



Αειφόρο 2^ο Ν/Γ Χολαργού – 1^ο Τμήμα

2^ο Εργαστήριο Δεξιοτήτων 2024-25

Θεματική Ενότητα:

ΖΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ – ΕΥ ΖΗΝ

- Ασφάλεια και Πρόληψη

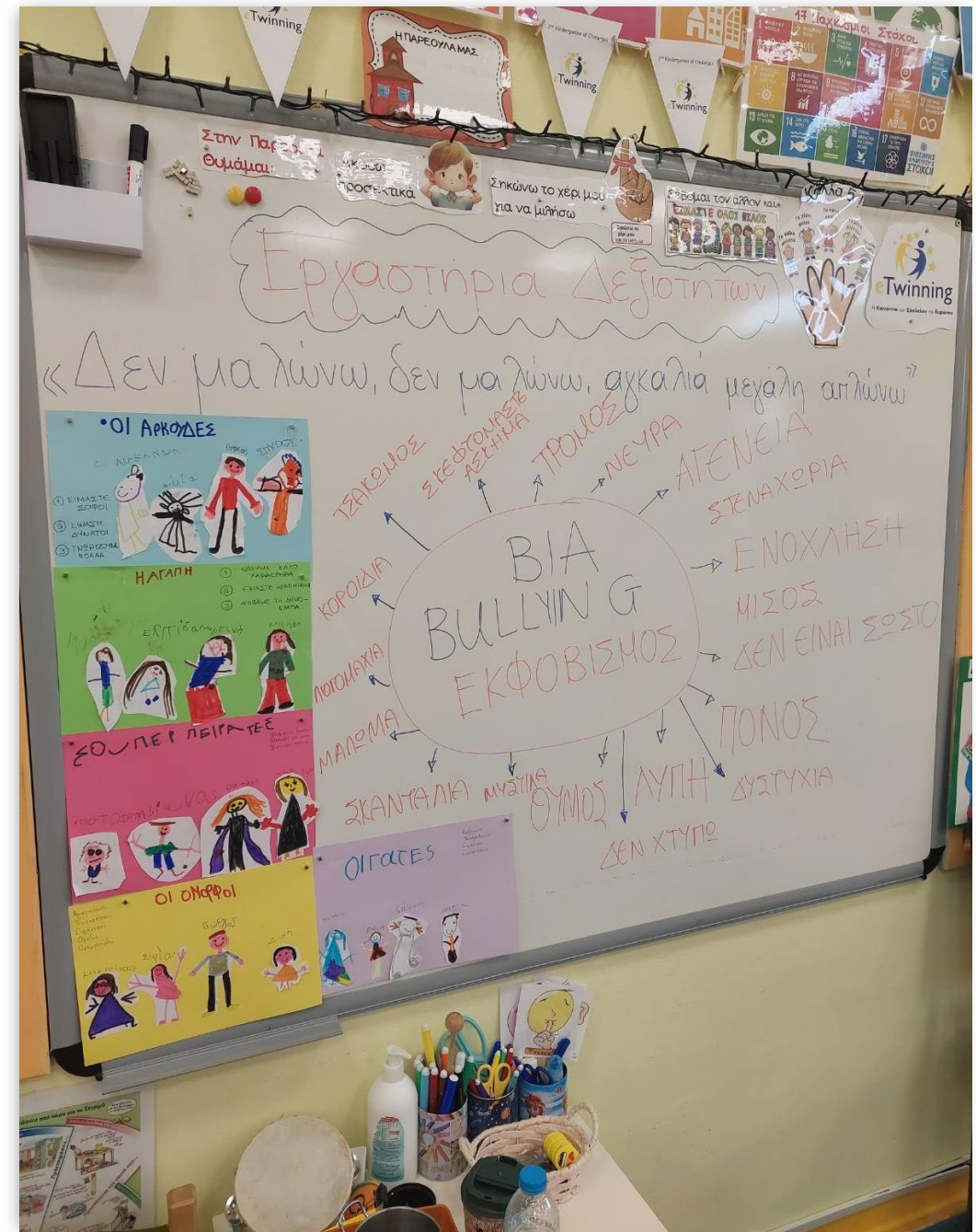
«Δεν μαλώνω, Δεν μαλώνω, Αγκαλιά
μεγάλη Απλώνω»

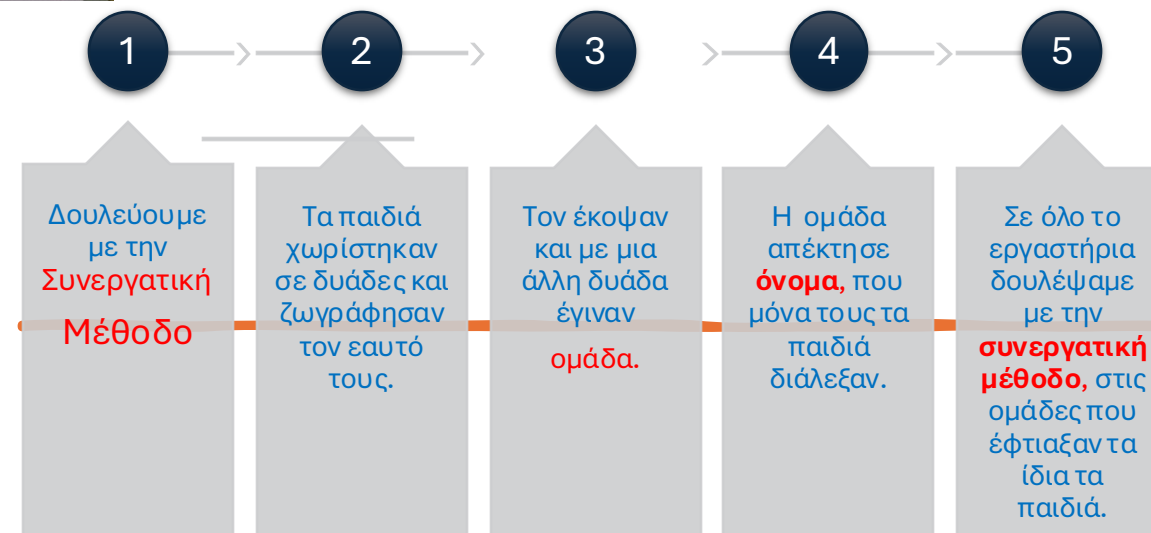
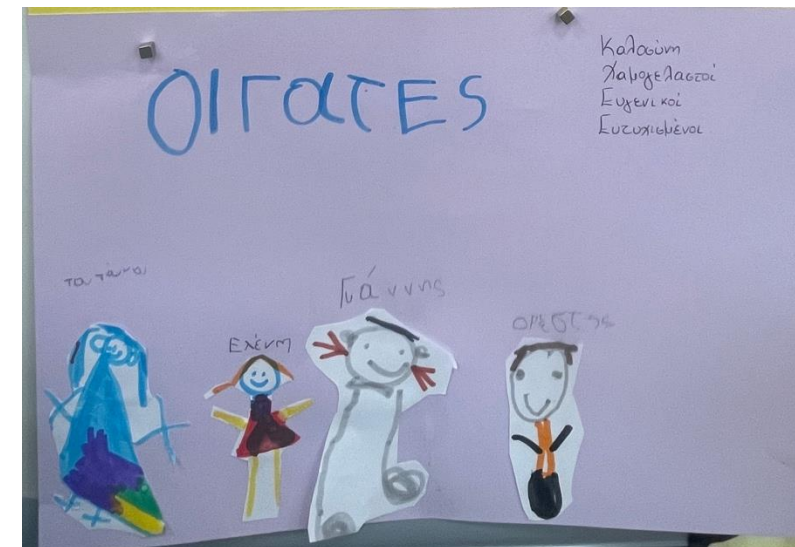
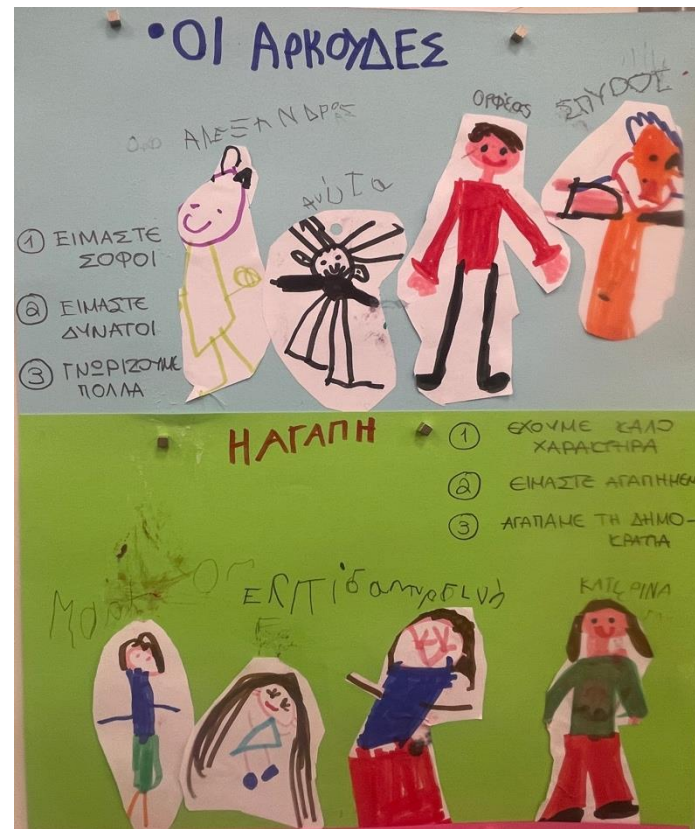
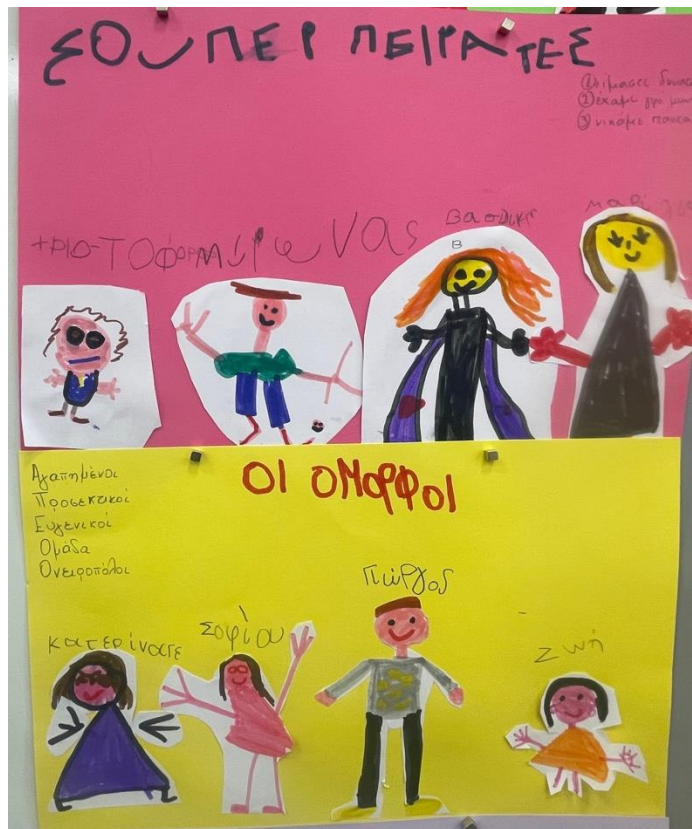
-->ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΙΕΠ.pdf

