευρά του νησιού, διαπίστωσαν ότι ο αέρας είχε καταστρέψει τις καλύβες τους και δεν είχαν πού να μείνουν. Τις επόμενες ημέρες οι φυλές υπέφεραν πολύ. Γιατί; Μα ούτε καλύβες είχαν να μείνουν ούτε και τους φίλους τους να τους βοηθήσουν και να διασκεδάσουν τα βράδια. Οι δυο φύλαρχοι δεν τους επέτρεπαν να συνεργαστούν για να μπορέσουν να φτιάξουν πάλι τις καλύβες, εφόσον οι Τσαφ ήξεραν μόνο να χτίζουν και οι Τσουφ μόνο να κόβουν γερά ξύλα για τις καλύβες. Χωρίς μέρος να μείνουν και χωρίς τους φίλους τους, οι φυλές έγιναν δυστυχισμένες και δεν προχωρούσε τίποτα στη ζωή τους. Μπροστά στον κίνδυνο και τη δυστυχία που έφερε στις φυλές τους η διχόνοια, οι φύλαρχοι αποφάσισαν να ξεχάσουν τις διαφωνίες τους και να ενώσουν ξανά τις φυλές στο νησί, ώστε να συνεχίσουν τη ζωή τους, όπως ήταν πριν. Το ίδιο βράδυ ανακοίνωσαν στα μέλη των φυλών τους ότι θα επανενωθούν και τους κάλεσαν όλους πάλι γύρω από τη φωτιά».

Οι δύο φυλές οι Τσαφ και οι Τσουφ συνεργάζονται και κατασκευάζουν καλύβες.