Υπεύθυνες Εκπ/κοί
Κανελλοπούλου Ναταλία
Γιαννακούρα Φένια

Τί είναι το “bullying”;
Πώς λέγεται στα Ελληνικά;

Τα παιδιά απαντούν στην
ερώτηση και με την
μέθοδο της **Ιδεοθύελλας**
καταγράφονται όλες οι
αρχικές τους απόψεις.





Παρουσιάστηκε ποικίλο υλικό με
εικόνες και διάφορες μορφές
εκφοβισμού.

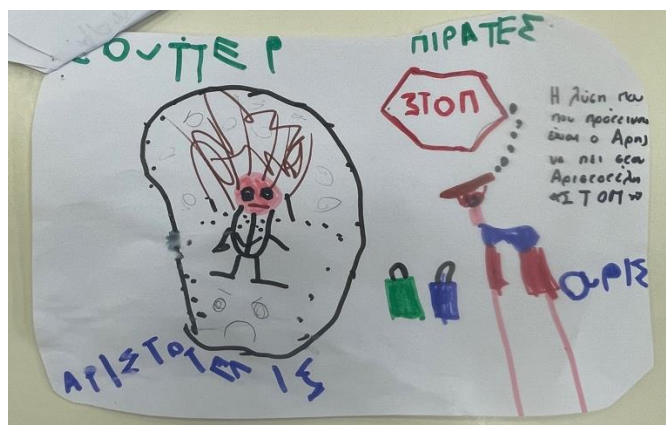
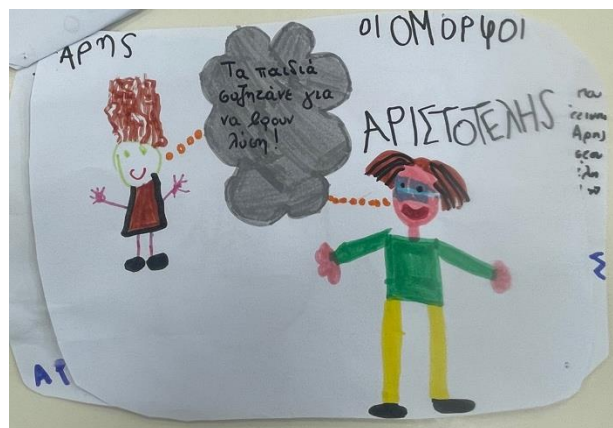
Τα παιδιά εξέφρασαν, αν είχαν
βιώσει κάποιο είδος εκφοβισμού
τα ίδια...



«Ο Νταής του Σχολικού»

Μ.Ρουσσάκη
Εκδ. Ψυχογιός

- Διαβάσαμε το βιβλίο «Ο Νταής του Σχολικού» και ακολούθησε επεξεργασία του βιβλίου με την μέθοδο των Διερευνήσεων
- Ποιος είναι ο «Νταής»;
- Έχετε συναντήσει κάποιον «Νταή» στην ζωή σας;
- Τί συμπεριφορά είχε ο «Νταής» στο βιβλίο;
- Ποιά συναισθήματα σάς προκάλεσε;
- Ποιός έφταιγε;
- Πώς θα αντιμετωπιστεί το πρόβλημα, που δημιουργήθηκε;



Τα παιδιά ζωγραφίζουν ανά Ομάδα.....

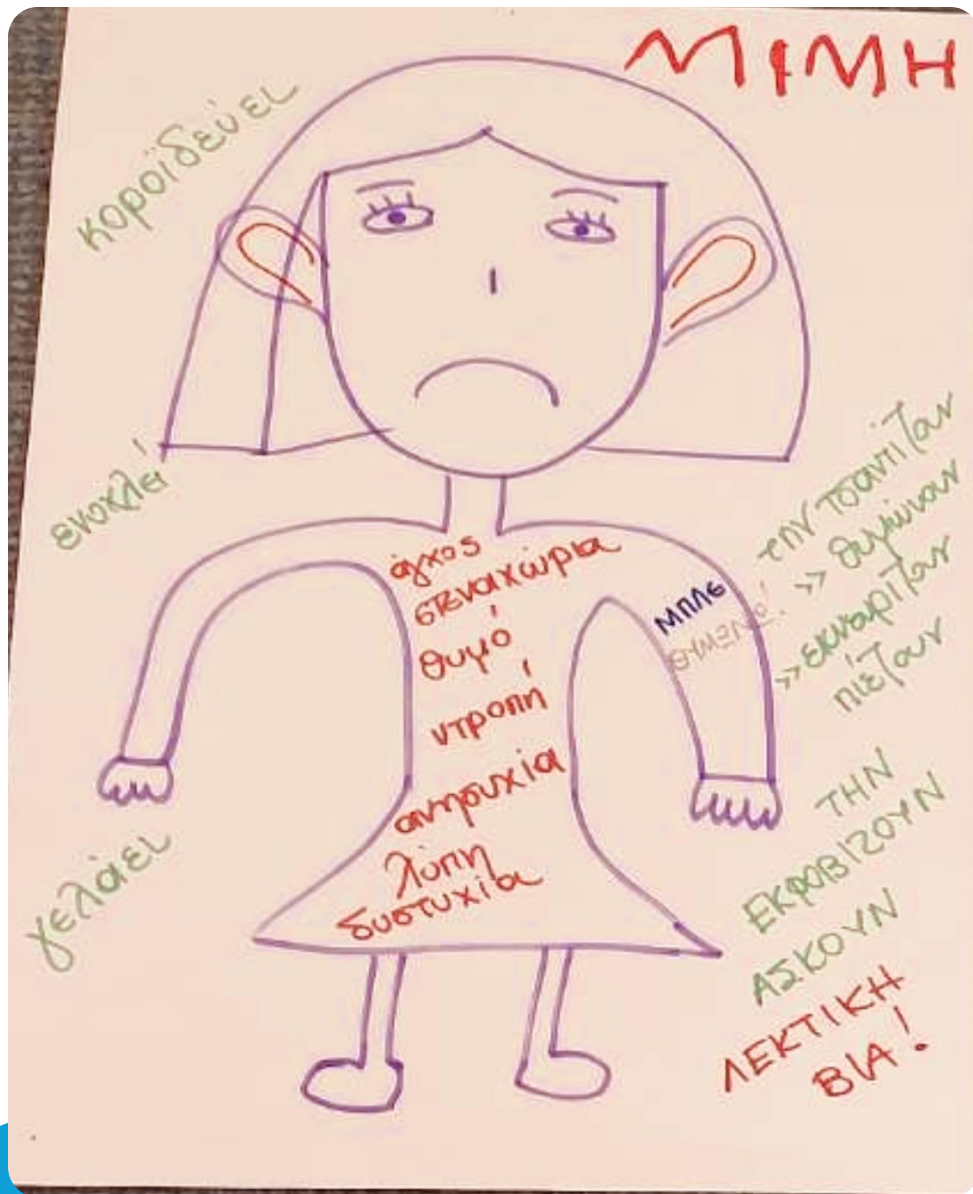


Διαβάζουμε το
σενάριο:
«Μιμή η
Κουταλαυτού»



Χρησιμοποιήθηκαν οι παρακάτω
τεχνικές:

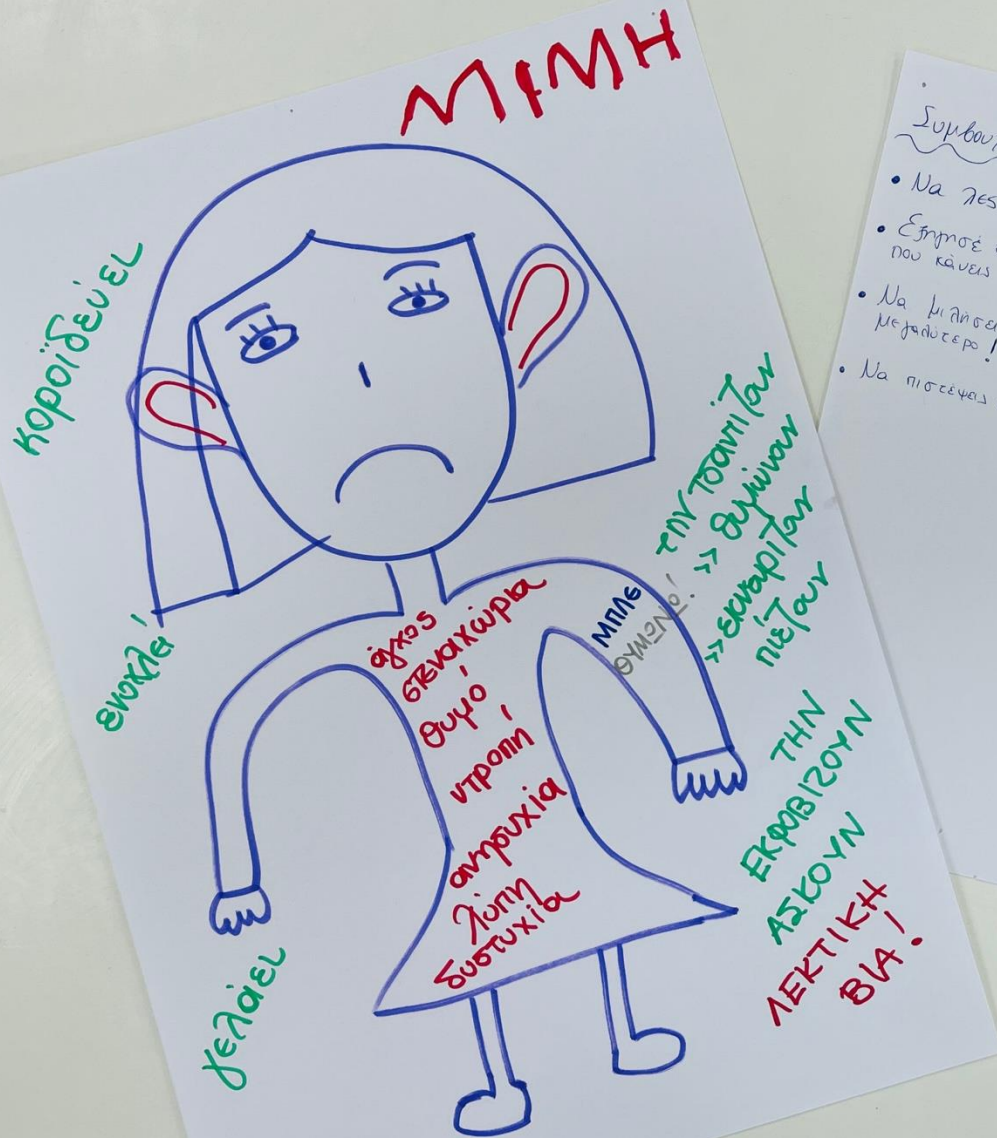
- Χτίσιμο της «στάσης» του ρόλου
- Δημιουργία ήχων
- Παγωμένη Εικόνα
- Ρόλος στον Τοίχο



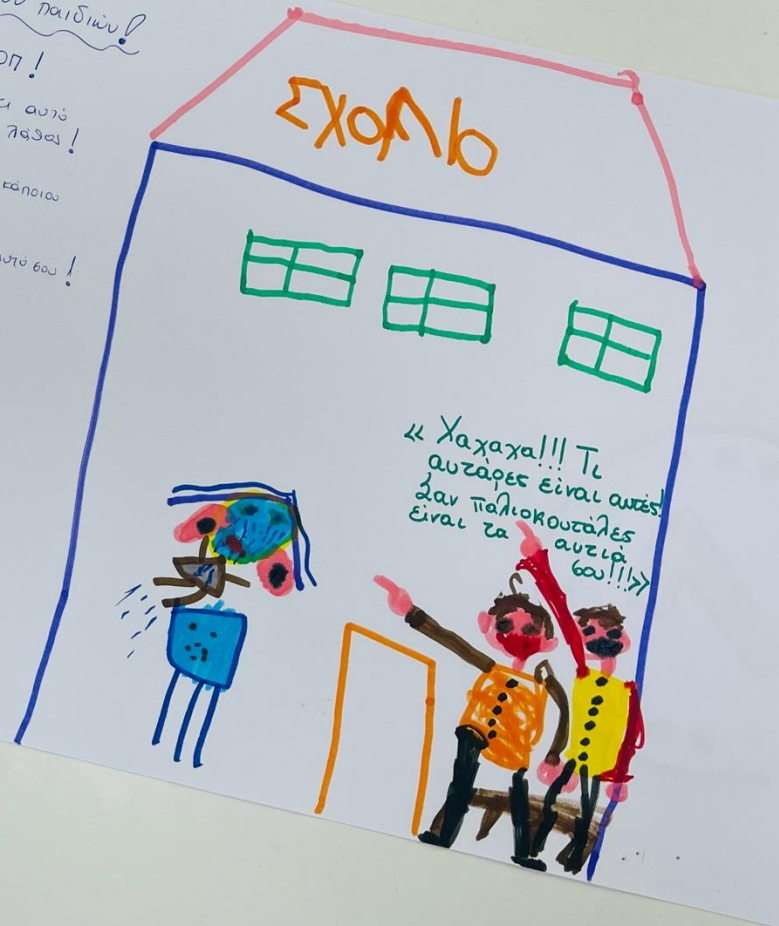
Ζωγραφίζουμε την «**Μιμή, την Κουταλατού**» (το κοριτσάκι, που δεχόταν bullying, επειδή είχε μεγάλα αυτιά....)

Μέσα στο περίγραμμα γράφουμε τις σκέψεις και τα συναισθήματα της Μιμής, όπως τα ανέφεραν τα παιδιά...

Έξω από το περίγραμμα, γράφουμε τα συναισθήματα των παιδιών....



- Συμβουλές των παιδιών!
- Να ηες ΣΤΟΗ!
 - Εφημέ σου ότι αυτό που κάνεις είναι ησδας!
 - Να μιλήσεις σε κάποια μεγαλύτερο!
 - Να πιστέψεις στον εαυτό σου!



Το βάζο της Αγάπης:

Τα παιδιά λένε καλά λόγια για την Μιμή, τα ζωγραφίζουν και τα ρίχνουν στο βάζο.





Πίνακας: “Bulling” του Matt Mahurin

- Παρατηρούμε τον πίνακα και αναλύονται σχετικά:

Ο ρόλος του θύτη

Ο ρόλος του θύματος

Ο ρόλος των παρατηρητών

- Γίνεται η ανάλογη Δραματοποίηση
- Γίνεται εμβάθυνση στο θέμα με την μεθοδολογία των 6 καπέλων της σκέψης:

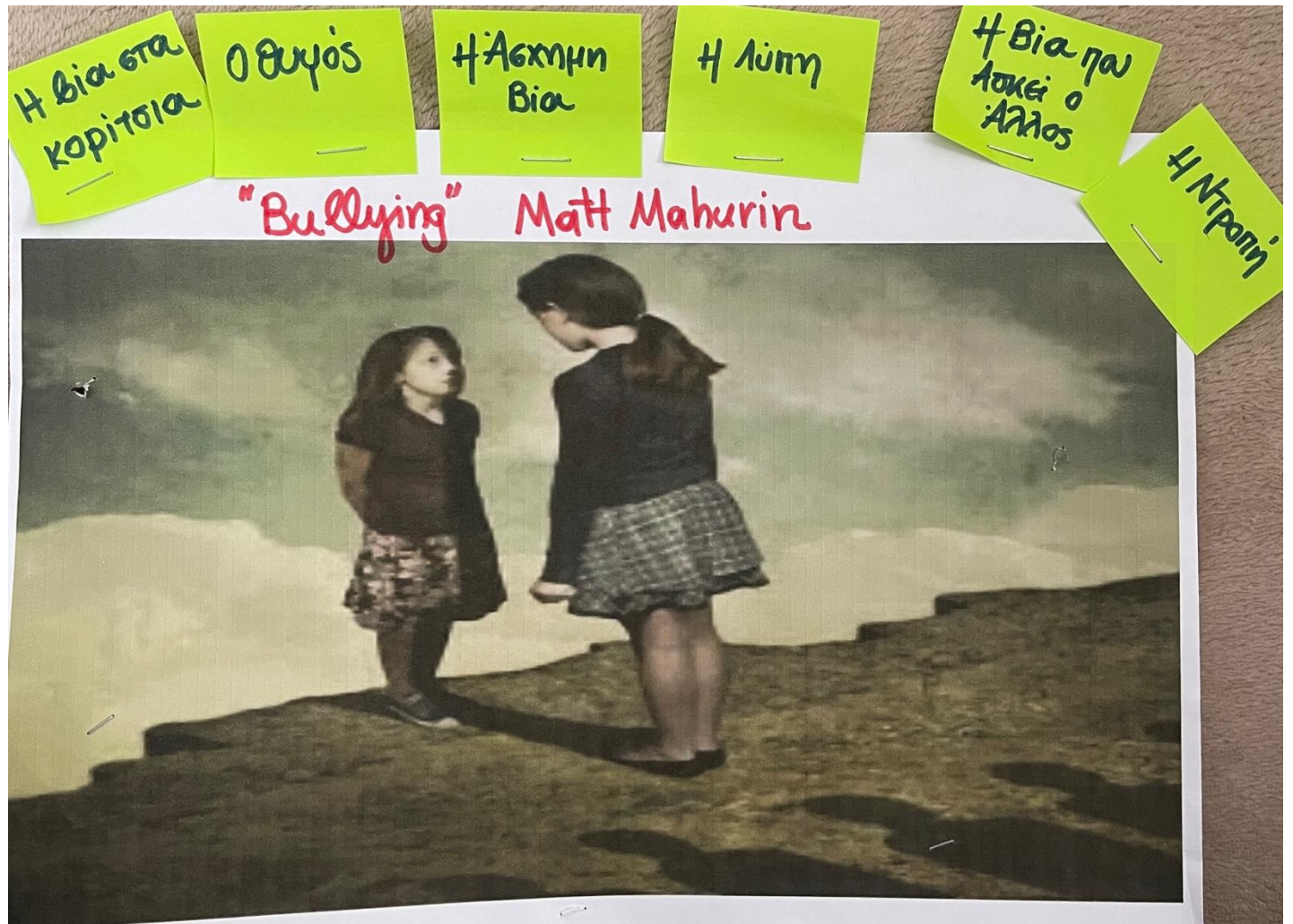
Μπλε Καπέλο, Άσπρο, Κόκκινο, Κίτρινο, Μαύρο

Καπέλο και Πράσινο.

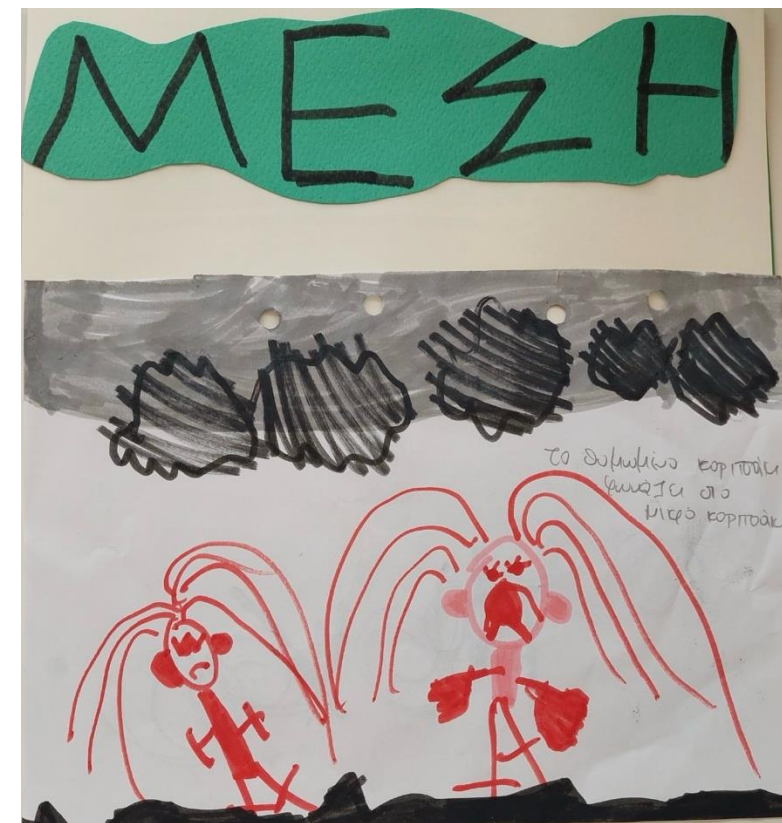
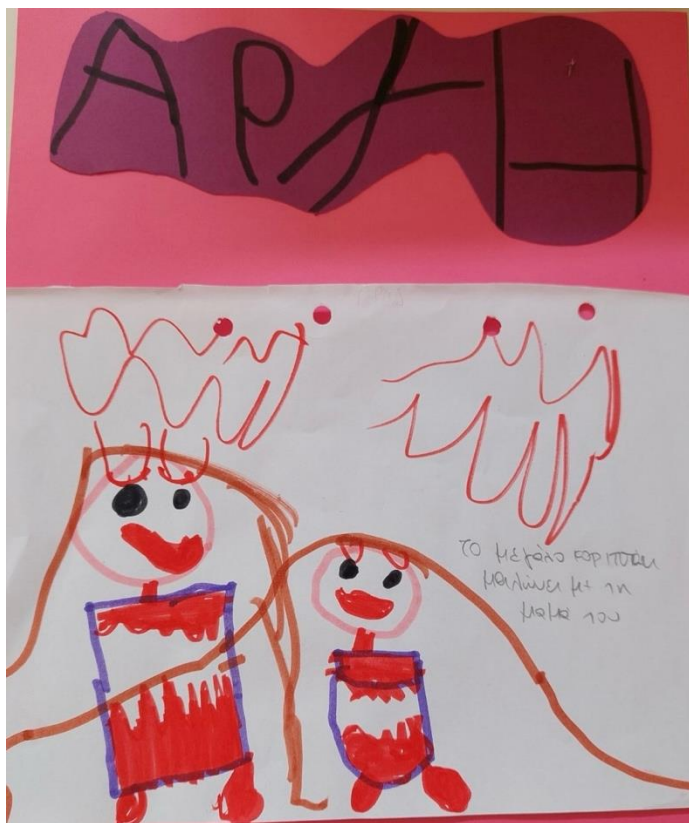
Στόχοι παρατήρησης του πίνακα...

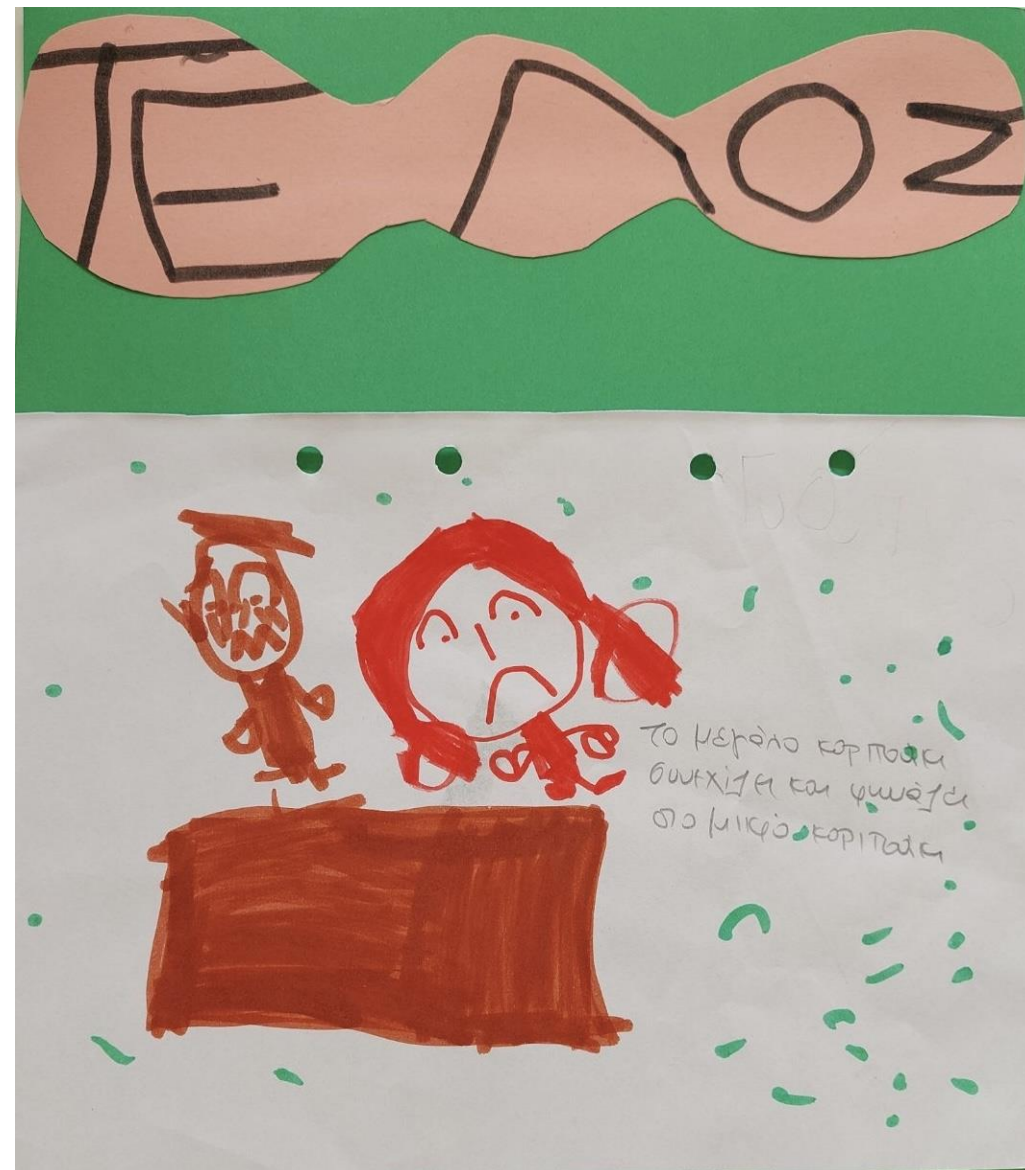


Ζητείτε από
τα παιδιά να
δώσουν τον
δικό τους
τίτλο στον
πίνακα.....



Αλλαγή Αρχής , Μέσης και Τέλους στην ιστορία του πίνακα...





Τα Δικά μας μηνύματα

για τον Εκφοβισμό....