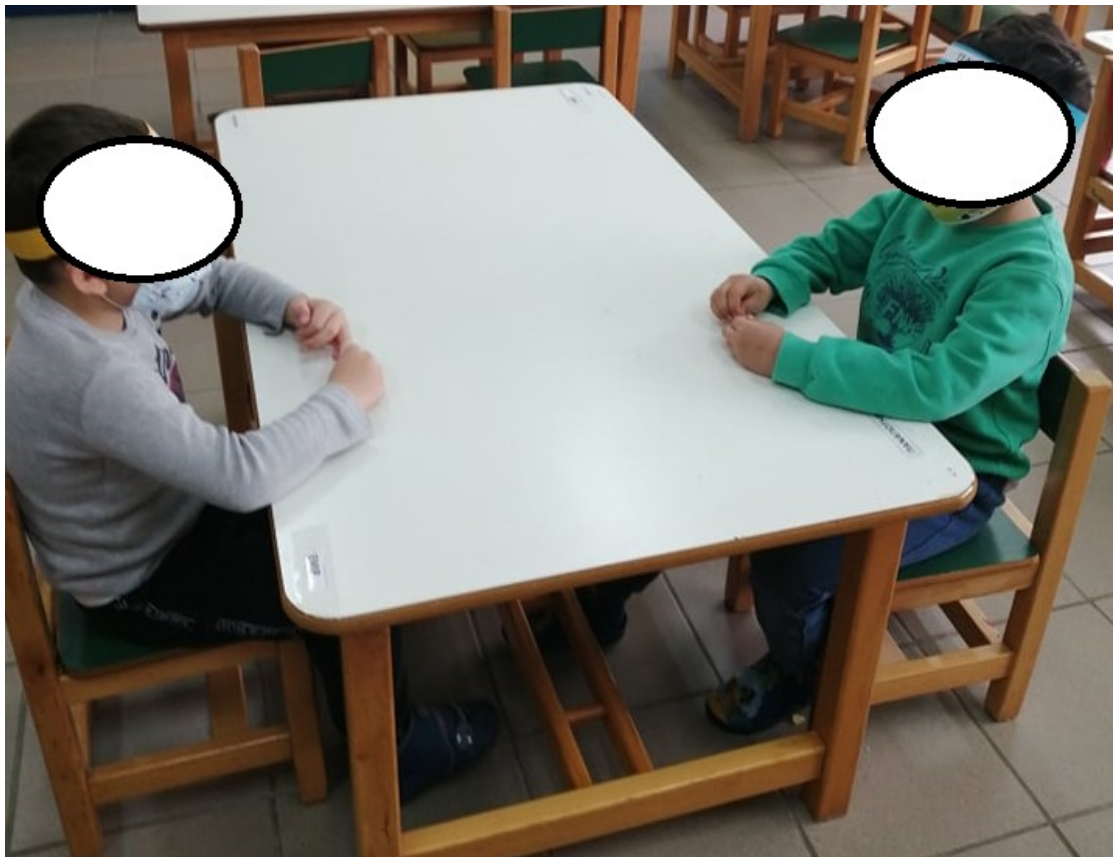


Οι δύο φυλές οι Τσαφ (κίτρινα καπέλα) και οι Τσουφ (μπλε καπέλα) μαζεμένοι γύρω από τη φωτιά διασκεδάζουν ενωμένοι.





Οι αρχηγοί των φυλών συζητούν για την επανένωση των φυλών.



Οι αρχηγοί των δύο φυλών Τσαφ και Τσουφ δίνουν τα χέρια και συμφωνούν ξανά τη συνεργασία τους.



Δραστηριότητα 2^η: Τα παιδιά μετά τη δραματοποίηση της ιστορίας των φυλών Τσαφ και Τσουφ αποτυπώνουν σε χαρτί το μήνυμα που θα έλεγαν στους ανθρώπους των δύο φυλών για να συμφιλιωθούν.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ
 ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΟ – ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ & ΕΥΘΥΝΗ
 1. Ανθρώπινα δικαιώματα
 Τίτλος: «Καραβάνια χωρίς σύνορα: Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας»
 Εργαστήριο 7: Όλοι μαζί μπορούμε
 Ζητούμενο: Ζητούμενο που θα έλεγε στους Τσοφ και Τσοφ για να συμφιλιωθούν.

ΧΡΙΣΤΙΜΑ

Θα έλεγα:
 Όλοι μαζί είναι καλύτερα.

φως:

ΓΕΡΓΟΣ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ
 ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΟ – ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ & ΕΥΘΥΝΗ
 1. Ανθρώπινα δικαιώματα
 Τίτλος: «Καραβάνια χωρίς σύνορα: Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας»
 Εργαστήριο 7: Όλοι μαζί μπορούμε
 Ζητούμενο: Ζητούμενο που θα έλεγε στους Τσοφ και Τσοφ για να συμφιλιωθούν.

Οι φιλές συνεργάζονται για το
 χείμα των σπιτιών, είναι αρχημένοι,
 χερσών το θράδυ όλοι μαζί γύρω από
 τη φωτιά.

Θα έλεγα σεας δύο
 φιλές: να είχατε
 ενωμένοι.

ΕΑΒΑΣ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ
 ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΟ – ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ & ΕΥΘΥΝΗ
 1. Ανθρώπινα δικαιώματα
 Τίτλος: «Καραβάνια χωρίς σύνορα: Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας»
 Εργαστήριο 7: Όλοι μαζί μπορούμε
 Ζητούμενο: Ζητούμενο που θα έλεγε στους Τσοφ και Τσοφ για να συμφιλιωθούν.

Οι δύο φίλοι αρχηγοί φωτιών
 έδωσαν τα χέρια
 να συμφιλιωθούν και
 να συνεργασθούν μαζί.

ΤΣΟΧΦΤΣΑΦ

ΑΘΗΝΑ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ
 ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΟ – ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ & ΕΥΘΥΝΗ
 1. Ανθρώπινα δικαιώματα
 Τίτλος: «Καραβάνια χωρίς σύνορα: Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας»
 Εργαστήριο 7: Όλοι μαζί μπορούμε
 Ζητούμενο: Ζητούμενο που θα έλεγε στους Τσοφ και Τσοφ για να συμφιλιωθούν.