Το σύνθημά μας για την **Βία**

(αποκλειστικά από τα
παιδιά)

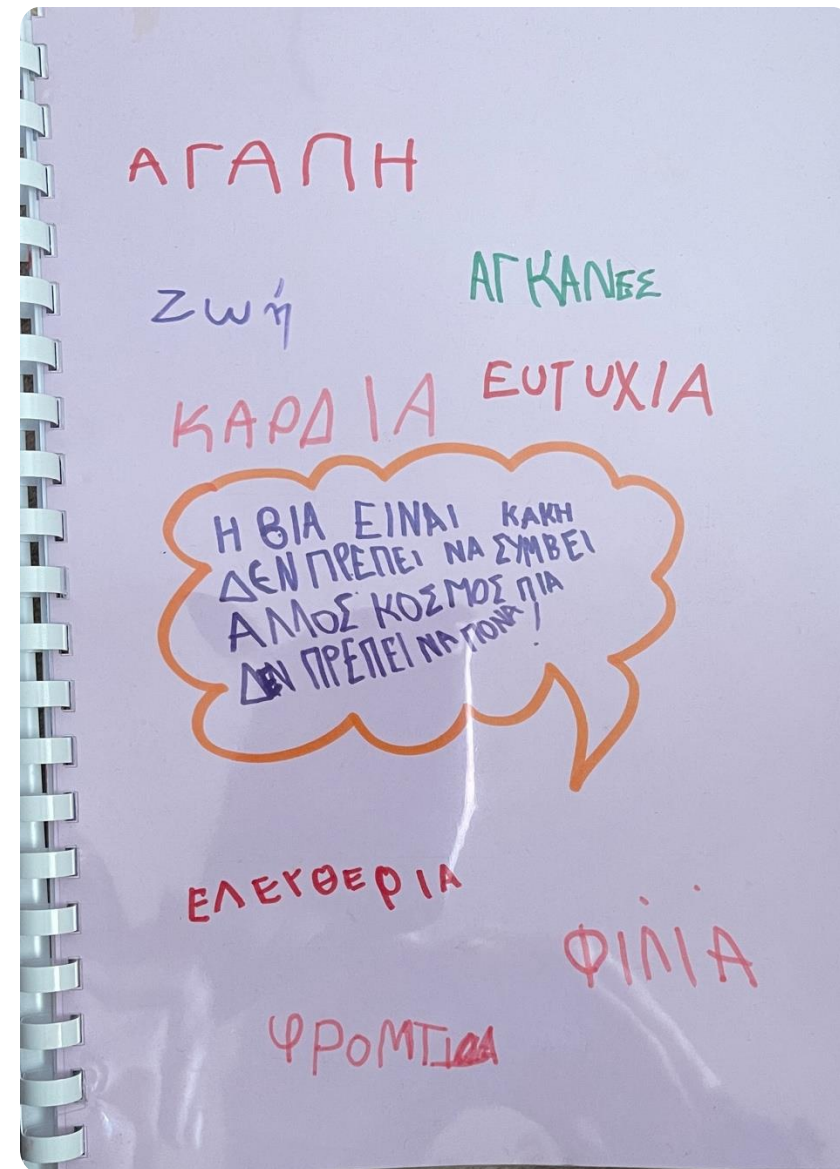
Η ΒΙΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΚΗ

ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΥΜΒΕΙ,

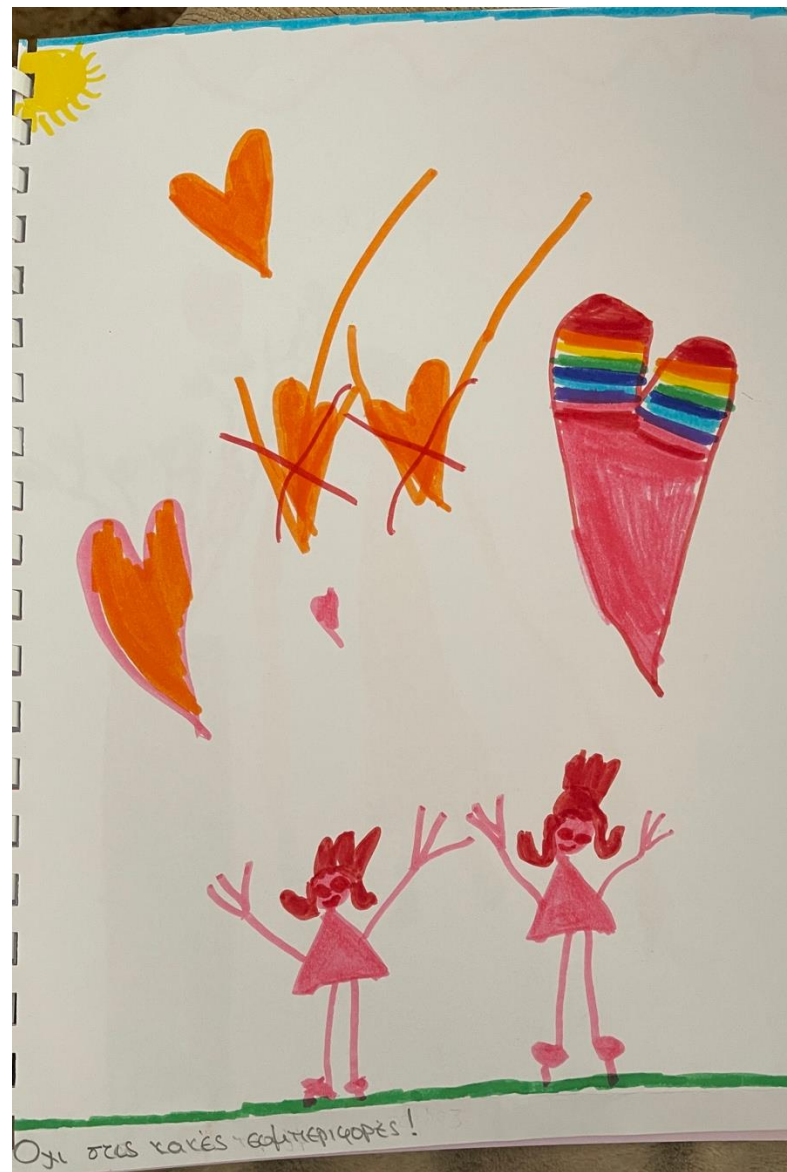
ΑΛΛΟΣ ΚΟΣΜΟΣ ΠΙΑ

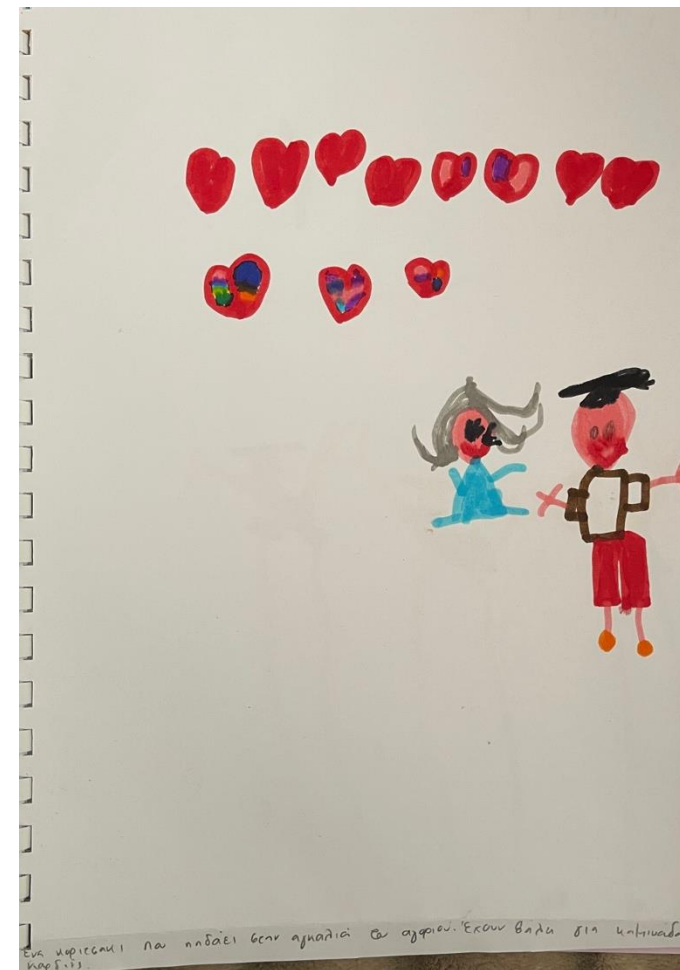
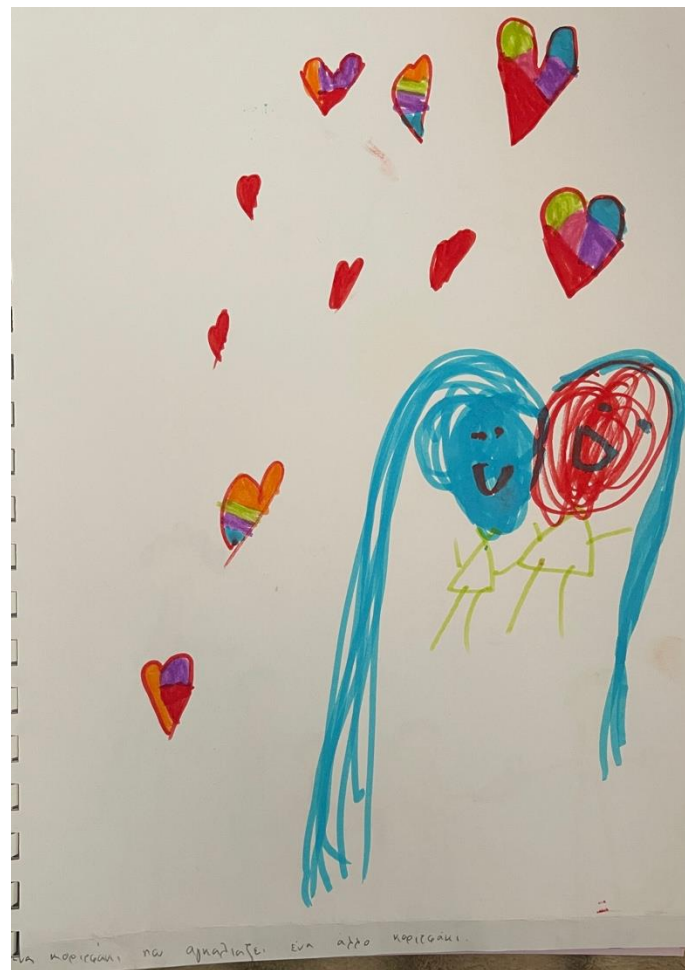
ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΟΝΑ!!!!!!