Θα σου έλεγα:
 Να μην μαλώνουν.

φως, σπείρα με γύρα

γυναίκα

Δραστηριότητα 3^η:

Η αξιολόγηση-αναστοχασμός γίνεται με ένα φύλλο περιγραφικής αξιολόγησης (με γενικές ερωτήσεις) όπου καταγράφεται από τη νηπιαγωγό η πορεία του κάθε παιδιού σε επίπεδο στάσεων και δεξιοτήτων στην όλη πορεία του εργαστηρίου.

Φύλλο Περιγραφικής Αξιολόγησης Γ θεματικής ενότητας: ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΩ – ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ & ΕΥΘΥΝΗ 1. Ανθρώπινα δικαιώματα.
Τίτλος: «Καραβάνια χωρίς σύνορα: Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας»
 Νηπιαγωγείο: Πλατέως Ημαθίας, 2021-22. Νηπιαγωγός: Φακή Βάια
 Ονοματεπώνυμο μαθητή/μαθήτριας

	Καθόλου	Λίγο	Αρκετά	Πολύ
Κατάφερε να συνεργαστεί με τους συμμαθητές του;				✓
Ξέρει τα δικαιώματα των παιδιών;			✓	
Κατανόησε τις έννοιες: βία, πόλεμος, πρόσφυγας			✓	
Κατάλαβε την έννοια της διαφορετικότητας;			✓	
Συνειδητοποίησε ότι και τα διαφορετικά παιδιά έχουν δικαιώματα;				✓
Κατάλαβε ότι όλοι έχουμε δικαιώματα, αλλά έχουμε και υποχρεώσεις;				✓
Δείχνει να συναισθάνεται τα διαφορετικά παιδιά;			✓	
Εφαρμόζει τις αποφάσεις της αλυσίδας φιλίας;				✓
Συμμετέχει στη δραματοποίηση των ιστοριών;				✓

Παναγιώτσι

Φύλλο Περιγραφικής Αξιολόγησης Γ θεματικής ενότητας: ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΩ – ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ & ΕΥΘΥΝΗ 1. Ανθρώπινα δικαιώματα.
Τίτλος: «Καραβάνια χωρίς σύνορα: Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας»
 Νηπιαγωγείο: Πλατέως Ημαθίας, 2021-22. Νηπιαγωγός: Φακή Βάια
 Ονοματεπώνυμο μαθητή/μαθήτριας

	Καθόλου	Λίγο	Αρκετά	Πολύ
Κατάφερε να συνεργαστεί με τους συμμαθητές του;				✓
Ξέρει τα δικαιώματα των παιδιών;				✓
Κατανόησε τις έννοιες: βία, πόλεμος, πρόσφυγας				✓
Κατάλαβε την έννοια της διαφορετικότητας;				✓
Συνειδητοποίησε ότι και τα διαφορετικά παιδιά έχουν δικαιώματα;				✓
Κατάλαβε ότι όλοι έχουμε δικαιώματα, αλλά έχουμε και υποχρεώσεις;				✓
Δείχνει να συναισθάνεται τα διαφορετικά παιδιά;				✓
Εφαρμόζει τις αποφάσεις της αλυσίδας φιλίας;				✓
Συμμετέχει στη δραματοποίηση των ιστοριών;				✓

Μαρία Τρ.

Σε άλλο φύλλο περιγραφικής αυτοαξιολόγησης κάθε παιδί κυκλώνει τη «φατσούλα» που ταιριάζει και δείχνει τα συναισθήματά του (χαρούμενη, λυπημένη, αδιάφορη) ανάλογα με

την

ερώτηση

που




αποτυπώνεται.

05 Απρ. 2022

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΠΙΔΙΟΡΘΩΜΕΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΟ – ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ & ΕΥΘΥΝΗ 1. Ανθρώπινα δικαιώματα.