Το βιβλίο μας
με το σύνθημά μας
ΓΙΑ ΤΗΝ ΒΙΑ
και οι ζωγραφιές
των παιδιών με
πανέμορφα
μηνύματα!!!



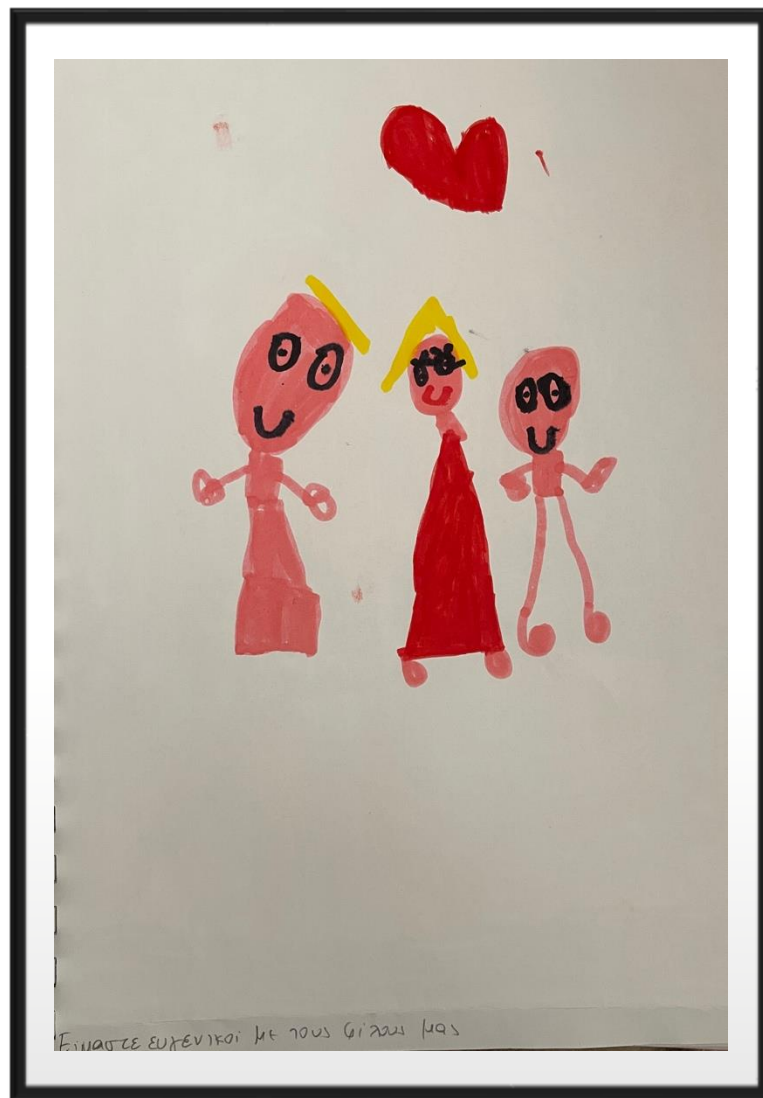


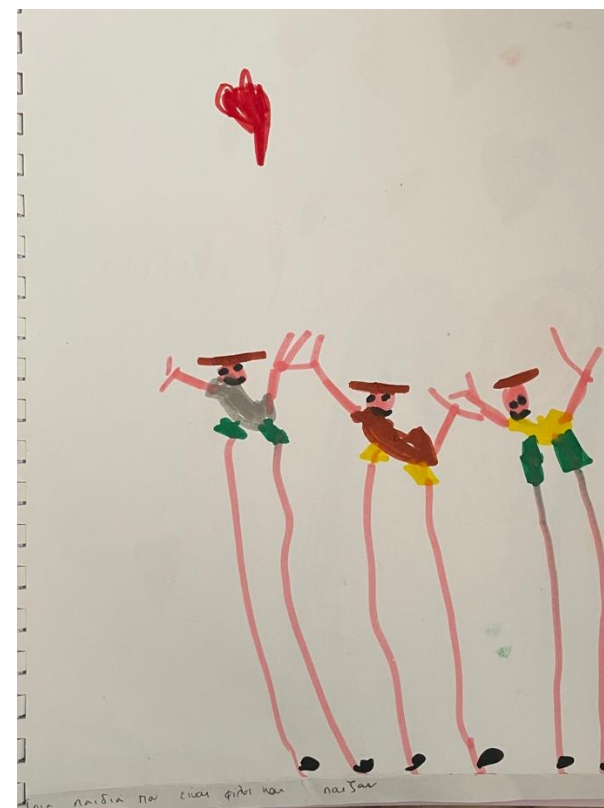
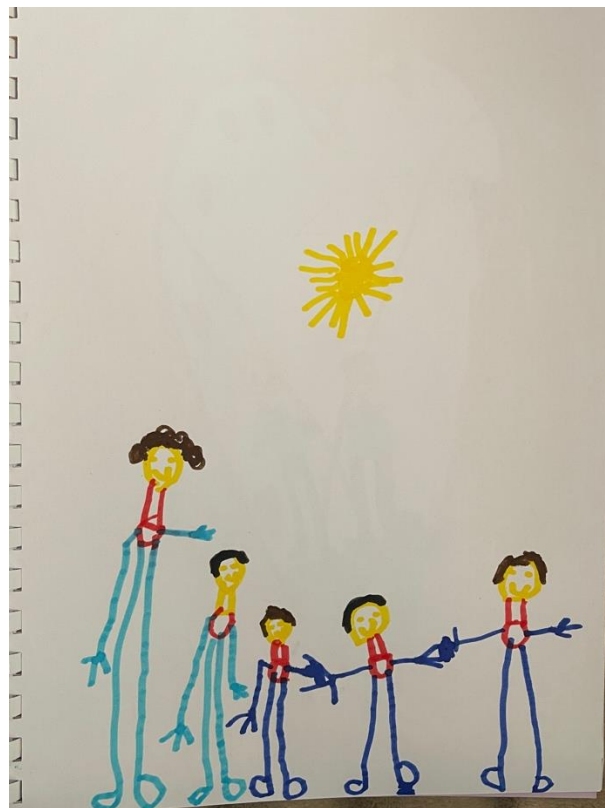