Τίτλος: «Καρφάκια χωρίς σύνορα: Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας»
Νηπιαγωγείο: 2^ο Πλάτειας, 1^ο Τμήμα Νηπιαγωγός: Φαθή Βάια
Ονοματεπώνυμο παιδιού: ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ

Φύλλο περιγραφικής αυτο-αξιολόγησης




Δεξιότητες ζωής: Ανθρώπινα δικαιώματα	Σου άρεσε η δραστηριότητα με τα δικαιώματα του κοινωτείου; Κύκλωσε μια από τις τρεις φασούλες, ανάλογα με το πόσο νομίζεις ότι κατέγραψες τις ανάγκες του.
	
	
	

05 Απρ. 2022

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΠΙΔΙΟΡΘΩΜΕΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΟ – ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ & ΕΥΘΥΝΗ 1. Ανθρώπινα δικαιώματα.

Τίτλος: «Καρφάκια χωρίς σύνορα: Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας»
Νηπιαγωγείο: 2^ο Πλάτειας, 1^ο Τμήμα Νηπιαγωγός: Φαθή Βάια
Ονοματεπώνυμο παιδιού: ΜΑΡΙΝΑ

Φύλλο περιγραφικής αυτο-αξιολόγησης

Δεξιότητες ζωής: Ανθρώπινα δικαιώματα	Σου άρεσε η δραστηριότητα με τα δικαιώματα του κοινωτείου; Κύκλωσε μια από τις τρεις φασούλες, ανάλογα με το πόσο νομίζεις ότι κατέγραψες τις ανάγκες του.
	
	
	

Εδώ, το παραπάνω φύλλο αυτοαξιολόγησης κενό.




ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΩ –
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ & ΕΥΘΥΝΗ 1. Ανθρώπινα Δικαιώματα.

Τίτλος: «Καραβάνια χωρίς σύνορα: Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας»

Νηπιαγωγείο: 2^ο Πλατέως, 1^ο Τμήμα Νηπιαγωγός: Φακή Βάια

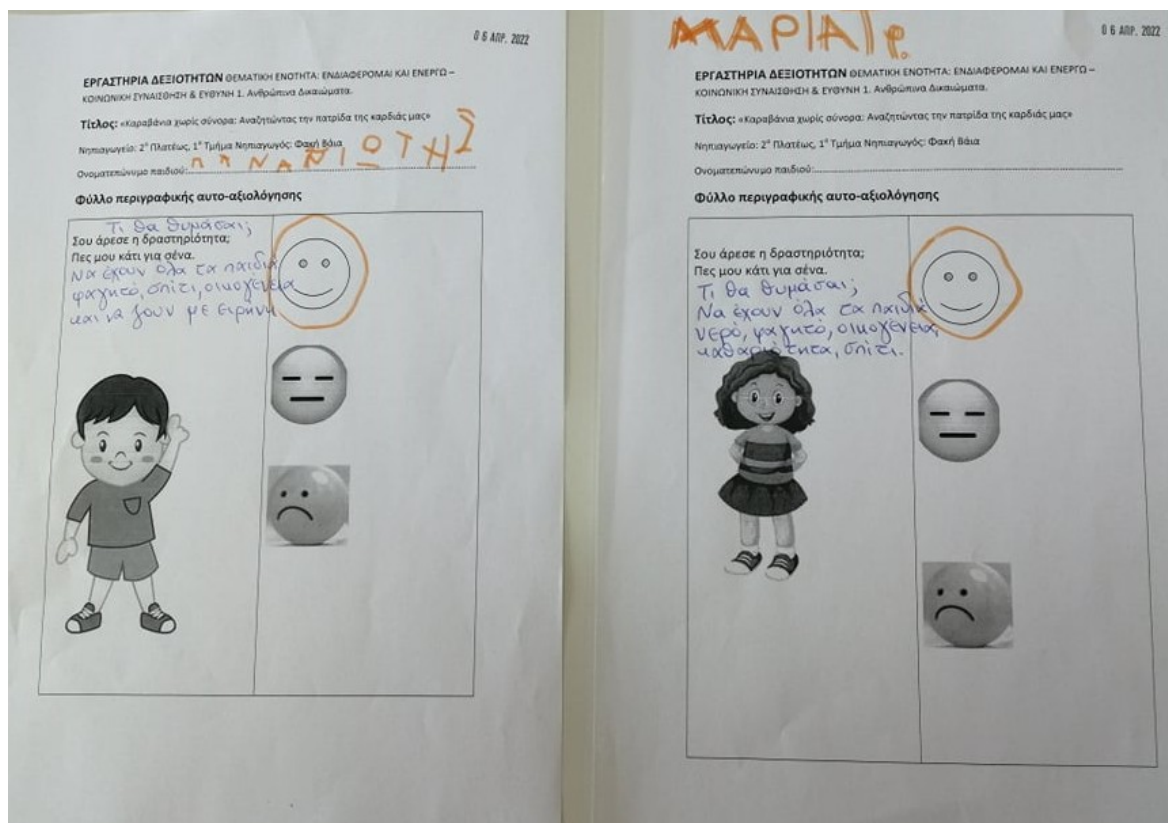
Όνοματεπώνυμο παιδιού:.....