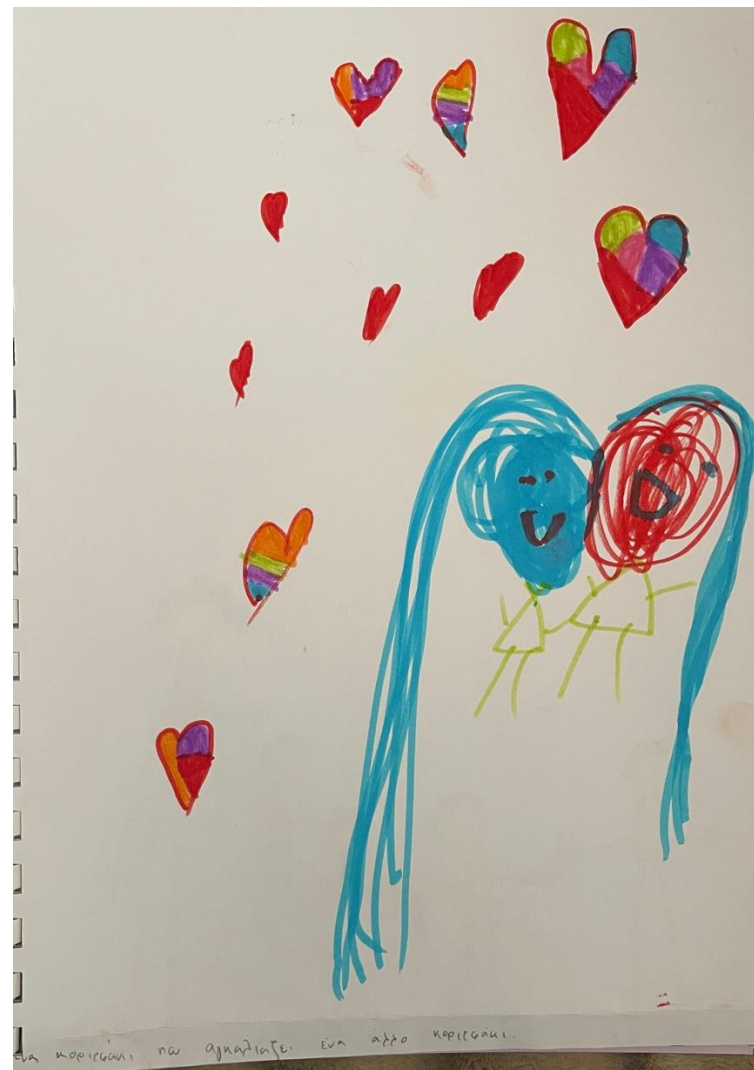
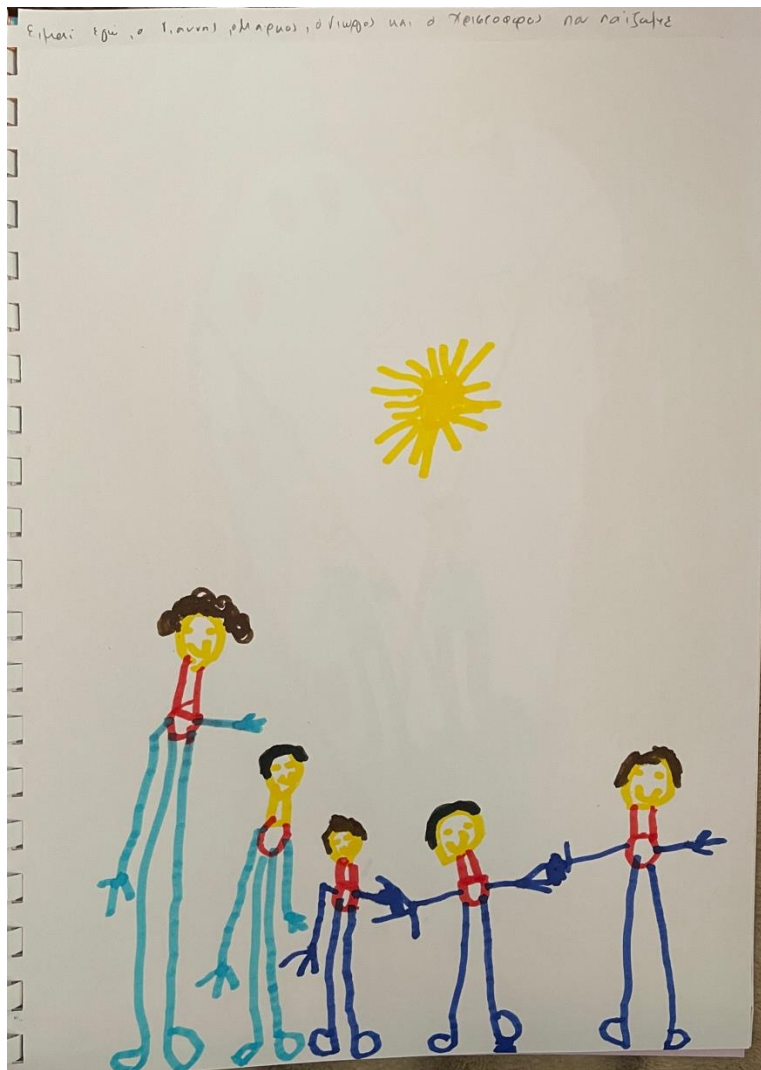


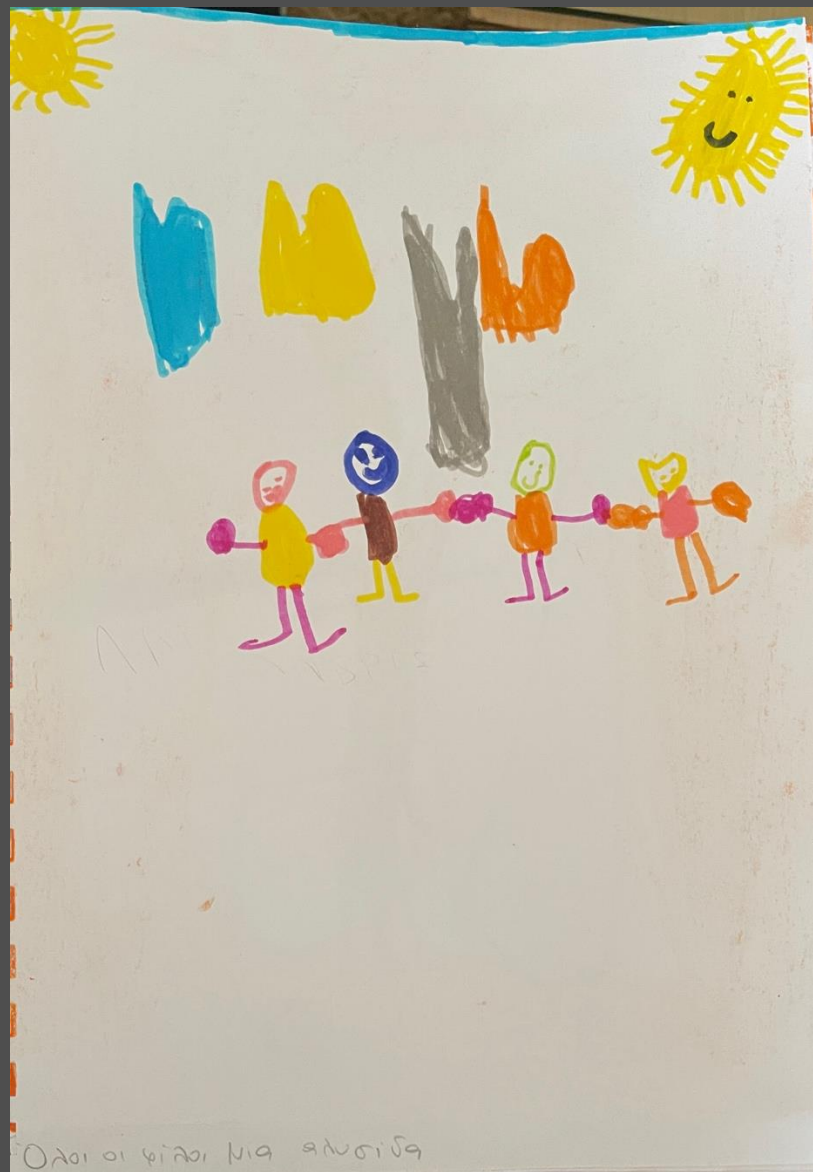














Το Τραγούδι Μας



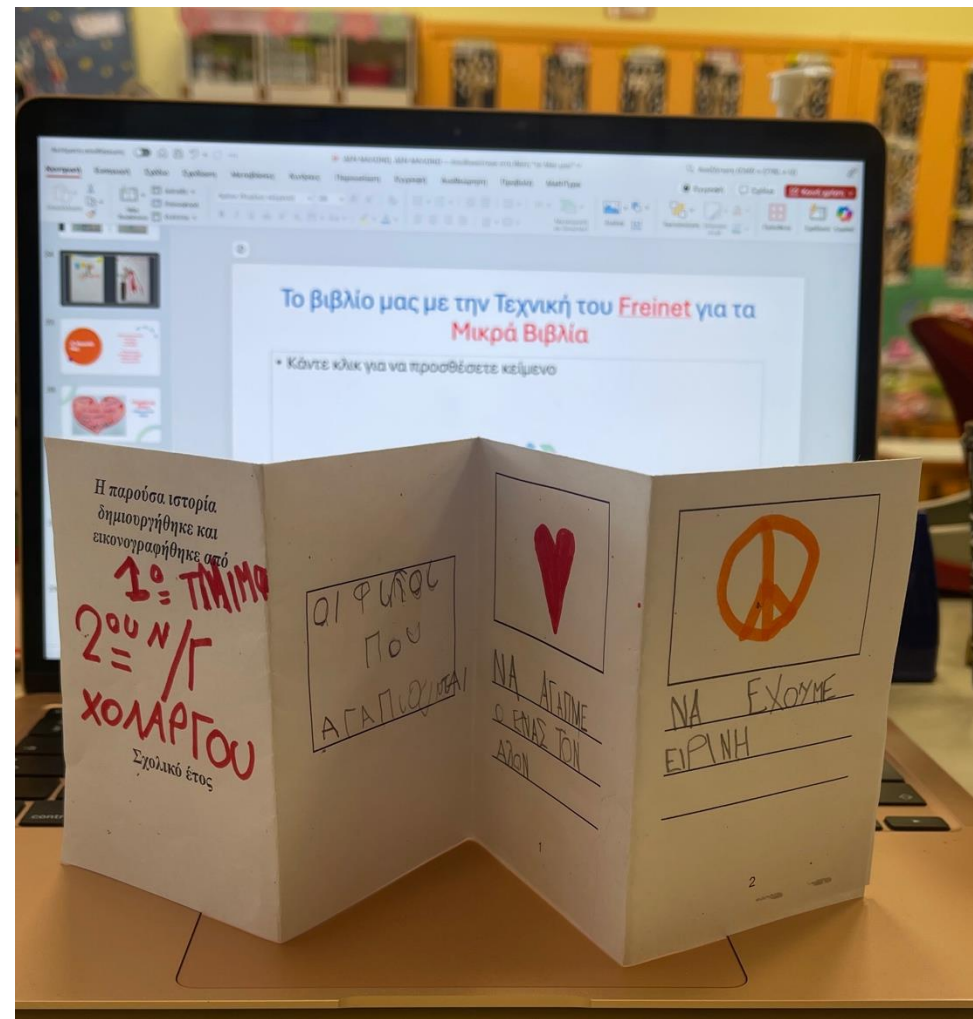
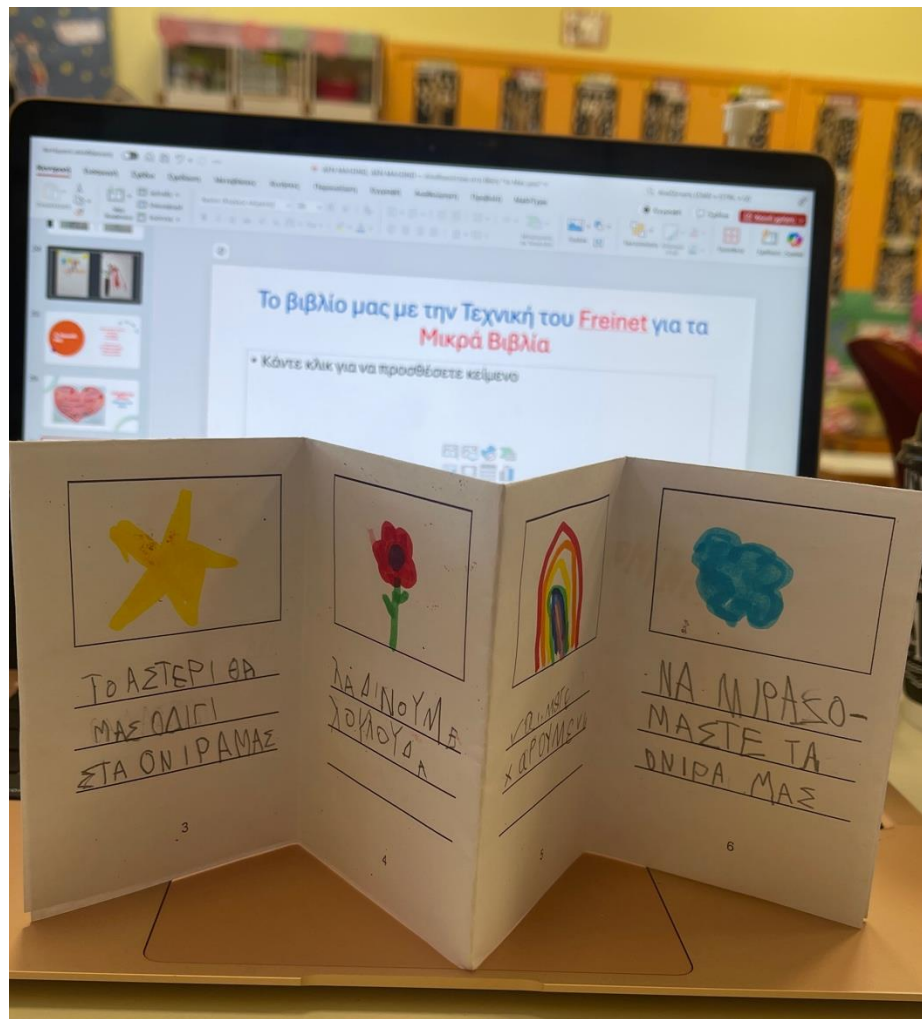
Αγάπη σε όλο τον κόσμο
να είναι πια
και όχι ΒΙΑ,
Ποτέ ΞΑΝΑ!!

Η ΒΙΑ είναι κακή
δεν πρέπει να συμβεί,
ΦΙΛΙΑ και ΑΓΑΠΗ
Παντού στη ΓΗ!!!!

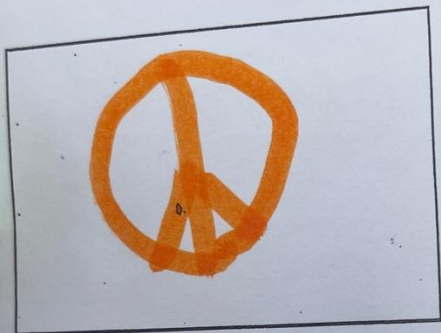


Η Καρδιά της Φιλίας

με
λέξεις από τα
παιδιά
για την Φιλία.



Το βιβλίο μας με την Τεχνική του Freinet για τα «Μικρά Βιβλία»
Φτιάχνουμε σύμβολα υπέρ της Φιλίας και της Αγάπης



ΝΑ ΕΧΟΥΜΕ
ΕΙΡΗΝΗ

ΟΙ ΦΥΛΟΙ
ΠΟΥ
ΑΓΑΠΙΖΟΝΤΑΙ

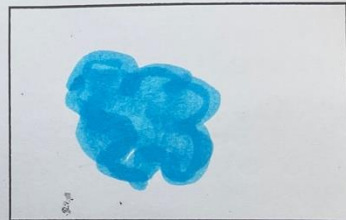


ΝΑ ΑΓΑΠΩΜΕ
Ο ΕΝΑΣ ΤΟΝ
ΑΛΟΝ



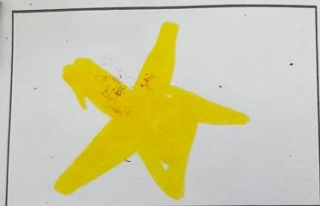
ΒΟΛΥΜΣΤΕ
ΧΑΡΟΥΜΕΝΟ

5



ΝΑ ΜΙΡΑΣΟ-
ΜΑΣΤΕ ΤΑ
ΟΝΙΡΑ ΜΑΣ

6



ΤΟ ΑΣΤΕΡΙ ΘΑ
ΜΑΣ ΟΔΗΓΙ
ΣΤΑ ΟΝΙΡΑ ΜΑΣ

3



ΝΑ ΔΙΝΟΥΜΕ
ΧΟΛΑΡΓΟ

4

Η παρούσα ιστορία
δημιουργήθηκε και
εικονογραφήθηκε από

1^ο Τμήμα
2^{ου} Ν/Γ
ΧΟΛΑΡΓΟΥ

Σχολικό έτος

Φτιάχνουμε
έναν κατάλογο
με τα
6 βήματα
αντιμετώπισης
της ΒΙΑΣ

Όταν κάποιος με ενοχλεί

- ① Λέω STOP 
- ② Λέω "Αυτό που κάνεις με ενοχλεί και θέλω να το σταματήσεις, ΑΜΕΣΩ!"
- ③ Το συζητάμε μεταξύ μας
- ④ Ζητάμε "Συγχνώμη"
- ⑤ Δίνουμε Αγκαλιά
- ⑥ Πληθαίνω στην Κυρία, αν δεν τα καταφέρω!

Διαβάζουμε το βιβλίο
«Τα Χέρια δεν είναι για να δέρνουμε»,
Μαρτίν Αγκάσι. Εκδ. Μεταίχμιο



Ακούμε και
μαθαίνουμε το
τραγούδι:
«Χέρια σαν κι αυτά..»
των Locomondo

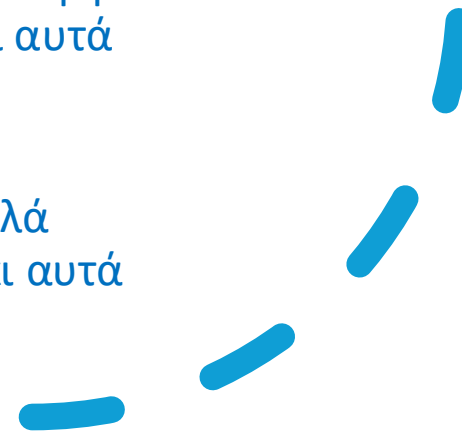
Υπάρχουν χέρια που φυτεύουν ένα δέντρο
και άλλα χέρια που του βάζουνε φωτιά
υπάρχουν χέρια που σαν πέσεις σε σηκώνουνε ξανά
σίγουρα θα `χεις συναντήσει δύο χέρια σαν κι αυτά

Υπάρχουν χέρια που πατάνε την σκανδάλη
και άλλα χέρια που προσφέρουν γιατρεία
υπάρχουν χέρια που χτυπάνε χέρια αλύπητα σκληρά
ίσως μια μέρα συναντήσεις δύο χέρια σαν κι αυτά

Υπάρχουν χέρια που έχουν μάθει να σου δίνουν
και άλλα χέρια που ζητάνε μοναχά
υπάρχουν χέρια που τις νύχτες σε χαϊδεύουν στοργικά
σίγουρα θα `χεις συναντήσει δύο χέρια σαν κι αυτά

Υπάρχουν χέρια που απ' το άδικο έχουν σφίξει
έχουνε σφίξει και έχουν γίνει μια γροθιά
και μ' άλλα χέρια έχουν σμίξει για να σβήσουν τη φωτιά
ίσως τα χέρια τα δικά μας να `ναι χέρια σαν κι αυτά

Βλέπω κι απόψε εδώ μέσα κάτι χέρια
χειροκροτάνε και μας δίνουνε χαρά
θα `θελα λίγο να σηκώσουμε τα χέρια μας ψηλά
να τραγουδήσουμε παρέα με δυο χέρια σαν κι αυτά





Μετά από κλήρωση
χαρίζω στον/στην φίλο/η
μου ένα δικό μου παιχνίδι.

Του/της λέω
για όμορφη κουβέντα,
για **φιλοφρόνηση!!!**



Προσωπικά
μηνύματα
και
αγκαλιές.....



...σημειώσεις
αγάπης



Ζεστές...
ευχαριστίες



Παίζουμε μαζί...



ΝΑΙ ΣΤΗΝ ΑΓΑΠΗ !!!!!

ΟΧΙ ΣΤΗΝ ΒΙΑ

Ευχαριστούμε τους μαθητές/τριές μας
για την άψογη συνεργασία τους.

Οι Εκπ/κοί του Τμήματος

κ. Κανελλοπούλου Ναταλία

κ. Γιαννακούρα Φένια

Παράλληλη Στήριξη

κ. Φελούκα Μελίνα

κ. Χατζηιωαννίδου Όλγα