Φύλλο περιγραφικής αυτο-αξιολόγησης

<p>Δεξιότητες ζωής: Ανθρώπινα δικαιώματα</p>	<p>Σου άρεσε η δραστηριότητα με τα δικαιώματα του κουνελιού; Κύκλωσε μια από τις τρεις φατσούλες, ανάλογα με το πόσο νομίζεις ότι κατέγραψες τις ανάγκες του.</p> <p></p> <p></p> <p></p>
---	---

Σε άλλο φύλλο περιγραφικής αυτοαξιολόγησης κάθε παιδί λέει «τι θα θυμάται» από το σύνολο των δραστηριοτήτων των εργαστηρίων και η νηπιαγωγός καταγράφει την απάντησή

του. Για λόγους αισθητικής το φύλλο έχει τη φιγούρα αγοριού (όταν αναφέρεται σε αγόρι) και τη φιγούρα κοριτσιού (όταν αναφέρεται σε κορίτσι).



Τέλος, οφείλω να επισημάνω ότι την σχολική χρονιά 2021-2022 (2^ο Νηπιαγωγείο Πλατέως, 1^ο τμήμα) τα μαθήματα διεξάγονταν υπό συνθήκες κόβιντ και κάποιες φορές τα παιδιά απουσίαζαν είτε λόγω ύπαρξης κρούσματος στο σχολείο είτε για λόγους προστασίας και πρόληψης κατά την κρίση των γονιών τους. Επίσης οι φωτογραφίες που παρουσιάζονται είναι ενδεικτικές (τυχαία επιλογή) και δεν αντιπροσωπεύουν το σύνολο των παιδιών της τάξης, καθώς για ευνόητους λόγους (συντομία) δεν παρατείνονται φωτογραφίες από όλους τους μαθητές.

Ακόμη, κατά τη διεξαγωγή του Εργαστηρίου Δεξιοτήτων με τίτλο ««Καραβάνια χωρίς σύνορα: Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας » ακολουθήθηκε η βασική δομή του ομόνυμου εργαστηρίου από το αποθετήριο του ΙΕΠ και δημιουργό τη Θεοδώρα Μαρινάτου. Ωστόσο οι δραστηριότητες, τα φύλλα αποτύπωσης και ο τρόπος διάχυσης των αποτελεσμάτων φέρουν στοιχεία της προσωπικής επιλογής της νηπιαγωγού της τάξης και των παιδιών του τμήματος, τη συγκεκριμένη σχολική χρονιά.

